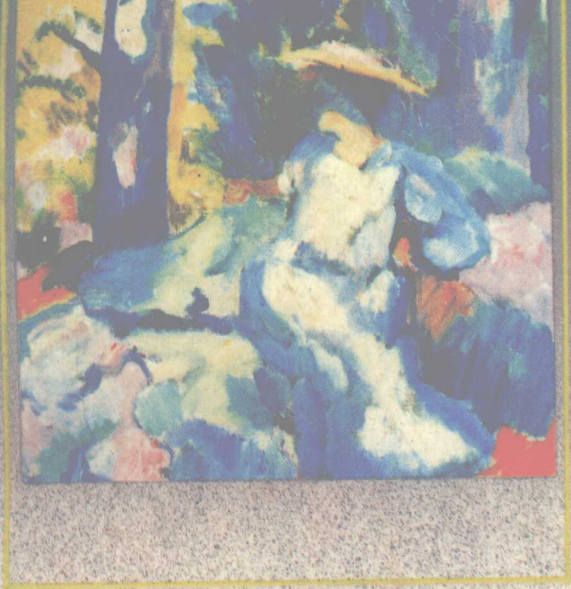


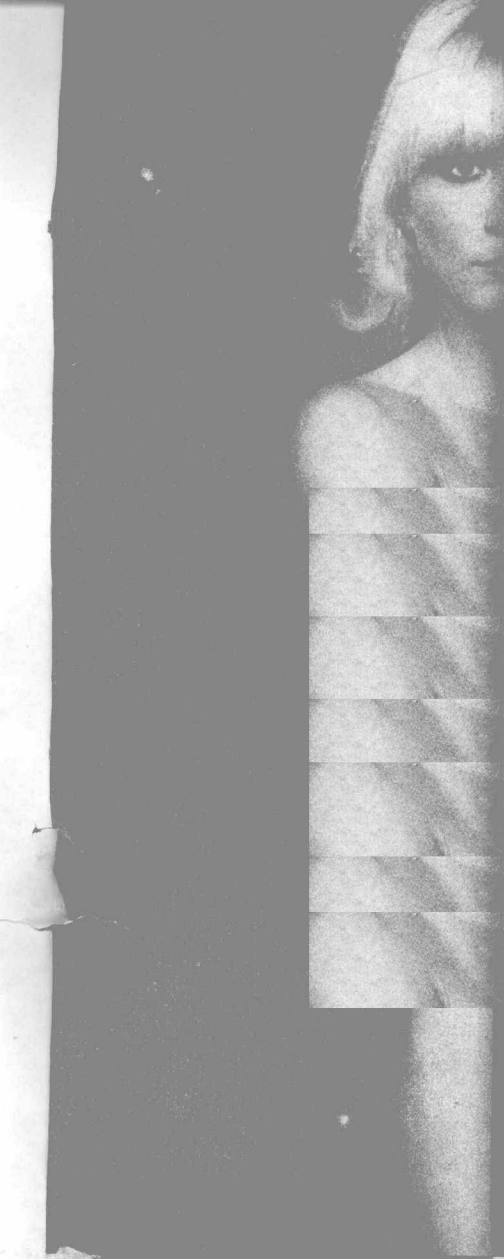
● 文友书丛



◎ ZHANGJIEMINSHIJI
张杰敏诗集

张杰敏诗集

西北大学出版社



文友丛书

文友丛书

(陕)新登字 011 号

张杰敏诗集

张杰敏

*

西北大学出版社出版发行

(西安市太白路)

新华书店经销

陕西省印刷技校印刷厂印刷

*

787×1092 毫米 1/32 开本 5.75 印张 134 千字

1993 年 7 月第 1 版 1993 年 7 月第 1 次印刷

印数：1—5000

ISBN 7-5604-0504-5/1·81 定价：6.00 元



难以想象：

没有少女

会有情？会有爱？

会有幸福？

没有诗，

会有青春？会有生活？

会有阳光？

序

侠 外

张杰敏终于实现了他的愿望——得以出版发行一本自己的诗集。

他高兴，为深藏的情丝心语能够于众公布；我也高兴，为一颗饱满的情种能够萌发破土……

他爱诗，写诗，做梦都在想着成为浪漫的诗翁；我对诗毫无特殊感情，甚至随时都想诅咒那些所谓的“现代派诗歌”……可我还是给他的“诗歌”选集写“序”了。

我真不知当代的文艺行情。究竟何为诗？何为歌？我想，大众大抵和我差不多，也不想听到关于这一点的过多说明。但我觉得，我们实在有必要了解一下诗和歌的诞生及其发展的历史，应该明白：是民间养育了诗歌，成熟了诗歌，是亿万民众的创作，才使得诗和歌富有了无限的蓬勃生机；尽管在诗歌的史册上，仅仅只保留了极少数诗人的姓名及其作品……

张杰敏和他的诗歌怎么样？我当然不好判定

他是否能载入未来的史册，但我敢认定：这位年轻人和他的诗歌，作为民间的大众的文学艺术“百花园”里的一株嫩苗，总会有他的前景和结果。

毕了，我还想说：

——年轻真好。因为年轻，张杰敏热烈地去爱，去追求，去真情实意地思念，去孜孜不倦地写诗，便有了属于自己的一句又一句，一首又一首，一集又一集，不停地积累，不断地富有。

——富有真好。因为生活和感情的殷实而不贫乏，张杰敏不惜重金，不畏艰险，不服失败，永远是不卑不亢，不屈不挠，精神抖擞，信心百倍……

虽然我和张杰敏并不相识，但我就这样认为。

1993. 4. 23 于西安半坡

自序

如同第一次赴约的初恋少女，当我诚恐诚惶地将这本集子奉献给我心爱的读者时，我的心是那么的躁动和不安。“妆罢低头问夫婿，画眉深浅入时无？”

黄昏的秋雨还在窗外淅淅沥沥地下着，我看到在遥远夜里那些闪烁不定时隐时现的点点灯光，每一盏灯前也许有一个温馨的梦，也许有一种淡淡的孤独，我愿这本集子能给每一个梦增添一份美丽，给每一颗孤独的心送去一丝柔情。

说实话，在计划出版这本集子之前，我从未正式向编辑部投过稿，也从未正式发表过一篇诗作。虽然少年时代一些好友曾戏昵地称我“诗人”，但我是从不敢有做这个梦的奢望的。我写诗是因为那种挚爱的躁动非让我采用这种形式不可，我捧出赤裸裸的心，虔诚地向缪斯女神诉说我的爱我的寂寞和孤独，我不愿这份真挚成为编辑部废纸篓里一堆无所谓的垃圾。所以，我从不投稿，也无所谓什么“处女作”。

我写给我自己，写给恋人和朋友，写给那些

爱生活的清纯的女孩子。当我捧起她们那一封封沾满泪水的信时，我惊愕了，文字竟有如此的感染力！真难以想象，一颗寂寞的心能通过文字的韵律启动遥远的另一颗心，并强烈地震撼她。一次偶然的笔会，在诗友们的撺掇下，我决定将这本集子献给读者。

我不敢说我写的很好，但我至少可以说我是真诚的。我觉得一首诗似乎最起码应该让人不费力气地看懂，不应该让人读了后感觉很累，就像一个歌唱演员最起码能够让听众听清他在唱什么一样。所以，我讨厌矫揉造作地将一些概念性的辞藻排列组合成一排排的句子，强迫读者通过逻辑思维的方式形成一些模糊的形象和艰涩的思想，并将之称为“诗”；我也厌倦那些押着平仄韵脚一面说教一面灌输哲理的句子，如果那样也称得起“诗”的话，我倒宁愿去读苏格拉底，去读黑格尔的书。诗是心灵的感受，是用形象思维表现的真的美的艺术，虽然我没那么高的造诣，但我是向着这方面努力的。

亲爱的读者，如果有一天，这本集子能有幸放在你的床头，在读完后，你觉得想和我说点什么，请你信寄郑州市黄河路37号河南省冶金建材

工业厅（邮政编码：450053）。来函必复，我将非常乐意做你的朋友。

最后我要说，《女友》和《文友》编辑部的编辑小姐和先生们为这本集子的编审和出版付出了辛勤的劳动，请他们接受我深深的谢意。

1992年10月27日于郑州

目 录

序（侠外）	(1)
自序	(1)
趁这时你还在童年	(1)
夜来香	(2)
少女	(4)
垂柳的爱情	(5)
爱神的新生	(8)
小 雨	(15)
你信中那淡淡的芳香	(16)
蓓贝，你说我该怎么	(17)
乐山情笺（一）	(19)
乐山情笺（二）	(20)
乐山情笺（三）	(21)
乐山情笺（四）	(22)
乐山情笺（五）	(25)
乐山情笺（六）	(27)
乏味的天空	(33)
春 情	(34)

我悄悄地爱着你	(36)
相信谁呢	(37)
等	(38)
为你唱碎心中的歌	(39)
眼 睛	(40)
爱之歌	(41)
小 河	(44)
我，害羞，没法讲	(45)
别	(46)
给艾芬	(48)
给蓓贝	(50)
黄 风	(51)
夏夜有感	(52)
这倦倦不眠的夏夜	(53)
知 音	(54)
死 神	(55)
诗人的习惯	(57)
噢！我想起了.....	(58)
无 题	(59)
雷 雨	(60)
哀 歌（一）	(63)
哀 歌（二）	(64)

给 IL	(65)
我梦见我已死了	(66)
太阳燃烧着.....	(67)
啊！我多不希望这仅仅是个梦幻	(68)
谁是我知音	(71)
葬 诗	(73)
希 望	(75)
给爱丽	(76)
酒啊，烈酒	(77)
我胸中的苦水	(79)
为什么在我忧忧的竖琴上 总弹出恹恹的伤感	(80)
这是为什么	(81)
给蓓贝	(82)
朋友，这里经常是.....	(86)
大海·旧日记事	(87)
啊！吉野山.....	(107)
秋风阵阵秋风凉.....	(111)
那张结婚照片.....	(112)
给潘晓.....	(114)
我愿意这样愉快的慵懒.....	(115)
会场有感.....	(116)

我怀着天真的渴望幻想明天.....	(117)
给一位姑娘.....	(118)
在一棵可怜的相思树旁.....	(121)
四月四日那天.....	(127)
我少年天真烂漫的女友.....	(132)
给莉萍.....	(139)
那份深深的爱恋.....	(144)
恋爱这档子事.....	(146)
题生日纪念册.....	(147)
我们跳舞去.....	(148)
给小芳.....	(149)
你甜美的睡态.....	(150)
别送我，别送我.....	(151)
今夜月光.....	(152)
恋爱季节.....	(154)
我是一个男儿.....	(165)
一切随你去吧.....	(166)

趁这时你还在童年

太阳亲吻着刚刚平息的海滩，
赤足的娃娃把贝壳拣，
一颗颗，亮晶晶的，
沾着海鸥的脚印，
一片片，光闪闪的，
沐浴过暴风雨的呼喊，
拣吧，拣吧，
可爱的孩子，
趁这时你还在童年。

夜 来 香

题记：窗前的夜来香睡醒了
宁静的夜，流着芳香

总没负了这份爱，
你悄悄开在我的夜晚。

“夜来香，夜来香！”
我轻轻呼唤，

泪水，盈满了我的双眼。

这是一个爱的饥渴的世界，
没有人曾温暖我的心田，
只有你，“夜来香，夜来香！”

你悄悄开在我的夜晚。
那可恨的人儿告诉我

说你是株有毒的痴恋，
当少男感到芳香的诱惑，



便会醉死在你的花间。

啊！“夜来香，夜来香！”

倘你真是这样，
我愿闭上劳累的双眼
永远，永远，
醉睡在你的花瓣。

“夜来香，夜来香！”

轻轻地我把你呼唤，

“夜来香，夜来香！”

泪水滴滴，我又为你盈满。

少女

哟，那美丽的花园边

那只快活的小鸽子呢？

她飞到哪儿去了？

她把玫瑰花样可爱的笑脸

藏到哪儿去了？

我没有再看到

那双明亮的眼睛，和

那对无忧无虑的小辫

我失望的心，阴郁了，

仿佛沉下了

夏日黄昏的炊烟里

一朵惆怅怅的云。