

疾恶如仇

徐潜 栾传大 主编

孝敬父母	谦虚礼貌	机敏谐趣
刚正不阿	除暴抗恶	忧国忧民
热爱祖国	艰苦奋斗	以智取胜
尊师重道	求知重行	求索攻坚
秉公处事	舍身求义	实事求是
勤劳节俭	为人表率	处变不惊
团结友爱	严己宽人	妙语连珠
诚实守信	神勇果敢	移风易俗
修身养性	服务人民	不平则鸣
立志勤学	整洁健身	为民请命
选贤任能	诙谐幽默	讽古思今
运筹帷幄	忠于爱情	佳辞妙对

◆ 中华传统美德修养文库
社会主义新农村文化建设的书系



吉林文史出版社



疾恶如仇

徐潜 栾传大 主编

吉林文史出版社



图书在版编目(CIP)数据

疾恶如仇/徐潜,栾传大主编.——长春:吉林文史出版社,2008.4
(中华传统美德修养文库)

ISBN 978 - 7 - 80702 - 803 - 1

I. 疾... II. ①徐...②栾... III. 品德教育—中国—通俗读物

IV. D648 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 051308 号

丛 书 名 中华传统美德修养文库

JIERUCHOU

书 名 疾恶如仇

主 编 徐 潜 栾传大

选题总策划 徐 潜

项目负责 王尔立

责任编辑 王文亮

责任校对 李洁华

装帧设计 韩璘工作室

出 版 吉林文史出版社

发 行 吉林省新华书店

地 址 长春市人民大街 4646 号 邮编:130021

网 址 www.jlws.com.cn

印 刷 长春市利源彩印有限公司

开 本 850mm × 1168mm 1/32

印 张 2.875

字 数 50 千字

版 次 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 80702 - 803 - 1

定 价 5.00 元(总定价 300.00 元/全 60 册)

编 委 会

主 任：徐 潜 栾传大

编 委：张 克 范中华

王尔立 崔博华

樊庆辉 王文亮





总 序



陈晓光

中华民族的传统文化源远流长,博大精深,是中华民族
的根和魂,其精髓就是中华民族传统美德和人格修养。
这是我们民族世代代传承下来的瑰宝,历经不同时代先
辈们身体力行的汇聚,生生不息,深深烙印在炎黄子孙的
心上,成为我们民族能够屹立于世界民族之林的重要根
基。

在中华民族悠久的历史长河中,高尚的民族情感、崇
高的民族气节、良好的民族礼仪构成了中华传统美德和人
格修养的奠基石,充分体现了中华民族在处理人与自然、
人与社会、人与人之间关系的基本价值观,像热爱祖国、
服务人民、立志修身、敬业报国、求真务实等。勤俭、廉正
是中华民族的传统美德和优秀品格。“历览前贤国与家,
成由勤俭败由奢”,“勤俭朴素,人之美德;奢侈华丽,人之
大恶”,表明中华民族对勤俭与奢华鲜明的善恶态度。贫

贱不能移,富贵不能淫,威武不能屈,终身保持廉洁、清正的节操,这就是廉正。中华民族自古以来以礼仪之邦闻名于世,我国人民从来就有知书达礼的传统美德。知礼讲礼的人大多以他人为重,以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。当今社会,文明礼貌、文化素养对一个人乃至一个民族来说都是至关重要的。

今天我们大力弘扬中华民族传统美德和优秀的人格修养有三点重要意义:

首先,有利于协调人际关系。建设社会主义和谐社会首先就要处理好人与人之间的关系,改善社会风气,形成“人人为我,我为人人”的社会风尚,使整个社会洋溢着和睦、和谐的氛围。这也是中华民族绵延几千年不断发展进步的重要思想渊源。

其次,有利于培养民族精神。民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。中华民族之所以历经各种各样的磨难,仍然能够不屈不挠、昂首挺胸地走过来,就是因为以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神在支撑、推动着我们民族的进步和发展。

第三,有利于推动社会进步。几千年来,中华民族传统美德促进了中国社会的文明与进步,使我国保留了令世人瞩目的灿烂文化。从原始社会、封建社会到近代社会,再到建立社会主义制度、推进社会主义现代化建设的今天,中国之所以能够不断发展进步,中华民族传统美德和优秀的人格修养发挥了重要的引领和推动作用。

今天,当我们的祖国前进在改革开放与建设社会主义和谐社会的征程上,八面来风带来了全球各国的文化传统和社会价值观,信息传输手段的多元化以及国际交流日益频繁等,各种思潮和思想纷纷涌入国门,中华传统美德和人格修养也面临着能否与时俱进、继续在当代中国人的精神家园中占据主流地位的挑战。2006年3月,胡锦涛总书记提出了“八荣八耻”的社会主义道德观和价值观,党的十七大又提出了“弘扬中华文化,建设中华民族共有精神家园”的方针,从历史与现实结合的高度充分肯定了中华传统美德和人格修养的历史价值,也表明了弘扬传统美德和人格修养的重要意义。

这是一套为新农村文化建设编辑出版的“中华传统美德和修养文库”,从传统文化的角度,对美德和人格修养的各个方面作出了形象生动的阐释。希望这套书能为吉林省的农家书屋建设作出贡献,中华传统美德和人格修养必将扎根于现实生活的沃土之中,开出更加绚烂的花朵,结出更加丰满的果实。

(作者系吉林省人民政府副省长)

2008年4月



前言



疾恶如仇，疾，憎恨；恶，坏人坏事。憎恨坏人坏事就像憎恨仇人一样。形容正义感极强。《后汉书·陈蕃传》：“又前山阳太守翟超，东海相皇浮，奉公不饶，疾恶如仇。”疾恶如仇出自《荐祢衡表》：“忠果正直，志怀霜月，见善若惊，疾恶若仇。”

在中国历史上，出现过许多疾恶如仇的历史故事，像“何塘藏杯除奸”、“张纲怒埋车轮”、“马伸弹劾黄潜善”等等，这些人的形象都深深地留在了人们的脑海之中。

随着时代的进步与社会的发展，生活节奏的日益加快，生长在和平年代的人们开始逐渐地淡忘，淡忘那些可歌可泣的人，那一段段逝去的历史。

历史不能忘记，也不应该忘记，那过去的岁月，那些值得我们记住的名字。如果我们真的忘记了历史，就等于抛弃了传统；如果我们忘记了过去的岁月，就等于丢了国家的根；如果我们真的忘记了那些人的名字，就等于失去了民族最宝贵的财富。

传统美德是一种集中的概括，它是我们每一个中华儿女都应该继承与发扬的民族之魂。

 目 录

秉笔直书四兄弟	1
屈原抱恨投江	4
为官一任盖宽饶	8
香火不断王尊祠	10
朱云殿上折朱槛	13
一代直臣郑崇	15
怒食王莽肉	20
杜诗怒斩萧广	27
破被盖身的董宣	30
在钱与权面前	34
不肯出山的苏章	36
怒埋车轮的张纲	38
社稷之臣古弼	42
胜者王侯败者贼	44
沈怀子本性难移	47

苏良嗣痛打薛怀义	50
不畏权贵的萧复	53
军民共逐奸臣	55
脖子最硬的人	60
秦桧暴尸荒野	62
疾恶如仇两父子	64
林腾蛟弹劾朱典模	68
主持正义的钟炪	72
清初名臣汤斌	75
一身正气的王杰	78



秉笔直书四兄弟

公元前 548 年，正是周灵王二十四年，齐庄公七年。

这年夏天，一直想独揽朝政的崔杼，以夫人为诱饵，设下毒计，在府中杀害了齐庄公，立齐庄公的弟弟为国君，史称齐景公。

齐庄公是个昏君，即位后不理政事，生活十分糜烂。他后宫美女如云，却仍不知足。他听说崔杼的夫人棠姜长得美如天仙后，便千方百计勾引她，终于把她搞到了手。

当崔杼得知棠姜已与齐庄公有染后，顿生杀机，要另立新君，为自己谋权。于是装病在家，诱使齐庄公以探病为名与棠姜幽会。

齐庄公果然中计，当他与棠姜正在卿卿我我、云雨缠绵之时，崔杼预先布置好的甲士大喊：“抓淫贼！”边喊边挺戈而出。

齐庄公一再求饶，没人理他。他又要求自裁，也没有办到。最后，他死在乱戈之下。



崔杼在齐国执政二三十年，骄横跋扈。他在朝中大肆杀戮，使齐国政局动荡不已。

齐庄公死后，崔杼对太史伯说：“前天主公调戏我的夫人，被人杀了。为了照顾主公的名誉，你一定要隐恶扬善，只写先君害病身亡就行了。”

太史伯冷冷地回答说：“据实写史是史官的职责。主公是怎么死的，朝廷内外人人心里都明白。让我说假话是办不到的。”

太史伯是齐国的史官，家中兄弟四人，一向疾恶如仇，忠奸善恶逃不过他们的眼睛。

崔杼问道：“那你是怎样写的呢，能让我看看吗？”

太史伯说：“据实而书，从不怕看。”说完，从宽大的袖子里掏出竹简。

崔杼接过竹简，仔细一瞧，上面写道：“夏五月乙亥，崔杼弑其君。”

崔杼看罢勃然大怒，喝道：“这是污蔑先君，回去照我说的去写，明天一早送来！”他狠狠地将竹简摔到太史伯的脚下。

太史伯回家后，对三个弟弟说道：“崔杼弑君，这是事实。我如实记载，必遭崔杼毒手。我死之后，二弟必为史官，万不可忘记史官的职责，一定要如实记载。”



兄弟四人相顾流泪，二弟发誓说：“如做史官，我一定秉笔直书，绝不歪曲历史。”

第二天，太史伯将写好的竹简交给崔杼。崔杼见一字未改，勃然大怒道：“你不怕掉脑袋吗？为什么不按我说的写？”

太史伯面无惧色，说道：“宁可杀头，我也不能歪曲历史。”

崔杼不由分说，拔出宝剑，杀了太史伯。

太史伯被杀后，二弟太史仲接任了哥哥的职位。

崔杼见新太史的竹简上面仍然写着“夏五月乙亥，崔杼弑其君”，气得暴跳如雷，问道：“为什么不听话，一定要走你哥哥的路？”

太史仲回答道：“史官只知尊重史实，不能听任何人的。我哥哥做得对，我要和他一样。”

崔杼气得浑身乱抖，狞笑道：“那好，去找你哥哥吧。”说罢，手起剑落，又杀了太史仲。

接着，崔杼又杀了依然秉笔直书的三弟太史叔。

太史伯兄弟三人相继被崔杼杀死，史官的职位落到四弟太史季的头上了。

崔杼软硬兼施地说：“你年轻有为，只要按我说的写，就可以做高官。如果不识抬举，我就让你们兄弟四人一起团聚。”



太史季虽然年纪小,胆子却特别大。他指着崔杼的鼻子,大声说道:“我的三位哥哥秉笔直书,不说假话,都是良史,为什么要杀他们?我只重事实,要我听你的话,那是绝对办不到的。如果你嫌杀得少,就请动手吧!你手中有权,可以杀掉史官,但你能把知道这件事的人全部杀光吗?你不许我写,但你改变不了事实。”说完,把头伸到崔杼的面前。

崔杼听了太史季的话,不由一愣,过了一会儿,无可奈何地说:“我也是为了国家才杀掉这个无道昏君的。即使你秉笔直书,国人也会谅解我。我不杀你,你想怎么写就怎么写吧。”

太史季在回家的路上,遇到了另一个史官南史氏。南史氏对他说:“我担心你也会惨遭不幸,因此背着竹简,准备去接你的班呢。”

太史季听了南史氏的话,浑身充满了力量,高兴地说:“不必去了,我已经秉笔直书了。”

屈原抱恨投江

屈原是我国古代杰出的政治家和爱国诗人。



屈原名平，字原，是楚武王熊通之子屈瑕的后代，战国末期生于丹阳（今湖北秭归）。

屈原从小就胸怀大志，誓为祖国建功立业。

屈原一生经历了楚威王、楚怀王、楚顷襄王三朝，主要活动于楚怀王时期。

屈原出身于贵族，明于治乱，娴于辞令，一身正气，疾恶如仇，因而深受楚怀王宠信，做过左徒和三闾大夫。

屈原为了实现统一大业，对内积极辅佐楚怀王变法图强，对外坚决主张联齐抗秦，使楚国一度出现了国富兵强、威震诸侯的局面。

因屈原疾恶如仇，不肯与小人同流合污，他的政治主张与楚国腐朽的贵族集团发生了尖锐的矛盾，触犯了他们的切身利益，因而遭到上官大夫靳尚等人的嫉恨和诬陷，





后来渐渐被楚怀王疏远。

楚怀王十五年(公元前304),张仪作为秦国的使臣来到楚国,以重金收买了靳尚、楚怀王的小儿子子兰、楚怀王的宠妃郑袖等人,同时假献商於之地六百里,诱骗楚怀王,致使齐、楚断交。

秦王还假惺惺地写信给楚怀王邀请他到武关去会盟。屈原虽已失去了在朝中的地位,但他见楚怀王要去秦国,便对楚怀王说:“秦国如虎狼一般,这次邀请大王一定不怀好意,大王千万不能去。”

鬼迷心窍的楚怀王,完全听不进屈原的忠告,竟被骗入秦,最后客死在秦国。

楚顷襄王即位后,上官大夫靳尚为首的卑鄙小人再次陷害屈原,致使屈原连连遭受打击。公元前299年,屈原被逐出楚国的都城郢都,流放到江南去了。

楚王听信小人之言,不辨是非;小人混淆黑白,使楚王忠奸不分;小人残害忠良,危害国家。屈原虽然身受迫害,忧愁怨愤,但却始终以祖国的兴亡、民族的疾苦为念,始终不肯离开楚国半步。

此后,屈原写了许多爱国诗篇。这些作品包括《离骚》、《九歌》、《九章》、《招魂》、《天问》等,共二十三篇,被后人收录在《楚辞》中。



《离骚》是一首伟大的政治抒情诗，全诗充满了对祖国热烈而执著的爱恋，爱国思想是全诗的主线。

屈原重视节操，疾恶如仇，热爱真、善、美，不惜为此献出生命。

有一天，面色憔悴的屈原漫步在汨罗江畔，这时，一个渔夫问屈原说：“先生，你不就是三闾大夫吗？为何会身在此地？”

屈原悲愤地说：“朝廷上的人都混浊，只有我一个人清白；朝廷上的人都醉了，唯有我一个人清醒。因此，我被流放到这里来了。”

渔夫同情地说：“既然朝廷上的人都混浊，你为什么不随波逐流呢？既然大家都醉了，你何必独自清醒呢？世道既然如此，你又何苦与众不同？”

屈原坚定地说：“我听说刚洗过头的人，一定要弹去帽子上的灰尘；刚洗过澡的人，一定要把衣服抖一抖。我这冰清玉洁之身，宁愿投入江中，葬身鱼腹，不能让这混浊的世道玷污我的清白，也不能与小人同流合污。”

屈原带着遗憾投进了汨罗江。