

纪 实 文 学 精 选

红 墙 里 的

瞬 间

顾保孜 著

解放军文艺出版社

· 解放军文艺出版社纪实文学精选 ·

红墙里的瞬间

顾保孜 著

解放军文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

红墙里的瞬间 / 顾保孜著. - 3版. - 北京: 解放军文艺出版社, 2009.4(纪实文学精选)

ISBN 978-7-5033-2193-1

I. 红... II. 顾... III. 报告文学-中国-当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 050827 号

书 名: 红墙里的瞬间

作 者: 顾保孜

责任编辑: 董保存

装帧设计: 多侗平面设计工作室

责任校对: 吴 汇

出版发行: 解放军文艺出版社

社 址: 北京市地安门西大街 40 号 邮编: 100035

电 话: 010-66531659

E-mail: jfwycbs@public.bta.net.cn

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京世界知识印刷厂

开 本: 850×1168 1/32

字 数: 210 千字

印 张: 10.125

印 数: 1-5000

版 次: 1992 年 5 月第 1 版 1997 年 2 月第 2 版

2009 年 4 月第 3 版

印 次: 2009 年 4 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-5033-2193-1

定 价: 19.00 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)



1965年1月毛泽东在北京



1965年4月周恩来总理在飞机上,他那充满智慧的神情令人难忘。

担任国家主席后的刘少奇,因终日操劳,头发几乎全白了。





1972年6月8日,毛泽东、周恩来在中南海会见斯里兰卡共和国总理班达拉奈克夫人。



林彪叛逃后,毛泽东的身体明显不如以前了。



毛泽东会见新任美国总统福特



毛泽东会见马科斯总统夫人



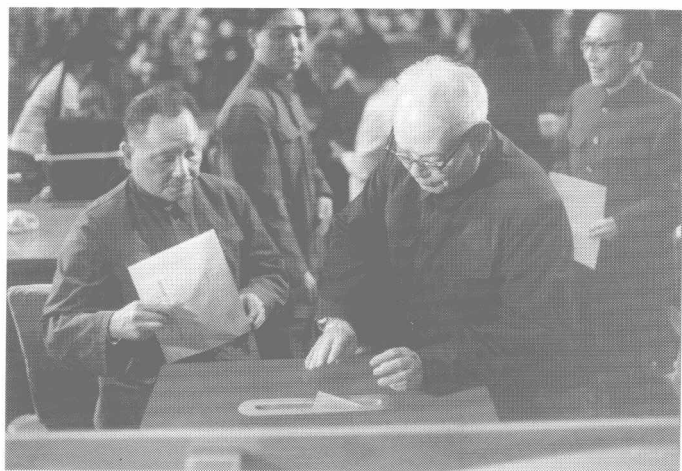
1961年是周恩来的调查年,他有一半的时间在农村

一九七三年六月十日,周恩来在延安王家坪看望当年的老房东、劳动模范杨步浩。





邓小平、李富春、陈毅等在首都机场



邓小平、叶剑英在四届人大会议上



江青在大寨装模作样参加“劳动”。

1976年10月，王洪文急切地拍了标准照。



王洪文在办公室里



张春桥、姚文元、王洪文进入中央政治局



华国锋用浓重的山西口音在毛泽东主席追悼会上致悼词

目 次

- 引 子..... (1)
1. 1960年元月,我正式担任周恩来总理专职摄影记者。中南海西花厅里周总理和邓大姐那富有感染力的笑声,至今都留在我温馨的记忆里。
..... (3)
2. 1960年4月,我们在缅甸经历了一场规模宏大、别开生面的泼水节。周恩来、陈毅等领导人穿上“裙子”,沿街泼洒祝福之水,和缅甸人民分享这无比欢乐的时光。
..... (10)
3. 友好访问团即将飞往柬埔寨。突然传来不幸的消息,柬埔寨国王病逝。周总理当机立断,为代表团成员每人做两套丧服,友好访问变成了吊唁。当白色素裹的队伍走下飞机时,年轻的西哈努克王子悲喜交集.....
..... (16)

4. 1963年冬季,周恩来由陈毅陪同,率中国友好访问团作为期三个月的访问,传播友谊的足音响彻亚非欧14国。次年春,中国访问团才回到北京。这是新中国政府首脑出访历时最长访问国家最多的一次外交活动。

..... (20)

5. 1966年4月国内政治风云骤起,刘少奇出访东南亚四国。热情洋溢的出访变成了苦雨凄凉的归途。专机载着刘少奇和陈毅直飞杭州。“文化大革命”正式开始。

..... (38)

6. 1966年7月我随周恩来出访欧洲。凯旋而归的双足刚踏上北京机场,“史无前例”的巴掌将我推进了“特务、间谍”的行列。离开周恩来,离开中南海。开始没有尊严没有自由充满难堪和屈辱的生活。

..... (48)

7. 1969年周恩来急电召我返京。刚刚离去,我的伙伴们突然壮烈牺牲。我虽幸存而归却心碎万片。邓大姐情深意长对我说:“你是我们‘文革’以来,在后厅会见的第一个客人。”

..... (54)

8. 1970年元月，我又担任了毛泽东的专职摄影记者。怀着神秘的心情第一次走进他的客厅，无比惊奇地发现这里是书的海洋。毛泽东像普通人一样和我们交谈，亲切的感觉油然而生……

..... (62)

9. 林彪折戟沉沙。毛泽东遭受巨大精神打击，突然病倒。林彪最后几个月里撕去“无限忠于”的面纱，表露了和毛泽东水火不容、势不两立的神情。

..... (69)

10. 1972年初，最寒冷的日子，陈毅永远闭上了难以瞑目的眼睛。我愧对老师，临终前竟未将他小小的“奢望”变成现实。毛泽东穿着睡衣突然亲临追悼会……

..... (91)

11. 1972年2月，尼克松访华，结束了中美几十年的相互敌视的历史。周恩来选用了一张能反映他“不卑不亢”态度的照片，姚文元不甚理解。

..... (108)

12. 1972年7月，周恩来提议成立了“中央外事摄影协作小组”，我任组长。第一次活动就出师不利，受到总理的严厉批评。他语重心长对我说：

“五觉”等于实觉，摄影记者要有敏锐的感觉。

..... (116)

13. 澳大利亚总理访华期间，将彩色胶卷送往香港冲洗，这一细节被周恩来知道，决心建立中国第一流的图片冲洗基地，改变摄影冲洗的落后状况。

..... (126)

14. 毛泽东走进垂暮岁月，他苍老多病的形象被红墙阻隔了。他仍神采奕奕站在亿万人民心中，而我们却站在一位食五谷度岁月的老人身旁。令人焦虑的镜头无法再现完美无缺的形象，我们倍受责难和委屈。

..... (130)

15. 1973年春，周恩来指示我们拍摄毛泽东必须限制在三分钟以内。为了主席的眼睛，我们别无选择。

..... (134)

16. 1973年，江青提议在毛泽东书房安装摄影固定灯，解决了摄影灯刺眼的问题。我们第一次使用固定灯，就开错了两组灯。姚文元叫我写检查。

..... (140)

17. 周恩来担心摄影灯里的紫外线和红外线含量对

人体有害，责令我们提供有关数据，同时限制使用摄影灯。并批评我是“三十无害论者”。直到毛泽东书房里重新安上无害光线固定灯，历时半年的“有害光”风波才终告结束。

..... (150)

18. 1964年第一次和江青讲话，她并不骄横，显得文雅朴素。10年后，江青已失去风雅。兴致大发叫我们拍摄《颐和园》，拍后又轻而易举一笔勾销。一场辛苦几乎付之东流。直到1977年才和观众见面。

..... (158)

19. 1974年初，西沙群岛打了一仗，同时也崛起了一名摄影家。引起江青极大的兴趣，倾注了超乎寻常的关注和热忱。

..... (171)

20. 1974年5月中旬，复出一年多的邓小平突然出现在毛泽东的书房里，在场的人都为之欣然。邓小平沉稳地坐在周恩来的位置上。这之后，周恩来因病再也没有坐到原来的座位上。

..... (182)

21. 1974年5月30日，毛泽东周恩来面对摄影镜头最后一次握手道别。忧伤深邃的瞬间永远定格在

历史的框架里。6月1日周恩来住进305医院，有生之年再没有回到西花厅。

..... (187)

22. “山中无老虎，猴子称大王”，1974年下半年，江青焕发了从未有过的“青春活力”。我们的拍摄境地更加艰难，处处受到她的指责。

..... (191)

23. 1974年10月底。江青心血来潮放大她的摄影作品，想取而代之钓鱼台18号楼的国画。毛泽东加以制止。江青一腔恼火变成一把大火，烧毁自己的摄影作品。

..... (195)

24. 江青抛出臭名昭著的“黑诗”，又怕野心太露，几经反复，终于没有发出。她不停地变换自己的笔名，要画刊每期留版面，遭拒绝后，气急败坏收回所有照片。

..... (200)

25. 毛泽东在南方长达8个月，外宾南下寻觅拜会毛泽东，他潇洒瞬间犹如闪电。之后他拒绝我们拍摄合影，不许走进他的书房。我们便“悄悄地干活”，为毛泽东留下了传神的最后瞬间。

..... (210)