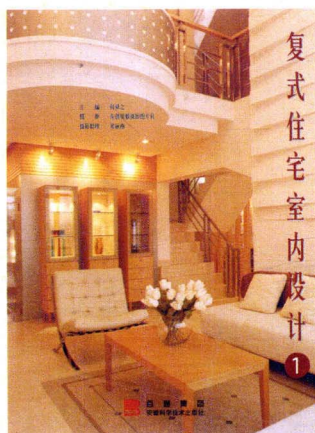


室内细部

(英) 费伊·斯威特 编著
周 晟 周燕华 译



百通集团
北京科学技术出版社



复式住宅室内设计①

复式住宅作为一种建筑形态,突破常规,如何因势就形地进行高水平的设计以彰显个性,营造出不同的特色风格,并对功能区间加以合理科学的划分,作为设计师需要很好地考虑。本书收集了19个出色的复式住宅范例,加以分析讲解并提出了创新而实用的观点,尤其适合专业设计人员及相关专业学生的要求。



复式住宅室内设计②

本书精选了广州及其周边地区 20 多个复式住宅的室内设计实例。全书图片精美,文字精辟,全方位地展现了当今家居设计的潮流,实为广大大室内设计师、房地产发展商了解此类住宅室内设计的宝贵资料。

精装大 16 开

进口铜版纸彩色精印

168 元/册



小宅概念

本书收集了广东地区 20 多个优秀的住宅室内设计范例。全书版式精美、图片清晰、文字精辟,全方位展现了当今商品住宅消费主流阶层的室内设计潮流,实为广大大室内设计师、业主、房地产发展商等了解此类住宅室内设计的宝贵资料。



新概念室内设计

本书版权从西班牙引进。书中以精美的图片介绍了当代室内设计的各种风格及趋势。从极简风格、古典风格到自然风格,书中均有涉猎。本书是室内设计师不可多得的手头参考书籍。

精装大 16 开

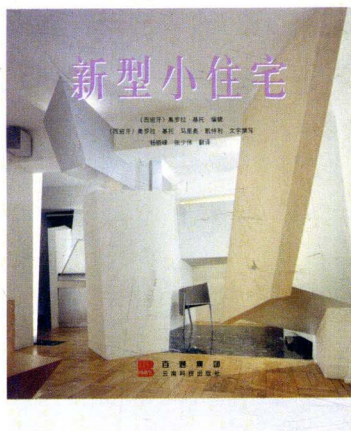
进口铜版纸彩色精印

168 元/册

精装 12 开

进口铜版纸彩色精印

160 元/册



精装 12 开

进口铜版纸彩色精印

148 元 / 册

新型小住宅

本书版权从西班牙引进。书中精选了包括公寓套房、单一家庭住宅、活动房屋、工作室以及阁楼等工程在内的 25 个设计实例。全书共用 350 多幅精美的彩图，向读者详尽介绍了这 25 个令人拍案叫绝的范例。这些范例的面积均不超过 100 平方米，最小的仅有 18 平方米，但通过巧妙的设计、布局，并不会让人感到空间的狭小、压抑。



精装大 16 开

进口铜版纸彩色精印

160 元 / 册

小住宅大空间

本书版权从西班牙引进。一个面积虽小，但被高效利用的空间比那些仅是宽敞的空间更能打动人们，更受人们的喜爱。本书的目的是为在住宅空间上遇到问题的读者提供一些如何充分发掘可用空间的潜力以及如何使用色彩来拓宽视觉空间的妙计。这些妙计包括通过灵活处理墙壁、地板和家具的饰面以及关键光源的位置来获得最佳的环境效果；通过介绍如何设计各种橱柜等储藏设施来充分利用空间。



精装大 16 开

进口铜版纸彩色精印

168 元 / 册

大户人家

本书以大量精美的图片，简明扼要的文字点评，剖析了 17 个广东省内优秀的大面积住宅室内设计范例。全方位展现了现代大户人家的居住环境和水平，体现了当今家居设计的潮流，实为广大室内设计师、业主、房地产发展商等了解此类住宅室内设计的宝贵资料。

百通公司（集团）

地址：广州市中山大道东郊工业园建中路 16 号首层 邮编：510665

发行部电话：83794320 83794741 83797151 传真：83797151

编辑部电话：85534860 85558264 转 206、207、214 传真：85558286

<http://www.btbook.com>

E-mail: service@btbook.com

室内细部

(英) 费伊·斯威特 编著
周 晟 周燕华 译



百通集团

北京科学技术出版社

北京市版权局著作权合同登记章图字: 01-2003-5944号

First Published in Great Britain in 2002

by Mitchell Beazley, an imprint of Octopus Publishing Group Limited
2-4 Heron Quays, London E14 4JP

Copyright © Octopus Publishing Group Limited 2002

Copyright © Chinese translation, Baitong Publishing Group, P.R. China 2003

All rights reserved

图书在版编目(CIP)数据

室内细部 / (英) 费伊·斯威特编著; 周晟, 周燕
华译. —北京: 北京科学技术出版社, 2003. 9
ISBN 7-5304-2818-7

I. 室... II. ①斯... ②周... ③周...
III. 住宅—细部—室内设计 IV. TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第069895号

百 通 集 团

广东科技出版社	北京出版社
吉林科学技术出版社	中国建筑工业出版社
辽宁科学技术出版社	电子工业出版社
天津科学技术出版社	浙江科学技术出版社
河南科学技术出版社	云南科技出版社
安徽科学技术出版社	上海科学技术出版社
黑龙江科学技术出版社	江苏科学技术出版社
江西科学技术出版社	广西科学技术出版社
贵州科技出版社	北京科学技术出版社
四川科学技术出版社	

出版发行: 百通集团

北京科学技术出版社

编 著: (英) 费伊·斯威特

翻 译: 周 晟 周燕华

责任编辑: 崔燕京 韩燕芳

经 销: 各地新华书店

印 刷: 洛德加印刷(番禺)有限公司

规 格: 787mm × 1092mm 1/12 印张 12 8/12

版 次: 2003年9月第1版第1次印刷

定 价: 160.00 元



INTERIOR DETAILS

FAY SWEET



目录



前言	6
墙	20
天花板	34
地板	42
窗户	60
门	70
楼梯	80
储物柜	90
灯光	100
各类设施	114

前言

无论我们把家看得多重要，都是不为过的。家是庇护所，在里面，我们可以休息和恢复精力，可以从容地满足一下自己的身心需要。它让我们感到舒适、安全和可靠，也为我们隔绝了外部世界的喧嚣吵闹、压力和挑战。在这里，我们抚养子女，享受着朋友的陪伴。家也是一个可以安全地表现自我，自由地表达一些个性化的东西，随心所欲地塑造并装饰一个空间的地方。我们极力主张创造一个令感官愉悦的空间，一个看上去、摸上去、闻上去都很好的空间。

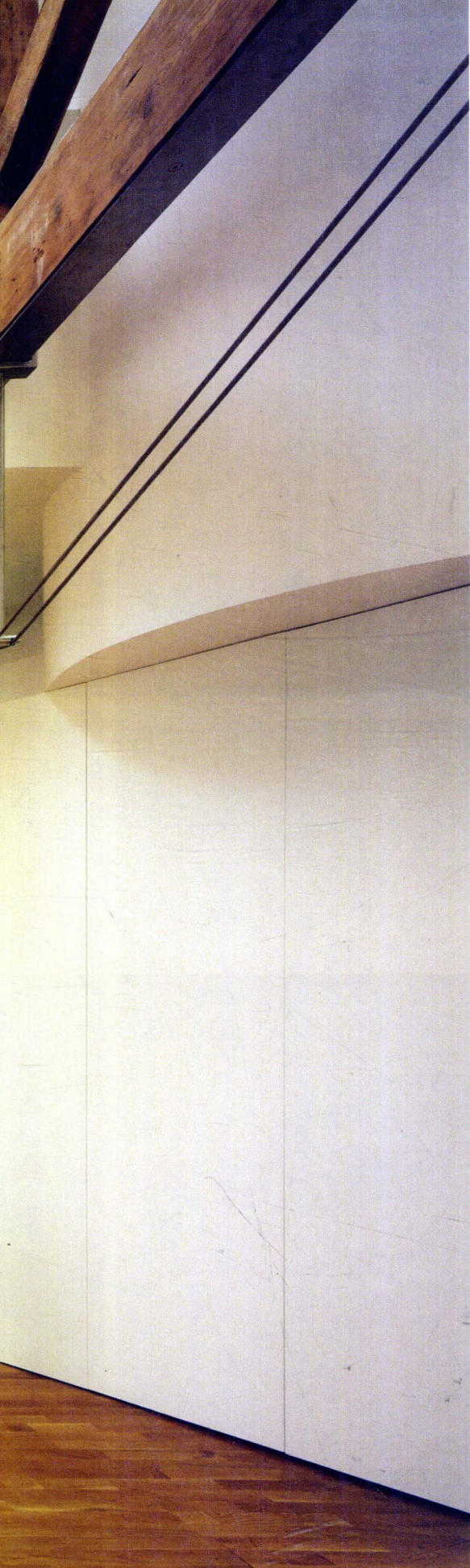
为了满足这种建造家的需要，《室内细部》被设计成一本既能激发灵感，又能为家居装饰提供具体帮助的工具书。它收纳了数百幅精心挑选的图片，这些图片是来自世界各地的顶级建筑设计师和室内设计师的作品。另外，书中还有许多细部特写，让你能够看清楚一些来自世界顶级生产商的令人啧啧称奇的材料和产品。

正如书中收集的图片所示，材料和产品的选择可产生令人难以置信的效果，因此，《室内细部》的其中一个任务就是提供一些建议，把创意和方案组合起来，达到一个特定的目标或一种特殊的效果，并帮助你了解自己的所需。

→ 这个家中一系列引人入胜的空间，是由道格拉斯·斯蒂芬合作者事务所（The Douglas Stephen Partnership）创造设计的。材料的运用在很大程度上划分了空间。柚木地板、拉毛粉饰墙壁为起居室提供了一个清新、宁静又精巧的背景。接下来便出现了变化：餐厅区采用粗糙的砖墙和工业用灯作为一种快节奏、颇具质感和色彩丰富的装饰。







← 在这个经过改造的工业用空间中，相互连接的板条组成了一个立体的魔方。建筑师查尔斯·巴克利（Charles Barclay）采用一个齐胸高的台子把宽敞的起居区和烹调区隔离开来。一块低垂的天花板（夹层结构的一部分）营造出厨房中的私密氛围。

说到一个家的室内装饰，你可能会想到一个复杂的菜单——如果你想要创造一个令人兴奋而满意的空间整体，不同的成分，必须以恰当的方式组合在一起，来形成一定的质感、色彩、形状和光照效果。此外，正如我们在烹调时一样，要时时记住对于细节的充分关注是取得成功的关键。有经验的实践者可能把这个过程看得很简单，但这种表面上的轻松感却正是在多年的工作和解决问题的过程中获得的。

美丽的装饰元素和部件的重要性在当代室内设计中被予以额外的强调。大片光滑的表面和采光充分的空间使得粗糙的材料和蹩脚的工艺无处遁形。看似简单的室内装饰却需要许多的心力来建造和维护。譬如，在一个纯白色的正方形空间里，墙上最细小的凿痕、灯具开关上的手指印和地板的磨损，都清晰灼目。

记住了这一事实，那么就要为优质的装饰和精良的工艺在你的预算中辟出宽裕的一块来。但是这并不意味着每处都要铺上昂贵的大理石，悬挂水晶，覆盖奇异的织品，即便不那么昂贵的材料，如胶合板、混凝土，在被恰当安置并细心修饰过后，也能光彩夺目、经久耐用。回到那个关于烹调的比喻上来——肥鹅肝和巧克力糖可能会难以下咽，而一个新鲜的西红柿，沾一点调料，就可以唤醒最迟钝的味蕾。答案在于：广泛考察现有的选择，明



智选择用料，偶尔尝试新想法，做好不时会多花钱的准备。

但在花掉你辛苦赚来的钱之前，要问自己几个基本的问题，以便树立信心，相信自己在做的是正确的事情。首先，不论你是住在这里了多年，还是刚刚搬过来，你都要确信自己是否喜欢这里的地理位置、邻居和产业，而愿意投入可观的时间、金钱和精力来做你所设想的改进。也许，相对于在一处你不甚喜欢并在近期内可能搬离的产业上花大钱来说，搬到别处更有吸引力、更合适的地方会更便宜一些。

其次，整修和建造的工作无疑是又脏又乱，充满压力，并且总是会超出你的预算——因此你准备好了在某种程度的混乱中过上一段时间吗？这无疑是一分耕耘一分收获。

再次，决定你将做多大的改变。有时，移动一道门、安装一套新的照明系统或者安装一个较大的窗户都会给房间或空间带来巨大的变化；又或者你有一个宏大的计划，要翻修整个房间、推倒墙壁、增加一个延伸部分或者把整个家翻个底朝天，从头来过。你需要同时完成构架工程、电气工程和管道工程吗？如果你的家会变乱，很可能是翻天覆地的乱。也许你将要搬出去一段时间。

你正在考虑这项工作是不是应该由建筑工人来做？或者聘请



← 在这里, 我们可以欣赏到
一个石质台面、防溅挡
板、带长把手的柚木门
的时尚组合。AAB 建筑师事
务所按照人体工程学的
原理精心设计了厨房的
布局: 炉子的下面添加
了一个内凹的搁架, 用来放
置锅盆。

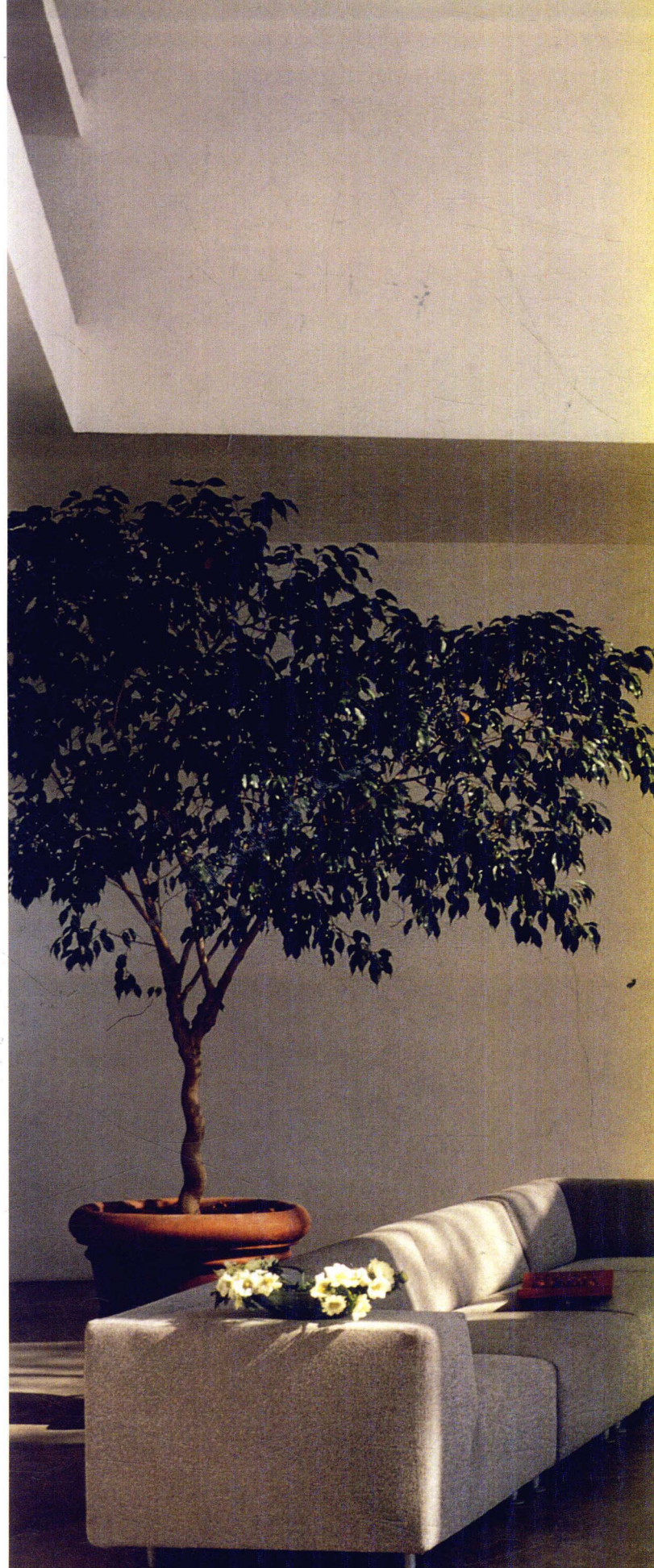
← ← 正如你在这个厨房
中看到的, 对于细节的留
意和关注获得了回报。整
片的不锈钢台面和洗涤
槽既实用又给人愉悦感。
它们的上面是非常厚实
的架子, 架子的边缘刻着
优雅的槽线。

一个负责指导的设计师会不会是个好办法呢？除了最细小和最简单的工作之外，最好的建议通常是聘用一个建筑师，凭着他们多年所受的训练和积累的经验，建筑师能够预见改动后的样子和效果，他们还能有技巧地重塑空间，使之连贯，并加以最大限度的利用。此外，好的建筑师通常都知道许多有趣而效果非凡的材料，并知道出售处，且能找到最好的工匠来进行安装，而且带着从这本书上获得的一些知识，你们可以交流一下。

一旦你确定将要做的改建和翻修是适合的，接下来要关注的就是预算了。你期望花下去的钱能为你的房子增值吗？如果期待的产业升值比不上工程的花费，那这样为了创造一个你更喜欢和住得更久的家的改建工程还值得做吗？

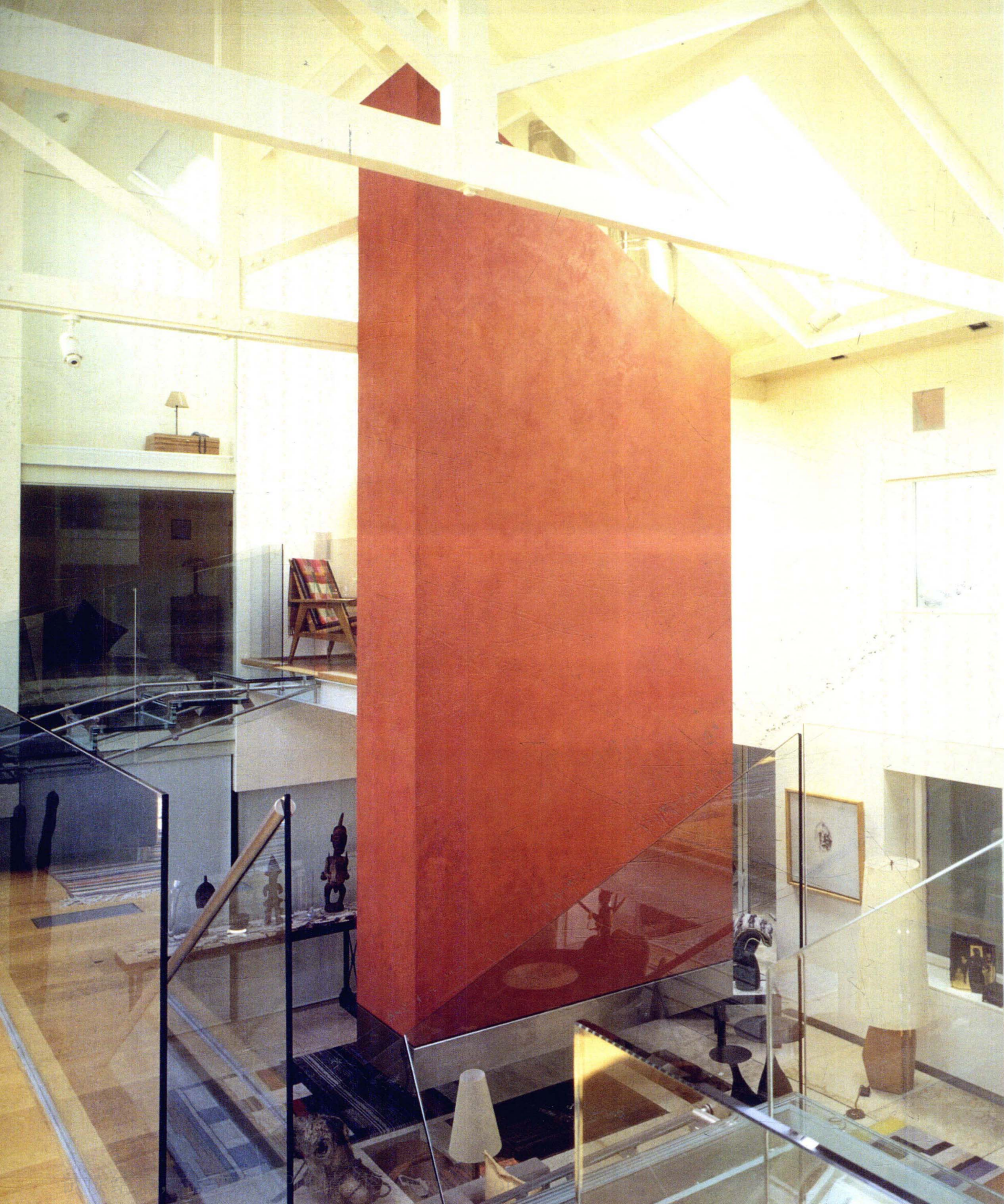
为了清楚了解你实现自己的想法要花费多少，你应该逐项估算这一工程可能的花费。浏览杂志和图书，勾勒出你所希望达到的外观或氛围的图片。如果你是和别人一起踏上探险之途，就必须确定你们在要做什么和如何做的问题上达成广泛的一致。家庭内部的和谐可以帮助你度过翻修过程中可能面对的痛苦时刻。

记下一些想法，并从多种渠道获取灵感。例如，好好看看你经常光顾的那些建筑，或去酒店、博物馆、餐厅、银行——任何可能会采用有趣的材料或组合的地方。对于各项花费做一些初步





← 阳光从巨大的玻璃门和上面的玻璃窗中照射进来，使得房间成为一个令人无法抗拒的美丽且宁静的所在。很想坐在这里的长沙发上读书看报，而大门外面是敞阔的花园。“L”形长沙发是采用意大利生产商卡西娜（Cassina）制造的组合系统做成的。



→ 这个非同一般的居住空间直接向屋檐敞开。中央像旗帜一样竖立的是一面红墙——实际上这个赤陶色抛光灰泥结构底部容纳着一个壁炉。当点燃时，火焰宛如从地板上蹿起。这个工程是由建筑师布鲁克斯·斯泰西·兰德尔 (Brookes Stacey Randall) 设计的。

→ 从门厅过道处瞥过去，这段由塔格曼合作者事务所 (The Tugman Partnership) 设计的工艺精细的楼梯，能带给人纯粹的愉悦。开放式的楼梯在后面的墙上投下有趣的影子，而扶手栏上紧绷的线条和它那管状的扶手在空中划出强劲的平行线。