

中國傳統文化百科全書

中国传统文化

AN ENCYCLOPEDIA OF CHINESE TRADITIONAL CULTURE

百科全书

主编 干春松 张晓芒
顾问 汤一介 方克立 张立文 沙莲香

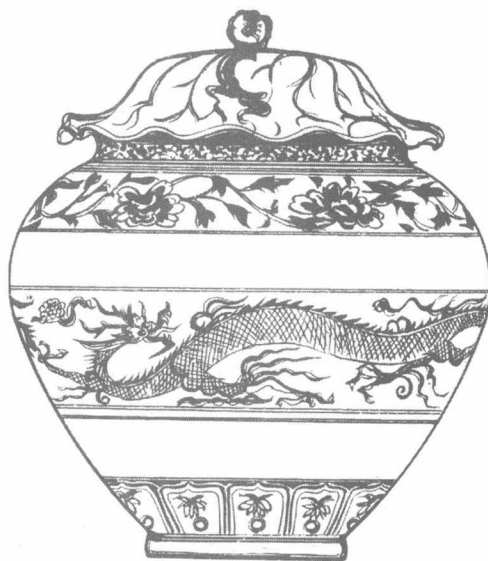


经济科学出版社



中国传统文化 百科全书

主编 干春松 张晓芒
顾问 汤一介 方克立 张立文 沙莲香



经济科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国传统文化百科全书/干春松, 张晓芒编著. —北京:
经济科学出版社, 2008. 10
ISBN 978 - 7 - 5058 - 5918 - 0

I. 中… II. ①干… ②张… III. 传统文化 - 中国 IV. G12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 129614 号

责任编辑: 高续增 周胜婷

责任校对: 徐领弟

技术编辑: 董永亭

中国传统文化百科全书

干春松 张晓芒 编著

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址: 北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮编: 100142

总编辑部电话: 88191217 发行电话: 88191109

网址: [www. esp. com. cn](http://www.esp.com.cn)

电子邮件: [esp@ esp. com. cn](mailto:esp@esp.com.cn)

香河县宏润印刷有限公司印刷

787 × 1092 16 开 42 印张 1500000 字

2008 年 11 月第 1 版 2008 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5058 - 5918 - 0/F · 5179 定价: 88.00 元

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

(版权所有 翻印必究)

专家编委会

顾问

- 汤一介 北京大学哲学系教授,中国哲学与文化研究所所长,博士生导师
方克立 中国社会科学院研究生院院长,国务院学位委员会哲学评议组成员,北京市学位委员会副主任委员,中国哲学史学会副会长
张立文 著名哲学家、哲学史家,中国人民大学哲学系资深教授、博士生导师,中国人民大学孔子研究院院长兼学术委员会主席,中国周易研究会副会长,国际儒学联合会常务理事,中国孔子基金理事会理事兼学术委员
沙莲香 中国人民大学心理学系资深教授、博士生导师

主编

- 千春松 哲学博士,中国人民大学哲学院教授,中华孔子学会理事兼学术委员会副主任,中国人学会理事
张晓芒 南开大学哲学系副教授、哲学博士

撰稿人(排名不分先后,以姓氏笔画为序)

千春松	马一玲	万钧钟	巴文泽	卢月	孙爱迪	汤耀国
杨名	吴彩强	张晓芒	吴涉娟	张雨	杨勇	张春林
李解	陈江勇	吴玲艳	杨兆华	沈诤	杨琴	李晓丹
陈海娟	和奕	范松义	单春梅	罗昆	岳晗	赵海燕
赵前苗	洪秋兰	赵永伟	南金花	高江涛	郭丽仙	蒋燕
蔡旭	潘宁	潘道正	潘宇			

编校统筹

刘秦

导言



传统文化

民族复兴和文化自信

中国的传统文化是世界上最具生命力的文化之一。五千多年来，中国的传统文化一直以其博大精深和兼容并包的精神，生生不息，对中国和周边国家的民族精神和生活方式的养成和发展，产生着巨大的影响。

对于中国的传统文化可以有多种多样的概括，但毫无疑问，儒家、道家（道教）和佛教的思想构成了中国传统文化中最为核心的部分和基本的价值准则，这些思想和价值观念渗透在中国古代的政治、经济、法律制度中，并通过艺术、建筑、文学、医学等方式表现出来，塑造出有别于西方文化、印度文化等别具特色的文化样式，并与这些文化一起构成了世界文化多元共存的局面。

然而，在中国近代史上，由于军事上的失败和经济、科技的落后，中国人遭受到了前所未有的失败和由此带来的屈辱，人们从由辉煌到落后的反差中，开始了反思。因为学习西方并想以此来振兴民族的心理过于迫切，一些思想家们以激进和非此即彼的思想方式，将中国在近代落后的原因归结为中国的传统文化因素。因此中国的传统文化被视为“封建”、“落后”、“愚昧”，很多人甚至认为中国的传统文化是中国没有现代科学、中国专制政治的原因。这样，中国的传统文化遭受到了巨大的轻视甚至否定，这种观念是如此的根深蒂固，以至于只要提出重视传统文化的倡议，就会被人们视为抱残守缺、冥顽不化。

到了 21 世纪的今天，随着中国经济的发展和国力的增强，人们逐渐认识到传统文化并非是社会发展的阻力；相反，经济的发展需要一种文化意志力的支持，中国的发展和社会稳定需要悠久的中国传统文化，这种信念被越来越多的人所接受。与此同时，全球化进程的一个重要的发现便是对民族和世界关系的重新理解。人们逐渐认识到文化之间的交流增多，使得不同的文化传统之间有了更多的机会交流，并能充分吸收对方的优点。但是这种交流和吸收并不会使某一种文化消失，不同的文化在这种吸收和沟通中不断强化自己文化的独特理念，并使这种理念能为有着不同文化的人们所了解。

在这样的观念下，那种流行于 20 世纪的“全盘西化”和民族虚无主义的态度便显出其错误

和有害性，而一种建立在民族文化本位的基础上，吸收各种文化优势的新的文化观念便被越来越多的人所接受。正因为如此，中国的传统文化是中国发展的一种重要的支撑力量，而不是阻力的看法便得到了广泛的认同。

现在世界上有越来越多的人开始学习汉语，开始以一种急切的心情来了解中国的传统文化，而近年来的传统文化热也正成为中国人的一种文化自觉。

正是在这样的背景之下，编写一本能够全面了解中国传统文化的方方面面知识精华的工作便显得十分迫切。现有的中国传统文化知识精华多偏重于专业化和学术化，这样使得许多中外读者难以接受。因此本书在编目设计和内容编撰上，一方面注意知识的正确性和全面性；另一方面突出了趣味性和可读性，在解释知识的同时，附带有许多资料和背景性的知识，使得本书具有一般辞典和知识性读物的双重功效。

为了保证本书的质量，本书的编撰得到了学术界泰斗级学者的支持，北京大学的汤一介先生，中国社会科学院的方克立先生和中国人民大学的张立文、沙莲香先生担任本书的顾问；中国人民大学的干春松教授和南开大学的张晓芒教授担任主编。本书的编撰者汇集了北京大学、中国人民大学、北京师范大学、南开大学、北京中医学院等相关院校的学有专长的专家、学者的学识精粹，这使本书更具有权威性和收藏价值。

编著者

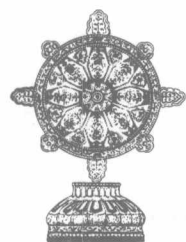


总 目

传 统 文 化



一、	中国·世界	1
二、	自然·疆域	29
三、	人物·学故	51
四、	思想·智慧	73
五、	典章·制度	105
六、	科学·技术	121
七、	文学·音乐	145
八、	书法·绘画	195
九、	图书·博物	215
十、	体育·健身	241



十一、	风俗·节日	253
十二、	宗教·神话	267
十三、	城市·古迹	285
十四、	文物·考古	321
十五、	建筑·园林	333
十六、	天文·历法	361
十七、	人口·民族	381
十八、	法律·刑罚	403
十九、	军事·兵法	413
二十、	教育·学校	427
二十一、	美容·服饰	453
二十二、	工艺·物产	467
二十三、	工商·赋税	481
二十四、	语言·文字	491
二十五、	戏剧·影像	509
二十六、	中医·中药	527
二十七、	姓名·称呼	547
二十八、	帝王·将相	555
二十九、	饮食·男女	581
三十、	交通·运输	629



1 一、中国·世界

“中国”名称的由来 / 2 中国的别称 / 2 “支那”一词的含义 / 3 中国古史的传说时代 / 3 夏、商、周断代工程 / 4 诺贝尔奖获得者称要汲取孔子的智慧 / 4 理藩院——外交部的前身 / 5 马可·波罗和“中国趣味” / 5 伏尔泰的《中国孤儿》 / 6 张骞出使西域到过哪些国家 / 7 中国人发现了美洲 / 7 徐福到过日本吗 / 8 中国一度是世界上最大的贸易中心 / 8 郑和下西洋到过哪些地方 / 9 最早的遣唐使 / 10 朱舜水和日本文化 / 10 莱布尼茨和《易经》 / 10 古代的占卜和相面法 / 11 十二生肖的排列 / 13 孔子和西方的重农学派 / 13 《孙子兵法》和《战争论》 / 13 《孙子兵法》和西点军校 / 14 黑格尔眼中的中国哲学 / 14 海德格尔翻译《老子》 / 15 最早去西天取经的人是玄奘吗 / 15 开封城里的犹太人 / 17 成吉思汗的版图 / 17 最早来中国传教的基督徒 / 18 利玛窦 / 18 礼仪之争 / 19 清代宫中的外国人：汤若望和郎世宁 / 21 乾隆和马戛尔尼 / 22 林则徐和“开眼看世界” / 22 魏源的《海国图志》和中国人对世界的认识 / 23 “夷夏之辨”是什么意思 / 24 中体西用 / 24 胡适和“全盘西化” / 25 季羨林和“河东河西”说 / 26 拿来主义和送去主义 / 26 朝贡制度 / 27 第一份不平等条约 / 27



29 二、自然·疆域

中国的物质文化遗产 / 30 中国的非物质文化遗产 / 30 世界遗产的评定标准 / 31 文化遗产 / 31 自然遗产 / 32 文化景观及其他 / 32 中国古代的环境保护 / 32 中国历代疆域变迁 / 33 蓝色国土——中国的海域 / 35 为什么说南沙群岛自古以来就是中国的领土 / 35 我国行政区划的演变 / 36 台湾的自然地理 / 37 台湾称呼的变化 / 37 古代的九州是哪几个 / 37 五湖四海指哪些地方 / 37 洞庭湖面积的变化 / 38 什么叫做“三山五岳” / 38 天下第一关 / 39 我国的九大名关 / 40 长城有多长 / 40 我国的四大高原 / 41 我国地名中的阴阳和南北 / 41 少数民族地名的含义 / 41 四大佛教名山 / 42 四大道教名山 / 43 中国最大的岛屿、半岛 / 43 中国火山喷发的记录 / 43 中国的五大镇山 / 45 为什么说“黄山归来不看岳” / 45 徐霞客的旅行考察线路 / 45 桂林山水甲天下 / 46 上有天堂，下有苏杭 / 46 消失的楼兰古国 / 47 西藏的神湖 / 48 一些常用的区域称谓 / 48



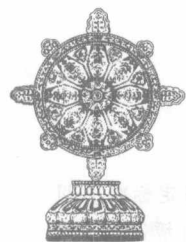
51 三、人物·掌故

中国最著名的说客——苏秦 / 52 姜太公钓鱼 / 52 骊山烽火换美人一笑 / 52 楚人好细腰 / 53 迂腐的宋襄公 / 53 卧薪尝胆的勾践 / 54 狡兔死，走狗烹：文种和范蠡的不同选择 / 54 成语概括人生——蔺相如 / 55 战国四大公子：春申君、



信陵君、孟尝君、平原君 / 55 纸上谈兵的赵括 / 56 春秋五霸和战国七雄 / 56
八王之乱 / 57 “合纵”和“连横”是苏秦和张仪串通好的吗 / 57 最著名的刺客——
荆轲 / 57 中国古代四大美女 / 58 中国古代的美男子 / 58 民间四大爱情传
奇：牛郎织女、孟姜女寻夫、梁祝化蝶、白蛇传 / 59 环肥燕瘦 / 59 东郭先生 / 60
孔子的弟子有多少个 / 60 孔子在泰山上看见吴国的城门了吗 / 61 智圣东方朔 / 61
竹林七贤 / 62 二十四孝 / 62 曹操的家宴 / 63 青梅煮酒论英雄 / 64 只许州
官放火，不许百姓点灯 / 64 岳飞不是民族英雄吗 / 64 古代文人的非正常死亡 / 65 弘
一法师 / 65 王国维：自杀的理由 / 65 古代的华丽家族 / 66 近代的名门世家 / 67
金岳霖和梁思成、林徽因 / 70 “怪人”沈有鼎 / 70 历史上著名的女作家 / 71
包拯和他的随从 / 71 袁崇焕墓的守墓世家 / 71

73 四、思想·智慧



诸子百家有几家 / 74 三教九流 / 74 老子之谜 / 74 庄周梦蝶 / 75 《周易》
是一本什么样的书 / 75 八卦和六十四卦 / 76 中庸之道 / 76 邹衍和孟子 / 76
阴阳家是“儒家之别流” / 77 荀子和稷下学官 / 77 孔子的圣人化 / 77 儒曾是一
种职业 / 79 鬼谷子 / 79 法家是一帮刻毒之人吗 / 79 秦始皇和韩非子 /
80 李斯和老鼠 / 80 秦始皇焚书坑儒 / 81 孔子的“无所苟而已” / 81 老子
的“正言若反” / 81 邓析的“两可之说” / 82 “历物十意”与“辩者二十一事” / 83
公孙龙的“白马非马” / 83 庄子的“辩无胜” / 83 惠施与庄子 / 84 《墨经》中的
“逻辑学” / 85 荀子的“三惑”说 / 85 荀子的“成相” / 86 韩非的“矛盾” / 86
两刀论法 / 87 演连珠 / 87 “譬”的类推论辩方法 / 88 寓言说理 / 89 刘邦
的爱好 / 90 古文经学和今文经学 / 90 白虎观会议 / 91 魏晋人物品评和玄
谈：贵族们的思想游戏 / 91 魏晋风度：名士和药、酒 / 93 玄学到底玄不玄 / 95
“眼中有色”和“心中有色” / 99 鹅湖之会 / 99 “月印万川”和“理一分殊” / 99 王安
石和司马光 / 99 当王艮遇见王阳明 / 99 龙场顿悟 / 100 王阳明格竹 / 100
戴震的科举路 / 100 章太炎为什么跟康有为过不去 / 100 近代儒学的困境 / 101
王国维谈哲学的“可爱”、“可信” / 102 胡适的“小心眼” / 102 北大的“哲学门” /
103 “哲学”一词的传入 / 103

105 五、典章·制度



《礼记》是一本什么样的书 / 106 “亲亲”和“尊尊” / 106 王国维的《殷周制度论》 /
107 皇位的传递 / 107 世袭制的四种方式：预立太子、密定皇储、内禅子子、逼宫夺位
/ 108 后妃制度 / 108 中国古代官吏品阶的演变 / 108 顶戴和花翎 / 109 战国
时期的官制 / 109 秦汉的三公九卿制 / 109 宋代的二府制 / 109 明代的内阁
制 / 110 中国古代的博士制度 / 110 大学士不是学位 / 110 中国古代的爵位
/ 111 贝勒是什么爵位 / 111 中国古代官员的俸禄 / 111 清代官员选途制度 /



121

六、科学·技术

112 察举 / 112 武状元 / 112 中国古代官员的考核 / 112 中国古代的异地任职制度 / 113 什么叫“丁忧” / 113 中国古代官员是终身制的吗 / 114 中国古代家族制度的演变 / 114 宗谱和家谱 / 114 族田 / 115 族规 / 115 族长 / 115 祠堂 / 115 著名的《家训》 / 116 《仪礼》中的丧礼 / 116 丧服的等级:五服 / 116 中国古代帝王的陵寝制度 / 117 殉葬 / 117 中国古代对于死的不同说法 / 118 “暮鼓晨钟”和中国古代的报时系统 / 119 衍圣公 / 120

我国古代的四大水利工程 / 122 息壤和大禹治水 / 122 我国什么时候开始使用算盘 / 123 在阿拉伯数字传入前,中国人如何计数 / 124 “算经十书”包括哪些书 / 124 《墨经》中的自然科学 / 125 李冰父子和都江堰 / 125 祖冲之和圆周率 / 126 中国古代的三大铸造技术 / 127 我国古代物理学的成就 / 128 正式传入中国的第一部西方数学著作 / 130 中国古代的“五行”说和印度古代的“四大”说 / 130 中国古代铜镜的制作 / 130 天坛回音壁的声学原理 / 131 磁和指南针 / 131 指南针和宋、明时期中国航海 / 132 太上老君的炼丹炉与中国古代的化学 / 132 《考工记》与中国古代的动、植物分类法 / 133 《尔雅》与中国古代的动、植物分类法 / 134 《云林石谱》和中国古代的矿物岩石研究 / 135 海塘工程 / 135 徐光启和《农政全书》 / 136 李约瑟的《中国科学技术史》 / 137 科技史专家提出的“新四大发明” / 139 近代的江南制造总局 / 139 近代中国翻译的外国科技著作 / 139 严复翻译《天演论》 / 140 《点石斋画报》中的西方科技 / 141 任鸿隽 / 141 飞机制造家冯如 / 142 冯友兰分析中国古代为什么没有科学 / 143



145

七、文学·音乐

文以载道 / 146 《诗经》是本什么样的书 / 147 《诗经》的艺术手法及其特点 / 148 屈原和宋玉:楚辞 / 148 曹操与蔡文姬 / 149 不为五斗米折腰的陶渊明 / 150 建安七子 / 151 曹操和曹植 / 152 《洛神赋》的心理分析 / 153 饮中八仙 / 154 诗仙 / 154 诗圣 / 156 诗鬼 / 157 诗佛 / 158 诗豪 / 159 边塞诗派 / 160 唐传奇 / 161 唐宋八大家 / 162 唐宋十大家 / 163 苏门四学士 / 163 苏门六君子 / 164 苏轼与豪放词派 / 164 柳永和婉约派 / 165 元曲四大家 / 166 明代文学的前七子和后七子 / 167 公安派和竟陵派 / 168 中国十大悲剧 / 169 中国十大喜剧 / 171 中国四大古典名著 / 172 明代艳情小说 / 173 清末谴责小说 / 174 《红楼梦》的魅力 / 175 曹雪芹的背景 / 176 “红学”的派别 / 177 林纾的翻译 / 178 新文化运动和鲁迅的小说 / 179 鸳鸯蝴蝶派 / 180 五声和七音 / 180 十二律和三分损益法 / 181 “黄钟”“大吕”的意思 / 181 楚辞和音乐 / 181 宋词和音乐 / 182 “阳春白雪”和“下里巴人” / 183 声无哀乐 / 183 中国古代乐器 / 184 嵇康和《广陵散》 / 187 唐代管理音乐的机构 / 188 “五音





195 八、书法·绘画

不全”指的是哪“五音”/188 工尺谱/189 广东音乐/189 江南丝竹/190
二胡名曲《二泉映月》/191 秧歌/191 凤阳花鼓/192 《梅花三弄》和《阳关三叠》/193

中国印和2008年奥运会会徽/196 玺与皇权/196 官印和私章/197 闲章/198
金石学/198 吴昌硕和西泠印社/199 文房四宝/199 镇纸和笔架/200
什么是拓片/201 书圣王羲之/202 唐太宗和《兰亭序》/202 “诗中有画”和
“画中有诗”的王维/203 “颠张醉素”:张旭和怀素的草书/204 “颜筋柳骨”:颜真
卿和柳公权/204 书法的“宋四家”/205 董其昌和绘画“南北宗”论/206 谢赫和绘画
“六法”/207 宗白华论中国书法的节奏性/208 敦煌壁画和飞天/208 宋徽宗,
不爱江山爱花鸟/209 明代的吴门四家/210 扬州八怪/211 年画:杨柳青/
212 上海美专的人体课风波/213 什么叫“工笔画”/214



215 九、图书·博物

我国现存古籍知多少/216 简牍:书的原型/216 汗青是什么意思/216 杀青/217
学富五车/217 马王堆帛书中有哪些书/217 为什么人们那么关注郭店楚简/218
洛阳纸贵/218 中国图书装帧的演化/219 刻在石头上的佛经/221 雕版印刷/221
活字印刷是朝鲜发明的吗/222 1910年中国第一部版权法《著作权律》/223 孔
子读《易经》,韦编三绝/223 古文经学和今文经学/224 十三经包括哪几部/224
张之洞开的书单/225 中国古代四大藏书楼/225 《永乐大典》/226 《四库全
书》/227 《大藏经》/228 商务印书馆/229 二十四史/230 经·史·子集/
230 中国历史书籍的体例/231 什么是“十通”/232 乾嘉汉学/233 我国
古代公文种类/234 中国古代有无博物馆/235 《康熙字典》/236 古代图
书版本常识/236 “邸报”和中国古代的报纸/239

241 十、体育·健身

六艺/242 田猎/242 射御/242 养身方术/243 五禽戏模仿了哪五种动
物/244 围棋与烂柯山/244 象棋趣话/245 关于下棋的两则成语/246
唐代王积薪的围棋《十诀》/246 蹴鞠与现代足球/246 唐代的马球运动/247 龙
舟竞渡/248 民族节日与体育/248 武术比赛项目有哪些/249 《易筋经》十
二法/249 中国体育运动与奥林匹克运动会/250 中国第一个世界冠军/251
中国奥运会第一个金牌获得者/251 乒乓外交/251





253 十一、风俗·节日

中国为什么被称为“礼仪之邦” / 254 天坛和地坛 / 254 《礼记》中对洗澡的规定 / 254 为何古代的厕所一般建在猪圈旁 / 255 《诗经》中对于床的描写 / 255 孔子“席不正不坐” / 255 唐代开始流行椅子 / 255 北方的火炕和南方的怀炉 / 256 战国时期的油灯 / 256 蜡烛的起源 / 256 中国妇女是什么时候开始缠足的 / 257 三寸金莲 / 257 中国古代的名片 / 257 踏青 / 257 贴春联 / 258 猜灯谜 / 258 云南八怪 / 258 中国的传统节日 / 259 中国少数民族的传统节日 / 262 佛教有哪些节日 / 263 道教有哪些节日 / 264

267 十二、宗教·神话

盘古开天辟地 / 268 后羿射日 / 268 月亮上的神话 / 268 绝地天通 / 269 伏羲是条蛇 / 269 龙、麒麟、凤凰 / 269 凤毛麟角 / 270 西王母(王母娘娘) / 270 东王公 / 270 玉皇大帝 / 271 神仙和长生不老 / 271 洞天福地 / 272 八仙过海,各显神通 / 274 张天师和龙虎山 / 274 佛祖西来 / 274 舍利子 / 274 四圣谛 / 275 三法印 / 275 三宝 / 275 十二因缘 / 275 六道轮回 / 275 顿悟成佛 / 276 放下屠刀,立地成佛 / 276 佛教的戒律 / 276 观音的原形是男的 / 276 弥勒佛 / 276 “南无阿弥陀佛”是什么意思 / 277 大乘和小乘 / 277 佛教在中国的三个分支 / 277 藏传佛教中的活佛 / 277 达赖和班禅 / 277 鸠摩罗什和佛经翻译 / 278 玄奘西天取经 / 279 出家人和居士 / 280 魏晋士族与佛教 / 280 老子化胡 / 281 禅是一枝花吗 / 281 公案和机锋 / 281 禅宗谱系源流 / 282 呵祖骂佛 / 282 敦煌壁画中的佛经故事 / 282 庙里佛像的摆法 / 283 四大菩萨 / 283 四大金刚 / 283 近代中国人为什么要复兴佛教 / 283 民间行业神一览 / 284



285 十三、城市·古迹

第一批文化名城 / 286 中国六大古都 / 291 中国主要城市的市树、市花 / 292 全国第一批重点文物保护单位名录 / 293 全国第二批重点文物保护单位名录 / 296 全国第三批重点文物保护单位名录 / 297 全国第四批重点文物保护单位名录 / 300 全国第五批重点文物保护单位名录 / 304 北京故宫 / 311 乐山大佛 / 312 曲阜的三孔 / 313 承德外八庙 / 314 拉萨的大昭寺 / 315 杜甫草堂 / 316 中山陵 / 316 江南古镇主要包括哪些地方 / 317





321 十四、文物·考古

中国的原始岩画 / 322 碳 14 和文物时间的判定 / 322 三星堆之谜 / 323 发现甲骨文过程中的趣闻 / 324 张大千和敦煌 / 324 敦煌文物流失记 / 324 三峡工程和文物抢救 / 325 流失的国宝 / 325 国宝回归 / 326 文物和盗墓 / 326 孙殿英和清东陵之劫 / 327 甲骨文和刘颢、罗振玉 / 327 甲骨文研究的“四堂”是谁 / 328 周口店和“北京人” / 328 云南元谋人的发现 / 329 陕西蓝田人的发现 / 329 北京定陵的考古发掘 / 330 越王剑之谜 / 330 兵马俑是如何轰动世界的 / 331 20 世纪中国考古的 100 大发现 / 331 中华第一鼎 / 331 青花瓷起源于唐代吗 / 331

333 十五、建筑·园林



有巢氏的传说 / 334 木匠之祖鲁班 / 334 梁柱式建筑是中国建筑结构的主流 / 335 “钩心斗角”是中国建筑学上的一个术语 / 335 瓦当 / 336 中国古代园林 / 337 江南园林的建筑特色 / 338 中国园林与借景 / 338 陈从周论中国园林艺术 / 339 苏州园林 / 339 北京四合院的格局与文化意义 / 340 上海的弄堂 / 341 王家大院 / 342 为什么说建筑是“凝固的音乐” / 342 中国传统建筑特点 / 343 梁思成对中国建筑的研究 / 344 安徽民居 / 345 窑洞 / 346 少数民族的建筑 / 347 中国古代的建筑样式 / 350 宗教建筑 / 353 阿房宫 / 356 瘦西湖 / 356 建筑和风水 / 357 海外最大的中国园林将落户美国 / 358 中国最早的动物园——北京万牲园 / 358 消失的世界宫殿：圆明园 / 358 晚清海军军费和颐和园 / 359 中国爱情名园——沈园 / 359

361 十六、天文·历法



中国古代对于宇宙的认识 / 362 中国古代的观象台 / 363 天文历法是一项政治活动 / 364 北宋历法改革 / 365 僧一行对子午线长度的测定 / 365 郭守敬的《授时历》 / 366 明朝制定历法的一场比赛 / 367 我国最早对于太阳黑子的记录 / 367 扫帚星是灾星吗 / 368 “七月流火”是什么意思 / 369 伯阳父说地震 / 369 自然灾害是上天的警告吗 / 370 中国历史上的历书 / 370 老皇历 / 372 二十四节气 / 372 一年到底有多少天 / 374 中国古代的计时器 / 374 屈原的《天问》 / 375 海市蜃楼和仙山 / 375 中国古代的气象观测 / 376 古代天气现象理论 / 378 古人如何预报天气 / 379 古谚语和天气预报 / 379 谚语和天气预报 / 380

381 十七、人口·民族

远古三大部落：华夏、东夷、三苗 / 382 汉族是如何形成的 / 382 我国古代东北地



区的少数民族 / 384 我国古代西北地区的少数民族 / 384 我国古代东南地区的少数民族 / 385 我国古代西南地区的少数民族 / 386 匈奴的兴衰 / 387 鲜卑和慕容家族 / 388 契丹和辽国 / 388 西夏文字知多少 / 389 少数民族的史诗和口传文学 / 389 少数民族的歌节 / 390 少数民族的禁忌 / 390 我国少数民族的主要分布概况 / 392 我国各民族语言的语系、语支、语族 / 392 云南少数民族的土司制度 / 394 徐霞客 / 395 我国少数民族的传统戏剧 / 395 大理三月街 / 397 错批一个人,多生几个亿 / 397 明代江南妇女的节育、避孕措施 / 397 历代中国人口 / 398 中国历代人口普查 / 399 元明时期的屯田与移民 / 400

403 十八、法律·刑罚



法律 / 404 刑罚 / 404 夏、商、周三代的刑罚 / 404 刑不上大夫,礼不下庶人 / 405 礼法互补 / 405 李斯和“焚书坑儒” / 405 《春秋》决狱 / 405 诛心 / 406 三堂会审 / 406 私设公堂 / 406 约法三章 / 406 父为子隐 / 406 枷锁 / 406 十恶不赦 / 407 株连九族 / 407 古代的监狱 / 407 明末三大奇案 / 407 古代的判案方式 / 408 文字狱和思想犯 / 408 我国最早的刑法 / 408 孔子反对铸造刑鼎 / 408 无讼 / 409 刀笔吏 / 409 绍兴师爷 / 409 杨乃武与小白菜 / 409 临时约法 / 410 孔融的非孝罪 / 410 杀嵇康依据是什么 / 410 近代的“治外法权” / 410 租界的法律问题 / 411 捕快 / 411 镖局 / 411

413 十九、军事·兵法



十八般武艺 / 414 中国古代的兵器 / 414 长兵器 / 414 短兵器 / 415 射远器 / 416 明代的火箭 / 416 清代的鸟枪和火炮 / 417 盔甲 / 419 古代著名的兵书 / 419 兵书为什么长期被列为禁书 / 421 中国历史上最著名的美人计 / 421 中国古代的著名战役 / 421 古代为什么有“好男不当兵”的说法 / 424 为什么称起义军为“绿林好汉” / 424 八旗子弟 / 424 绿营 / 425 湘军 / 425 淮军 / 425 近代的北洋军阀派系 / 426

427 二十、教育·学校

夏、商、周时期的学校 / 428 孔子和私学的产生 / 428 孔子如何收学费 / 429 国子监 / 429 大学和现代大学是一样的吗 / 430 贡生和监生 / 431 古代的学生运动 / 431 古代的职称 / 432 孔庙 / 432 古代“小学”是现代小学吗 / 433 宋代著名的书院 / 433 私塾 / 434 中国古代的科举制度 / 435 明代书院的讲



会制度 / 442 末代状元刘春霖 / 442 同文馆与广方言馆 / 443 关于同文馆学习西方技术的争论 / 443 同文馆的课程设计 / 444 中国第一所现代大学的建立 / 444 幼童留学 / 445 1905 年前后为什么有那么多人去日本留学 / 446 幼儿园的产生和发展 / 446 我国著名大学的校训 / 447 清华国学四大导师 / 448 民国时期中央研究院的院士 / 449 抗战时的特殊大学：西南联大 / 450 北京大学历任校长 / 450 中国人民大学历任校长 / 451

453 二十一、美容·服饰

中国古代使用的植物香料 / 454 中国古代使用的动物香料 / 456 胭脂花粉 / 456 中国古代的主要美容方法 / 457 中国古代的鞋子 / 458 “冠冕堂皇”和古代人的帽子 / 460 龙袍 / 460 凤冠霞帔 / 460 APEC 会议上穿的“唐装”是唐代的服装式样吗 / 461 中国古代男人也穿裙子 / 461 中国少数民族的服装特色 / 461 “中山装”名称的由来和民国初年的礼服 / 463 留发不留头 / 464 清末民初的辫子风波 / 464 剃头挑子一头热 / 465 扬州的“足道” / 466



467 二十二、工艺·物产

工艺世家 / 468 东阳木雕 / 469 扬州的漆器 / 469 山西的剪纸 / 470 宜兴的紫砂壶 / 471 苏绣和湘绣 / 471 壮锦 / 472 明代家具的特点 / 472 官窑和私窑 / 473 扎染工艺 / 473 钧瓷的特别之处 / 474 闻名世界的唐三彩 / 474 古代对漆器的分类 / 475 我国一级保护动物名录 / 475 国家珍稀植物名录 / 476 我国特有的动物 / 476 我国特有的植物 / 476 我国濒危的植物 / 476 我国濒危的动物 / 477 煤的古代称呼 / 477 中国人使用石油的历史 / 478 东北三宝 / 478 中国的特产之乡 / 479

481 二十三、工商·赋税

商人名称的由来 / 482 士农工商 / 482 古代法律对商业的限制 / 482 盐铁会议争论的焦点是什么 / 482 山西的票号 / 482 作坊 / 483 伙计 / 483 行商和坐贩 / 483 初税亩 / 483 唐代的租庸调制 / 483 一条鞭法 / 484 “孔方兄”一词的来历 / 484 古代的货币 / 484 黄金和白银 / 485 元宝 / 485 宋代白银成为主要货币 / 485 钱币 / 485 袁大头 / 485 法币 / 486 法币政策和金元券 / 486 人民币 / 486 北京的老字号 / 486 广东十三行 / 487 行会 / 487 古代对外贸易的管理机构：市舶司 / 487 我国有两条丝绸之路 / 488 当铺的演变 / 488 乾隆皇帝为什么不同意与英国通商 / 488 “三言二拍”中的商人形象 / 488 “幌子”的作用 / 488 晚清的奖励实业条例 / 489 洋行 / 489 买办 / 489 官督商办 / 489 民生主义 / 490 门户开放 / 490 中国第一任海关关长





/ 490 状元下海 / 490 洋务运动 / 490

491 二十四、语言·文字

汉字本身就是诗 / 492 汉字形成的时间 / 492 汉字是怎样形成的 / 492 汉字字形的结构和变化 / 494 汉字发展过程中的主要字形 / 495 汉字的演变和书法的变化 / 497 《说文解字》与许慎 / 499 《康熙字典》共收了多少个汉字 / 499 洋泾浜英语对照表 / 500 近代中国的新名词和外来词 / 501 简化字和繁体字 / 501 近代中国的白话文运动 / 502 汉语在海外 / 502 汉字在日本的改造 / 503 楹联和对联 / 504 最长的楹联 / 505 著名对联举例 / 505 吉祥字的写法 / 505 字谜 / 506 符篆 / 506 语言与历史 / 507 运筹 / 507 司空见惯 / 507 空穴来风 / 508 模范 / 508



509 二十五、戏剧·影像

俳优 / 510 宋元杂剧 / 510 南戏 / 511 汤显祖的“四梦” / 511 说书 / 512 苏州评弹 / 513 相声的谱系 / 514 中国的国剧:京剧 / 514 京剧的脸谱 / 515 京剧的行当 / 516 四大名旦和四小名旦 / 517 清代的“花雅之争” / 518 四大徽班进北京 / 518 戏剧活化石:昆曲 / 519 同光十三绝 / 520 川剧的变脸绝活 / 521 革命样板戏 / 521 “北京人艺”的特色 / 522 常香玉和豫剧 / 522 中国人拍摄的第一部电影 / 523 中国的第一部故事片 / 523 皮影戏 / 524 中国电影导演的“代” / 525 《火烧红莲寺》和武侠电影 / 526

527 二十六、中医·中药

巫医同源 / 528 岐黄之术 / 528 《黄帝内经》之前的医学著作 / 528 医道之宗《黄帝内经》 / 529 中医学的基本特点 / 530 《神农本草经》 / 531 《本草纲目》 / 531 古代神医 / 532 唐代颁布的国家药典——《新修本草》 / 535 中药麻醉 / 536 我国古代的医学流派 / 537 人痘接种术——世界人工免疫法的先驱 / 538 经络学说 / 539 中医学中的“神” / 540 望闻问切 / 541 中医临床常用的辨证方法 / 542 针灸和推拿 / 543 民国初年关于废除中医的争论 / 543 中国的食疗和药膳 / 544 中药的性能 / 544 藏医和藏药 / 545



547 二十七、姓名·称呼

百家姓 / 548 姓和氏有什么区别 / 548 《百家姓》和中国人的姓名趣谈 / 548 我国究竟有多少个姓 / 549 有趣的姓氏来源 / 549 周代对于姓和氏的制度 / 550 名字和别号 / 550 中国的复姓有哪些 / 550 已婚妇女从夫姓 / 550 古代人为什