

简、线谱版

二胡 弓法练习二十七首

严洁敏编著

华韵◎引你步入音乐的殿堂◎每一面乐谱◎都是你从艺之道新的华章◎
华韵◎学琴的必由之路◎每一首练习◎都会丰富你艺术的典藏◎
一曲悠扬的姑苏◎一段深情的二泉◎纤细的指尖◎在音符上翩翩起舞◎
才艺小舟◎荡漾在『乐』的海洋◎

中央音乐学院
“211工程”
教材建设立项项目

人民音乐出版社
PEOPLE'S MUSIC PUBLISHING HOUSE

中央音乐学院“211工程”教材建设立项项目

二胡

严洁敏编著

弓法练习三十七首

(简、线谱版)

华韵 ◎ 引你步入音乐的殿堂 ◎

每一面乐谱 ◎ 都是你从艺之道新的华章 ◎

华韵 ◎ 学琴的必由之路 ◎

每一首练习 ◎ 都会丰富你艺术的典藏 ◎

一曲悠扬的姑苏 ◎ 一段深情的二泉 ◎

纤细的指尖 ◎ 在音符上翩翩起舞 ◎

才艺小舟 ◎ 荡漾在“乐”的海洋 ◎

华韵

图书在版编目 (CIP) 数据

二胡弓法练习三十七首: 简、线谱版 / 严洁敏编著. — 北京: 人民音乐出版社, 2009. 1

(华韵)

ISBN 978-7-103-03584-9

I. 二… II. 严… III. ①二胡 - 弓法 ②二胡 - 练习曲 - 中国 - 选集 IV. J632.21 J648.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 103723 号

责任编辑: 张 辉

责任校对: 陈 芳

人民音乐出版社出版发行

(北京市海淀区翠微路 2 号 邮政编码: 100036)

Http: //www. rymusic. com. cn

E-mail: rmyy@rymusic. com. cn

新华书店北京发行所经销

北京美通印刷有限公司印刷

A4 7.25 印张

2009 年 1 月北京第 1 版 2009 年 1 月北京第 1 次印刷

印数: 1-4,000 册 定价: 23.00 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 如有缺页、倒装等质量问题
请与本社出版部联系调换。电话: (010) 68278400

目 录

	简/线
1. 长弓练习一	(3/53)
2. 长弓练习二	(4/54)
3. 长弓练习三	(5/55)
4. 长弓练习四	(6/56)
5. 长弓练习五	(6/57)
6. 连弓练习一	(8/58)
7. 连弓练习二	(10/61)
8. 连弓练习三	(12/63)
9. 连弓练习四	(13/64)
10. 分弓练习一 (饱满的中弓)	(15/66)
11. 分弓练习二 (饱满的中弓)	(16/67)
12. 分弓练习三 (三连音练习)	(17/68)
13. 分弓练习四 (三连音练习)	(19/69)
14. 分弓练习五 (三连音练习、饱满的中弓)	(20/71)
15. 变化的弓法练习一 (轻快的弓尖练习)	(21/72)
16. 变化的弓法练习二 (长短弓交替练习)	(23/74)
17. 变化的弓法练习三 (靠近弓尖的半弓练习)	(25/76)
18. 变化的弓法练习四 (长短弓交替练习)	(27/77)
19. 变化的弓法练习五 (长短弓交替练习)	(28/79)
20. 变化的弓法练习六 (弓尖的快弓练习)	(29/80)
21. 变化的弓法练习七 (弓尖短促有力的运弓)	(30/82)
22. 变化的弓法练习八 (弓尖的短弓练习)	(31/83)
23. 变化的弓法练习九	(33/85)
24. 变化的快弓练习	(34/87)
25. 换弦练习一	(35/89)

26. 换弦练习二	(36/90)
27. 换弦练习三	(37/92)
28. 换弦练习四	(39/94)
29. 快弓练习一	(41/96)
30. 快弓练习二	(42/98)
31. 快弓练习三 (推弓开始的快弓练习)	(43/100)
32. 顿弓练习	(44/101)
33. 连顿弓练习	(45/103)
34. 连断弓练习	(46/104)
35. 重音练习一	(47/106)
36. 重音练习二 (弓头音)	(48/107)
37. 重音练习三 (浪弓)	(49/108)

简

谱

版

華韻

1. 长弓练习一

1 = G (5 2 弦)

柔板 (♩ = 56)

4/4 $\overset{\text{一}}{\underset{p}{5}} - - - \underset{\cdot}{6} \mid \overset{\text{三}}{\underset{2}{1}} - - - \mid \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \overset{\text{二}}{\underset{2}{1}} \mid \underset{\cdot}{1} \overset{\text{外二}}{\underset{3}{6}} \underset{\cdot}{5} \mid$

$\underset{\cdot}{5} - \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \mid \overset{\text{V}}{\underset{2}{2}} - - - \mid \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \mid \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \overset{\text{一}}{\underset{\cdot}{1}} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \mid$ *f*

$\underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} - - - \mid \overset{\text{V}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{3} \overset{\text{四}}{\underset{2}{5}} \underset{\cdot}{5} - \mid \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} - \mid \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{1} - \mid$ *mp* *p*

$\overset{\text{外}}{\underset{\cdot}{5}} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \overset{\text{一}}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\text{一}}{\underset{\cdot}{1}} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \mid \overset{\text{二}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \mid \overset{\text{二}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6} \mid \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \overset{\text{一}}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\text{一}}{\underset{\cdot}{1}} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \mid \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \mid \overset{\text{二}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6} \mid$ *mp*

$\overset{\text{三}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \mid \overset{\text{二}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \mid \overset{\text{外}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{2} \overset{\text{一}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{2} \mid \overset{\text{一}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{4} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \mid \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{5} \mid \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \mid \overset{0}{\underset{2}{2}} \overset{\text{四}}{\underset{3}{1}} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \mid \overset{\text{二}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \mid$

$\overset{\text{一}}{\underset{5}{5}} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \overset{\text{四}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \overset{\text{一}}{\underset{5}{5}} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{3} \mid \underset{\cdot}{5} - - - \overset{\text{一}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{2} \mid \overset{\text{一}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{6} \overset{\text{一}}{\underset{6}{6}} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \mid \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{3} \mid \overset{\text{二}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{5} \overset{\text{三}}{\underset{3}{3}} \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{1} \mid$ *mf* *f*

$\underset{\cdot}{2} - - - \overset{\text{一}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{3} \mid \underset{\cdot}{6} - - - \underset{\cdot}{1} \mid \underset{\cdot}{5} - - - \overset{\text{一}}{\underset{5}{5}} \underset{\cdot}{6} \mid \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} - - - \mid$ *mp*

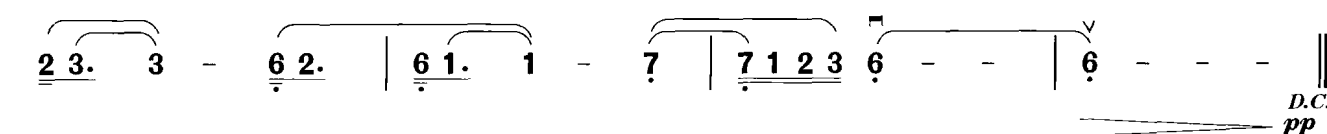
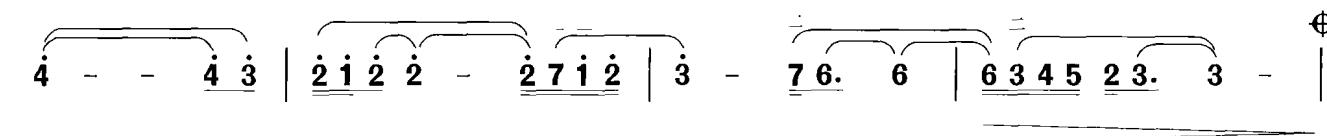
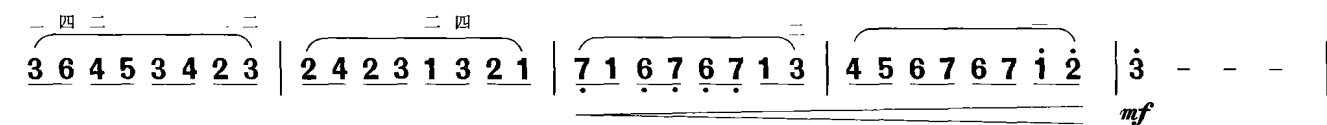
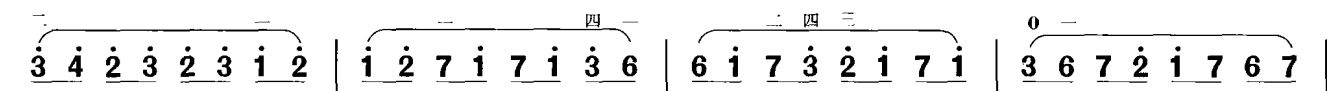
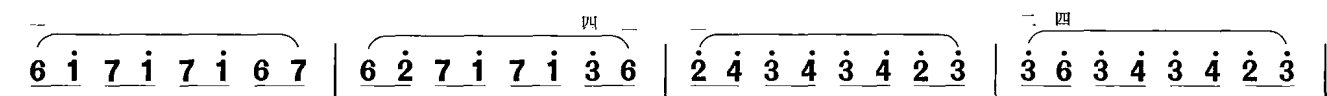
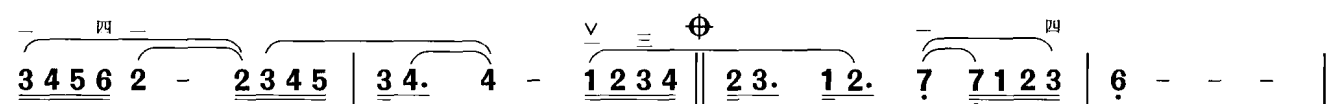
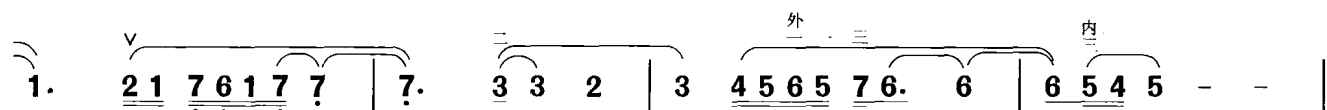
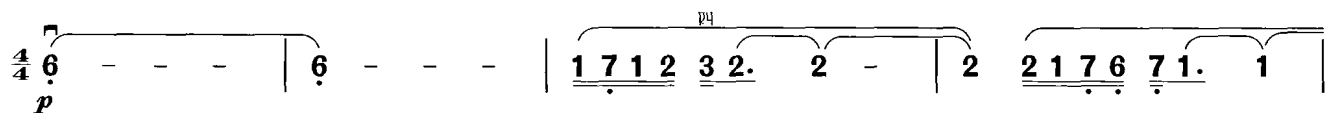
$\overset{\text{一}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{1} \overset{\text{二}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{2} \overset{\text{三}}{\underset{5}{5}} \underset{\cdot}{6} \mid \overset{\text{三}}{\underset{3}{3}} - - - \mid \overset{\text{二}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{1} \overset{\text{一}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{2} \overset{\text{二}}{\underset{6}{6}} \underset{\cdot}{5} \mid \underset{\cdot}{5} - - - \mid \overset{\text{一}}{\underset{5}{5}} \underset{\cdot}{6} \overset{\text{一}}{\underset{5}{5}} \overset{\text{一}}{\underset{1}{1}} \underset{\cdot}{1} \underset{\cdot}{6} \mid$ *p* *mp*

$\overset{\text{外一}}{\underset{5}{5}} \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{3} - \overset{\text{二}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{3} \mid \overset{\text{一}}{\underset{1}{1}} \overset{\text{一}}{\underset{2}{2}} \underset{\cdot}{2} - \overset{\text{内}}{\underset{5}{5}} \mid \underset{\cdot}{3} - - - \mid \underset{\cdot}{6} - - - \mid \overset{\text{一}}{\underset{1}{1}} - - - \parallel$ *p*

2. 长弓练习二

1 = F (6 3 弦)

行板 (♩ = 69)



3. 长弓练习三

1 = G (5 2 弦)

行板 (♩ = 69)

$\overset{\text{内三}}{\underset{mp}{\text{6}}}$ 5 - 3 - 3 - | 2 - 2 - 2 - | $\overset{\text{V 内三}}{\text{5}}$ - 5 3 3 2 | 1 - 1 - 1 - | 1 - 3 - 2 - |
 6 - 6 - 6 - | $\overset{\text{四}}{\text{2}}$ - 1 - 7 6 | 5 - 5 - 5 - | 6 - 1 6 - - | 5 - 5 - 5 - |
 $\overset{\text{V 二}}{\text{6}}$ 2 - - 1 6 | 5 - 5 - 5 - | $\oplus$ $\overset{\text{外 稍快}}{\underset{mf}{\text{5}}} - - 5 - 1$ | $\overset{\text{四}}{\text{2}} - - 2 - 5$ | $\overset{\text{内三}}{\text{5}} - - 5 - 2$ |
 3 2 1 - 1 - 6 | 5 - - 6 - - | $\overset{\text{四}}{\underset{f}{\text{1}}} - - \text{1} - -$ | 4 - - 5 - - | 6 5 - 5 - - |
 5 - 6 1 - 2 | 3 - $\overset{\text{内三}}{\underset{f}{\text{3}}} - \text{1} -$ | 2 - - 2 - 3 | $\overset{\text{四}}{\text{5}} - \text{1} - 2 -$ | 2 - 2 - 2 5 |
 5 - 2 - 3 2 | $\overset{\text{四}}{\text{1}} - - - \text{1} 6$ | 2 - 1 2 6 - | 5 - - 5 6 - | 6 - 1 - 6 - |
 2 - - 2 - - | $\overset{\text{外}}{\text{5}} - - 5 - -$ | $\overset{\text{内三}}{\text{5}} \overset{\text{二}}{\text{6}} \overset{\text{二}}{\text{6}} \overset{\text{二}}{\text{2}} \overset{\text{二}}{\text{3}} \overset{\text{二}}{\text{3}}$ | 2 3 5 1 2 2 | 1 2 3 6 1 5 |
 $\overset{\text{内三}}{\text{5}} - - 5 - 5$ | $\overset{\text{二}}{\text{2}} - 3 1 - -$ | 1 - - 1 - 3 | 2 3 3 1 2 2 | 1 2 1 6 1 6 | 1 - - 6 - - | 5 - - 5 - - | $\oplus$
 内三 稍慢
 $\overset{\text{内三}}{\text{5}} - - 5 1 -$ | 2 - - 2 - - | $\overset{\text{内三}}{\text{5}} - - 5 \overset{\text{二}}{\text{2}} 3$ | 1 - - 1 - - | 2 1 1 1 - - |
 $\underset{p}{\text{5}}$ - - 6 - - | 1 - - 6 - - | 6 - - 6 - - | 5 - - 5 - - | 5 - - 5 - - ||
 PPP

D.C.

4. 长弓练习四

1 = A (4 1 弦)

柔板

$\frac{4}{4}$ $\overset{\text{内三}}{3}$ - $\overset{\text{一}}{1}$ $\overset{\text{二}}{2}$ | $\overset{\text{二}}{3.}$ $\overset{\text{二}}{6} \overset{\text{二}}{5}$ $\overset{\text{二}}{5}$ - | $\overset{\text{二}}{5}$ $\overset{\text{二}}{6}$ $\overset{\text{二}}{7}$ $\overset{\text{二}}{1}$ $\overset{\text{二}}{2.}$ $\overset{\text{二}}{4} \overset{\text{二}}{3}$ | $\overset{\text{二}}{3}$ - - - |

$\overset{\text{V}}{5}$ $\overset{\text{0}}{6}$ $\overset{\text{0}}{7}$ $\overset{\text{0}}{1}$ $\overset{\text{0}}{5}$ $\overset{\text{0}}{6}$ $\overset{\text{0}}{1}$ $\overset{\text{0}}{2}$ | $\overset{\text{内二}}{3}$ $\overset{\text{内二}}{4}$ $\overset{\text{内二}}{5}$ $\overset{\text{内二}}{6}$ $\overset{\text{内二}}{3}$ $\overset{\text{内二}}{5}$ $\overset{\text{内二}}{7}$ $\overset{\text{内二}}{1}$ | $\overset{\text{一}}{6}$ $\overset{\text{一}}{1}$ $\overset{\text{一}}{3}$ $\overset{\text{一}}{4}$ $\overset{\text{一}}{3}$ $\overset{\text{一}}{5}$ $\overset{\text{一}}{2}$ $\overset{\text{一}}{3}$ | $\overset{\text{二}}{2}$ - $\overset{\text{二}}{2}$ $\overset{\text{二}}{5}$ |

$\overset{\text{mf}}{5}$ $\overset{\text{mf}}{6}$ $\overset{\text{mf}}{7}$ $\overset{\text{mf}}{1}$ $\overset{\text{mf}}{3}$ $\overset{\text{mf}}{4}$ $\overset{\text{mf}}{5}$ $\overset{\text{mf}}{6}$ | $\overset{\text{mf}}{5}$ $\overset{\text{mf}}{6}$ $\overset{\text{mf}}{7}$ $\overset{\text{mf}}{1}$ $\overset{\text{mf}}{7}$ $\overset{\text{mf}}{1}$ $\overset{\text{mf}}{3}$ $\overset{\text{mf}}{2}$ | $\overset{\text{mf}}{6}$ - $\overset{\text{mf}}{6}$ $\overset{\text{mf}}{7}$ $\overset{\text{mf}}{3}$ $\overset{\text{mf}}{2}$ | $\overset{\text{二}}{5}$ - - - |

$\overset{\text{一}}{3}$ - $\overset{\text{一}}{6}$ $\overset{\text{一}}{5}$ | $\overset{\text{一}}{3}$ - $\overset{\text{一}}{7}$ $\overset{\text{一}}{1}$ | $\overset{\text{0}}{2.}$ $\overset{\text{0}}{6} \overset{\text{0}}{7}$ $\overset{\text{0}}{5.}$ $\overset{\text{0}}{1} \overset{\text{0}}{2}$ | $\overset{\text{一}}{3}$ - - - |

$\overset{\text{一}}{5}$ - $\overset{\text{一}}{5}$ $\overset{\text{一}}{6}$ $\overset{\text{一}}{7}$ $\overset{\text{一}}{1}$ | $\overset{\text{一}}{5}$ - $\overset{\text{二}}{5}$ $\overset{\text{内三}}{3}$ $\overset{\text{内三}}{7}$ $\overset{\text{内三}}{1}$ | $\overset{\text{一}}{5.}$ $\overset{\text{一}}{4}$ $\overset{\text{一}}{3}$ $\overset{\text{一}}{2}$ - | $\overset{\text{二}}{1}$ - - - ||

5. 长弓练习五

1 = $\flat E$ ($\flat 7$ 4 弦)

柔板 (♩ = 60)

$\frac{4}{4}$ $\overset{\text{V 外二}}{6}$ - $\overset{\text{一}}{1}$ - | $\overset{\text{一}}{5}$ - $\overset{\text{一}}{1}$ - | $\overset{\text{三}}{6}$ $\overset{\text{四}}{7}$ $\overset{\text{一}}{1}$ $\overset{\text{四}}{4}$ | $\overset{\text{二}}{3}$ - $\overset{\text{一}}{2}$ - | $\overset{\text{二}}{5}$ - $\overset{\text{一}}{7}$ - |

$\overset{\text{二}}{2}$ - $\overset{\text{内二}}{4}$ - | $\overset{\text{外二}}{3}$ $\overset{\text{外二}}{5}$ $\overset{\text{一}}{1}$ $\overset{\text{一}}{3}$ | $\overset{\text{二}}{2}$ - $\overset{\text{一}}{1}$ - | $\overset{\text{三}}{1}$ - $\overset{\text{一}}{1}$ $\overset{\text{三}}{6}$ $\overset{\text{三}}{1}$ $\overset{\text{三}}{3}$ | $\overset{\text{内四}}{7}$ - $\overset{\text{一}}{7}$ $\overset{\text{一}}{3}$ $\overset{\text{一}}{7}$ $\overset{\text{一}}{3}$ |

$\overset{\text{外}}{6}$ - $\overset{\text{四}}{6}$ $\overset{\text{四}}{7}$ $\overset{\text{一}}{1}$ $\overset{\text{四}}{2}$ | $\overset{\text{内四}}{5}$ $\overset{\text{外二}}{7}$ $\overset{\text{一}}{1}$ $\overset{\text{一}}{2}$ $\overset{\text{内四}}{4}$ $\overset{\text{内四}}{3}$ $\overset{\text{一}}{2}$ $\overset{\text{一}}{1}$ | $\overset{\text{二}}{2}$ - $\overset{\text{一}}{2}$ $\overset{\text{一}}{5}$ $\overset{\text{一}}{2}$ $\overset{\text{一}}{1}$ | $\overset{\text{外二}}{7}$ - $\overset{\text{一}}{7}$ $\overset{\text{一}}{2}$ $\overset{\text{一}}{4}$ $\overset{\text{一}}{3}$ |

$\overset{\text{二}}{6}$ $\overset{\text{二}}{5}$ $\overset{\text{一}}{1}$ $\overset{\text{二}}{2}$ $\overset{\text{二}}{3}$ $\overset{\text{二}}{6}$ $\overset{\text{二}}{5}$ $\overset{\text{二}}{2}$ | $\overset{\text{一}}{3}$ - - $\overset{\text{一}}{2}$ $\overset{\text{一}}{1}$ | $\overset{\text{一}}{7}$ $\overset{\text{一}}{1}$ $\overset{\text{一}}{2}$ $\overset{\text{一}}{6}$ $\overset{\text{一}}{2}$ $\overset{\text{一}}{1}$ $\overset{\text{一}}{7}$ $\overset{\text{一}}{6}$ | $\overset{\text{一}}{5}$ - - - |

$\dot{1}$ - $\dot{1}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ | $\overset{二}{4}$ - $\overset{二}{4}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ | $\overset{二}{2}$ - $\overset{二}{2}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ | $\overset{一}{4}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\overset{四}{\overset{外}{7}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{4}}$ $\underline{\dot{2}}$ |

$\dot{1} - \dot{1} \overset{\text{二}}{\dot{2} \dot{4} \dot{5}} \mid \dot{1} - \dot{1} \overset{\text{二}}{\flat 7} \overset{\text{二}}{\dot{2} \dot{6}} \mid \overset{\text{三}}{5} - \overset{\text{三}}{5 \dot{6}} \overset{\text{三}}{\flat 7 \dot{1}} \mid \overset{\text{三}}{1 \dot{4} \dot{6}} \overset{\text{内四}}{\dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{6}} \mid$
f *mp*

4 - - - | 2 4 6 1 1 1 | 2 3 4 6 6 5 | 3 4 6 1 1 2 | 6 1 3 4 4 2 |

p

$\overset{=}{\mathbf{i}} \quad \overset{=}{\mathbf{2}} \quad | \quad \mathbf{i} \quad - \quad - \quad - \quad | \quad \overset{\vee}{\mathbf{6}} \quad \mathbf{5} \quad \overset{=}{\mathbf{i}} \quad - \quad | \quad \overset{=}{\mathbf{5}} \quad \mathbf{4} \quad \mathbf{1} \quad - \quad | \quad \overset{=}{\mathbf{6}} \quad \mathbf{7} \quad \overset{=}{\mathbf{i}} \quad \mathbf{4} \quad |$
 mf

$$\begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline \overbrace{3}^{\text{三}} - \overbrace{2}^{\text{三}} - & \overbrace{5}^{\text{三}} - - \overbrace{7}^{\text{三}} & \overbrace{2}^{\text{三}} - \overbrace{4}^{\text{三}} - & \overbrace{3}^{\text{三}} \overbrace{5}^{\text{三}} \overbrace{1}^{\text{三}} \overbrace{3}^{\text{三}} & \overbrace{2}^{\text{三}} - \overbrace{1}^{\text{三}} - \\ \hline \end{array}$$

$\overset{\vee}{\text{四}}$
 $\dot{\mathbf{i}}$ - - - | $\overbrace{6 - \underline{7\ 6} \#5\ 6}$ | $\overbrace{7 - 3}$ - | $\overset{\text{内}}{6} - - -$ | $\overbrace{5\ 4\ 3\ 2}$ |

3 - 1 - | ^四 3 - 7 i 2 | ^二 2 - 6 - | i - 5 6 7 | 7 - 3 - |

四 外 三

6 7 1̣ 5̣ | 3̣ - - - | 2̣ - - - | 1̣ - - - | 1̣ - - - ||

6. 连弓练习一

1 = F (6 3 弦)

中板

4/4 *mp*

1 3 1 3 1 3 1 3 6 2 3 5 | 3 6 3 6 3 6 3 6 3 6 2 3 | 5 6 5 6 5 6 5 6 6 3 2 5 |

2 3 2 3 2 3 2 3 1 3 2 6 | 1 1 6 3 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 | 6 2 6 1 6 1 6 1 6 1 6 1 6 1 |

5 1 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 | 5 6 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 | 5 5 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 6 2 |

2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 5 1 | 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 3 6 | 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 3 5 |

5 5 3 2 3 2 3 2 3 2 6 2 | 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 3 6 | 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 3 6 |

7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 3 2 | 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 3 2 | 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 2 |

6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 3 2 | 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 7 6 | 6 7 6 7 6 7 6 7 2 3 2 3 2 3 2 3 |

5 6 5 6 5 6 5 6 3 5 3 5 3 5 3 5 | 6 7 6 7 2 3 2 3 7 2 7 2 5 6 5 6 | 7 2 7 2 6 7 6 7 5 6 5 6 2 3 2 3 |

5 6 5 6 5 6 5 6 3 2 3 2 3 2 3 2 | 7 6 7 6 7 6 7 6 3 2 3 2 3 2 3 2 | 5 2 5 2 3 2 3 2 3 7 3 7 2 7 2 7 |

2 6 2 6 7 6 7 6 7 5 7 5 6 5 6 5 | 3 2 3 2 3 2 3 2 7 6 7 6 7 6 7 6 | 5 6 5 6 5 6 5 6 3 5 3 5 3 5 3 5 |

三 内 二

2̣3̣2̣3̣ 3̣5̣3̣5̣ 6̣7̣6̣7̣ 2̣3̣2̣3̣ | 5̣6̣5̣6̣ 6̣7̣6̣7̣ 5̣6̣5̣6̣ 6̣7̣6̣7̣ | 6̣7̣6̣7̣ 6̣7̣6̣7̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ |

5̣6̣5̣6̣ 5̣6̣5̣6̣ 7̣6̣7̣6̣ 7̣6̣7̣6̣ | 7̣6̣7̣6̣ 5̣6̣5̣6̣ 3̣5̣3̣5̣ 2̣3̣2̣3̣ | 5̣6̣5̣6̣ 3̣5̣3̣5̣ 2̣3̣2̣3̣ 7̣2̣7̣2̣ |

三 四 一 二

7̣6̣7̣6̣ 7̣6̣7̣6̣ 5̣6̣5̣6̣ 5̣6̣5̣6̣ | 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 7̣2̣7̣2̣ 7̣2̣7̣2̣ | 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ |

6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣5̣ | 6̣7̣6̣7̣ 6̣7̣6̣7̣ 6̣7̣6̣7̣ 6̣7̣6̣7̣ | 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ |

3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣6̣2̣ | 2̣6̣2̣6̣ 2̣6̣2̣6̣ 2̣6̣2̣6̣ 2̣6̣5̣6̣ | 6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣2̣3̣ |

四 二

6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣2̣ | 2̣6̣2̣6̣ 2̣6̣2̣6̣ 2̣6̣2̣6̣ 2̣6̣5̣6̣ | 6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣5̣ 6̣5̣6̣2̣ |

一

3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣1̣2̣ | 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣1̣6̣ | 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣1̣2̣ |

二

3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣1̣6̣ | 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ 6̣2̣3̣5̣ | 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣5̣6̣ |

内 外 三

1̣3̣1̣3̣ 1̣3̣1̣3̣ 1̣3̣1̣3̣ 6̣2̣3̣5̣ | 3̣6̣3̣6̣ 3̣6̣3̣6̣ 3̣6̣3̣6̣ 3̣6̣2̣3̣ | 5̣6̣5̣6̣ 5̣6̣5̣6̣ 5̣6̣5̣6̣ 6̣3̣2̣5̣ |

一 三

2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ 1̣3̣2̣6̣ | 1̣2̣1̣2̣ 1̣2̣1̣2̣ 1̣2̣1̣2̣ 6̣2̣1̣6̣ | 5̣6̣5̣6̣ 5̣6̣5̣6̣ 5̣6̣5̣6̣ 3̣6̣5̣3̣ |

2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ 1̣3̣2̣6̣ | 1̣2̣1̣2̣ 1̣2̣1̣2̣ 1̣2̣1̣2̣ 6̣2̣1̣6̣ | 3̣2̣3̣2̣ 3̣2̣3̣2̣ 1̣2̣1̣2̣ 1̣2̣1̣2̣ |

3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣3̣ | 1̣2̣1̣2̣ 6̣1̣6̣1̣ 2̣3̣1̣2̣ 3̣1̣2̣1̣ | 6̣ - - - ||

7. 连弓练习二

1 = G (5 2 弦)

中板

mp

$\overset{\text{一}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{4 6 4 6}} \mid \overset{\text{二}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{1 3 1 3}} \mid \overset{\text{二}}{\text{7 2 7 2}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{7 2 7 2}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{6 1 6 1}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{6 1 6 1}} \mid$

$\text{5 7 5 7 } \text{5 7 5 7 } \text{4 6 4 6 } \text{4 6 4 6 } \mid \overset{\text{一}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{6 1 6 1}} \mid \overset{\text{二 四}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二 四}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二 四}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二 四}}{\text{7 2 7 2}} \mid$

$\overset{\text{二}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{3 5 3 5}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{2 4 2 4}} \mid \overset{\text{一}}{\text{1 2 1 2}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{1 2 1 2}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{1 2 1 2}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{6 7 6 7}} \mid \overset{\text{四}}{\text{1 5 1 5}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{6 7 6 7}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{1 5 1 5}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{6 7 6 7}} \mid$

$\overset{\text{四}}{\text{6 3 6 3}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{4 5 4 5}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{6 3 6 3}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{4 5 4 5}} \mid \overset{\text{四}}{\text{4 1 4 1}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{2 3 2 3}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{4 1 4 1}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{2 3 2 3}} \mid \overset{\text{四}}{\text{2 6 2 6}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{7 1 7 1}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{2 6 2 6}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{7 1 7 1}} \mid$

$\overset{\text{四}}{\text{1 5 1 5}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{6 7 6 7}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{1 5 1 5}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{6 7 6 7}} \mid \overset{\text{四 一}}{\text{6 3 6 3}} \text{ } \overset{\text{四 一}}{\text{4 5 4 5}} \text{ } \overset{\text{四 一}}{\text{6 3 6 3}} \text{ } \overset{\text{四 一}}{\text{4 5 4 5}} \mid \overset{\text{四}}{\text{3 7 3 7}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{1 2 1 2}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{3 7 3 7}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{1 2 1 2}} \mid$

$\overset{\text{四}}{\text{2 6 2 6}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{7 1 7 1}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{2 6 2 6}} \text{ } \overset{\text{四}}{\text{7 1 7 1}} \mid \overset{\text{四 内 外 四 二}}{\text{2 6 7 1}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{2 3 5 7}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{2 6 7 1}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{7 1 2 3}} \mid \overset{\text{三}}{\text{2 1 7 6}} \text{ } \overset{\text{三}}{\text{1 7 6 5}} \text{ } \overset{\text{三}}{\text{6 5 4 3}} \text{ } \overset{\text{三}}{\text{2 1 7 6}} \mid$

$\overset{\text{二}}{\text{5 1 7 1}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{7 1 7 3}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{7 1 7 1}} \text{ } \overset{\text{二}}{\text{7 1 7 3}} \mid \overset{\text{一}}{\text{2 3 2 3}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{2 3 2 5}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{2 3 2 3}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{2 3 2 5}} \mid \overset{\text{一}}{\text{6 7 6 7}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{6 7 6 1}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{6 7 6 7}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{6 7 6 1}} \mid$

$\overset{\text{一}}{\text{5 6 5 6}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{5 6 5 7}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{5 6 5 6}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{5 6 5 7}} \mid \overset{\text{一}}{\text{7 1 7 1}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{7 1 7 3}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{7 1 7 1}} \text{ } \overset{\text{一}}{\text{7 1 7 3}} \mid \overset{\text{四 二}}{\text{6 7 6 7}} \text{ } \overset{\text{四 二}}{\text{6 7 6 3}} \text{ } \overset{\text{四 二}}{\text{6 7 6 7}} \text{ } \overset{\text{四 二}}{\text{6 7 6 3}} \mid$

2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣5̣ 2̣3̣2̣3̣ 2̣3̣2̣5̣ | 5̣6̣5̣6̣ 5̣6̣5̣2̣ 5̣6̣5̣6̣ 5̣6̣5̣2̣ | 5̣7̣5̣6̣ 5̣6̣5̣2̣ 5̣1̣5̣6̣ 5̣6̣5̣2̣ |

3̣5̣3̣4̣ 3̣4̣3̣6̣ 3̣6̣3̣4̣ 3̣4̣3̣5̣ | 1̣3̣1̣2̣ 1̣2̣1̣5̣ 1̣4̣1̣2̣ 1̣2̣1̣5̣ | 7̣2̣7̣1̣ 7̣1̣7̣3̣ 7̣3̣7̣1̣ 7̣1̣7̣3̣ |

6̣1̣6̣7̣ 6̣7̣6̣2̣ 6̣2̣6̣7̣ 6̣7̣6̣2̣ | 5̣7̣5̣6̣ 5̣6̣5̣1̣ 5̣1̣5̣6̣ 5̣6̣5̣1̣ | 3̣5̣3̣4̣ 3̣4̣3̣6̣ 3̣6̣3̣4̣ 3̣4̣3̣6̣ |

2̣4̣2̣3̣ 2̣3̣2̣5̣ 2̣5̣2̣3̣ 2̣3̣2̣5̣ | 1̣3̣1̣2̣ 1̣2̣1̣4̣ 1̣4̣1̣2̣ 1̣2̣1̣4̣ | 7̣1̣3̣2̣ 1̣7̣6̣5̣ 6̣7̣1̣2̣ 3̣4̣5̣6̣ |

3̣5̣3̣4̣ 3̣4̣3̣6̣ 3̣6̣3̣4̣ 3̣4̣3̣1̣ | 6̣1̣6̣7̣ 6̣7̣6̣3̣ 2̣4̣2̣3̣ 2̣3̣2̣6̣ | 3̣5̣3̣4̣ 3̣4̣3̣6̣ 5̣4̣3̣2̣ 3̣1̣5̣4̣ |

3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 4̣6̣4̣6̣ | 3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 1̣3̣1̣3̣ | 7̣2̣7̣2̣ 7̣2̣7̣2̣ 6̣1̣6̣1̣ 6̣1̣6̣1̣ |

5̣7̣5̣7̣ 5̣7̣5̣7̣ 4̣6̣4̣6̣ 4̣6̣4̣6̣ | 3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 6̣1̣6̣1̣ | 3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 7̣2̣7̣2̣ |

3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 6̣1̣6̣1̣ | 3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 3̣5̣3̣5̣ 7̣2̣7̣2̣ | 3̣5̣3̣5̣ 4̣6̣4̣6̣ 3̣5̣3̣5̣ 1̣3̣1̣3̣ |

7̣2̣7̣2̣ 6̣1̣6̣1̣ 5̣7̣5̣7̣ 4̣6̣4̣6̣ | 3̣5̣3̣5̣ 6̣1̣6̣1̣ 3̣5̣3̣5̣ 4̣3̣2̣3̣ | 1 - - - ||

