

# 语 文教育 研究概论

周庆元 著

湖南人民出版社



**语**文教育  
**研究概论**

周庆元 著

湖南人民出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

语文教育研究概论 / 周庆元著. — 长沙: 湖南人民出版社, 2005.6

ISBN 7-5438-3986-5

I. 语... II. 周... III. 语文课-教学研究-中小学  
IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 056582 号

责任编辑: 杜小念  
李大春  
装帧设计: 杨丁丁

G633.3  
80

**语文教育研究概论**

周庆元 著

\*

湖南人民出版社出版、发行

(长沙市营盘东路 3 号 邮编: 410005)

湖南省新华书店经销 长沙富洲印刷厂印刷

2005 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 32.75

字数: 628,000 印数: 1-5,000

ISBN7-5438-3986-5  
G·928 定价: 50.00 元

目  
录

## A 篇 结 论

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 第1章 语文教学论研究.....      | 3  |
| 第一节 学科的科学归属和学术发源..... | 3  |
| 第二节 学科的历史沿革和名称变易..... | 6  |
| 第三节 学科的基本性质和研究宗旨..... | 9  |
| 第四节 学科的研究对象和内容体系..... | 11 |
| 第五节 学科的理论基础和科学方法..... | 13 |

## B 篇 语文教学原理研究

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 第2章 语文学科性质研究.....     | 19 |
| 第一节 语文学科的沿革和定名.....   | 19 |
| 第二节 语文学科的性质和特点.....   | 21 |
| 第三节 语文教育人文性的争鸣.....   | 28 |
| 第3章 语文教学目的研究.....     | 37 |
| 第一节 百年语文教学目的的演变.....  | 37 |
| 第二节 确立语文教学目的的依据.....  | 47 |
| 第三节 语文教学目的的基本构成.....  | 51 |
| 第四节 语文教育旨在提高语文素养..... | 52 |
| 第五节 语文教学目的的确定和实现..... | 60 |
| 第4章 语文教学过程研究.....     | 62 |
| 第一节 教学过程理论的发端和嬗变..... | 62 |

|     |                    |    |
|-----|--------------------|----|
| 第二节 | 语文教学过程的特性和优化 ..... | 66 |
| 第三节 | 语文课堂教学的结构和课型 ..... | 73 |
| 第四节 | 读写教学过程的模式和思考 ..... | 80 |

## 第5章 语文教学原则研究 .....

|     |                     |     |
|-----|---------------------|-----|
| 第一节 | 教学原则概述及举例 .....     | 92  |
| 第二节 | 语文教学的基本原则 .....     | 97  |
| 第三节 | 语文教学原则的认识和把握 .....  | 104 |
| 第四节 | 语文教学若干关系的哲学思考 ..... | 106 |

## 第6章 语文教学方法研究 .....

|     |                 |     |
|-----|-----------------|-----|
| 第一节 | 语文教学方法的原理 ..... | 109 |
| 第二节 | 语文教学方法的常式 ..... | 115 |
| 第三节 | 语文教学方法的变革 ..... | 123 |

## C 篇 语文课纲教材研究

|     |                                      |     |
|-----|--------------------------------------|-----|
| 第7章 | 语文课程纲要研究 .....                       | 137 |
| 第一节 | 语文课程纲要的研究起点 .....                    | 138 |
| 第二节 | 20 世纪前期 (1904—1948 年): 国文课程标准期 ..... | 139 |
| 第三节 | 20 世纪后期 (1949—2000 年): 语文教学大纲期 ..... | 146 |
| 第四节 | 21 世纪初期 (从 2001 年起): 语文课程标准期 .....   | 154 |
| 第五节 | 百年语文课程纲要的流变和思考 .....                 | 156 |
| 第六节 | 语文课程纲要的功能和结构 .....                   | 163 |

## 第8章 语文教材体系研究 .....

|     |                  |     |
|-----|------------------|-----|
| 第一节 | 语文教材的定名和内涵 ..... | 168 |
| 第二节 | 语文教材的功能和特点 ..... | 169 |
| 第三节 | 语文教材的内容和编排 ..... | 171 |
| 第四节 | 语文教材的编审和使用 ..... | 175 |
| 第五节 | 语文教材论的科学研究 ..... | 177 |

## 第9章 古代语文教材的草创 .....

|     |            |     |
|-----|------------|-----|
| 第一节 | 蒙学教材 ..... | 180 |
| 第二节 | 选学教材 ..... | 184 |

|     |      |     |
|-----|------|-----|
| 第三节 | 经学教材 | 191 |
| 第四节 | 作文教材 | 194 |
| 第五节 | 其他教材 | 195 |

## 第10章 近代语文教材的编制 196

|     |         |     |
|-----|---------|-----|
| 第一节 | 新学堂国文教材 | 196 |
| 第二节 | 《国文百八课》 | 200 |
| 第三节 | 解放区国文教材 | 203 |

## 第11章 现代语文教材的变迁 206

|     |             |     |
|-----|-------------|-----|
| 第一节 | 建国初期的语文教材   | 206 |
| 第二节 | 汉语言文学分科教材   | 208 |
| 第三节 | “大跃进”的语文教材  | 209 |
| 第四节 | 60年代的语文教材   | 211 |
| 第五节 | “文革”期间的语文教材 | 214 |

## 第12章 当代语文教材的改革 216

|     |            |     |
|-----|------------|-----|
| 第一节 | 人教社合编型课本   | 216 |
| 第二节 | 人教社分编型课本   | 218 |
| 第三节 | 人教社义务教育教科书 | 219 |
| 第四节 | 全国各地实验教材   | 221 |

## D 篇 语文教学操作研究

## 第13章 阅读教学研究 227

|     |        |     |
|-----|--------|-----|
| 第一节 | 单篇课文教学 | 227 |
| 第二节 | 单元教学   | 231 |
| 第三节 | 自读课文教学 | 237 |

## 第14章 写作教学研究 243

|     |      |     |
|-----|------|-----|
| 第一节 | 命题作文 | 243 |
| 第二节 | 供料作文 | 254 |
| 第三节 | 话题作文 | 267 |
| 第四节 | 作文评改 | 281 |

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| <b>第15章 口语交际教学研究</b> .....  | 292 |
| 第一节 口语交际 .....              | 293 |
| 第二节 聆听教学 .....              | 297 |
| 第三节 述说教学 .....              | 303 |
| <b>第16章 语文知识教学研究</b> .....  | 308 |
| 第一节 语文知识教学的价值 .....         | 309 |
| 第二节 语文知识教学的内容 .....         | 312 |
| 第三节 语文知识教学的通用策略 .....       | 316 |
| <b>第17章 语文活动教学研究</b> .....  | 320 |
| 第一节 语文活动 .....              | 320 |
| 第二节 语文活动课程 .....            | 328 |
| 第三节 语文活动课程观 .....           | 333 |
| <b>第18章 常用文体教学研究</b> .....  | 336 |
| 第一节 记叙文教学 .....             | 337 |
| 第二节 说明文教学 .....             | 339 |
| 第三节 议论文教学 .....             | 342 |
| 第四节 应用文教学 .....             | 346 |
| <b>第19章 文学作品教学研究</b> .....  | 349 |
| 第一节 诗歌教学 .....              | 349 |
| 第二节 散文教学 .....              | 353 |
| 第三节 小说教学 .....              | 356 |
| 第四节 剧本教学 .....              | 360 |
| <b>第20章 文言诗文教学研究</b> .....  | 363 |
| 第一节 文言诗文教学概说 .....          | 363 |
| 第二节 文言诗文教学要点 .....          | 364 |
| 第三节 文言诗文教学方法 .....          | 367 |
| <b>第21章 语文研究性学习研究</b> ..... | 371 |
| 第一节 语文研究性学习的基本内涵 .....      | 371 |
| 第二节 语文研究性学习的价值取向 .....      | 375 |

|     |                   |     |
|-----|-------------------|-----|
| 第三节 | 语文研究性学习的师资素养····· | 377 |
| 第四节 | 语文研究性学习的实施途径····· | 379 |
| 第五节 | 语文研究性学习的实践反思····· | 384 |

|      |                  |     |
|------|------------------|-----|
| 第22章 | 课外阅读教学研究·····    | 389 |
| 第一节  | 新时期课外阅读的视界·····  | 389 |
| 第二节  | 课外阅读教学的反思·····   | 394 |
| 第三节  | 课外阅读教学的未来走向····· | 396 |

|      |                   |     |
|------|-------------------|-----|
| 第23章 | 语文教学测试研究·····     | 399 |
| 第一节  | 语文教学测试的目的和类型····· | 399 |
| 第二节  | 语文测试命题的内容和题型····· | 401 |
| 第三节  | 语文测试结果的评定和分析····· | 404 |

## E 篇 语文教育教学研究

|      |                |     |
|------|----------------|-----|
| 第24章 | 语文学科德育研究·····  | 409 |
| 第一节  | 语文学科德育的意义····· | 409 |
| 第二节  | 语文学科德育的功能····· | 415 |
| 第三节  | 语文学科德育的内容····· | 418 |
| 第四节  | 语文学科德育的特征····· | 419 |
| 第五节  | 语文学科德育的实施····· | 420 |

|      |                |     |
|------|----------------|-----|
| 第25章 | 语文学科美育研究·····  | 424 |
| 第一节  | 语文学科美育的意义····· | 424 |
| 第二节  | 语文学科美育的内容····· | 425 |
| 第三节  | 语文学科美育的特征····· | 427 |
| 第四节  | 语文学科美育的过程····· | 429 |
| 第五节  | 语文学科美育的途径····· | 431 |

|      |                   |     |
|------|-------------------|-----|
| 第26章 | 语文自学能力研究·····     | 434 |
| 第一节  | 语文自学能力培养的意义·····  | 434 |
| 第二节  | 语文自学能力的构成和发展····· | 435 |
| 第三节  | 语文自学能力培养的途径·····  | 438 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 第 27 章 语文创造教育研究 .....    | 441 |
| 第一节 创造教育的内涵与特征 .....     | 441 |
| 第二节 语文创造教育的主要任务 .....    | 444 |
| 第三节 语文创造教育的基本课型 .....    | 447 |
| 第四节 语文教师的角色转换 .....      | 449 |
| 第五节 语文创造教育要处理好几对关系 ..... | 452 |

## F 篇 语文教师教育研究

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| 第 28 章 语文教师素养研究 .....          | 457 |
| 第一节 语文教师的角色定位 .....            | 457 |
| 第二节 语文教师的职业道德 .....            | 461 |
| 第三节 语文教师的知识结构 .....            | 464 |
| 第四节 语文教师的职业能力 .....            | 466 |
| 第五节 语文教师的心理品质 .....            | 468 |
| 第六节 语文教师的心理保健 .....            | 472 |
| 第 29 章 语文教师职业技能研究 .....        | 475 |
| 第一节 语文教师职业技能的基本观念和主要特点 .....   | 475 |
| 第二节 语文教师职业技能的心理基础和基本结构 .....   | 476 |
| 第三节 语文教师职业技能训练的重要意义和内容体系 ..... | 478 |
| 第四节 语文教师职业技能训练的主要途径和基本方法 ..... | 480 |

## G 篇 总 论

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 第 30 章 语文教育发展研究 .....       | 485 |
| 第一节 21 世纪中国语文教育的全方位突破 ..... | 485 |
| 第二节 关于我国母语教育改革的若干思考 .....   | 491 |
| 第三节 新世纪中国语文教育的神圣使命 .....    | 496 |
| 第四节 我国语文教学论科学化的不懈追求 .....   | 498 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 主要参考文献 ..... | 503 |
|--------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 后 记 ..... | 512 |
|-----------|-----|

---

A

篇

# 绪 论



## 第1章

# 语文教学论研究

语文是学校教育中的一门学科。在基础教育阶段，语文学科就是进行母语教育的学科。中小学的母语教育一般也就称之为语文教育。在中国全境，语文教育一般是指以中华民族的共同语——汉语为代表的汉语文教育。当然，在少数民族地区，有的语文教育实行的是“双语教育”，即既进行汉语文教学，同时也进行本民族语文教学。众所周知，语文既是一门学科，也是一门科学。同样的道理，语文教育既是一门学科，也是一门科学。研究语文教育的这门学科或者科学就叫做语文教学论。语文教学论既是一门科学，也是一门学科。说它是科学，因为它是教育科学中的一门应用理论科学；说它是学科，因为它既是教育学里的一个三级学科，或者称之为研究方向，同时，它又是高等师范院校语文教育专业的一门专业必修课，是体现教师教育特色的一门标志性课程。为了更好地研究语文教育，开宗明义，有必要首先对语文教学论的基本形态做一个整体的描述。

### 第一节 学科的科学归属和学术发源

语文教学论到底属于什么学科，它是怎样产生的，至今有人不甚明了，就是有些做专门研究的同志，包括我们这个学科专业的研究生，也常有弄错的，因此，有必要首先来一番追根溯源。

#### 一、学科的科学归属

人类最古老的学科是哲学。从古希腊的普洛塔哥拉（Protagoras，公元前481—前411）、德谟克里特（Demokritos，公元前460—前370）、苏格拉底

(Sokrates, 公元前 469—前 399)、柏拉图 (Plato, 公元前 427—前 347)、亚里士多德 (Aristoetles, 公元前 384—前 322) 等, 到古代中国的孔子 (公元前 551—前 479)、孟子 (公元前 372—前 289)、荀子 (公元前 313—前 238) 等, 都是哲学家。我国春秋战国时期的“诸子百家”, 首先都是思想家、哲学家。一部《周易》, 据说是周人所作, 就是一部最古老的哲学著作。从哲学中分化出种种学科, 于是就有了文学、史学、天文学、地理学、数学、教育学等等。

纵观人类科学文化的发展, 其规律之一, 便是呈现出学科的分化与综合交错进行、同步发展的大趋势。分化以综合为基础, 综合以分化为前提。假如果说, 哲学这一人类最古老的学科是最原初的学科, 这就可以看做学科最原初的综合。然后就是分化。分化之后便是新的综合。这种新的综合, 往往成为学科的交叉, 生成交叉学科、边缘学科、横断学科、临界学科和跨学科。比如, 哲学分化出教育学、心理学; 教育学和心理学综合, 产生教育心理学; 教育心理学同其他学科交叉, 也就生成多种分支学科和边缘学科, 诸如语文教育心理学、数学教育心理学等等。当然, 这种学科的综合, 不仅产生分支学科和边缘学科, 而且也通过整合, 生成新的综合性学科, 比如, 中小学的政治、历史、地理等学科整合为社会学科 (课程), 物理、化学、生物等学科整合为科学学科 (课程)。

语文教学论也是这样发展过来的: 哲学分化为文学、语言学、文字学、文章学、美学和教育学、心理学、生理学等; 教育学同其他学科综合, 生成学科教育学, 也称学科教学论。我们现在似乎还没有一门语文学, 如果有, 语文学就要包括文学、语言学、文字学、文章学以及美学等在内, 现在我们各级各类学校的语文课, 也就是我们平常所说的语文学科, 实际上也就包容了上述种种内涵。语文学科同教育学科的交叉, 也就生成语文教育学, 今天就叫做语文教学论。

语文教学论属于教育学的范畴。这样的界定, 既有历史的缘由, 也有现实的依据。历史的缘由, 后面还要详加申说, 此处按下不表。现实的依据, 就是国务院学位委员会和国家教育委员会 1997 年颁布的《授予博士、硕士学位和培养研究生的学科、专业目录》。这是国务院学位委员会学科评议组审核授予学位的学科、专业范围划分的依据, 也是我国对于学科、专业范围划分和对于学科、专业进行分类的基本依据。根据这个目录的规定, 学科门类 12 个, 一级学科 88 个, 二级学科 (学科、专业) 381 种。其中: 哲学, 1 个一级学科, 8 种二级学科; 经济学, 2 个一级学科, 16 种二级学科; 法学, 4 个一级学科, 27 种二级学科; 教育学, 3 个一级学科, 17 种二级学科; 文学, 4 个一级学科, 29 种二级学科; 历史学, 1 个一级学科, 8 种二级学科; 理学, 12 个一级学科, 50 种二级学科; 工学, 32 个一级学科, 113 种二级学科; 农学, 8 个一级学科, 27 种二级学科; 医学, 8 个一级学科, 53 种二级学科; 军事学, 8 个

一级学科, 19种二级学科; 管理学, 5个一级学科, 14种二级学科。(参见下表)

| 学科门类 | 哲学 | 经济学 | 法学 | 教育学 | 文学 | 历史学 | 理学 | 工学  | 农学 | 医学 | 军事学 | 管理学 | 合计  |
|------|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|----|-----|-----|-----|
| 一级学科 | 1  | 2   | 4  | 3   | 4  | 1   | 12 | 32  | 8  | 8  | 8   | 5   | 88  |
| 二级学科 | 8  | 16  | 27 | 17  | 29 | 8   | 50 | 113 | 27 | 53 | 19  | 14  | 381 |

在教育学这个学科门类中, 共有教育学、心理学、体育学等3个一级学科。在教育学这个一级学科中, 共有教育学原理、课程与教学论、教育史、比较教育学、学前教育学、高等教育学、成人教育学、职业技术教育学、特殊教育学、教育技术学等10种学科、专业(即二级学科)。语文教学论是课程与教学论这个二级学科(学科、专业)下的一个研究方向(也称三级学科)。

由此, 语文教学论的学科归属便是这样的: 教育学(学科门类)→教育学(一级学科)→课程与教学论(学科、专业或称二级学科)→语文教学论(研究方向或称三级学科)。

## 二、学科的学术发源

语文教学论乃至整个学科教学论从何发源而来? 一般来说, 包括语文教学论在内的学科教学论的形成, 大致有三大来源。

### 第一, 体制之源——师范教育。

就教育体制而言, 教学论和学科教学论都是近代师范教育的产物, 是伴随着师范教育的诞生而萌生的。从世界教育史来看, 近代学校教育意义上的师范教育, 开办于中世纪之后。1684年, 法国开办教师讲习所, 培训初等学校教师。这是欧洲开办师范学校之滥觞。后来, 教师讲习所又附设“练习学校”, 成为教育实习的开端。在中国, 1897年(清朝光绪二十三年)南洋公学创办, 设立师范院, 首创新学师范。由于师范学校以培养教师为办学目标, 故设置以传授教育教学理论和训练教育教学能力为宗旨的教育学科, 教育学以及教授法和各科教授法乃得以开设。这也就是教学论与学科教学论从体制上发端的初始源头。

### 第二, 理论之源——《大教学论》。

捷克著名教育理论家和实践家夸美纽斯(Johann Amos Comenius, 1592—1670)是资产阶级教育理论的奠基者之一, 他于1632年出版的教育理论的代表作《大教学论》, 是近代第一部比较系统的教育学著作。早在20世纪初, 著名学者王国维先生就将夸美纽斯的教育学说引进了我国。1939年, 傅任敢教授把夸美纽斯的这一代表作译成中文, 书名为《大教授学》, 由商务印书馆出

版；1957年，译者将译文做了修改，并把书名改译为《大教学论》，由人民教育出版社重新出版。《大教学论》与其说是教育学的奠基之作，倒不如说是教学论的开山之作。这是因为，“它阐明把一切事物教给一切人类的全部艺术”，“我们这本《大教学论》的主要目的在于：寻求并找出一种教学的方法，使教员因此可以少教，但是学生可以多学；使学校因此可以少些喧嚣、厌恶和无益的劳苦，多具闲暇、快乐和坚实的进步；并使基督教的社会因此可以减少黑暗、烦恼、倾轧，增加光明、整饬、和平与宁静”<sup>①</sup>。《大教学论》不仅阐述一般的教学原理、原则、方式、方法，而且专章阐述学科教学的原理、原则、方式、方法，比如，第20章科学教学法、第21章艺术教学法、第22章语文教学法，以及第23章道德教育的方法、第24章灌输虔信的方法等，都充溢着各科教学法的学术色彩。因此，从近代教育学学科意义上来解读，《大教学论》不仅是教学论的学术基石，而且是学科教学论的理论起源，当然，也便是语文教学论的理论之源。

### 第三，体系之源——裴斯泰洛齐。

裴斯泰洛齐（Johann Heinrich Pestalozzi，1746—1827）是瑞士民主主义教育理论家和教育实践家。他热爱儿童和劳动人民，把自己的一生献给教育事业，对当时的教育改革和资产阶级民主教育学的建立做出了贡献。他在教育适应自然原则和要素教育理论的指导下，进一步研究了初等教育各科教学法，在语言教学法、算术教学法、地理教学法等方面，奠定了初等教育各科教学法的基础，在教育发展史上堪称初等教育各科教学法的奠基人，赢得了“各科教学法之父”的美誉。因之，裴斯泰洛齐可以称为语文教学法的学科体系之源。

## 第二节 学科的历史沿革和名称变易

语文教学论是一门年轻而日趋成熟的学科。它的诞生至今不过一个世纪多一点，并且走过了艰难曲折的发展历程。

### 一、学科萌芽期（1897—1921年）

1897年（光绪二十三年）清津海关道、大理寺少卿盛宣怀创办南洋公学师范院，首开“教授法”，讲授“各科教授之次序法则”。此举可视为本学科设科之始。1903年1月（光绪二十九年十一月）《奏定学堂章程》颁布，中国较

<sup>①</sup> 《大教学论》，人民教育出版社1984年12月新2版，第1~2页。

为系统完备的新学制“癸卯学制”<sup>①</sup>产生并推行，在初级和优级师范学堂分别开设“教授法”和“各科教授法”。1913年《高等师范学校课程标准》公布，“教授法”仍作为本科各部通习之科目。但是，学科当时仅仅处于胚胎孕育阶段。这是因为，一是学科完全附庸于教育学，并未独立；二是当时教师大多未予重视，并未普及。

## 二、学科草创期（1922—1949年）

1918年秋，时任南京高师教务主任的陶行知先生，提出改革旧的教学方法，草拟教学相联方案，主张以教学法代替教授法。尽管当时曾遭校方拒绝，但是，经过陶先生一再倡导，全国同行纷纷响应，学科终由“各科教授法”更名为“各科教学法”。1922年《学校系统改革令》颁发，是为“壬戌学制”，在中等师范分设“普通教学法”（2学分）、“各科教学法”（6学分）和“小学各科教材研究”（6学分）。从此，学科教学研究开始走向普及化和经常化。一批较早的语文教学法著作由此产生，比如黎锦熙著《新著国语教学法》（1924年商务印书馆出版），梁启超著《中学以上作文教学法》（1925年中华书局出版），周铭三、冯顺伯合著《中学国语教学法》（1926年商务印书馆出版），王森然著《中学国文教学概要》（1927年商务印书馆出版）等。

30年代起，学科建设的突出特点是把教材研究的内容引进教学法学科。1939年颁布的《师范学院分系必修及选修科目表施行要点》将学科定名为“分科教材及教法研究”；1946年颁布的《修正师范学院规程》进一步规定分科教材教法研究是专业训练项目，在第四学年开设，内容分教材选择、教科书批评、课程标准研究、教学研究、课程组织、教具设置及应用等部分，讲授、阅读、参观与其他研究方法并用。至此，“国文教材教法”的学科渐成雏形，初具规模。当时，一批学科专著，比如权伯华著《初中国文实验教学法》（1932年中华书局出版）、袁哲编《国语读法教学原论》（1936年商务印书馆出版）、阮真著《中学国文教学法》（1936年正中书局出版）、魏应麟编《中学师范国文作文教学法》（1940年商务印书馆出版）、蒋伯潜编《中学国文教学法》（1941年中华书局昆明出版）、朱自清、叶绍钧编《国文教学》（1945年开明书店出版）等，应运而生。

## 三、学科徘徊期（1949—1977年）

新中国成立之初，随着国内政治形势以及语文教学形势的变化，学科名称几经更易。1952年，参照苏联1951年颁布的师范学院教学计划，结合中国的

<sup>①</sup> 《奏定学堂章程》史称“癸卯学制”，颁布于清光绪二十九年（癸卯年）十一月二十六日，按公历推算，当是1904年1月13日。

实际,在苏联专家帮助下制定的《师范学院教学计划(草案)》规定中文系开设“中国语文教学法”和“文学教学法”两门教学法课程;1954年《师范学院暂行教学计划》颁布,修正了1952年的教学计划,将“中国语文教学法”改为“中国语言教学法”,同时仍开两门教学法课程,即“中国语言教学法”和“文学教学法”,以此适应不久即在全国推行的中学汉语、文学分科教学。分科教学实施不到两年即行中止,两门教学法课程随即相应合并为“中学语文教学法”一门课。1963年《高等师范学院教学计划(草案)》颁布,学科称为“中学语文教材教法”。不久,由于“左”的错误加剧直至发生十年动乱,课程中断,一停就是十余年。这个时期,学科建设处于变化不定、徘徊不前直至完全中断的状态,虽经广大同行的努力工作,但是学科领域却少有建树。

#### 四、学科发展期(1978年至今)

1978年教育部在武汉召开全国高校文科教学工作座谈会,由于当时的武汉师范学院主动请缨,乃委托武汉师院、西南师院等12所院校编写本门课程教材,编写组建议将这门课程定名为“中学语文教学法”。合编的《中学语文教学法》教材于1980年4月由人民教育出版社出版。与此同时,在湖南省,由张隆华先生牵头,组织全省高师院校语文教学法教师编写的同名教材《中学语文教学法》也于1980年3月由湖南人民出版社推出。1980年10月,中国教育学会语文教学法研究会在河南开封宣告成立。各高师院校开设课程、编写教材大都使用“中学语文教学法”这个名称。然而,1981年4月《高等师范学院四年制本科汉语言文学专业教学计划(试行草案)》公布,本门课程定名为“中学语文教材教法”。于是,出现了“中学语文教学法”和“中学语文教材教法”同时使用、一门课程两个名称并存的局面。

进入新时期,学科建设实现跨越式发展。继1978年党的十一届三中全会召开以来课程重开、队伍重建的学科恢复期之后,短短20多年,连续推出数以百计的教材和专著,发表数以千计的学术论文,一大批教授、副教授迅速成长起来,50多个硕士学位点(语文教学论研究方向)次第建设起来,近几年还先后有了华东师范大学、湖南师范大学以及上海师范大学3个课程与教学论专业博士点招收语文教学论研究方向的博士研究生,学科建设呈现出一派勃勃生机。学科理论在教学与科研实践中不断得到发展和升华,学科名称也出现几度更新。

1981~1987年,在国务院学位委员会的学科专业目录中,“教育学”这个一级学科下设置“教材教法研究”这个二级学科,“语文教学法”或称“语文教材教法”便是其中的一个研究方向。1986年8月,北京师范学院(现名首都师范大学)向国务院学位委员会提出了《关于变更授予硕士学位学科、专业目录中“教材教法研究”专业名称的请示报告》,建议将“教材教法研究”更