



# Photoshop 7

## 中文版完全自学教程

安小龙/编著

本书由资深培训讲师和专业设计师精心企划编著  
重点剖析 Photoshop 的中高级技巧和应用秘笈  
书中引入了大量精美实例，使您在实际应用中得心应手  
内容新颖、图文并茂、结构清晰、讲解全面，适宜作为培训教材



附赠光盘完整收录全书所有范例文件，并且保留所有原始图片的图层、图层蒙版、图层特效与路径等原始信息，让您学习更有效率（光盘内所有图片仅供练习使用）



中国青年出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

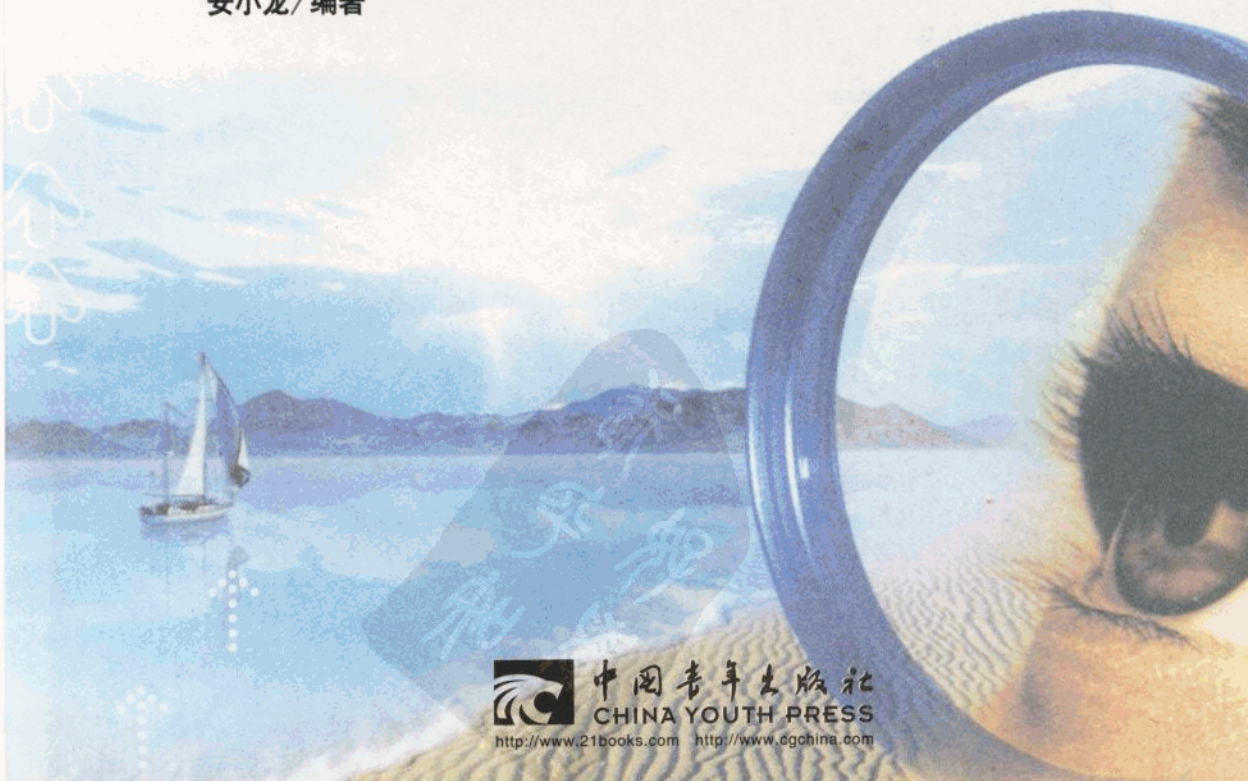
电脑绘图与平面设计系列



# Photoshop 7

## 中文版完全自学教程

安小龙/编著



中国青年出版社  
CHINA YOUTH PRESS

<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>

(京)新登字 083 号

本书由中国青年出版社独家出版。未经出版者书面许可,任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

### 图书在版编目(CIP)数据

Photoshop 7 中文版完全自学教程 / 安小龙 编著 - 北京: 中国青年出版社, 2003

ISBN 7-5006-5190-2

I. P... II. 安... III. 图形软件, Photoshop 7 - 教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 039131 号

总策划: 胡守文

王修文

郭光

责任编辑: 郭光

黄谊

责任校对: 王志红

书名: Photoshop 7 中文版完全自学教程

编著: 安小龙

出版发行: 中国青年出版社

地址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

电话: (010) 84015588 传真: (010) 64053266

印刷: 山东高唐印刷有限责任公司

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 21

版次: 2003 年 7 月北京第 1 版

印次: 2003 年 7 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7-5006-5190-2/TP · 336

定价: 39.80 元 (ICD)

# 序

对所有的影像设计工作者而言，Adobe Photoshop 在影像处理领域是一枝独秀，是一个全球性的专业影像编辑的工业标准，无论是平面、三维还是多媒体影视以及网页等诸多领域都离不开它。继 Photoshop 6 以来，Adobe 公司又相继推出了 Photoshop 7 的中、英文版本。新版本不仅美化了界面，而且在功能上也有很大的改进，它的隆重上市，相信会带给我们完全不同的设计体验。本教程可以让你轻松体验 Photoshop 7 的全新完整功能，比如画笔工具、文字工具功能的增强以及文件浏览器等，这些无疑给设计者带来了极大的方便，也会提高工作效率。

本书内容新颖、通俗易懂、图文并茂、结构清晰，讲解全面。不仅细致地讲解了 Photoshop 7 基本功能的使用方法，而且还重点向大家介绍了路径、图层和通道等比较难懂的内容，并通过经典实例的讲解使大家对 Photoshop 7 的功能理解起来更加容易。本书适合初学者以及具有一定基础的读者，是一本不可多得的自学教材和培训班教材。

由于本人水平有限，加之写作时间仓促，书中难免会有疏漏之处，敬请广大读者批评指正。

安小龙



# 光盘内 容介绍

在本书的光盘中，收录了三部分的内容：

## 1、第三方资源

在此文件夹中，包括“画笔”、“形状”、“样式”3种小插件工具。我们可以通过载入命令，在Photoshop相应的面板中将出现载入的各种样式，只需直接用鼠标点取就可以使用。

## 2、章节练习图库

此文件夹收录了教程中所有200多张原始图库，以便读者在学习时对照使用。老师在讲解时也可以对照教程中的内容直接调用光盘中的图库进行示范。为了使读者方便调用图库，下面列出了练习图库目录，以供查阅。

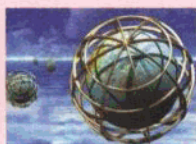
NO:01

### Chapter 01

#### 第1章 练习图库目录



01



02



03

NO:02

### Chapter 02

#### 第2章 练习图库目录



01



02



03



04

NO:02



05



06



07



08



09

NO:02



10



11



12



13



14

NO:03

### Chapter 03

#### 第3章 练习图库目录



01



02



03



04

NO03



05



06



07



08



09

NO03



10



11



12



13



14

NO03



15



16



17



18



19

NO03



20



21



22



23



24

NO04

## Chapter 04

### 第4章 练习图库目录



01



02



03

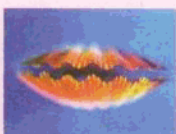


04

NO04



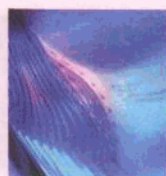
05



06



07



08



09

NO04



10



11



12



13



14

NO04



15



16



17



18



19

NO04



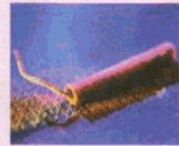
20



21



22



23



24

NO04



25



26

NO05

## Chapter 05

第5章  
练习图库目录

01



02



03



04

NO05



05



06



07



08



09

NO05



10



11



12



13



14

NO05



15



16



17



18



19

NO.05



20



21



22



23



24

NO.06

## Chapter 06

第6章  
练习图库目录

01



02



03



04

NO.06



05



06



07



08



09

NO.06



10



11



12



13



14

NO.06



15



16



17



18



19

NO.06



20



21



22



23



24

NO.06



25



26



27



28



29



NO06



30



31



32

NO07

## Chapter 07

第7章  
练习图库目录

01



02



03



04

NO07



05



06



07



08

NO08

## Chapter 08

第8章  
练习图库目录

01



02



03



04

NO08



05



06



07



08



09

NO08



10



11



12



13



14

NO08



15



16



17



18



19

NO.08



20



21



22

NO.09

## Chapter 09

第9章  
练习图库目录

01



02



03



04

NO.09



05



06



07



08



09

NO.10

## Chapter 10

第10章  
练习图库目录

01



02

NO.11

## Chapter 11

第11章  
练习图库目录

01



02



03



04

NO.11



05



06



07



08



09

NO.11



10



11



12



13



14

NO11



15



16



17

NO12

Chapter 12

第12章  
练习图库目录

01



02



03



04

NO12



05



06



07



08



09

NO12



10



11



12



13

### 3. 章节图例效果

由于此教程是黑白印刷，Photoshop 中许多实例效果都不能很好地表现出来，为了便于看到效果，教程中一些比较好的效果图都放在了光盘中，效果图的序号与教程中的序号一致，只需打开光盘中的文件就可以看到彩色效果。下面列举了一些比较有代表性的图例供大家在学习时参考。



3-46



4-36c



5-6b



5-30b



5-36



5-40



5-42j



6-28a



6-37b



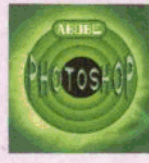
6-55b



6-58a



6-60b



6-63



6-65b



6-67b



6-68b



6-73



6-90



7-22



8-15



8-25a



8-28b



8-29b



8-33c



8-39a



9-14



9-20b



9-23c



9-34



10-13



11-1j



11-3c



11-5f



11-6d



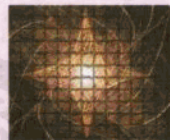
11-6i



11-7c



11-7g



11-8f



11-9a



11-11b



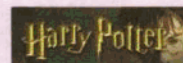
11-12d



11-12f



12-28



12-54



12-87

Adobe

# Photoshop 7.0

备受专业人士推崇的电脑设计教程





Photoshop 7 中文版 完全自学教程

第1章 Photoshop 简介 .....	2	切换图像显示模式 .....	30
启动Photoshop 7 .....	2	切换屏幕显示模式 .....	31
Photoshop 7界面环境 .....	2	切换图像层叠方式 .....	33
主菜单和快捷菜单 .....	3	新建图像窗口 .....	34
工具箱 .....	5	使用辅助工具 .....	35
工具选项栏 .....	6	标尺与参考线 .....	35
图像窗口 .....	6	度量工具 .....	38
浮动面板 .....	7	使用网格线 .....	39
面板简介 .....	7	使用额外命令 .....	40
面板的使用方法 .....	8	控制图像显示 .....	40
状态栏 .....	10	使用“视图”菜单进行缩放 .....	41
图像的基本概念 .....	12	使用缩放工具进行设置 .....	41
图像的种类 .....	12	在图像窗口中移动显示区域 .....	42
图像文件格式 .....	13	改变图像尺寸 .....	43
分辨率 .....	16	设置画布大小 .....	44
像素 .....	18	旋转画布 .....	45
常用鼠标和键盘的操作 .....	18	第3章 选取工具与选区的编辑 .....	48
常用鼠标操作 .....	18	规则选取工具 .....	48
常用键盘操作 .....	19	矩形/椭圆选取工具 .....	48
第2章 Photoshop 基础操作 .....	22	单行/单列选取工具 .....	50
图像文件操作 .....	22	套索工具 .....	51
新建文件 .....	22	曲线套索工具 .....	51
打开文件 .....	23	多边形套索工具 .....	52
打开为 .....	24	磁性套索工具 .....	53
最近打开文件 .....	24	魔棒工具 .....	55
存储文件 .....	25	通过设置色彩范围选取区域 .....	56
存储为 .....	26	选取范围的基本操作 .....	57
存储为 Web 所用格式 .....	27	移动选取范围 .....	58
关闭文件 .....	27	增加选取范围 .....	58
恢复文件 .....	28	减少选取范围 .....	59
置入文件 .....	28	交集选取范围 .....	59
退出 Photoshop .....	28	通过“选择”菜单命令对选区进行编辑 .....	60
图像窗口操作 .....	29	全选 .....	60
改变图像窗口的位置和大小 .....	29	取消选择 .....	60





重新选择 .....	60	加深工具 .....	95
反选 .....	60	海绵工具 .....	95
羽化 .....	61	工具箱中其他工具 .....	96
修改 .....	61	裁切工具 .....	96
		切片工具 .....	97
<b>第4章 绘图与修图工具</b> .....	<b>70</b>	切片选取工具 .....	98
使用画笔 .....	70	注释工具 .....	98
画笔面板 .....	70	语音注释工具 .....	99
显示画笔模式 .....	70	度量工具 .....	100
显示画笔库 .....	71	抓手工具 .....	100
画笔面板的下拉菜单中其他命令 .....	72		
编辑画笔 .....	72	<b>第5章 文字处理</b> .....	<b>104</b>
画笔预置 .....	73	点文字图层 .....	104
画笔的笔尖形状 .....	73	设定文字字符属性 .....	105
动态画笔 .....	75	段落文字图层 .....	110
扩散画笔 .....	76	建立段落文字图层 .....	111
纹理画笔 .....	77	编辑段落文字框 .....	111
双画笔 .....	78	设定段落属性 .....	112
动态颜色 .....	79	设定文字段落缩进与间距 .....	112
其他动态 .....	79	设定自动连字功能 .....	114
绘图工具 .....	80	建立垂直方向文本 .....	114
画笔工具 .....	80	旋转直排文字 .....	115
铅笔工具 .....	81	建立文字选取范围 .....	115
橡皮擦工具 .....	81	检查文字拼写 .....	116
背景色橡皮擦工具 .....	83	查找和替换文本 .....	117
魔术橡皮擦工具 .....	84	文字图层的转换 .....	118
渐变工具 .....	84	将文字图层转换为普通图层 .....	118
油漆桶工具 .....	87	更改文字图层的方向 .....	119
修图工具 .....	88	点文字图层与段落文字图层的转换 .....	119
仿制图章工具 .....	88	将文字转换为工作路径 .....	120
图案图章工具 .....	89	将文字转换为形状 .....	120
修复画笔工具 .....	90	文字弯曲变形 .....	121
修补工具 .....	91		
模糊工具 .....	92	<b>第6章 图层的应用与管理</b> .....	<b>126</b>
锐化工具 .....	93	图层的基本操作 .....	126
涂抹工具 .....	94	图层面板 .....	126
减淡工具 .....	94		



建立新图层	127	投影效果的制作	158
复制图层	128	内阴影效果的制作	159
删除图层	129	外发光效果制作	159
调整图层的顺序	129	内发光效果的制作	160
链接图层	130	斜面及浮雕效果的制作	161
锁定图层内容	130	光泽效果的制作	164
链接图层的对齐和分布	131	颜色叠加效果的制作	164
图层的合并	133	渐变叠加效果的制作	165
图层的属性	135	图案叠加效果的制作	165
图层转换	135	描边效果的制作	166
图层组	136	编辑图层样式	167
新增空白图层组	136	显示图层样式	167
从链接的图层创建图层组	137	在图层之间拷贝图层样式	167
图层与图层组	137	缩放图层效果	168
图层的模式	139	删除图层样式	169
图层蒙版	143	将图层样式转换为图层	169
添加显示或隐藏整个图层的蒙版	143	样式面板	170
编辑图层蒙版	144	建立新样式	171
取消链接图层与图层蒙版	145	管理样式	171
停用和查看图层蒙版	145	使用填充图层和调整图层	172
应用和去除图层蒙版	146	创建调整图层或填充图层	172
矢量图层蒙版	146	编辑调整图层或填充图层	174
添加显示或隐藏矢量图层蒙版	147	第7章 使用通道和蒙版	178
将矢量图层蒙版转换为图层蒙版	148	通道的基本功能	178
剪贴组	148	通道的操作	179
创建图层剪贴组	148	通道面板	179
解散图层剪贴组	150	新建通道	180
图层边缘的修饰	150	显示和隐藏通道	181
图层的变形	151	将选取范围转换为 Alpha 通道	181
缩放变形	151	将 Alpha 通道转换为选取范围	182
旋转变形	151	复制和删除通道	182
斜切变形	152	将通道分离为单独的图像	184
扭曲、透视变形	153	合并通道	184
自由变形	153	专色通道	185
使用数值变形	153	建立专色通道	185
翻转变形	154	专色与原色通道融合	186
使用图层样式	155		
图层混合选项	155		

