

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

回族典藏全書

吴海鹰 主編

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

148

主 編 吳海鷹

副主編 吳建偉

雷興魁

雷曉靜

回族典藏全書

148

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

第一百四十八冊 目錄

瓊瑤集	清木刻本	五代·李珣	一
心泉學詩稿	清手抄本	宋·蒲壽晟	一七
心泉詩餘	明木刻本	宋·蒲壽晟	一六三
金臺集	清手抄本	元·乃賢	一七三
河朔訪古記	清手抄本	元·乃賢	三五五
乃前岡詩集	仿古排印本	元·乃賢	五三一
顧北集	民國石印本	元·泰不華	五四三

回族典藏全書

文獻名
瓊瑶集
作者
五代·李珣
版本
清木刻本

瓊瑶集

藝文類

文獻名 瓊瑤集
作者 五代·李珣
版本 清木刻本

海甯王忠愍公
遺書四集

戊辰春日校印

文獻名 瓊瑤集
作者 五代·李珣
版本 清木刻本

唐五代二十一

家詞輯

海甯王氏校印

瓊瑤集

蜀李珣
輯十三

王忠愍公
遺書內編

海甯 王 國維 輯

漁父

水接衡門十里餘
信船歸去臥看書
輕爵祿慕玄虛
莫道漁人只爲魚

其二

避世垂綸不計年
官高爭得似君閒
傾白酒對青山
笑指柴門待月還

其三

櫂警鷗飛水濺袍
影隨潭面柳垂緇
終日醉絕塵勞
曾見錢塘八月濤

南鄉子

烟漠漠雨淒淒
岸花零落鷓鴣啼
遠客扁舟臨野渡
思鄉處潮退水平春色暮

其二

文獻名瓊瑤集
作者五代李珣
版本清木刻本

文獻名 瓊瑤集
作者 五代·李珣
版本 清木刻本

轉十三

蘭橈舉水文開競攜藤籠采蓮來回塘深處遙相見邀同宴淥酒一卮紅上面

其三

歸路近扣舷歌採真珠處水風多曲岸小橋山月過烟深鐫荳蔻花垂千萬朵

其四

乘綵舫過蓮塘棹歌驚起睡鴛鴦帶春游女偎伴笑爭窈窕競折圓荷遮晚照

其五

傾綠蟻泛紅螺間邀女伴簇笙歌避暑信船輕浪裏間游戲夾岸荔枝紅蘸水

其六

雲帶雨浪迎風釣翁回棹碧灣中春酒香熟鱸魚美誰同醉纔却扁舟蓬底睡

其七

沙月靜水烟輕芰荷香裏夜船行綠鬢紅臉誰家女遙相顧緩

唱棹歌極浦去

其八

漁市散渡船稀越南雲樹望中微
行客待潮天欲暮送春浦愁
聽猩猩啼夜雨

其九

攏雲髻背犀梳焦紅衫映綠羅裾
越王臺下春風暖花盈岸游
賞每邀隣女伴

其十

相見處晚晴天刺桐花下越臺前
暗裏迴眸深屬意遣雙醉騎
象背人先渡水

其十一

攜籠去采菱歸碧波風起雨霏霏
趁岸小船齊櫂急羅衣溼出
向桃根樹下立

其十二

雲髻重葛衣輕見人微笑亦多情
拾翠采珠能幾許來還去爭
及村居織機女

詩一三

二

文獻名瓊瑤集
作者五代李珣
版本清木刻本

文獻名 瓊瑤集
作者 五代·李珣
版本 清木刻本

車十三

其十三

登畫舸泛清波采蓮時唱采蓮歌攔棹聲齊羅袖斂池光颭驚起沙鷗八九點

其十四

雙髻墜小眉灣笑隨女伴下春山玉纖遙指花深處爭回顧孔雀雙雙迎日舞

其十五

紅荳蔻紫玫瑰謝娘家接越王臺一曲鄉歌齊撫掌堪遊賞酒酌羸杯流水上

其十六

山果熟水花香家家風景有池塘木蘭舟上珠簾捲歌聲遠椰子酒傾鸚鵡棖

其十七

新月上遠烟開慣隨潮水采珠來櫂穿花過歸溪口酤春酒小艇纜牽垂岸柳

西溪子

金縷翠鈿浮動粧罷小窗圓夢日高時春已老人來到滿地落花慵掃無語倚屏風泣殘紅

一作離思正難減燕喃喃

其二

馬上見時如夢認得臉波相送柳堤長無限意夕陽裏醉把金鞭欲墜歸去想嬌嬌暗魂銷

女冠子

星高月午丹桂青松深處醺壇開金磬敲清露珠幢立翠苔步虛聲縹緲想像思徘徊曉天歸去路指蓬萊

其二

春山夜靜愁聞洞天疎磬玉堂虛細霧垂珠佩輕烟曳翠裾對花情脈脈望月步徐徐劉阮今何處絕來書

酒泉子

寂寞青樓風觸繡簾珠碎撼月朦朧花暗澹鎖春愁尋思往事依稀夢淚臉露桃紅色重鬢欹蟬釵墜鳳思悠悠

其二

雨漬花零紅散香凋池兩岸別情遙春歌斷掩銀屏孤帆早

詞一三

三

文獻名 瓊瑤集
作者 五代·李珣
版本 清木刻本

文獻名 瓊瑤集
作者 五代·李珣
版本 清木刻本

晚離三楚間理鈿箏愁幾許曲中情絃上語不堪聽

其三

秋雨聯綿聲散敗荷叢裏那堪深夜枕前聽酒初醒
牽愁惹思更無停燭暗香凝天欲曙細和烟冷和雨透簾旌

其四

秋月蟬娟皎潔碧紗窗外照花穿竹冷沈沈印池心
凝露滴砌蟲吟驚覺謝娘殘夢夜深斜傍枕前來影徘徊

浣溪沙

入夏偏宜澹薄粧越羅衣褪鬱金黃翠鈿檀注助容光
相見無言還有恨幾回拋卻又思量月窗香徑夢悠颺

其二

晚出閒庭看海棠風流學得內家粧小釵橫戴一枝芳
鏤玉梳斜雲鬢膩縷金衣透雪肌香暗思何事立斜陽

其三

訪舊傷離欲斷魂無因重見玉樓人六街微雨鏤香塵
早爲不逢巫峽夢那堪虛度錦江春遇花傾酒莫辭頻

其四

紅藕花香到檻頻，可堪閒憶似花人。
舊歡如夢絕音塵，翠疊畫屏山隱隱。
冷鋪紋簾水潸潸，斷魂何處一蟬新。

巫山一段雲

有客經巫峽，停橈向水湄。
楚王曾此夢瑤姬，一夢杳無期。
塵暗珠簾捲，香銷翠幄垂。
西風回首不勝悲，暮雨洒空祠。

其二

古廟依青嶂，行宮枕碧流。
水聲山色鎖粧樓，往事思悠悠。
雲雨朝還暮，煙花春復秋。
啼猿何必近孤舟，行客自多愁。

菩薩蠻

迴塘風起波紋細，刺桐花裏門斜閉。
殘日照平蕪，雙雙飛鷓鴣。
征帆何處客相見，還相隔，不語欲魂銷。
望中煙水遙。

其二

等閒將度三春景，簾垂碧砌參差影。
曲檻日初斜，杜鵑啼落花。
恨君容易處，又話瀟湘去。
凝思倚屏山，淚流紅臉斑。

其三

文獻名瓊瑤集
作者五代李珣
版本清木刻本

文獻名 瓊瑤集
作者 五代·李珣
版本 清木刻本

車一三

隔簾微雨雙飛燕砌花零落紅深淺
捻得寶箏調心隨征棹遙
楚天雲外路動便經年去香斷畫屏深
舊歡何處尋

漁歌子

楚山青湘水綠春風澹蕩看不足
草芊芊花簇簇
漁艇棹歌相續
信浮沈無管束
釣迴乘月歸灣曲
酒盈尊雲滿屋
不見人間榮辱

其二

荻花秋滿湘夜橘洲佳景如屏畫
碧烟中明月夜
小艇垂綸初罷
水爲鄉蓬作舍
魚羹稻飯常飡也
酒盈杯書滿架
名利不將心挂

其三

柳垂絲花滿樹鶯啼楚岸春天暮
棹輕舟出深浦
緩唱漁歌歸去
罷垂綸還酌醕
孤村遙指雲遮處
下長汀臨淺渡
驚起一行沙鷺

其四

九疑山三湘水蘆花時節秋風起
水雲間山月裏
棹月穿雲游

戲鼓清琴傾綠蟻扁舟自得逍遙志任東西無定止不議人間醒醉

望遠行

春日遲遲思寂寥行客關山路遙瓊窗時聽語鶯嬌柳絲牽恨一條條
休暈繡罷吹簫貌逐殘花暗凋同心猶結舊裙腰忍辜風月度良宵

其二

露滴幽庭落葉時愁聚蕭娘柳眉玉郎一去負佳期水雲迢遞雁書遲
屏半掩枕斜欹蠟淚無言對垂吟蛩斷續漏頻移入窗明月鑒空幃

河傳

去去何處迢迢巴楚山水相連朝雲暮雨依舊十二峰前猿聲到客船
愁腸豈異丁香結因離別故國音書絕想佳人花下對明月春風恨應同

其二

春暮微雨送君南浦愁斂雙蛾落花深處啼鳥似逐離歌粉檀

文獻名 瓊瑤集
作者 五代·李珣
版本 清木刻本

珠淚和 臨流更把同心結情哽咽後會何時節不堪回首相
望已隔汀洲艣聲幽

虞美人

金籠鶯報天將曙驚起分飛處夜來潛與玉郎期多情不覺酒
醒遲失歸期 映花避月遙相送膩髻偏垂鳳却迴嬌步入香
閨倚屏無語撚雲篴翠眉低

臨江仙

簾捲池心小閣虛暫涼間步徐徐菱荷經雨半凋疎拂堤垂柳
蟬噪夕陽餘 不語低鬟幽思遠玉釵斜墜雙魚幾回偷看寄
來書離情別恨相隔欲何如

其二

鶯報簾前暖日紅玉爐殘麝猶濃起來闌思尙疎慵別愁春夢
誰解此情悰 强整嬌姿臨寶鏡小池一朵芙蓉舊歡無處再
尋蹤更堪回顧畫屏九疑峯

定風波

志在烟霞慕隱論功成歸看五湖春一葉舟中吟復醉雲水此