

中国象棋  
特色丛书

孙尔康 编著

# 中国象棋

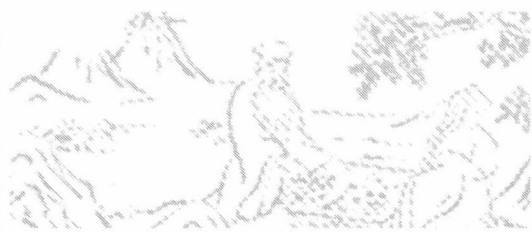
## 实战奇趣谱



# 中国象棋

孙尔康 编著

## 实战奇趣谱



中国象棋特色丛书



经济管理出版社  
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

**图书在版编目(CIP)数据**

中国象棋实战奇趣谱/孙尔康编著. —北京:经济管理出版社, 2009. 3

ISBN 978—7—5096—0583—7

I. 中… II. 孙… III. 中国象棋—棋谱  
IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 032076 号

出版发行: **经济管理出版社**

北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 11 层

电话: (010)51915602

邮编: 100038

印刷: 文阁印刷厂印刷

经销: 新华书店

组稿编辑: 郝光明

责任编辑: 郝光明 陈钟升

技术编辑: 黄 铄

责任校对: 郭 佳

880mm×1230mm/32

17.375 印张 465 千字

2009 年 5 月第 1 版

2009 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—11000 册

定价: 33.00 元

书号: ISBN 978—7—5096—0583—7

**· 版权所有 翻印必究 ·**

凡购本社图书, 如有印装错误, 由本社读者服务部

负责调换。联系地址: 北京阜外月坛北小街 2 号

电话: (010)68022974

邮编: 100836

# 前 言

中国象棋是一项高尚的智力游戏和体育运动，有悠久的历史和丰富的内涵，集文化、军事、艺术、哲理、科学等为一体，长期以来深受各阶层人士的喜爱，具有广泛的群众基础。进入新时代，中国象棋一直在健康发展，其内容无论在广度和深度上都有极大的提高。

“中国象棋特色丛书”就是以时代为背景，立足于实战，与时俱进，从趣局、长局、短局三个领域反映中国象棋特有的艺术魅力和技术成就，从而使读者的棋艺得到升华。

《中国象棋实战奇趣谱》是“中国象棋特色丛书”中的第一部。作者从上万盘实战对局素材中，摄取提炼了形形色色的奇趣景观，分门别类为：车步桑巴，马步迪斯科，炮步伦巴，兵（卒）步恰恰，仕（士）相（象）帅（将）步华尔兹，千姿百态、万花留香六大部分，展示了一幅幅真实又可爱的画面，从中可以领略到无穷乐趣和艺术享受，感受中国象棋文化的深厚底蕴。

奥妙的棋艺一定会令你发挥无限的想象力。

孙尔康

2008年7月26日于上海

# 目 录

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 一、车步桑巴 .....             | 1  |
| 1. 四车夹马同直线 (2 例) .....   | 1  |
| 2. 抢空争夺 四车巡河 .....       | 4  |
| 3. 双车横行 长连称奇 .....       | 5  |
| 4. 四车相见 卒林称奇 .....       | 7  |
| 5. 直线四车 巧顶制胜 .....       | 8  |
| 6. 四车相见 纵横拼杀 (2 例) ..... | 9  |
| 7. 左车未动已胜局 .....         | 12 |
| 8. 左车未动已输局 (3 例) .....   | 12 |
| 9. 右车未动已胜局 (2 例) .....   | 16 |
| 10. 右车未动已输棋 (4 例) .....  | 18 |
| 11. 双车未动已输棋 .....        | 22 |
| 12. 左车绕宫变右车 .....        | 23 |
| 13. 双车制双车 .....          | 24 |
| 14. 马炮戏双车 .....          | 26 |
| 15. 车走窝心巧兑车 .....        | 27 |
| 16. “瓮中捉车” .....         | 28 |
| 17. 强车连动 11 步 .....      | 29 |
| 18. 妙手困车 18 步 .....      | 30 |
| 19. 巧使困车术 .....          | 31 |
| 20. 双车灭双车 连动 15 步 .....  | 32 |
| 21. 双献车妙杀 .....          | 33 |

22. 弃双车妙杀 (5 例) ..... 34
23. 三度弃车 演绎杀局 (3 例) ..... 37

## 二、马步迤斯科 ..... 40

1. 四马内线同卧 紧靠对称奇趣 ..... 40
2. 四马同直线 (7 例) ..... 42
3. 四马立中 气壮山河 (2 例) ..... 48
4. 四马骑河雄赳赳 (7 例) ..... 50
5. 四马同槽驻兵 (卒) 林 (5 例) ..... 57
6. 四马纵横 二度称奇 ..... 63
7. 四马夹花 二度巡河 ..... 65
8. 红黑马分别演双奇 ..... 66
9. 四马对称互捉 (2 例) ..... 68
10. 四马连环 妙趣横生 (4 例) ..... 71
11. 四马三奇 (3 例) ..... 75
12. 四马追逐 憨态可掬 ..... 81
13. 双马对称倚九宫 (2 例) ..... 83
14. 两底马对角遥望 嘶声离别 ..... 85
15. 双马困车 ..... 87
16. 马入帅座 “抢班夺权” ..... 87
17. 马占帅位 御驾 “渎职” ..... 89
18. 马逼红帅困三军 ..... 90
19. “瓮中捉马” (9 例) ..... 91
20. 右马未动已赢棋 ..... 99
21. 左马未动已输棋 ..... 101
22. 未曾举蹄 已被消灭 ..... 102
23. 三马未动分胜负 ..... 103
24. 窝心马 “长居” 中宫 ..... 104
25. 七步蹬马 妙成杀局 ..... 107
26. 马蹬八步 势如破竹 ..... 108

|                            |         |
|----------------------------|---------|
| 27. 脱缰骏马 九步冲杀 .....        | 109     |
| 28. 马攻 10 步创奇迹 .....       | 110     |
| 29. 马动 11 步 功到事成 .....     | 112     |
| 30. 弃马连连 11 步 .....        | 112     |
| 31. 弃双马妙杀 (2 例) .....      | 113     |
| 32. 双马喂帅 .....             | 115     |
| 33. 双马抢珠 .....             | 116     |
| <br>三、炮步伦巴 .....           | <br>118 |
| 1. 四炮未动 局已结束 .....         | 118     |
| 2. 四炮云集 中路出彩 (11 例) .....  | 119     |
| 3. 四炮同卒林 无车拼攻杀 (2 例) ..... | 132     |
| 4. 四炮同内线 攻防有好戏 (4 例) ..... | 134     |
| 5. 四炮同肋 炮景奇观 (4 例) .....   | 139     |
| 6. 四炮垂直 侧线同列 (3 例) .....   | 143     |
| 7. 四炮对垒双肋道 .....           | 146     |
| 8. 四炮底线开打 刀光剑影逞能 .....     | 147     |
| 9. 四炮伦巴舞 .....             | 149     |
| 10. “炮避三舍” 穷追不放 .....      | 151     |
| 11. 双炮轰将炸双车 .....          | 152     |
| 12. 炮走宫心 巧兑夺势 (3 例) .....  | 153     |
| 13. 轻推三步炮 四两拨千斤 .....      | 156     |
| 14. 变形换阵 8 步炮 .....        | 157     |
| 15. “瓮中捉炮” (6 例) .....     | 159     |
| 16. 左炮未动已胜局 .....          | 165     |
| 17. 妙运 5 步炮 步步生光辉 .....    | 166     |
| 18. 三度献炮 巧夺天工 .....        | 167     |
| 19. 妙献双炮 精彩绝杀 .....        | 168     |

#### 四、兵(卒)步恰恰..... 169

1. 兵冲5步 攻击连连(3例)..... 169
2. 兵(卒)冲6步 妙手攻杀(4例)..... 171
3. 兵(卒)冲7步 巧攻入局(4例)..... 175
4. 兵(卒)冲8步 直捣黄龙(9例)..... 178
5. 兵冲9步 大功告成(4例)..... 185
6. 兵动10步 迂回冲击(2例)..... 189
7. 七兵纵横11步..... 191
8. 前仆后继 双卒联动13步..... 192
9. 边兵合力 勇冠三军(3例)..... 193
10. 兵攻占全局 1/3的奇局..... 199
11. 一兵擒车马..... 200
12. 边兵巧捕车..... 201
13. 对冲兵卒 抢马拼杀..... 202
14. 边卒抢子登帅座..... 203
15. 五兵齐列楚河..... 204
16. 兵卒“长吻” 妙趣横生(16例)..... 205
17. 三兵(卒)“亲吻”显浪漫(6例)..... 229
18. 五兵(卒)齐全 妙不可言(25例)..... 239
19. 一步未动 五兵(卒)全在(2例)..... 266
20. 兵卒奇局(6例)..... 268

#### 五、仕(士)相(象)帅(将)步华尔兹..... 275

1. 全局弈完 守子未动(6例)..... 275
2. 士象打光 五兵(卒)齐在(2例)..... 282
3. 将帅“照面”的“怪局”..... 285
4. 统帅巡城绕九宫(9例)..... 286
5. 巧用守子 妙在其中(24例)..... 305

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 六、千姿百态 万花留香           | 324 |
| (一) 纵横斜线 争妍斗艳         | 324 |
| 1. 中路直线一次通 (24 例)     | 324 |
| 2. 中路直线二次通 (8 例)      | 350 |
| 3. 中路直线三次通 (3 例)      | 362 |
| 4. 九子一线直格称奇 (2 例)     | 366 |
| 5. 兵林 8 子 横线有趣 (5 例)  | 369 |
| 6. 卒林 8 子 横线有趣 (6 例)  | 375 |
| 7. 楚河 8 子 横线有趣        | 380 |
| 8. 内线 8 子 横线有趣 (3 例)  | 382 |
| 9. 底线 8 子 横线有趣 (3 例)  | 385 |
| 10. 神龙腾空起 天堑变通途 (2 例) | 389 |
| 11. 斜线出奇景 (10 例)      | 391 |
| 12. 子力对称三条线           | 402 |
| 13. 象棋盘上的“五子通” (5 例)  | 403 |
| (二) 五花八门 楚楚动人         | 411 |
| 1. 车马未动已赢棋 (3 例)      | 411 |
| 2. 车马未动已输棋 (2 例)      | 414 |
| 3. 七子未动的输局            | 416 |
| 4. 车马炮“长留”卒林 (2 例)    | 417 |
| 5. 车马炮“长留”肋道          | 419 |
| 6. 车炮禁车炮              | 421 |
| 7. 车马禁车炮              | 422 |
| 8. 10 步擒炮 得不偿失        | 423 |
| 9. 连吃 4 卒的棋局          | 425 |
| 10. 无子过河的输局 (2 例)     | 425 |
| 11. 子力前进却输棋 (2 例)     | 427 |
| 12. 一子过河就赢棋 (3 例)     | 429 |
| 13. 扫兵过多反受累           | 431 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 14. 子力有进无退的棋局 (5 例) .....    | 432 |
| 15. 32 子齐全的棋局 (2 例) .....    | 436 |
| 16. 两度“丝线牵牛”的对局 .....        | 437 |
| 17. 依样画葫芦 .....              | 439 |
| 18. 同名同姓同台斗 .....            | 440 |
| 19. 身残痴棋 卓尔不凡 (2 例) .....    | 441 |
| 20. 柳大华的盲棋表演 .....           | 443 |
| (三) 杀势奇景 引人入胜 .....          | 444 |
| 1. 兵子肃立难动弹 .....             | 444 |
| 2. “四面楚歌”遭攻杀 .....           | 445 |
| 3. 车炮占将位 双马巧擒车 .....         | 446 |
| 4. 献马送车巧绝杀 .....             | 447 |
| 5. 马跳“死谷” 欠行逼杀 .....         | 448 |
| 6. 无车攻杀 巧手逼毙 .....           | 449 |
| 7. 进攻三部曲 .....               | 450 |
| 8. 一剑封喉 .....                | 451 |
| 9. 三度弃子演妙局 (2 例) .....       | 451 |
| 10. 四度弃子演妙局 (2 例) .....      | 453 |
| 11. 五度弃子演妙局 (2 例) .....      | 455 |
| 12. 临门一脚 (杀局欣赏) (20 例) ..... | 457 |
| (四) 美丽图形 巧夺天工 .....          | 468 |
| 1. 四红一黑 胜似梅花 (9 例) .....     | 468 |
| 2. 四黑一红 牡丹怒放 (7 例) .....     | 477 |
| 3. 凌空飞雁 (4 例) .....          | 485 |
| 4. 明月当空照 .....               | 491 |
| 5. “⊥”形图案 (2 例) .....        | 492 |
| 6. 菱形图案 (2 例) .....          | 494 |
| 7. 人字形图案 (2 例) .....         | 496 |
| 8. 十字架图形 (2 例) .....         | 499 |
| 9. 中西合璧两图形 .....             | 500 |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 10. 金字塔图形 .....      | 502 |
| 11. 对称的攻击机 .....     | 503 |
| 12. 连体双 5 筒图案 .....  | 505 |
| 13. 等腰三角形 .....      | 506 |
| 14. 大三角形图案 .....     | 507 |
| (五) 奇山异水 奇中有奇 .....  | 508 |
| 1. 一局二奇 (10 例) ..... | 508 |
| 2. 一局三奇 (6 例) .....  | 525 |
| 3. 一局四奇 (4 例) .....  | 534 |
| 4. 一局五奇 (2 例) .....  | 541 |

# 一、车步桑巴

## 1. 四车夹马同直线 (2 例)

图 1，弈自 1975 年 6 省市象棋友谊赛，由中炮进三兵对半途列炮形成的基本定式。红方进攻：

1. 马三进四 车 1 进 1
2. 兵三进一 车 1 平 6
3. 马四退二 卒 7 进 1
4. 车九进一 车 6 平 8?

黑方弃炮反击，势在必行。现在平车缓着，使红方有机会不失子。可改走炮 5 进 4，仕六进五（如炮五平三，车 6 进 5，炮三进五，炮 5 退 2，黑有强大攻势），卒 7 进 1，黑将追回失子，走势乐观。

5. 车九平二 (图 2) .....

夺与保，四车一条直线上双双相峙而隔马相望，形成有趣奇景，妙。

- |                |         |          |         |
|----------------|---------|----------|---------|
| 5. ....        | 卒 7 进 1 | 6. 炮五平二！ | 前车平 2   |
| 7. 炮二进七        | 车 2 进 6 | 8. 马二进三  | 士 4 进 5 |
| 9. 前车进五        | 马 7 退 8 | 10. 前车进三 | 车 2 进 2 |
| 一阵拼抢，红方多子确立优势。 |         |          |         |
| 11. 前车平三       | 车 2 平 3 | 12. 马三进二 | 车 3 退 3 |

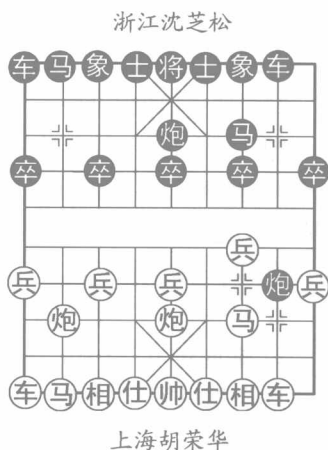


图 1

13. 车三退五 车3平5

14. 仕四进五 马2进1

15. 马二进一 将5平4

16. 马一退三 炮5平4

17. 车三平六 卒1进1

18. 车二进七! ……

进车, 形成双车马入局之势。

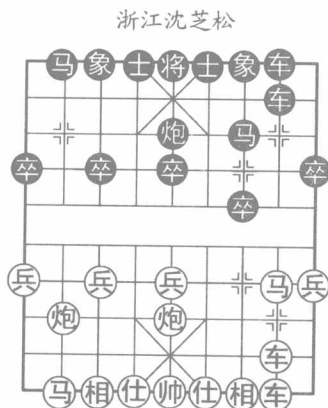
18. …… 将4进1

19. 车六平八 车5退2

20. 车八进四 将4退1

21. 车二进二 炮4退1

22. 马三退四 破士, 红胜。



上海胡荣华

图2

图3, 弈自1994年全国个人赛, 由中炮进三兵对反宫马至第8回合时局势。移步换形, 双方阵式“倒了个儿”, 成反宫马对中炮夹马局, 有趣。黑方走子:

1. …… 卒3进1

2. 炮四进五 ……

兵卒相见河口争先。红方伸炮打马, 针锋相对, 双方由此开打。红如改走兵七进一, 马3进5, 黑方反先。

2. …… 卒3进1

3. 炮四平七 马7进5

4. 炮七退一 车4平3

5. 炮七平三 卒3进1

黑方弃子抢攻, 争势不恋子, 好。

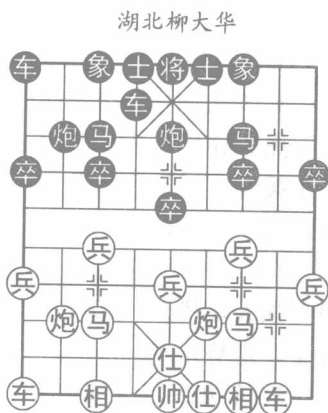
6. 马七退六 卒3进1

8. 相七进五 ……

还子去卒, 保持局面相对稳定, 正确。如逃炮, 黑有攻势。

8. …… 车3平2

9. 马六进七 车2进2



江苏廖二平

图3

10. 马七进六 马5进3

12. 车二平五 象3进5

14. 马三进四 炮2平4

16. 炮三平七 象5进3

11. 车二进五 炮5退1

13. 车五平六 车2退4

15. 炮三退一 炮4进3

17. 车六退一 象3退5

大兑子，局面简化，红方多兵

湖北柳大华

稍好。

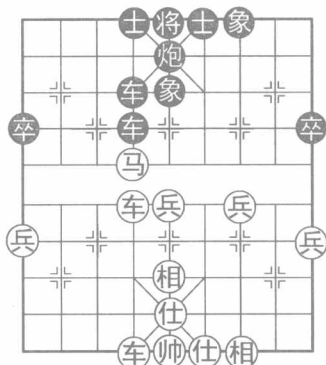
18. 马四进六 车2平4

19. 车九平八 车1进2

20. 兵五进一 车1平4

21. 车八平六 (图4) .....

四车同肋一条直线，当中夹马牵两头，奇景趣象，好玩。



江苏廖二平

图4

21. .... 后车退1

22. 兵三进一 象5进7

23. 兵五进一 .....

舍兵过兵，力图开拓。

23. .... 象7退5

25. 后车进三 卒1进1

27. 兵四平五 炮8平5

29. 相三进一 炮9平8

31. 相一退三 炮8平9

33. 帅六平五 炮8进3

35. 前车退一 炮8平9

24. 兵五平四 炮5平9

26. 兵一进一 炮9平8

28. 兵五平四 炮5平9

30. 兵四进一 士4进5

32. 帅五平六 炮9平8

34. 后车退一 炮8退3

36. 前车进一 后车平2

四车夹马同肋，长达20个回合（其中重复着法已删去4个回合），才发生变动，这在实战中极为罕见，奇也。

37. 兵四平五 车4退1

39. 马四进三 将5平4

41. 车六平八 车4进1

43. 马二退四 车4进2

45. 马四进六 车4平5

38. 马六进四 车4进3

40. 车六进二 车2平4

42. 马三退二 炮9进1

44. 车八进五 将4进1

46. 车八退三 车5平3

47. 车八平九 车3平4

49. 车九进一 将4进1

51. 马六进七 象5退3

53. 马七退六 象3进5

55. 马六退四 车4退3

57. 车一平九 炮9平5

59. 马四进五 象7进5

48. 车九进二 将4退1

50. 车九退三 将4退1

52. 车九平七 车4进1

54. 兵五进一 象7进5

56. 车七平一 象5退7

58. 车九进三 将4进1

60. 车九退四 车4平3

车双兵仕相全对车单缺象，一是兵未过河，二是时限紧张，三是黑方防守到位，结果终于走成和局，着法从略。

## 2. 抢空争夺 四车巡河

图5，弈自2004年“威凯房地产杯”。由仙人指路对起马局走成。红方强攻中路：

1. 炮五进四 马7进5

2. 炮八平五 车1平3

3. 炮五进四 车3平7

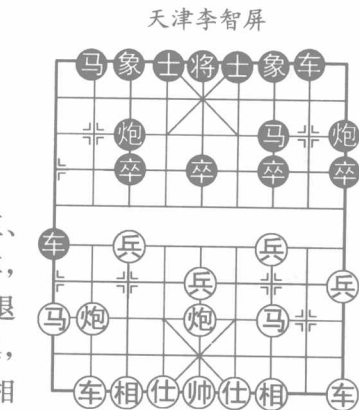
4. 车一进一 ……

红方兑子抢空头，黑方车扫三、七兵，由此展开争夺。红方弃马出车，力争主动。另有三种着法：①马三退五，车8进6，相三进五，车7平4，红方无势。②车一进二，马2进1，相三进五，车7进1，马九进八，车8进4，黑方占先。③车八进九，炮3进7，仕六进五，车7进2，车八退二，车7平1，车八平五，士4进5，车五平二，将5平4！车二进二，炮9平2！黑胜。

4. …… 车7进2

6. 兵五进一 车8退1

8. 车八进四（图6） ……



天津李智屏

辽宁金松

图5

争夺中路，各不相让；四车巡河，隔兵拉锯，有趣。

8. .... 炮3进7

9. 仕六进五 马2进3

10. 炮五退一 卒3进1

11. 帅五平六 炮3平6!

轰仕突破，先手发难，好棋。

12. 相三进一 车7平6

13. 马九进七 炮6平9

14. 车八进二 车8进4

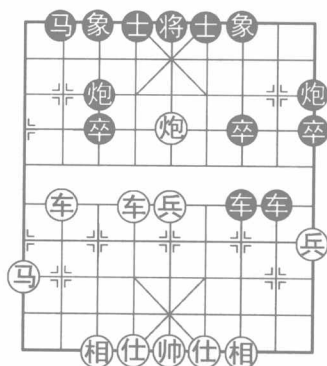
15. 帅六进一 前炮退1

16. 仕五进四 后炮平8!

17. 马七退五 炮8进6

一气呵成杀局，黑胜。

天津李智屏



辽宁金松

图6

18. 帅六进一 车8平3!

### 3. 双车横行 长连称奇

图7，弈自1984年第2届“避暑山庄杯”，由中炮七路马对屏风马左象横车走成。红方走子：

1. 车二进一 ....

抬右车，成双横车阵式，从内线发力。

1. .... 车6进6

2. 车二平三 士6进5

3. 仕六进五 车6退4

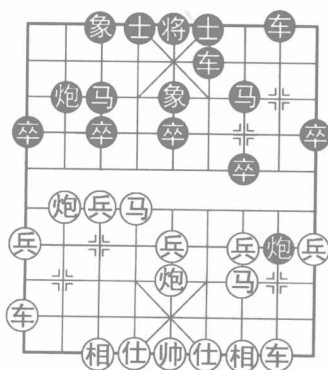
4. 炮五平七 卒5进1

5. 马六进七 车6平4

6. 仕五退六 车4进3

7. 马七退五 车4平3

河北黄勇



江苏徐天红

图7

8. 车九平七 马3进5

9. 炮八进二 车8平6  
 10. 炮八平七 车3平2  
 11. 车七平五 车6进4  
 12. 兵五进一 车2平7  
 13. 车五平八 炮2进4  
 14. 前炮进二 卒7进1  
 15. 马五进七 将5平6  
 16. 车三平四 车7平6 (图8)  
 17. 车四进二 .....

双车横行，连连徘徊，长达 16 个回合而不散，实战中非常罕见，令人称奇。现在四车相见，双方交换，继续对抗。

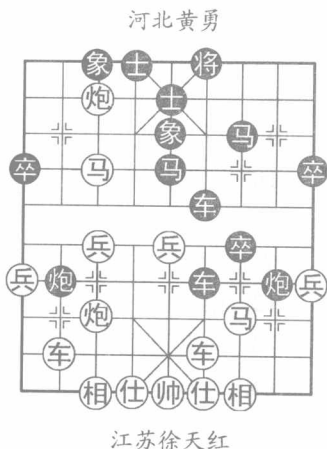


图8

17. .... 车6进2      18. 兵五进一 炮2平5

红方冲中兵似乎太急，让黑方乘机立空心炮，后宫有麻烦。可改走相七进五，炮2平5，仕六进五，红方仍持先手。

19. 马三进五 炮8平5      20. 车八平二 马5进7

21. 前炮平八? .....

平炮有疑问，欠细察。应改走帅五进一。

21. .... 炮5退1?

退炮失算，战机稍纵即逝。应改走卒7平8！红如车二进三吃卒，车6进3，帅五进一，前马进6，黑方抽车胜。如果及时挡住红车，黑方以后就舒畅多了。

22. 帅五进一！卒7平8

高帅躲过一劫，机灵，由此雄风向前。黑此时平卒已时过境迁，面目全非也。

23. 车二进三 车6平5

如改走车6进2，帅五进一，有惊无险，红方占优。

24. 帅五平六 车5平2      25. 仕六进五 车2平3

26. 炮七平四 车3进2      27. 帅六退一 车3进1