



儿童少年歌舞选

儿童少年歌舞选

(第一辑)

中国舞蹈家协会辽宁分会
辽宁儿童歌舞研究会

编

辽宁少年儿童出版社

一九八三年·沈阳

儿童少年歌舞选

(第一辑)

中国舞蹈家协会辽宁分会 编
辽宁儿童歌舞研究会

辽宁少年儿童出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

沈阳新华印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行

开本787×1092毫米 1/32 · 印张6 1/4 · 插页2 · 字数70,000

1983年5月第1版

1983年5月第1次印刷

印数1—9,700

统一书号: 8289·1

定价: 0.31元



编舞：陈洪运
作曲：朱作霖 宋立宪
作词：李国安
绘图：盖明生
剧照：刘百顺
记录：陈洪运

人 物 介 绍

这个小歌舞共用十二名八至九岁的小演员，其中两名随舞蹈发展在飞船上做各种造型。主要角色是船长和报话员。扮演船长的小演员要具有动人的表情，善做坚强果断的手势，长得要虎虎实实的。报话员则需选一名十分机灵的小演员来担任。

人物：船 长 ▮

报 话 员 ▽

少先队员 ●

内 容 简 介

《小小宇宙飞行员》是个科学幻想的儿童小歌舞，表现了我国八十年代的少年儿童，为了实现四个现代化，从小立志攀登科学高峰。

一群天真活泼的少先队员，驾驶着小小宇宙飞船，遨游太空，探索着星空的秘密，他们冲破了一切困难，终于把五星红旗插到五号星球上。

音 乐

曲 一

1 = C $\frac{2}{4}$ 中速

(1) (0) $\underline{\underline{\dot{3}\cdot\dot{3}}}$ | $\dot{3}$ — | $\underline{\dot{3}\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}\dot{3}}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{5}$ $\underline{\underline{\dot{3}\cdot\dot{3}}}$ |

$\dot{3}$ — | $\underline{\dot{3}\dot{3}}$ $\underline{\dot{1}\dot{3}}$ | $\dot{6}$ — | $\overset{\frown}{\underline{\underline{\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{4}}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{4}\dot{3}\dot{2}}}$ |

$\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}\dot{7}}}$ $\underline{\underline{\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}}}$ | $\underline{\dot{1}\dot{5}\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}\dot{5}}$ | $\underline{\dot{5}\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}\dot{5}}$ || $\underline{\dot{5}\dot{5}}$ $\dot{6}$ | $\underline{\dot{1}}$ |

$\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\underline{\dot{6}\dot{7}}$ | $\dot{1}$ — | $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ $\underline{\dot{4}}$ |

我 们 是
我 们 是
我 们 是

(13) $\underline{\underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}\dot{7}}}$ $\underline{\underline{\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}}}$ | $\underline{\dot{1}\dot{5}\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}\dot{5}}$ | $\underline{\dot{5}\dot{5}}$ $\underline{\dot{5}\dot{5}}$ || $\underline{\dot{5}\dot{5}}$ $\dot{6}$ | $\underline{\dot{1}}$ |

(17) $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\underline{\dot{6}\dot{7}}$ | $\dot{1}$ — | $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ $\underline{\dot{4}}$ |

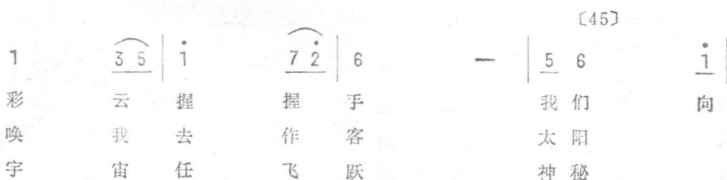
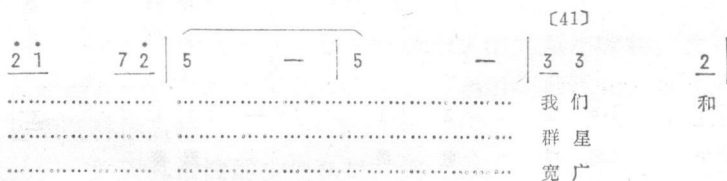
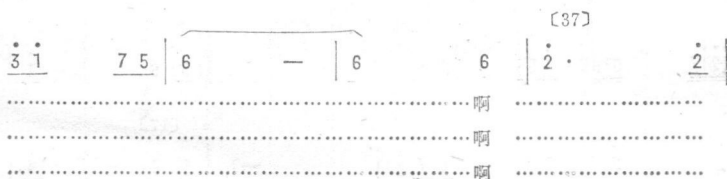
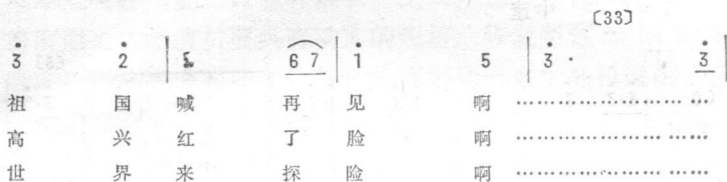
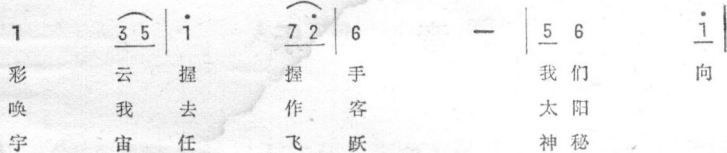
我 们 是
我 们 是
我 们 是

(21) $\underline{\underline{\dot{5}\dot{5}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\cdot\dot{4}}}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ — | $\underline{\dot{3}\dot{1}}$ $\underline{\dot{3}}$ |

小小 飞船 驾 驶 员 驾 着
小小 飞船 驾 驶 员 遨 游
小小 飞船 驾 驶 员 银 河

(25) $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\underline{\underline{\dot{6}\dot{7}}}$ | $\dot{5}$ — | $\underline{\dot{3}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ |

飞 船 上 蓝 天 我 们 和
太 空 心 里 甜 群 星
里 面 来 行 船 宽 广



$\dot{3}$	$\dot{2}$	5	$\widehat{6\ 7}$	$\dot{1}$	- :
祖	国	喊	再	见。	
高	兴	红	了	脸。	
世	界	来	探	险。	

曲 二

$1 = F \quad \frac{2}{4}$

[1] — [5]

5 5 6 | 5 3 | 5 5 6 | 5 3 | 5 3 | $\dot{1}$ — | $\dot{3}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ |

[9]

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 7 6 | $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{2}$ | 5 5 | 5 5 | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | 6 6 | 6 6 |

[13]

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 7 $\dot{1}$ | 6 6 | 6 6 | 5 6 | $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | 5 5 | 6 7 |

[17]

$\dot{1}$ — | 1 1 | 1 1 | 3 3 | 3 3 | 5 5 | 5 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ |

[21] [25]

$\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{7}$ |

[29]

6 7 | 6 5 | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ | 6 7 6 5 | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ | 6 7 6 5 |

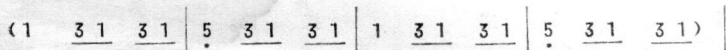
[33]

5 | 5 | 5 | 5 | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ — ||

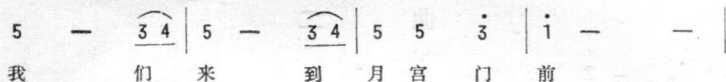
曲 三

1 = C $\frac{3}{4}$ 抒情

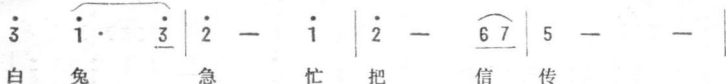
〔1〕



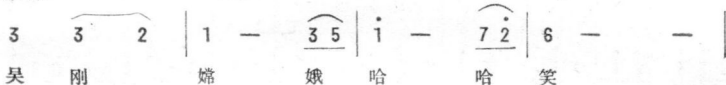
〔5〕



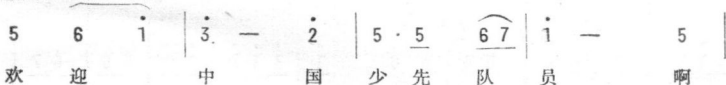
〔9〕



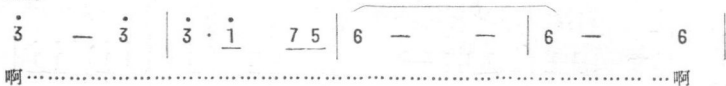
〔13〕



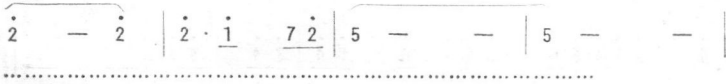
〔17〕



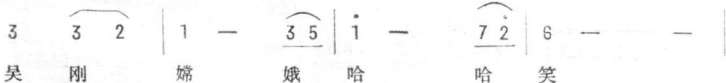
〔21〕



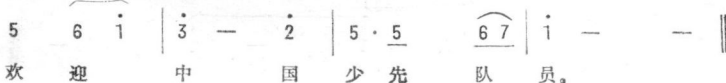
〔25〕



〔29〕



〔33〕



曲 四

1 = F $\frac{2}{4}$

[1]

3•3 3 | 3 — | 5•5 5 | 5 — |

[5]

3212 3212 | 3212 3212 | 5434 5434 | 5434 |

[9]

6543 2176 | 5 5 | 1̇ — | 1̇ — ||

曲 五

1 = F $\frac{2}{4}$ 快速

[1]

3212 3212 | 3212 3212 | 4323 4323 | 4323 |

[5]

5434 5434 | 5434 5434 | 6545 6545 | 6545 |

[9]

7656 7656 | 7656 7656 | 1̇767 1̇767 | 1̇767 |

[13]

2̇171 2̇171 | 2̇171 2̇171 | 3̇212 3̇212 | 3̇212 |

[17]

4̇323 4̇323 | 5̇434 5̇434 | 1̇765 4̇321 | 7̇654 3̇217 |

[21]

[25]

2̇176 5432 | 3̇217 6545 | 1212 1212 | 3434 3434 | 2323 2323 |

4545

$$1 = b_B - \frac{2}{4}$$

1.3

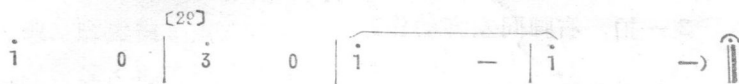
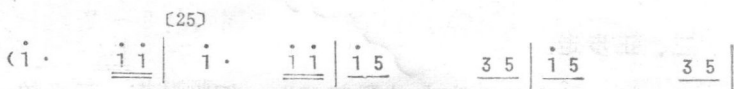
$$1 = C \frac{2}{4} \quad \text{中速}$$

[1]

小小

不

5 .



动作说明

这个小歌舞的动作，是从孩子们日常生活中常见的动作加工提炼而成，动作简练，有儿童特点，属于表演方面的较多，这里只简单介绍几个基本动作。

一、小碎步跑：

1 一拍，两脚正步半蹲，两脚前脚掌踮起，后脚跟离地，从左脚开始，快速碎跑四小步（向前进向后退均可）。

二、小展翅小碎步跑：

1 一拍，脚同小碎步跑，两臂在两侧张开45°稍往后，手腕向下压，手指向上翘，上身稍前倾，抬起头，下巴稍往前伸（见动作图一）。



（动作图一）

三、正步走：

1 一拍，前半拍左脚向前踢起 45° ，绷脚膝直，后半拍左脚向前落地。

2 一拍，右脚同左脚动作。

四、小展翅蹲跳转：

1—2 拍，姿态动作同动作二，只是 1 拍时左腿吸起向左转 180° 或 360° ，转时留头，微笑地稍点一下。天真可爱的姿态。

五、驾驶动作：

1 一拍，左脚原地跳起后落地同时右脚勾起向右旁后踢起 25° ，两臂前伸肘稍弯曲，两手握空拳，成握方向盘的姿态，头向右歪，稍下右旁腰（见动作图二）。



（动作图二）

2 一拍，右脚落在右斜前方，脚跟着地，左脚不动膝稍屈，双手不动，头向左歪，稍下左旁腰（见动作图三）。

3—4 拍，不动。

5—6 拍，脚不动，双手握方向盘向右稍下旁腰同时右肘稍向下压，左臂肘稍向上抬。



（动作图三）

7—8拍，同5—6拍，方向相反。

六、单腿跪：

左腿跪地，膝向1点，右腿弯屈 90° 在旁，全脚掌着地，脚尖向3点。

注：也可做右腿跪地的相反动作。

场 记 说 明

〔曲一一遍〕中速

〔1—8〕幕前曲

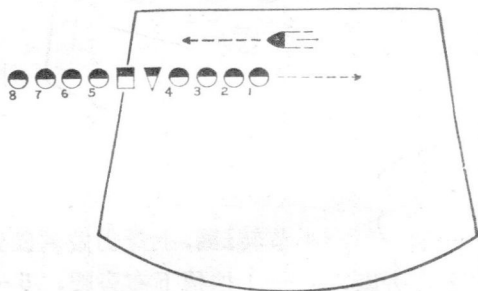
〔9—16〕幕启，在云雾中一艘喷吐着火舌的宇宙飞船载着两名少先队员在云雾中飞行（在舞台中部见剧照一）。

〔17—24〕唱第一段词，两名少先队员认真的工作，一个听耳机传来的讯号，一个在向四处观察。

〔25—28〕两名少先队员双手扶着飞船边向身下的彩云微笑，眼从8点下方看到2点下方。

〔29—32〕两名少先队员右手上举摆手，向飞船下方的祖国山河挥手再见。

〔33—40〕飞船向4点移动，停止，两名少先队员造型，一个听耳机，另一个右手扶着飞船边，左手在左侧伸直。同时十个少先队员做“小展翅小碎步跑”飞



（场面图一）

出，在舞台后成一横排（见场面图一）。

〔41—44〕全体在原位置，1拍，左脚向8点上一步膝直，右脚在旁点地，左臂向8点上方抬起，手心向8点。2拍，右手经胸前再经头上落至耳旁，手心向上屈肘（见动作图四）。3—8拍，原姿态不动停6拍。



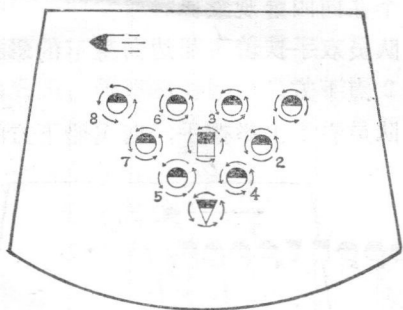
（动作图四）

〔45—48〕全体一横排脚作正步走，共走八步至台前，1拍左手握拳向左旁甩出，右手从右旁抬起至头上，手心向左，手指向上，2拍左手收回抬至胸前，右手从头上向右斜上方甩出，手心向右，指尖向上。双手交替做四次。

〔曲一一遍〕

〔13—16〕做“小展翅蹲跳转”，从一横排变成三角形（见场面图二）。

〔17—20〕唱第二段词，做“驾驶动作”一次。



（场面图二）

〔21—24〕脚做“小碎跑步”，向左转一圈，每一小节转半圈，上身仍做驾驶姿态，（但1—2拍稍下左旁腰，3—4拍稍下右旁腰，5—8拍同1—4拍）。

〔25—28〕1—2拍，全体在三角形位置面向1点双

膝跪下，臀部稍往下，上身前倾，但要立腰。3—4拍，左手按地，右手向8点指，头稍向左歪，眼看8点（见动作图五）。5—8拍，双膝仍跪地，上身立起，左手叉腰，右手在头上方左右摆手，眼看8点下方（似同飞船下的星星打招呼）。



（动作图五）

〔29—30〕全体面向2点坐下，双腿屈膝并拢放在地上，左手在臀部旁按地，右手向2点上方指，上身后仰，头向左歪，眼看2点。

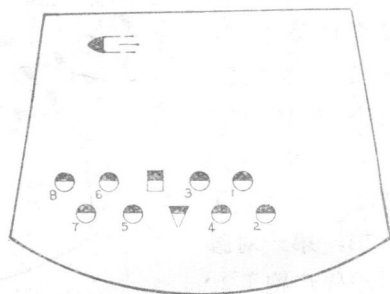
〔31—32〕双手在臀部后按地，上身略再向后仰，双腿并拢抬起，小腿向上做左右交换快速小踢，头转向1点，眼看1点（见动作图六）。



（动作图六）

〔33—36〕1—4拍全体躺下向右做一个“乌龙绞柱”。5—8拍，全体双腿并拢跳起。

〔37—40〕做“小展翅小碎步跑”向台前成两排（见场面图三）。



（场面图三）

〔41—42〕1—2拍，前排做正步半蹲，左臂弯屈

按在左大腿上，右手向8点下方指，后排双脚正步，踮脚直

立，双手按在前排人肩上，随前排所指方向看。3—4拍，前排人原姿态不动，右手由8点向2点下方指，后排人原姿态不动，随前排所指的方向看。

〔43—44〕1—2拍，前排右手收回按在右大腿上，后排原姿态不动，全体向2点下方点一次头。3—4拍全体再向8点下方点一次头（似同群星打招呼）。

〔45—46〕全体原姿态不动，后排右手向2点上方指出，但头向后仰看2点上方（似看太阳的意思）。

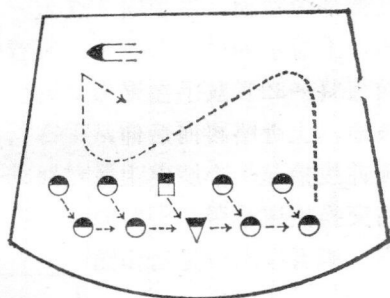
〔47—48〕原姿态不动，自由地开心地哈哈大笑互相交流，左右各一次。

〔曲二一遍〕

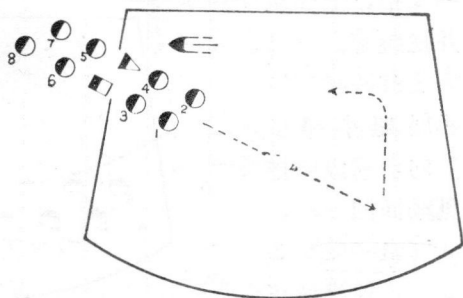
〔1—16〕全体做“小展翅小碎步跑”，成一排在2号的带领下，经过6点再经过2点到4点变成两排（见场面图四、五）。

〔17—22〕1—2拍，第一对脚做“小碎步跑”，里边的右手叉腰，

左手向8点上方指，外边的双手握方向盘，头都向右歪（似



（场面图四）



（场面图五）