

俗文學叢刊

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature:



中央研究院歷史語言研究所 合作出版 新文豐出版股份有限公司

Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

合 作 出 版

新文豐出版
PDG

俗文學叢刊 247

戲劇 影戲

Folk Literature:

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02)23088624
(02)23415293-4
(02)23416678
FAX: (02)23023870
(02)23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail: sales@swfc.com.tw

印刷 新文化彩色印書館

裝訂 信亞製本廠

登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初版 中華民國九十二年六月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)
本書之任何文字及圖案部份或全部, 未經同意不得以任何方式複製,
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1969-2 (第三輯: 套) 00003000
(精: 第247冊) 00000247

元代故事

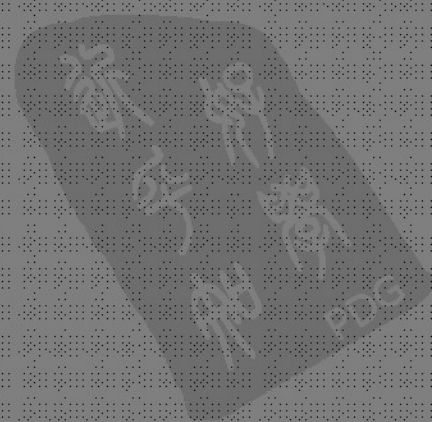
百花亭卷七	毓秀班抄本	541
百花亭卷六	毓秀班抄本	443
百花亭卷五	毓秀班抄本	361
百花亭卷四	毓秀班抄本	275
百花亭卷三	毓秀班抄本	187
百花亭卷二	毓秀班抄本	087
百花亭卷一	毓秀班抄本	005

新學
PDG

百花亭



俗文學叢刊 247-001 / 戲 劇



華夏 247-002

題名：百花亭

編撰者：鄭琪玉

相關劇名：百花記

時代背景：元代

參考資料：明傳奇《百花記》

提要：世祖接獲安西王之麾下蔣順密報：安西王仗其女百花公主驍勇，欲謀奪江山。太醫鄒公與其子玉林前往杭州查探真相。奸相范建派子范虎先行報信，百花公主得訊前往攔截，鄒公投江自保；玉林得蔣順與孟玉容夫妻相助，分頭脫逃；蔣順上京尋鎮國侯黃彪告狀，世祖不察，反信范建誣告黃彪、鄒公與接天關守將江浩接連海寇謀反之事。黃彪無奈率家人離京前往接天關；蔣順與玉林、玉容落草鐵嶺山。玉林之妻江儀花聞變故，前往接天關投靠父親江浩途中，為百花公主收為使女，傳授武藝兵法。

世祖得夢微服訪賢臣，遇勇夫雷振龍與奉父江浩之命，化名海俊進京打聽消息的江繼雲，拔擢二人為公卿，令其前往杭州查探。繼雲混進安西王府邸為參軍，總管八拉鐵頭因妒，將其灌醉後抬入公主休憩之百花亭，幸為儀花先行發現，姊弟重逢，繼雲藏身床下，因此得知公主之情意，繼雲現身說明冤屈，兩人私訂終身。海寇池龍得安西王之助，攻破接天關，江浩前往鐵嶺山借調兵馬，池龍向安西王求救，百花藉機斬鐵頭，誓師出征。繼雲趁機與父親定計，通知儀花為內應，一舉攻下安西

王府。百花公主也在繼雲勸說下，大敗海寇，將功折罪，范建被捕，眾人冤屈昭雪，加官晉爵。

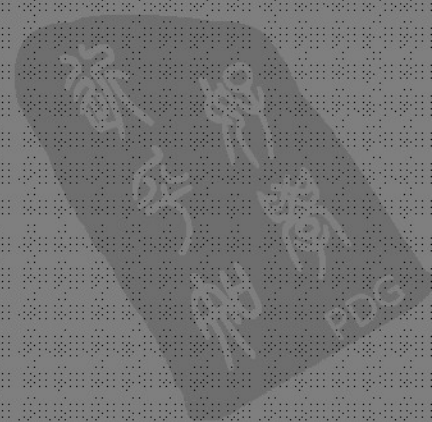
備註：此目收錄：I130 百花亭七卷七冊（毓秀班抄本），《中國俗曲總目稿》P.134 第一則題：百花亭。1. 附劇中人物角色表。

I129 說唱百花亭影詞四卷一冊（上海江東書局印行）。1. 扉頁題：繡像百花亭影詞全傳。2. 內頁附目錄，分為四卷，共十六回。3. 附劇中人物像四頁，圖十六頁。4. 卷端題：新出繪圖百花亭影詞全傳。5. 版心題：百花亭影詞。

百花亭一

毓秀班





影集: 247-006

百花亭卷一目錄

江浩 鼻	江入花宣	院子 二	常林 丑官	鄧公 丑髮	宮女 二	蔣順 武生	公反兵
鄧公 官	吳礼與 丑院子	了环	哈礼定 丑官	孫卿 丑官	武了环 二	拉鉄頭 奸老公	安西王 丑官
刘氏老旦	秋路兒 丑环	范虎 武生	老公 丑	匡氏 老奸	百花公主 丑鳳	杜永茂 丑	鄧公 便粧
鄧玉林 武生	范建 奸相	黃彪 紅面三	天子 三	范翠紅 丑平頭	店小二	謝大賓 丑	孟玉蓉 丑

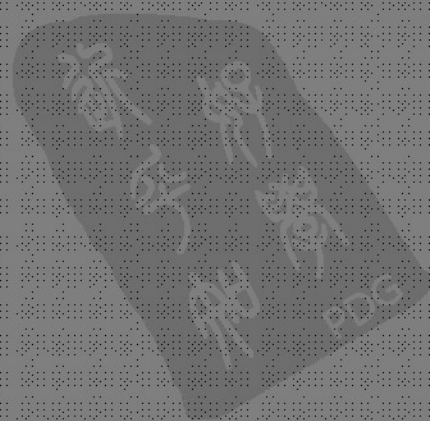


Image r247-p08

出江浩冉帥盛

三十登台衆所尊

忠心耿耿共君恩
白 吾乃江浩字盛川
在大元世祖皇帝駕下官拜金五將軍之
戰夫人張氏所生一兒一女兒名繼云年方
二十六歲又墨精通女名又苑四德兼全適
嫁太醫正卿鄒公之子鄒玉林爲配當此朝
出奸党建專權亂正昨日非鄒親翁屢見
見泰何難除却奸佞昨有浙以急表近

京說海寇作亂擄執江淮因此新封總帥派
寇將帶之賊携眷上接天關鎮守一夜海寇
以竟舍夫人收什細軟之物明日起身不免去
道鄧親翁府中少談半時有柯不可人來因
代馬一到太醫府出三再老旦平東官白
起死回生欺扁鵲懸恩針脈嘆華陀下官亦
醫正鄉鄧公老身刻內膝下一子名喚玉芬
碧江浩之女為配孝兒矣姐足慰老夫之心

皆因朝出權相由人愁眉双鎖
老爺當此乾坤
事靜正宜善享天年我看你終日
懷憂寢食
漸廢不知都因何事
夫人有所不之奸相范
建威福日盛文武盡归其門
天子又是十分
寵用眼見朝政顛倒國事日費不由人不憂刑
于色
上武生乞稟爹我岳父來拜
時聞
他新封接天角總帥想是來與我作別乞中
門急去迎接
唱
父子一同望外接

(下)

(生) (旦)

夫人怪之也(由合)二親翁見面先有
 一讓而行走(全)內盡房中坐了坐有
 玉林急忙把茶斟(江笑)一揖硬在下面坐
 郵公拉丹面生春
 接天賴守領三軍
 反旁下顧到家門(江)
 珠冠獨狂甚憂心
 言能对酒把詩吟

好說只一浙江去
 弟兄從此難見而
 故而聚時來到此

見親翁
有几句閑言對兄云

徃徃剛直得罪人

何必結冤苦相拚

勸親翁

你的皮性多高傲
近來范建威权大
閉門休言忠与佞

樂善享天年且保身

詭咳

摆手搖頭双眉皱

親翁說此欠思村

你我既食君王禄

自當竭力報君恩

怕死貪生非是我

捨

我一生

捨死為國显忠貞

他門正自言存了

上老
小且唱來了婆總奴箇人

走入房中齊问好