

丛书主编 方 圆  
本册主编 张丽钧 康 健

本课题荣获全国优质教育成果一等奖

# 读美文 写日记

*Dumeiwen Xieriji*

快乐，从读美文起步  
成功，从写日记启航

*Dumeiwen Xieriji*  
**六年级**

 机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS



本课题荣获全国优质教育成果一等奖

# 读美文 写日记

Dumeiwen Xieriji

六年级

|      |     |     |     |     |  |
|------|-----|-----|-----|-----|--|
| 丛书主编 | 方 圆 |     |     |     |  |
| 本册主编 | 张丽钧 | 康 健 |     |     |  |
| 参 编  | 张成三 | 李化群 | 阎荣霞 | 张京荣 |  |
|      | 张 虹 | 王广仁 | 李 伟 | 张 岚 |  |
|      | 李正堂 | 凌鼎年 | 鲁先圣 | 乔洪涛 |  |
|      | 李美志 | 吴若瑜 | 程韶荣 | 李志刚 |  |
|      | 李素春 |     |     |     |  |



机械工业出版社

本丛书的课题研究成果荣获了中央教育科学研究所全国优质教育成果一等奖。

本书为六年级学生设计了一年80次的读写训练,将“读经典美文”与“写成长日记”融于一体,通过独到的选文与训练设计,切实提升学生的写作能力。本书既可作为家长对孩子进行日记辅导的教材,也可作为教师对学生进行读写训练的参考,更可作为孩子舒缓心理压力、释放内心情感的绿草坪。书中的日记训练是课内作文的最好补充,是课外练笔的最佳设计,可使读者轻松完成从“愿读、会读”到“能写、会写”的过渡。

读者可利用本书采取灵活的方式进行训练:

第一种方式——平时课外训练。每年训练40周,除去寒暑假外,每周两次,分别从名家名篇及同龄伙伴佳作中,感悟写作技巧,学习写日记。

第二种方式——寒暑假专项训练。寒假、暑假共约80天。很多孩子都想在假期里读点好书,写点随记。本书可使孩子在美文的温馨和日记的芬芳中度过开心充实的假期。

## 六年级

### 图书在版编目(CIP)数据

读美文写日记. 六年级/方圆丛书主编;张丽钧,康健本册主编. —北京:机械工业出版社,2009.2  
ISBN 978-7-111-26347-0

I. 读… II. ①方…②张…③康… III. 日记-写作-小学-教学参考资料 IV. G624.313

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第020212号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑:徐曙宁

责任编辑:陈瑞侠

责任印制 邓 博

北京四季青印刷厂印刷(三河市杨庄镇环伟装订厂装订)

2009年2月第1版第1次印刷

184mm×260mm·10.5印张·270千字

标准书号:ISBN 978-7-111-26347-0

定价:18.50元

凡购本书,如有缺页,倒页,脱页,由本社发行部调换

销售服务热线电话:(010)68326294

购书热线电话:(010)88379639 88379641 88379643

编辑热线电话:(010)88379039

封面无防伪标均为盗版

## 开心读写 快乐成才 (代前言)

少年朋友怎样才能尽快成才?

写日记吧,只要坚持不懈地写日记,梦想就会成真。

第一,写日记是自由灵活的练笔。

和成年人不同,少年朋友写日记的主要目的是练笔。

作文与日记的最大区别在于作文是老师要求写的,是“要我写”;而日记是学生主动写的,是“我要写”。一个被动,一个主动,训练效果大不一样。小学语文课本上的作文训练总共不过百篇,单靠这些训练提高作文水平显得有些不够。写日记不受字数限制,可长可短。题材不限,可写学校生活、社会生活、家庭生活;可写所见、所闻、所学、所思、所感。如果少年朋友天天坚持写日记,一年就可写 300 多篇,这就相当于进行了 300 多次练笔。如果有效练笔次数达到三分之一的话,也就是进行了 100 多次练笔。

日记训练方便、灵活,最易被少年朋友所理解、喜爱,最易将口头语言变为书面语言。写文章是一种慢功夫,天天写日记正是培养锻炼这种慢功夫的最佳方法。

第二,写日记能积累大量的素材。

很多少年朋友一提作文就发愁。愁什么呢?主要是觉得“没的写”。而日记一日一记,不知不觉中会积累很多材料。材料积累多了,再写命题作文时,就不会出现“无米之炊”的现象了。

第三,写日记有助于少年朋友自身素质的提高。

日记,曾影响了多少成功者的人生。

少年朋友大都十来岁,正是人生观朦胧形成的时候。写日记对青少年朋友来说,是一种很好的自我教育方式,在日记中经常“照镜子”,勉励自己发扬优点,改正缺点,不断进步,从日记中获得进步的动力。坚持每日一记,可有助于自身整体素质的提高。

如果一天一记,坚持不懈,对一个人的毅力是多么强有力的锻炼啊!

这种坚强毅力的形成,对一个人的一生又是多么重要!

每天写日记,把所见、所闻、所学、所思、所感,通过或叙事、或抒情、或议论的方式记录下来,反省自己,审查自己,修炼自己。通过写日记的过程,我们能够学会观察,学会认识,学会批评,学会体验,学会反思,从而在酸甜苦辣中滚爬摔打,在冷静解剖中达到深知自己、深知社会的目的。通过真情实感的体验、表达,进行自我塑造、自我完善。总之,写日记的好处实在是很多。

那么,日记可以写哪些内容呢?概括地说,可以写所见、所闻、所学、所思、所感。具体来讲,少年朋友要善于从生活的各个方面去搜集、发现,以获取写日记的材料。但对初写日记的同学来说,他们往往感觉无从下手,为此,我们组织了 60 多位语文教育专家,立项作了“读美文写日记”的课题研究,并以其独到的研究成果和切实的能力提升,荣获了中央教育科学研究所全国优质教育成果一等奖。

依托于课题的研究成果,我们终于为少年朋友精心设计并出版了这套“读美文写日记”丛

书。参加本丛书书编写的,有教育部“十一五”课题组专家,有享誉全国的国家级骨干教师,有引领中国快乐教育航船的央视东方之子,还有受到国家领导人多次接见的优秀特级教师。

本书既可作为家长对孩子进行日记辅导的教材,也可作为教师对学生进行读写训练的参考,更可作为孩子舒缓心理压力、释放内心情感的绿草坪。

在充分征求了学生、教师、家长的意见和建议的基础上,我们为每个年级的孩子设计了一年80次的读写训练。

大家可利用本书采取灵活的方式进行训练:

第一种方式——平时课外训练。每年训练40周,除去寒暑假外,每周两次,分别从名家名篇及同龄伙伴佳作中,感悟写作技巧,学习写日记。

第二种方式——寒暑假专项训练。寒假、暑假共约80天。很多孩子都想在假期里读点好书,写点随记。本书可使孩子在美文的温馨和日记的芬芳中度过开心充实的假期。

当然,这80次的设计只是作为孩子们读写内容的补充和参考。所谓日记,应该以自己的生活经历、学习经历为主,一天一记。

读美文,写日记,学做人,是本书的主要特色。

一篇美文能给人留下美好的记忆,一本好书会影响人的一生。与美文经典对话,感受其中的奥妙,与作者产生共鸣,阅读就可以收到意想不到的效果,写作就会得心应手。

本书选取范文的标准是:最美的,最精彩的,最让人心动的。60多位一线特级教师、教育专家,从古今中外浩如烟海的经典作品中,优中荐优,精中选精,遴选出80篇。可谓经典荟萃,篇篇精彩,篇篇好看。

每篇美文后面是教育专家、文章大师的赏析点评。虽寥寥数语,但画龙点睛。如同一把开启智慧的金钥匙,让读者尽快从美文中汲取心灵的营养。

“愁写”是大多数学生的困惑。写出好文章的因素有很多,从经典美文中悟到技巧无疑是重要的方法之一。

如何从“读”中悟“写”,从“读”中学“写”呢?

本书集“阅读”与“写作”于一体,在“读”、“写”之间搭起了一座“桥”。书中的日记题目,就是从例文中生发设计的练笔训练。这些训练是课内作文的最好补充,是课外练笔的最佳设计,可使读者轻松完成从“愿读、会读”到“能写、会写”的过渡。

本书凝聚了众多专家的心血和汗水,蕴含了大家的深情与智慧。希望少年朋友从这些独具匠心的设计中,领略名家风采,快乐学写日记。在读写长跑中锻炼自己,完善自己,提升学习成绩,提高语文素养,快乐走向成功。

方圆

# 目 录

## 开心读写 快乐成才(代前言)

### 第 1 周

训练内容 1 记一次帮助他人的经历/1

训练内容 2 捐款/3

### 第 2 周

训练内容 1 妈妈这样教育我/5

训练内容 2 记一件新鲜事/7

### 第 3 周

训练内容 1 战胜“怕”字的一次经历/9

训练内容 2 记一次做客的经过/11

### 第 4 周

训练内容 1 写放学回家路上的快乐/13

训练内容 2 马路奇遇/15

### 第 5 周

训练内容 1 第一次送老师礼物/17

训练内容 2 记一件老师关心同学的事/19

### 第 6 周

训练内容 1 仰望某座高建筑/21

训练内容 2 记一次旅游/23

### 第 7 周

训练内容 1 晚霞中的美景/25

训练内容 2 观日出/27

### 第 8 周

训练内容 1 丢东西之后/29

训练内容 2 写家乡的特产/31

### 第 9 周

训练内容 1 被老师提问时的心理活动/33

训练内容 2 我最突出的优点/35

### 第 10 周

训练内容 1 写一写菊花/37

训练内容 2 写一写云竹/39

### 第 11 周

训练内容 1 妈妈的爱/41

训练内容 2 记一件孝敬父母的事/43

### 第 12 周

训练内容 1 怎样才能“做一个最好的你”/45

训练内容 2 我长大了/47

### 第 13 周

训练内容 1 创造快乐/49

训练内容 2 爸爸真有趣/51

### 第 14 周

训练内容 1 描绘某个人的眼睛/53

训练内容 2 做一个听话的孩子真好/55

### 第 15 周

训练内容 1 聆听鸟儿的合唱/57

训练内容 2 调动多种感官,描绘美景/59

### 第 16 周

训练内容 1 这件事让我懂得了\_\_\_\_/61

训练内容 2 我的理想/63

### 第 17 周

训练内容 1 介绍一种民族服饰/65

训练内容 2 记一个甘于奉献的人/67

### 第 18 周

训练内容 1 假如我遇到了一条凶恶的狗/69

训练内容 2 写一种小动物的独特本领/71

### 第 19 周

训练内容 1 假如我遭到别人的鄙视/73

训练内容 2 跳山羊时同学们的不同表现/75

## 第20周

- 训练内容1 赶走烦恼/77  
训练内容2 做个女孩真幸福/79

## 第21周

- 训练内容1 观察某种景物的感觉/81  
训练内容2 怎样才能写出好文章/83

## 第22周

- 训练内容1 写身边顽皮可爱的小伙伴/85  
训练内容2 吃辣椒的滋味/87

## 第23周

- 训练内容1 吃冰制品的过程和感受/89  
训练内容2 记一次社会实践活动/91

## 第24周

- 训练内容1 介绍一条小巷/93  
训练内容2 清晨交响曲/95

## 第25周

- 训练内容1 补写信的内容/97  
训练内容2 师生情/99

## 第26周

- 训练内容1 可爱的清晨/101  
训练内容2 校园的清晨/103

## 第27周

- 训练内容1 记一次不应犯的错误/105  
训练内容2 唱给老师的歌/107

## 第28周

- 训练内容1 难忘的礼物/109  
训练内容2 描绘一位同学在看到考试成绩前后的情态/111

## 第29周

- 训练内容1 声讨伤害动物的丑恶现象/113  
训练内容2 写最喜欢的鸟儿/115

## 第30周

- 训练内容1 我家的小院/117  
训练内容2 早上的树林/119

## 第31周

- 训练内容1 我和小伙伴/121  
训练内容2 我渴望自由,渴望放飞/123

## 第32周

- 训练内容1 感人的动物故事/125  
训练内容2 某种动物的可贵之处/127

## 第33周

- 训练内容1 探索/129  
训练内容2 有趣的自然现象/131

## 第34周

- 训练内容1 最后悔的事/133  
训练内容2 第一次\_\_\_\_/135

## 第35周

- 训练内容1 我的长处或短处/137  
训练内容2 鼓励的春风/139

## 第36周

- 训练内容1 写写老黄牛/141  
训练内容2 暑假里的一件趣事/143

## 第37周

- 训练内容1 学习父亲(母亲)的某种品质/145  
训练内容2 记一件好事/147

## 第38周

- 训练内容1 爱动脑筋的小伙伴/149  
训练内容2 解决困难的“窍门”/151

## 第39周

- 训练内容1 宽容真好/153  
训练内容2 印象最深的一次家长会/155

## 第40周

- 训练内容1 爱的力量/157  
训练内容2 给我印象最深的老师/159

附录:少年朋友日记写什么?/161



# 第 1 周

## 训练内容 1

## 记一次帮助他人的经历

情景  
品 阅 读

### 那种感觉就是爱

郭文斌

这天,儿子一直等着谢叔叔带他看电影。不想等来的却是一个短信:大山,本来要带你去看电影,但是看完电视新闻,我的主意变了,我们把看电影的五十元捐给灾区,好不好? 一则这样过节,我觉得更有意义;二则装着一脑子的海啸镜头坐在电影院里,电影也看不好,是不是? 如果同意,请用爸爸的手机回个短信。儿子的表现出乎我们的意料! 他回的短信是:完全同意。回完短信,儿子沉吟稍顷,问我,爸,你说我这五十元捐出去,灾区人民真能收到吗? 我说能啊,通过红十字会,怎么不能呢? 儿子说,但是我也看到有些地方贪污救济款。我说,贪污不贪污,那是他们的事;捐不捐,那是你的事。关键是你把那五十元钱投进捐款箱时,已经献出了一份爱心。

儿子想了半天,点了点头。

下午,儿子就去红十字会设在步行街的捐款点去捐款。回来后,我问他捐了吗? 儿子说,捐了,但只捐了一元。我不高兴地问为什么,儿子说,不想捐那么多了。妻子说,说过的话要算数,特别是捐善款。儿子见我们生气,抖包袱说,我想一次捐一元,一天捐一次。我问为什么,儿子说,我发现,我刚捐完,一个在旁边观看的小孩也向妈妈要钱捐。看来,捐款也要人带头。我把五十元分五十次捐出去,就可以给大家带五十次头,不就给灾区人民多作一些贡献了吗?

我的心里不由一热,伸手在儿子头上抚摸了一下。

儿子又说,这样我可以体会五十次捐款的感觉。我说,捐款的感觉好吗?

儿子说,好极了,当你把钱投向捐款箱时,心里有种感觉,一种说不出的感觉。这是为什么呢? 我说,那种感觉就是爱。

接着,儿子说,您现在是领导,为什么不发动您单位的职工给灾区捐款呢? 我说,我也想过,但捐款这种事,应该是自愿的,行政命令不大好。儿子又说,那您也应该写一份倡议书发在网上啊,我说,这个主意不错。

但坐在电脑前,又觉得没有了勇气,我是怕大家骂我借机出风头,搞沽名钓誉。我跟儿子说,这样吧,你下午捐款时,给爸爸带上一百元,怎么样? 儿子说,既然是献爱心,就自己去。我说,爸认识的人多。儿子说,认识人多怕什么,又不是去干什么见不得人的事。我说,那好,我们明天一块去吧。

妻子一边端饭一边说,她也去。见是饼子加稀饭,儿子

## 我找到的好词好句

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |





◆ 勤写日记将会不断地充实完善自己。 ◆

有点不高兴,说,怎么天天是稀饭。我说,是我让你妈做的,还记得小时候我给你讲过的州长的故事吗?州里发生旱灾,州长一天只吃一顿饭。我们不是州长,也做不到一天只吃一顿饭,但我们可以做到减掉一个菜。

妻子说,这也是一种捐献,知道吗?

儿子一怔,脸上出现了一种表情,就像海啸,却很动人。

阅读赏祈

说到“爱”，人们往往会想到父爱、母爱等亲情之爱，但文中“儿子”沉稳而又出人意料的举动，演绎出人生重重的一笔，那就是在我们的社会里，还有着许许多多的超越了亲情的爱，这些爱才是最可贵、最崇高的爱。让我们一起共同努力，将这些爱发扬光大，让我们的世界处处充满爱。



# 我的日记

文中小男孩的心灵犹如金子般放光,因为他将自己的爱心无私地奉献给了需要关注的人。在日常生活中,在我们的身边,也会有人陷入困境,他们也需要我们的帮助,面对这种情况,你是如何去做的呢?请写一篇日记,把你的经历记录下来。

读美文写日记



如果表格不够，请在此处粘贴附页





## 训练内容 ②

## 捐款



### 做做小生意

5月6日 晴

我很小的时候,就想做个生意人,可老爸老妈一直不同意,说是“小小年纪不走正道”,但最近我已经圆了这个梦。

星期天,我在《中国少年报》上看到了关于“贫困生”的报道,突然之间萌发了要给那个贫困生捐一百元钱,帮助他继续把书读下去的念头。

可这一百元钱从哪里来呢?

我两只手反扣在背后,在小房间里来来回回地踱。这次捐钱肯定不能向父母要,我要通过自己的努力,拼凑出这一百元。

向同学出租图书收取租金,唉,这办法老土,得等到猴年马月?给爸妈打零工,可这又是挣自己人的钱,没意思……对了!干脆卖东西,把自己不要的物品打折出售。

我把这个想法告诉了爸妈,得到了赞许。我到车库里整理出了书、杂志、报纸、磁带、玩具、装饰品等好多东西。我请妈妈帮忙打包,结果打了整整两大包。

三点钟差不多要开市了,我使用自行车驮着这两大包东西上新村里的马路市场。铺好了塑料布,四角找砖头石块压上,一件一件地摆出我的“商品”,心里十分激动。

“这《扬子晚报》多少钱?”

我抬头一看,是一位老爷爷,“四角,四角。”老爷爷笑眯眯地自言自语:“便宜,便宜。”便掏钱买了一份。

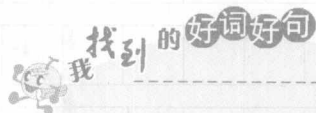
哈哈,真是开门红哦!

说话间,一个阿姨领着一个小小弟弟走了过来。

“小小弟弟,自动飞机,自动飞机!”我积极地推荐。果然,小小弟弟嗲声嗲气地说:“妈妈,我要飞机,飞机。”可那个阿姨不同意,“那个起码要十块钱,我们回去自己做……”眼见着小小弟弟的嘴巴撅了起来,简直可以挂得住油瓶了,我走上前一步,“阿姨,不用十块,只要八块,再送一个奥特曼小玩具。”小小弟弟一听是奥特曼,又给迷住了。可阿姨还是不给买,拉着小小弟弟就想走。哪知小小弟弟根本不理睬妈妈,干脆一屁股坐在了地上。我凑过去,“阿姨,八块八块,您发我也发,发财为大家。”最终阿姨还是买下了,小小弟弟也终于破涕为笑,我还加送了一张奥特曼卡片。

不一会儿,来了个戴眼镜的小妹妹。她一来就一直在书堆里挑,最后选上了一本《雷梦拉八岁》,正要掏钱,我便主动说:“便宜点卖,六元。”小妹妹嘴很甜,连声说“谢谢”。

过了一会儿,又来了两个中学生:“这么穷,小小年纪卖东西,哪个是送给老爷我的?”我说:“你们怎么不讲理?”他们却很凶:“道理?拳头就是硬道理。”我大声地叫了起来:“你们要干什么?”



六年级  
第1周





周围聚拢了一些人,他俩被这么多双眼睛盯着,脸涨得通红,尴尬地离开了。

太阳落山的时候,我数了数钞票,共有二十八元七角。

当我回到家里把这些趣事告诉爸妈的时候,老爸爱抚地摸着我的头连声说:“二十八块七角,做做小生意。”我的心里也像灌满了蜜糖。

我想,等我再做几次“小生意”后,赚够了一百元,就给那个贫困生寄去。

(孙舟天洋)

孙舟天洋同学真是一个懂事的孩子。小小年纪就牵挂着贫困的孩子,就想到要靠自己“做小生意”赚钱给“贫困生”捐款,这种行为真是不简单,也许大人们看了都会自愧不如。如果人人都有这份爱心,人人都能心系“贫困生”,那么失学的孩子也许会更少一些,这样,我们的国家也一定会发展得更快。



 **我的日记** 小朋友,你一定是一个富有爱心的孩子吧,现在,我们的身边就有因家庭困难即将失去上学机会的同学,在贫困的地区有更多孩子面临着失学的困难。孙舟天洋同学的行为值得我们学习,让我们把自己的零用钱拿出一部分捐给他们吧,把捐款的过程、捐款时的心理写出来,一定是一篇精彩的日记,日记的题目就叫“捐款”吧。

[illegible]

如果表格不够,请在此处粘贴附页





## 第 2 周

### 训练内容 ①

### 妈妈这样教育我



## 推开沉重的校门

汪尚志

一天下午,瓦夏放学回家比平时早。妈妈怀疑地问他:“怎么这么早?”

瓦夏边往椅子上放书包边说:“我们的图画课老师生病了。”

但儿子惊慌不定的表情逃不过妈妈的眼睛,她问:“谁放你们的假?”

“是数学老师伊利娜,她到班上来说——孩子们,你们回家吧!”

“那么,伊利娜老师现在还在学校吗?”

“在。”

“那好,她早就约我到学校去一趟,我们一道走吧!我想顺便了解一下,图画课老师到底生了什么病。”

母子俩在路上一言不发。当走到学校大门口时,瓦夏突然拉住妈妈的手说:“妈妈,别进去好吗?”

“为什么?”

“我欺骗了你,”瓦夏的脸红到了耳朵根,“是我自己离开课堂的。上图画课时,图画课教师对我们说,‘谁忘记带图画本,我就给谁的图画打2分。’我没带图画本,就对老师说,‘今天牙科医生约我去看病,我牙痛得厉害,’于是老师就放我回来了。”

瓦夏又急又羞,眼眶里涌满了泪水。他强忍着不让泪水滴出来,但泪水还是顺着脸颊往下滴。母亲望着儿子说:“你怎么能这样呢?你欺骗了老师,又欺骗了我!”

“亲爱的妈妈,我今后再也不说谎了。”

妈妈抬起手要推学校的大门。

“妈妈,请你别进去好吗?”儿子请求她。

“难道你不明白——我应该在老师和同学面前承认没有把你教育好吗?”

儿子抓住妈妈的手说:“我自己去!”

“好,我在这儿等你。”她站在校门口,望着儿子推开沉重的校门,勇敢地跨了进去。

### 我找到的好词好句

### 阅读赏析

读了这篇文章,你不能不为这位妈妈高超的教育方法所折服。她发现儿子撒谎后,没有批评孩子一句,即使是在孩子的错误暴露之后,她也没有对孩子进行像大多数家长那样





训练内容 ②

记一件新鲜事



一件新鲜事

9月15日 晴

放学后,我高高兴兴地走进家门,突然发现餐桌上有一张纸条,我走近一看,吓了一跳,原来是妈妈写的“辞职书”。妈妈为什么要辞职呢?她现在的工作不是挺好吗?真新鲜!我带着疑问往下看:

……因为侯征同学太挑剔,本人绞尽脑汁也做不出能使他满意的饭菜,所以辞去家庭厨师的职务。

妈妈

看完才明白,妈妈是要辞去家庭厨师的职务。唉,以后谁给我做饭呢?我很着急,不由责怪起自己来:“这都怪我挑食,前天不吃海带,昨天不吃鸡蛋,今天又不肯喝牛奶……唉,怪不得妈妈不给我做饭。”我想,等妈妈回来一定向她承认错误。

我边写作业边等妈妈回来。不一会儿,门铃响了,我笑嘻嘻地对妈妈说:“妈妈,我不挑食了,您就继续给我做饭吧。”妈妈半信半疑地问我:“真的?”我忙答应:“真的,我再也不挑食了,以后您做什么,我就吃什么。您就别辞职了。”妈妈说:“我不信,你要是以后再挑食怎么办?”“再挑食我就自己做饭。”我越说越着急,“妈妈,您就再答应给我一次机会吧,我一定不挑食了。”可妈妈还是不肯答应。我又想了个办法,赶快拿来纸和笔,写道:“我保证以后再也不挑食了,有什么饭吃什么饭。如果说话不算数,妈妈怎么惩罚我都行。”

我把写好的保证书交给了妈妈,妈妈看后笑了起来,说:“我不辞职了,不过你也得按自己写的去做。”

妈妈终于同意继续给我做饭了,我高兴极了。

真有意思,妈妈用“辞职”的方法教育我,你说新鲜不新鲜?

(侯征)

我找到的好词好句

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |



在今天,大家不难知道有厂长、市长辞职,也听说过教练辞职,但还没听说过“妈妈辞职,不干家庭厨师”的,而我们的作者就经历了这样的故事,新鲜!

在叙述之余,结尾“你说新鲜不新鲜”既是全文小结,又不露痕迹地照应了开头,再次点题,可以说是一石三鸟,言已尽而意未了。





# 第 3 周

## 训练内容 1

## 战胜“怕”字的一次经历



### 怕

张小失

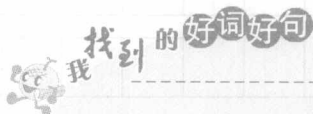
一个少年怕独自走夜路。父亲问他：你怕什么？少年答：怕黑。父亲问：黑为什么可怕？少年答：像有鬼似的。父亲问：你见过鬼？少年笑了：没有。父亲问：那么，现在你敢独自走夜路了吗？少年低头：不敢。父亲问：还怕什么？少年答：路边有一片坟地。父亲问：坟地里有什么声音或鬼火之类的吗？少年答：有虫叫，没鬼火。父亲问：白天的虫叫与夜里的虫叫有何区别？少年……

一名新兵怕跳低板墙。连长问他：为什么不敢跳？新兵答：怕栽倒。连长问：你以前跳过吗？新兵答：没有。连长问：那么低板墙绊倒过你吗？新兵低头：当然没有。连长问：那你怎么知道它会使你栽倒？然后连长令新兵跳高，成绩为 1.7 米。连长又问新兵：你知道低板墙有多高？新兵说：不知道。连长说：1.5 米。

一名失业青年近几年在家埋头写作，发表了 1000 多块“豆腐干”。一天，父亲指着一则招聘启事说：某报社需要编辑，快去试试！长期与社会缺少直接接触的青年胆怯地说：我未必行。父亲问：为什么？青年答：没学历。父亲问：或许你发表的作品能打动报社总编呢？青年答：那么多大学毕业生应聘，咋会看上我呢？父亲问：你见过总编了？青年答：没有。父亲问：你了解过全部竞争对手了？青年答：没有。父亲问：那你究竟怕什么？

怕走夜路的少年后来独自走了几回，虽紧张，却平安无事；怕跳低板墙的新兵后来终于咬牙跳了一次，并且以后再也没有犹豫过；怕应聘的青年后来背着一袋报刊去见总编，居然被破格录用……他们就是今天的我呀！

我曾反复品味着父亲的问题：你究竟怕什么？我的回答是：怕我心中那个与生俱来的“怕”字。



### 阅读赏析

有人说：“怕什么就有什么。”还真是这样，文中的“我”小时候怕走夜路；当兵时怕跳低板墙；找工作时怕应聘。可是结果怎样呢？独自走夜路，虽紧张，却平安无事；咬牙跳了一次低板墙，以后再也没有犹豫过；去应聘，居然被破格录用。

要想消除自己怕这怕那的个性弱点，提高自己的勇气，就要敢于迎接各种困难挫折的

