

闺门雅韵书系·黏土

巧手创造时尚 情趣美化生活

# 黏土的袖珍世界

娃娃屋玩家的最爱



1:12比例缩小迷你景物

巧手打造实现梦想

吴凤凰 著

青岛出版社

QINGDAO PUBLISHING HOUSE

国门雅韵书系·黏土

巧手创造时尚 情趣美化生活

## 黏土的袖珍世界

### 迷你黏土入门

吴凤凰 编著

Pocket-Sized Clay Art

Model : 林欣颖

青島出版社

Qingdao Publishing House

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

黏土的袖珍世界 / 吴凤凰编著. - 青岛: 青岛出版社, 2009.1

( 闺门雅韵. 黏土 )

ISBN 978-7-5436-5059-6

I. 黏… II. 吴… III. 泥塑-技法 ( 美术 ) IV. J314.7

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2008 ) 第192977号

本书中文简体出版权由台湾民圣文化事业股份有限公司授权

山东省版权局版权登记号: 图字15-2008-124号

书 名 黏土的袖珍世界

作 者 吴凤凰

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市徐州路77号 ( 266071 )

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 0532-80998664 传真 0532-85814750

策划组稿 张化新

责任编辑 范开玉

特邀编辑 纪承志

照 排 青岛人印设计制版有限公司

印 刷 青岛海尔丰彩印刷有限公司

出版日期 2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

开 本 16开 ( 720mm × 1020mm )

印 张 5

书 号 ISBN 978-7-5436-5059-6

定 价 15.00元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

( 青岛版图书售后如发现倒装、错装、字迹模糊、缺页、散页等质量问题, 请寄回青岛出版社印刷处调换。电话: 0532-80998826 )



P08



P16



P26



P32



P38

作者的话	04
工具和材料	05
袖珍黏土入门讲座	07

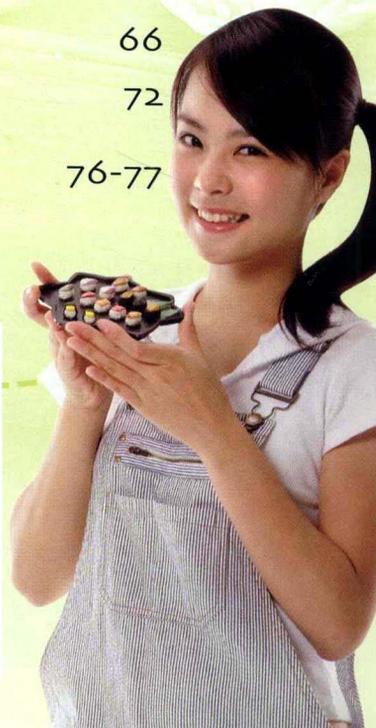
## »» 【民以食为天】

四季水果店	08
甜心西点面包屋	16
向阳蔬菜摊	26
和风寿司店	32
围炉吃火锅	38

## »» 【迷你小盆栽】

金橘	46
千日红	53
海芋	56
葡萄风信子	61
牵牛花	66
蓝莓盆景	72

»» 【作品欣赏】	76-77
-----------	-------



# C O N T E N T S



# 工具和材料



# 工具和材料



# 袖珍黏土入门讲座 >>>

亲爱的读者，您一定是对袖珍黏土的制作充满了兴趣，既然有缘成为朋友，那么笔者告诉您一些心得喔！请看老师的袖珍黏土手记。

## ★材料、配件、工具的选择

1. 土类须多试试材质，了解要制作的作品特性，再决定用何种黏土来制作。
2. 配件与工具可从日常生活中取得，比如牙签、圆珠笔等都是很好又不花钱的材料工具。



## ★多观察生活中的人、事、物

例如：花朵的姿态颜色、食物的色泽和色温等，有帮助对黏土调色的准确度。

## ★底色与上色的重要性

底色与上色都很重要，如果底色调对了，上色自然轻松。上色需要多次尝试，自然就驾轻就熟。本书所采用的是牛顿油彩，内页所注明的调土号数是根据该厂品牌而定，读者若用其他品牌，应注意比对正确颜色（号数不一定相同）。

## ★不同的工具能做出不同的效果

日常生活中唾手可得的用品，皆可做出不同的效果，例如：去掉棉花的棉花棒（见P46金橘做法），有些工具还得有您的“慧眼”，才能让它变“英雄”呀！

## ★做袖珍的作品时可一次多做一些量

买一些小置物盒装起来密封保存，以后也可使用。

## ★做汤汁也可将多个作品一起做好

将作品一起做好，再来调AB胶，一方面不浪费材料，一方面也较方便制作，而且还提高效率呢！



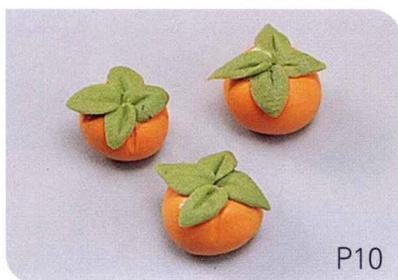
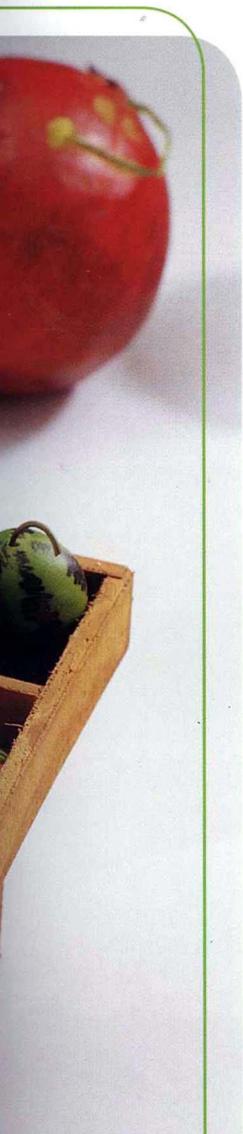


民以食为天



四季水果店

Pocket-Sized Clay Art



P10

柿子



P10

莲雾



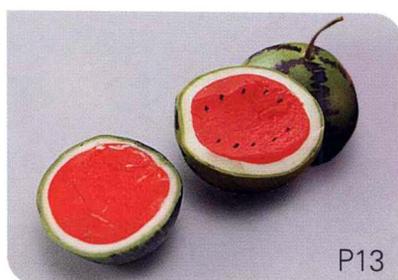
P11

葡萄



P12

山竹



P13

西瓜



P14

梨子



P15

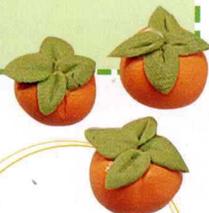
火龙果

# 柿子

## 调土

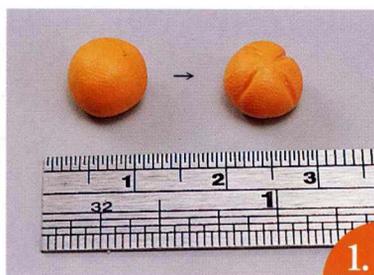
柿子: #4

蒂头: #31 + #37

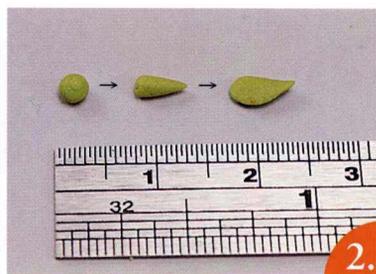


Persimmon

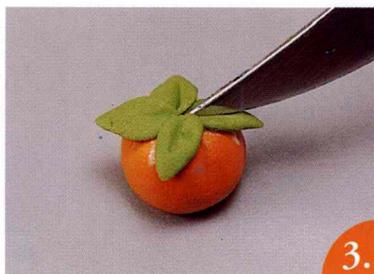
四季水果店



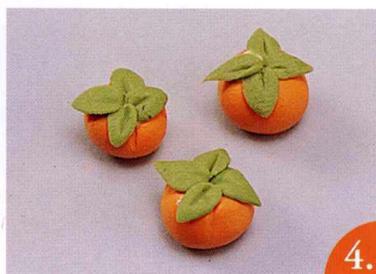
柿子: 将黏土搓成直径0.8cm的圆, 用工具压出4道凹痕。



蒂头: 将黏土搓成直径约0.3cm的圆, 然后搓成长的约0.5cm水滴, 压扁。



组合: 将4片蒂头黏上, 用弯刀各压出一道纹路。



可爱的小柿子就完成了。

## Waxccle Apple

# 莲雾

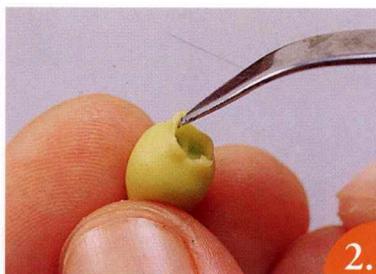
## 调土

莲雾底色: #11

上色: #41 + #1



将黏土搓直径约0.7cm的圆, 再搓成水滴状。



用工具将胖的一端挑出如图状。

## Pocket-Sized Clay Art

# 莲雾

## Four Seasons Fruit Shop



在尖端处用工具压成蒂头，完成莲雾形状。



上色：将笔沾上油彩从底部往上刷，颜料慢慢加深（上端开口最深）。



莲雾做好了。



## Sweet Fruit

# 葡萄

### 调土

葡萄：

#1 + #47 + #25

葡萄梗：

#3 + #37



葡萄：将黏土搓直径约0.2cm的圆数个。

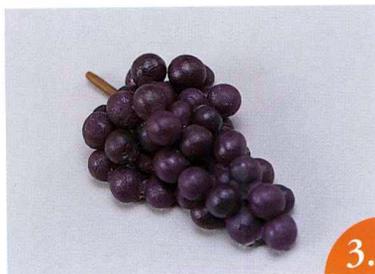
葡萄梗：将黏土搓细长备用。



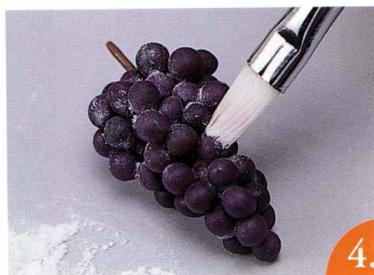
将葡萄和葡萄梗用三秒胶一一黏上，组合在一起。

## Grapes

## 葡萄

Grapes  
Clay Art

正面黏好后再黏好后面。



胶干后用痱子粉刷在葡萄表面，制造出效果。



将这一串葡萄黏在包装纸上即可。



葡萄的完成品。

## Pocket-Sized Clay Art

## 山竹

## 调土

山竹：#2 + #47

蒂头：A.#37

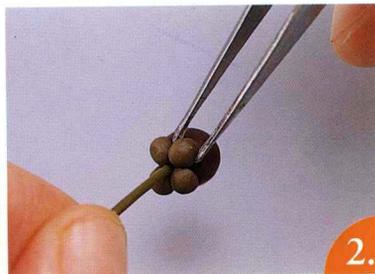
B.#37 + #27

白色果肉：#40



山竹：将黏土搓成直径约0.6cm的圆。

蒂头：将黏土搓成横截面直径约0.2cm的长条，用工具压成凹状。绿色细长条为蒂头上的梗。



将4片蒂头及梗用三秒胶黏上。

## Sweet Fruit

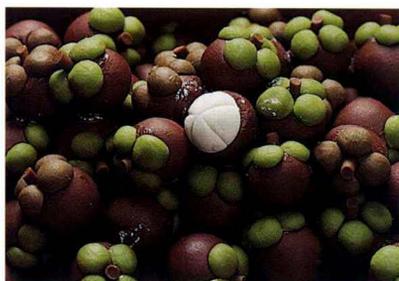


## 山竹 &gt;&gt;&gt;

## Mangosteen



可做成熟（咖啡色蒂头）与半成熟的（绿色蒂头）山竹。



山竹的完成品。

## 西瓜 &gt;&gt;&gt;

## ★ 调土

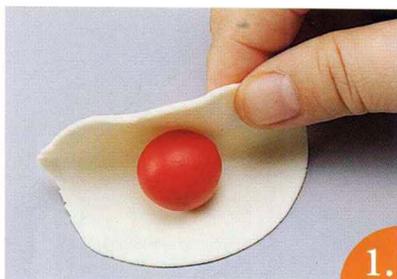
西瓜外皮:

#31 + #37

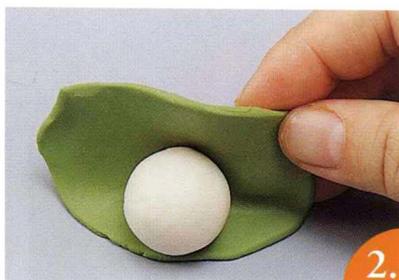
白果肉: #8 + #25

绿果肉: #6

蒂头: #37



将红色黏土搓成直径约2.2cm的圆，将白色“果肉”擀平后，用红色黏土包起来。



将绿色皮擀平后，再按上图包起来。



将三层包好的西瓜搓圆。



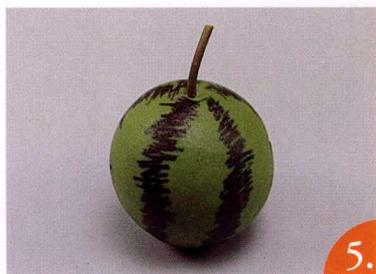
将蒂头黏上，用奇异笔画出西瓜纹路。



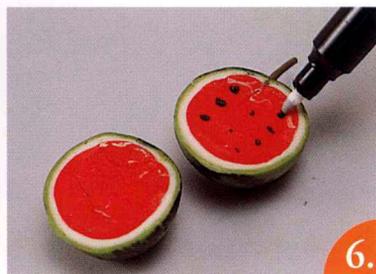
# 西瓜



Watermelon



黏土西瓜的完成品。



待完成品七分干时，可用刀片剖一半，用奇异笔点出西瓜籽。

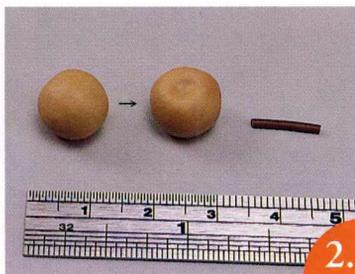
## Four Seasons Fruit Shop

四季水果店

# 梨



将调好的黏土加一点绿色黏土，揉混成不均匀状。



将黏土搓成直径约1cm的圆，用手指轻轻压扁，再用工具压凹，蒂头搓长备用。



把梨涂上油彩，再将蒂头黏好。

### 调土

梨：#29 + #34

+ #27 + #40

蒂头：#37 + #27

效果：白、咖啡色  
压克力彩。



加少许咖啡色压克力彩，用牙刷刷上白色斑点即可。

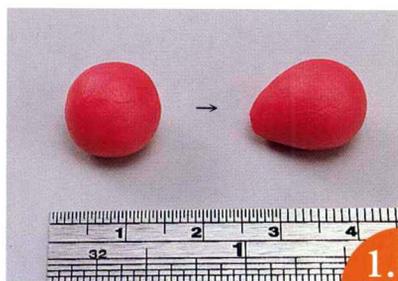


梨的完成品。

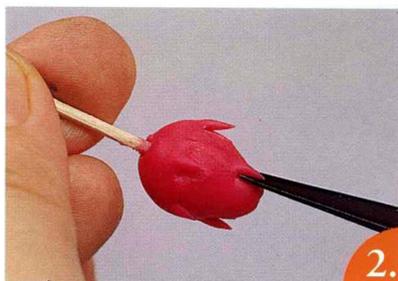
# 火龙果

## 调土

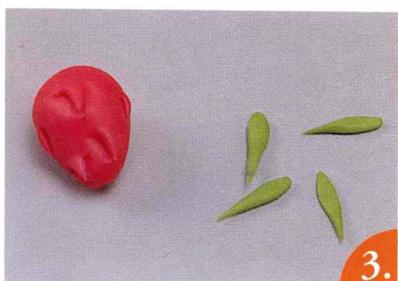
火龙果: #6 + #5



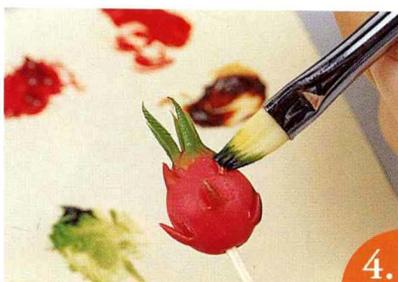
将黏土搓成直径约1cm的圆，再搓成1.5cm长的水滴状。



用剪刀剪出三角尖刺状。



将绿色黏土搓长水滴数片，稍稍压扁。



将绿色水滴土黏在火龙果尖端后，用油彩刷出效果。



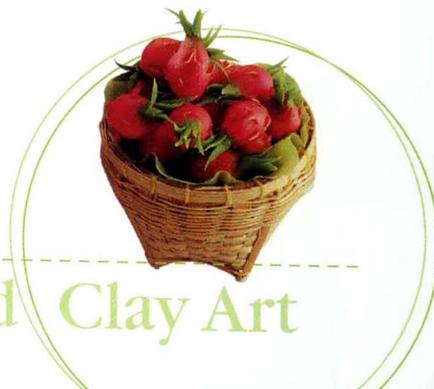
再做几个这样的火龙果。



火龙果的完成品。



Sweet Fruit  
Pocket-Sized Clay Art



# Sweet Dessert and Bread



甜心

西点面包屋