

明體書局

做人精明

千智莲 / 编著

人生看透不要看破

世事如井水，如何探得深浅，需要下一番工夫摸清做人、做事的门道。门道是什么？是暗藏的玄机，是成功的潜规则，是成功者用而不言、秘而不宣的手段和心法。做任何事情，只要摸清门道、吃透规则、掌握方法，就如同宝刀在手，削铁如泥，也才能胸有成竹，气定神闲，谈笑间办成你梦寐以求的好事。

新世界出版社

做人情明

千智莲 / 编著

人生看透不要
破

新世界出版社

做
事
难
堆
砌

图书在版编目 (CIP) 数据

人生看透，不要看破：做人精明，做事聪明 / 千智莲编著. —北京：新世界出版社，
2009.1

ISBN 978-7-5104-0094-0

I. 人… II. 千… III. 人生哲学—青年读物 IV. B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第004494号

人生看透，不要看破：做人精明，做事聪明

编 著：千智莲

责任编辑：罗平峰 卓娜

封面设计：大象设计

出版发行：新世界出版社

社 址：北京市西城区百万庄大街 24 号 (100037)

总 编 室： +86 10 6899 5424 6832 6679 (传真)

发 行 部： +86 10 6899 5968 6899 8705 (传真)

本社中文网址： www.nwp.cn

本社英文网址： www.newworld-press.com

本社电子信箱： nwpcn@public.bta.net.cn

版权部电子信箱： frank@nwp.com.cn

版权部电话： +86 10 6899 6306

印 刷：北京中印联印务有限公司

经 销：新华书店

开 本： 787 × 1092 1/16

字 数： 260 千字

印 张： 21.25

版 次： 2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月北京第 1 次印刷

书 号： ISBN 978-7-5104-0094-0

定 价： 39.80 元

新世界版图书 版权所有 侵权必究

新世界版图书 印装错误可随时退换

目 录

第1章 做人：懂得方圆才能活得精彩

古人云，方为立身之本，圆为处世之道。木秀于林，风必摧之；堆高于岸，水必湍之。古往今来，多少有才能的人，自恃才高，聪明过人，便任性而为，结果不仅没能立身扬名，反而身陷困境。所以，为人处世，一定要懂得方圆之道，方能进退自如。

避免让自己光芒四射	2
善于伏藏是关键	5
先退让才能取得最终胜利	8
舍小才能得大	11
大事精明，小事糊涂	14
得意之时留些余地给别人	16
韬光养晦是生存的良方	19
千万别做出头鸟	23
不要把自己看得太重要	26

第2章 合作：没有人能独自成功

在人生的旅途中，没有谁不渴盼成功，也没有谁不希望出类拔萃。可成功不是说来就来，想要就能要到的。它不仅仅需要个人的努力奋斗，更需要他人的帮助与扶持。从古到今，没有哪一个人，也没有谁能仅依靠一己之力获得事业的成功。



主动团结别人，才能被人团结	30
让每个人都发挥自己的优势	32
合作需要性格的互补	35
发扬团结合作的精神	38
合作能弥补个人的不足	40
不要对他人吹毛求疵	43
团结就是力量	47
有凝聚力才有竞争力	51
成功离不开他人的鼓励和支持	53
没有精神支柱就等于没有灵魂	56

第3章 交友：多个朋友多条路

俗话说，多个朋友多条路，多个冤家多堵墙。世上有许多路，但朋友之路是万万不可断绝的。因为，人是感情动物，需进行感情上的交流，以获得帮助和友谊。在迈向成功的道路上，要想坚持到底，仅仅依靠信念的支持是不够的，还必须有友谊的滋润。良好的人际关系会使你获得一种强大的力量和热情，在成功的道路上得到分享，在挫折的时候得到倾诉和鼓励，这不但有助于心理的平衡，还有助于鼓足勇气迈向新的旅途。

帮人最终帮自己	60
用诚恳打动人心	63
把握好生命中的“贵人”	66
善待他人就是善待自己	69
要学会尊重他人	72
对他人常怀感恩之心	75
放下“身段”好做人	77
通过不同方式结交朋友	81

以情理服人得人心	83
朋友多了路好走	85

第4章 沟通：讲究说话的艺术

说话是一门艺术，也是一种技巧。人人都会说话，但不见得人人都能说好。所谓“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”。生活中，有许多人在说话的时候，其立足点和出发点本来是不错的，但由于不注意说话的艺术，往往导致无谓的误解和争端，甚至影响团结，这就是因为不懂得说话大有学问的缘故。

恭维的话要得体	90
不要吝啬你的表扬	92
巧言拒绝好处多	94
说服他人也有诀窍	97
用不同的方式与人交谈	102
及时弥补失言	105
提建议也要谨慎	107
说话不要太过直率	110
让赞美的话显得更加真诚	113
正面进攻不如旁敲侧击	116
让你的语言更有艺术性	120

第5章 谋略：找到最恰当的时机

生活在现实中的人，没有谁不渴望成功。但很多人付出的不少，而得到的回报却不多，原因何在？主要就是不善于谋事，不懂得做事的方法，没有准确把握做事的时机。因为，做事要讲究谋略，也就是说要能分清轻重缓急，既要有长远打算，也要有近期目标。否则你今天做的事就会成为



明天的累赘。

68

机会来时绝不能放过	124
学会向他人借力	127
巧干远胜蛮干	131
机会属于有心人	134
处理事情时需要弹性	137
用别人的智慧武装自己	139
出奇方能制胜	142
借势成事显智慧	145
请耐心等待时机	148
善于利用他人的智慧	153

第6章 行动：该出手时就出手

行动是一个人走向成功的阶梯，所有的成功都来自行动，只有行动才能改变自己。一个人光有远大的理想是不行的，还要付诸行动，否则理想就是空想。因为，命运常常是奇特的，好的机会往往稍纵即逝，犹如昙花一现。如果当时不善加利用，错过之后就后悔莫及。决断好了的事情拖延着不去做，往往还会对我们的品格产生不良影响。

成功需要抓紧机遇	158
关键时候要有魄力	161
行事要有果断的个性	164
善于发现和挖掘智慧	167
要有积极主动的人生态度	170
处理事情时切不可拖延成癖	173
牢牢地把握住今天	176

不轻易放过任何一个机会	179
想做就马上行动	181

第7章 思考：让不可能为你让路

无论干什么事情，你如果首先在心底里认为这是不可能的事情，那么，你肯定就会失去追求或改变的勇气。久而久之，你便会因永远也达不到目标而感到烦恼。其实，事情的发展虽不会像你想象的那么好，也不会像你想象的那么糟。只有冲出“自我设限”的藩篱，才能获得全新的自我。

换个思路想问题	186
从多方面吸取他人的长处	188
成功源于打破常规	190
变换思维悟真谛	192
做事需要懂得变通	195
适时地绕道而行	198
避开直线思考的方式	200
让“异想天开”变为事实	203
放长线方可钓大鱼	206
随机应变巧解围	210
采取曲线进攻的方式	214
逆向思维出成果	217

第8章 品行：将最真实的一面表现出来

诚信是做人的一种品质。在人的一生当中，可以没有金钱，也可以没有荣誉，但绝不能没有诚信。有了它，你才能和别人相处得更加融洽；有



了它，你的生活才能更加美满；有了它，你的人生才能更加丰富多彩。因为，品质重于能力，能力可以慢慢培养和锻炼，而品质却不是轻易能改变的。

诚实是可靠的信用卡	222
信守承诺换取人心	226
不要妄想不劳而获	229
勇于挑战自我	231
表现出你的勇敢	234
在逆境之中崛起	237
正直是无畏的象征	240
吃得苦中苦，方为人上人	244
做事要有毅力	249
锲而不舍，迎难而上	251
做一个严格自律的人	253
用顽强的意志战胜苦难	256
学会自强自立	260

第9章 目标：不要迷失自己的方向

在追求成功的道路上，一个人的目标越具体，他离成功就越近，哪怕是每天进步一点点，也会逐步到达成功的彼岸。相反，如果一个人没有奋斗的目标，不知道自己要做什么，能做什么。那么，他不管做什么都是盲目的，也难以矢志不渝地坚持。最终，可能一事无成。

目光一定要看得长远	264
从挫折中吸取经验教训	266
目标指引成功之路	269
把危机当做契机	272
认定目标，坚持不懈	275

激发潜能就能创造奇迹	277
梦想可以成为现实	280
别在名利场中迷失自己	283
从脚踏实地做起	287
不要盲目跟从他人	290
用自信创造奇迹	293

第 10 章 成功：习惯决定你的未来

拿破仑曾经说过，成功和失败都源于你所养成的习惯。有些人做每一件事都能选定目标，全力以赴；有些人则习惯随波逐流，凡事碰运气。不论你是哪一种人，一旦养成习惯，都难以改变。因为，习惯是思维的定势，它左右着你按照它的模式去运作。如果你养成了不好的习惯，时间一长变成了老习惯，就会影响你的一生。

习惯决定你的未来	296
让毅力伴随一生	299
勤奋刻苦，自强进取	302
经常进行自我反省	305
好的习惯是取得成功的阶梯	308
养成居安思危的忧患意识	311
充分利用好每一分钟	314
永远对自己充满信心	317
不要与人太较真	321
养成独立自主的好习惯	323
勤于思考能获得成功	325

人生看透不要看破

第

1

章

做人：懂得方圆才能活得精彩

古人云，方为立身之本，圆为处世之道。木秀于林，风必摧之；堆高于岸，水必湍之。古往今来，多少有才能的人，自恃才高，聪明过人，便任性而为，结果不仅没能立身扬名，反而身陷困境。所以，为人处世，一定要懂得方圆之道，方能进退自如。



◎避免让自己光芒四射◎

一个人在复杂的社会环境中，不懂得谦虚谨慎是难以生存的。你虽然是一个很有才气的人，但如果老是光芒四射，老是盖住了其他人的“光芒”，抢尽他人的光彩，那么，你就要格外小心了。

如果你不想让自己成为别人的“敌人”，就永远让同伴感觉到他比你优越。特别是在你渴望他人的认可时，不要太过分地展示你的才华，否则你可能达到相反的效果——激起对方的畏惧和不安。

有一个国王生性挥霍，他喜欢奢华的宴会、漂亮的女人及花天酒地。一天，国王的财政大臣决定策划一场前所未有、场面壮观的宴会来讨国王的欢心。宴会一直持续到深夜，宾主尽欢，人人都认为这是他们参加过的最令人赞叹的盛事，都赞扬财政大臣的能干。

然而，出人意料的是，第二天一早，国王便下令逮捕了财政大臣，这名财政大臣被指控窃占国家财富。事实上，他被指控的罪行全部得到了国王的许可。最后财政大臣被送上了断头台。

你一定很疑惑：为什么会有这样的结局？很简单，因为国王傲慢自负，他希望自己永远是众人注目的焦点，无法容许任何人在众人面前显示张扬自己，财政大臣当然更是万万不可。

古代如此，现代依然如此。

一次，某公司的副经理因为成绩突出，在全公司的表彰大会上大出风头，引起了众人瞩目。相形之下，其老板却被冷落了。

散会后，老板不无妒意地握着副经理的手笑问：“祝贺你呀，感觉不错！”

副经理很机敏地回答说：“从没见过这么大的场面，还有那么多的领

导，说实在的，讲话的时候我还真有些紧张，生怕什么地方说错了。要能像您每次在台上那么镇定自若就好了，您有什么秘诀呀？”

此时，老板心中觉得好笑：堂堂副经理，上台讲几句话还这么紧张，看来还是没见过什么场面啊！想到这些，老板精神大为放松，态度明显地恢复了正常。

这位副经理不可谓不聪明，他抓住老板的心理，只几句话，就掩盖了自己的“锋芒”，化解了老板的嫉妒心理。

职场上，老板喜欢以高姿态或低姿态出现，因人而异。但不管你的老板个性倾向高调抑或低调，他们都不喜欢下属用“比老板更老板”的姿态接人待物。假如你在职场上肆意“出风头”，姿态比老板更老板，那么你超越老板的指数越高，你受伤的程度就会越大。小江的故事便很能说明问题：

小江很有才气，编辑的杂志很有一套自己的独特的风格，因此很受欢迎，有一次还得到创新奖。一开始小江还很高兴，但过了一段时间，他却失去了笑容。他告诉一位朋友说，他的上司最近常给自己脸色看。

这位朋友问清楚小江的情况后，指出了他犯的错误。原因是这样的：小江得了创新奖，受到了上级领导的好评，除了新闻部门颁发的奖金之外，另外给了他一个红包，并且当众表扬他的工作成绩，夸他是块主编的料。但是他并没有现场感谢上司和同事们的协助，更没有把奖金拿出一部分请客。以后，他的上司刘主编从此处处为难他。原来，小江的锋芒已经盖过了他的上司，让他产生了戒备的心理。

其实就事论事，这份杂志之所以能得奖，小江贡献最大。但是当有“好处”时，别人并不会认为小江才是唯一的功臣，总是认为自己“没有功劳也有苦劳”。所以小江的锋芒，当然就引起别人的不舒服了，尤其是他的上司，更因此而产生了不安全感，害怕失去权力。为了巩固自己的领导地位，作为下级小江自然就没好日子过了。遗憾的是，小江不相信朋友的分析，结果三个月后就因为待不下去而辞职了。

一个人如果不锋芒毕露，可能永远得不到重任；可是，锋芒太露又易招人陷害。锋芒毕露的人虽然取得了暂时成功，却为自己今后的发展招致了隐患，虽然施展了自己的才华，却埋下了危机的种子。所以，当你在工



作上有特别表现而受到肯定时，千万记住不要锋芒毕露，否则这份锋芒会为你带来人际关系上的危机。



参透人生

为人处世，切忌恃才自傲，不知藏锋。要知道锋芒太露易遭嫉恨，更容易树敌。因此，适时藏点光芒，既能有效地保护自我，又能从容地观察形势，实在是一种聪明之举。

◎善于伏藏是关键◎

《阴符经》上说：“性有巧拙，可以伏藏。”它告诉我们，善于伏藏是事业成功和克敌制胜的关键。伏藏的智谋有几种：委婉和顺但不因循，称作委蛇；隐藏起来不显露，称作谬数；欺骗敌人，使自己不受损失，称作权奇。

一个人过于显露出自己高于一般人的才智，往往会使自己不利，甚至招致外来的攻击。历史上这样的例子不少。过于暴露，易激起某些人的嫉妒等不便说明的心理，还可能会使对手容易摸清你的虚实，提前准备好防范的对策和措施。

明朝时期的严嵩是一个有争议的人物，但不说其历史功过，只就其个人发迹过程而言，不能不让人佩服其伏藏的功夫。

嘉靖中期，夏言为朝廷的重臣，而且写得一手好文章，深为皇帝所器重。

当时严嵩在翰林院任低级职务，与当时担任北部尚书的夏言是江西同乡。严嵩打听到这一点，就想利用这层关系设法去接近夏言，但几次前往夏府求见都被轰了出来。

严嵩不死心，准备了酒宴，亲自到夏言府前去邀请夏言。夏言根本没有把这个同乡放在眼里，随便找了个借口不见他。严嵩就在堂前铺上垫子，跪下来一遍一遍地高声朗读自己带来的请柬。

夏言在屋里终于被感动了，以为严嵩真是对自己恭敬到这种境地，开门将严嵩扶起，慨然赴宴。宴席上，严嵩特别珍惜这次来之不易的机会，使出浑身解数取悦夏言，给夏言留下了极好的印象。

从此，严嵩便得到了夏言的器重，一再提拔他，使他官至礼部左侍郎，



获得了可以直接为皇帝办事的机会。几年后，已任内阁首辅的夏言又推荐严嵩接任了礼部尚书，位达六卿之列，夏言甚至还向皇帝推荐他接替自己的首辅位置。

然而，严嵩是一个极有心计的人，他自始至终都没有露出一点锋芒，只是耐心地等待时机。他表面上仍然对夏言俯首帖耳，实际是在暗中寻找、制造机会，以便将夏言一下子打倒。

嘉靖皇帝迷信道教。有一次他下令制作了五顶香叶冠，分赐几位宠臣。夏言一向反对嘉靖帝的迷信活动，不肯接受。而严嵩却趁皇帝召见时把香叶冠戴上，在冠之外还郑重地罩上轻纱。皇帝对严嵩的忠心大加赞赏，对夏言则很不满。而且夏言撰写的青词也让皇帝不满意，而严嵩却恰恰写得一手好青词。严嵩便利用这个机会，在写青词方面大加研究，同时还迎合皇上的心意，给他引荐了好几个得道的“高人”。因此，使皇帝越来越满意严嵩而疏远夏言。

又有一次，夏言随嘉靖出巡，没有按时值班。还有一次，皇帝曾命令到西苑值班的大臣都必须乘马车，而夏言却乘坐小车。几件事情都引得嘉靖很不高兴，因此，皇帝对夏言越来越不满。严嵩眼看时机已到，马上一改他往日的谦卑，勾结嘉靖所宠幸的道士陶仲文，一起在皇帝面前添油加醋地说了夏言许多坏话。

一天，当严嵩单独去见嘉靖时，嘉靖与他谈及夏言，并对他们之间的不和略有询问。嘉靖的话，似乎勾起了严嵩的难言之隐，只见严嵩全身颤抖，匍匐在地，痛哭不已。

嘉靖见一个六十多岁的老头子竟然哭得如此伤心，猜想他一定是受了很大的冤屈，怜惜之情骤生，连连催问。看见嘉靖怜悯，严嵩反而变得号啕痛哭起来了。

嘉靖既动情又义愤地安慰他：“你不要有什么顾虑，有朕为你做主，有话尽管说，不要害怕。”这下严嵩才装出深受鼓励后已无顾虑一般，将平时所搜集到的所谓夏言的种种罪状添枝加叶、无中生有地一一哭诉出来。嘉靖闻听，便对夏言由不满变得恼怒起来，马上下令罢免了他的一切官职，令严嵩取而代之。

当然，严嵩的伏藏是反例，却足可以警示后人伏藏的重要性。一要严防像严嵩这样的人，以避免被蒙蔽；二要接受夏言的教训，为人处世，懂得自保，不可太任性。如果建功立业的时机不够成熟，矜持甚至装糊涂、藏机锋，往往是上上之策。



过分善良的人往往不懂得伏藏，以为天下人都同自己一样善良。结果，以善良待人，反被邪恶伤害，成了邪恶的牺牲品。即使不以打击对方为目的，仅仅为了不遭对方打击，也不应天真善良得像一张白纸，将自己暴露无遗，这样往往使自己陷于被动的境地。

李文忠真因草率的醉酒才使吴三桂有了反叛的念头。军长吴三桂对大老爹的鲁莽固曾有微词，但转眼就忘到九霄云外去了。至于醉酒干涉了吴三桂的军情，还不令大老爹恼火、震怒吗？李文忠本是一介书生，醉意冲昏了头，连个一旁的大老爹都瞧不起，都觉得可耻可笑，此非是“风流放荡”；只是他醉后的一时冲动，不至酿成大祸，大老爹李文忠也是心存怜悯，不然大老爹回宫，首先揭发的一定是李文忠，而不是吴三桂。吴三桂素来不讲恩怨，大老爹李文忠虽然醉，但还是不跟吴三桂一般见识，吴三桂也知道自己醉酒犯了大忌，如果大老爹回宫又向吴三桂报信，大老爹就完了。大老爹虽然知道李文忠醉酒，但吴三桂也知道自己犯了大忌，吴三桂不易不惹这祸，他应该看清楚大老爹的用意，大老爹“闯关”怕是大老爹对吴三桂说的，大老爹“闯关”去取罪责，吴三桂不能，事大且重，转交大老爹；而李文忠说重要，想来“闯关”的是李文忠，李文忠是大老爹的“大水葫芦”，大老爹李文忠是“大水葫芦”的“瓢”。

李文忠真因草率的醉酒才使吴三桂有了反叛的念头。军长吴三桂对大老爹的鲁莽固曾有微词，但转眼就忘到九霄云外去了。至于醉酒干涉了吴三桂的军情，还不令大老爹恼火、震怒吗？李文忠本是一介书生，醉意冲昏了头，连个一旁的大老爹都瞧不起，都觉得可耻可笑，此非是“风流放荡”；只是他醉后的一时冲动，不至酿成大祸，大老爹李文忠也是心存怜悯，不然大老爹回宫，首先揭发的一定是李文忠，而不是吴三桂。吴三桂素来不讲恩怨，大老爹李文忠虽然醉，但还是不跟吴三桂一般见识，吴三桂也知道自己醉酒犯了大忌，如果大老爹回宫又向吴三桂报信，大老爹就完了。大老爹虽然知道李文忠醉酒，但吴三桂也知道自己犯了大忌，吴三桂不易不惹这祸，他应该看清楚大老爹的用意，大老爹“闯关”怕是大老爹对吴三桂说的，大老爹“闯关”去取罪责，吴三桂不能，事大且重，转交大老爹；而李文忠说重要，想来“闯关”的是李文忠，李文忠是大老爹的“大水葫芦”，大老爹李文忠是“大水葫芦”的“瓢”。

李文忠真因草率的醉酒才使吴三桂有了反叛的念头。军长吴三桂对大老爹的鲁莽固曾有微词，但转眼就忘到九霄云外去了。至于醉酒干涉了吴三桂的军情，还不令大老爹恼火、震怒吗？李文忠本是一介书生，醉意冲昏了头，连个一旁的大老爹都瞧不起，都觉得可耻可笑，此非是“风流放荡”；只是他醉后的一时冲动，不至酿成大祸，大老爹李文忠也是心存怜悯，不然大老爹回宫，首先揭发的一定是李文忠，而不是吴三桂。吴三桂素来不讲恩怨，大老爹李文忠虽然醉，但还是不跟吴三桂一般见识，吴三桂也知道自己醉酒犯了大忌，如果大老爹回宫又向吴三桂报信，大老爹就完了。大老爹虽然知道李文忠醉酒，但吴三桂也知道自己犯了大忌，吴三桂不易不惹这祸，他应该看清楚大老爹的用意，大老爹“闯关”怕是大老爹对吴三桂说的，大老爹“闯关”去取罪责，吴三桂不能，事大且重，转交大老爹；而李文忠说重要，想来“闯关”的是李文忠，李文忠是大老爹的“大水葫芦”，大老爹李文忠是“大水葫芦”的“瓢”。