

孟宪恒 编著

史学文献检索

孟宪恒著



陕西师范大学出版社



史学文献检索

孟宪恒 编著

陕西师范大学出版社

史学文献检索

孟宪恒 编著

*

陕西师范大学出版社 出版发行

(西安市陕西师大120信箱)

陕西省新华书店经销 陕西富平县印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 印张14.75 插页2 字数528千

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印数：1—3000

ISBN7-5613-0412-9

K·35 定价：7.80元

弁 言

当前高校文科文献检索与利用课教学中存在一些令人困惑的问题：

问题之一是：“文献检索”与“工具书使用法”两门课程是否等同？

目前文科文检课多以“工具书使用法”（且多限“中文工具书使用法”）为授课内容；即使有的院校已将其课程和教材冠以“某文科文献检索与利用”之名目，其实质却终未脱出“工具书使用法”之窠臼。

在情报检索中，照检索对象可将其分为文献检索、数据检索和事实检索，而事实检索之对象又可看成是一种“非数值性的数据”，从而便可将情报检索笼统分为文献检索和数据检索两大类。在文科情报检索中，像“查在文革中去世的瞿秋白夫人杨之华的简历”（注：可从1980年版《中国百科年鉴》“逝世人物部分”查得）便属数据检索命题；而“查解放后发表的论近代改良主义思想家冯桂芬之论文”（注：从上海人民出版社出版的《中国近代史论著目录》中查得）则属文献检索命题。检索数据性命题，一般是通过三次文献（像上例中提到的百科年鉴等）来解决。查得的结果，要么是有，要么是无，要么是对，要么是错。人们常把这叫做“确定性检索”。而通过查用二次文献（像上例中提到的《中国近代史论著目录》之类的书目、索引、文摘）所进行的文献检索，不惟所用检索工具与前者大相径庭，所得结果更是截然不同。这些答案对用户来说，有的对口径，有的尚对口径，有的不对口径。就是说，文献检索结果是伴有一定误差的。由是人们常把文献检索称之为“概率性检索”。

再从“文献检索”与“工具书使用法”这两种学问之差异上说，通常认为，“工具书使用法”是传授知识以积累受教者经验的；而旨在激发用户情报意识的“文献检索与利用”则是通过传授知识以启发受教者智力的。智力与知识、经验有联系，譬如幼年的司马光若无缸破水流的知识便不会有砸缸救人之智力，但知识却又不等于智力，这乃是早已被人们所确认了的。

既然文献检索不等于数据检索，既然通过传授知识以启发智力的“文

献检索”，不同于通过传授知识以积累经验的“工具书使用法”，那么，以主要讲三次（只是间或有二次或一次）文献的“工具书使用法”来代替主要讲二次（当然也会涉及到一、三次）文献的“文献检索与利用”，其不尽合理也就是很显然的了。

问题之二是：文献检索固然应讲参考性书刊，但阅读性书刊要不要讲？这一问题从检索方式角度说就是，如何处理直接检索与间接检索的关系。

文献检索有直接检索和间接检索两种方式。所谓直接检索是指人们直接浏览、阅读文献原文以获取所需情报的检索方式；间接检索则指先查检索工具以获得文献线索，而后索取文献原文的方式。文献检索既有两种方式，仅从维护检索方式完整性方面说，舍直接检索而只重间接检索，其片面性就已十分显然。

但目前文检课大多只重检索工具（间接检索）而忽视阅读性书刊（直接检索）的介绍，有的甚至连本专业的核心文献都不讲，这无异是在构筑空中楼阁！

我们并不否认间接检索较之直接检索是一种更科学的方法，但间接检索也并非完美无缺，它的间接性和时滞性弱点是非常明显的；直接检索虽有较大盲目性，但却也不是一无是处。事实上，直接检索是许多研究人员惯用的方式。我国历来有许多大学问家虽不曾知晓检索理论，但在利用文献中却也颇能得手，原因之一是他们常藉助对本专业基本文献了如指掌之优势。如果能使两种方法结合，把间接检索建立在对本专业基本、核心文献熟谙的基础上，检索中岂不更易左右逢源而得心应手！

问题之三是：目前多数教材内容雷同，特色不够，其实是各自缺乏应有的专业针对性。近来有的专业的文检课出现滑坡，这恐与授课内容总踟躅于专业门前而不能深入其中有些关系。应当使各专业的文检课成为名副其实的“专业文献检索课”。惟如此，方能使各专业人员感到这门学问对其专业研究确有用处而非可有可无。从某种意义上说，未来文检课是否能在各专业中扎根，关键恐在其专业针对性的确立程度。

问题之四是：如何使文检课“激励用户情报意识”能落到实处？

情报意识指情报客观现实在人头脑中反映的能动性。这种能动性与情报信息在人脑中的贮存密度成正关系，且互为因果。即情报信息贮存密度大，情报意识表现为强；而情报意识强，情报信息贮存密度会大。反之亦然。这正反两种情况，非呈良性循环，则呈恶性循环。无论是造就良性循环或打破恶性循环，途径只有一条，都须从增加情报信息贮存密度入手。

《史学文献检索》的内容体系正是基于对上述问题的思考而作了

相应设计的。这一教材体系的特点是：摆脱了文科文检课对工具书使用法课程过度倚重之偏向。它为自己确立的目标是：针对用户“培养检索技能，
强固文献根基，传递动态信息，激发情报意识”。

当前文检课尤其是文科文检课的结构和体系仍处在探索、开创阶段，作者针对史学文检课所作的尝试，有待于实践的进一步检验。

孟宪恒

1990年11月

目 次

弁言.....	(I)
第一章 文献检索基本原理.....	(1)
第一节 文献检索的意义.....	(1)
第二节 文献的类型和级别.....	(2)
第三节 检索工具的职能及类型划分	(4)
第四节 检索工具类型之一——书目	(6)
一、国家书目	(6)
二、史志目录	(9)
三、地方人士著作书目	(11)
四、专科或专题书目	(11)
五、藏书目录	(13)
第五节 检索工具类型之二——索引	(15)
一、索引的类型	(15)
二、索引的共同结构	(26)
第六节 检索工具类型之三——文摘	(29)
一、文摘的种类	(30)
二、文摘的共同结构	(31)
第七节 我国史部检索工具之发展	(33)
一、史部书目、索引的形成和发展.....	(33)
二、晚近以来涉及史部的书目、索引出版概况.....	(36)
三、史部文摘的发展.....	(38)
第八节 文献检索的步骤、方法和途径.....	(39)
一、分析研究命题.....	(39)
二、选择检索方法和检索工具.....	(40)
三、确定检索途径和检索标识.....	(42)
四、寻找原文,取得情报.....	(51)
第二章 中国古代史基本文献综述.....	(52)
第一节 正史.....	(52)

一、正史基本著作·····	(52)
二、对正史的注释和考证·····	(54)
三、对正史补缺·····	(55)
四、对正史的综合研究和论述·····	(55)
第二节 正史以外史部文献(上)·····	(56)
一、编年体·····	(56)
二、纪事本末体·····	(61)
三、政书体·····	(62)
第三节 正史以外史部文献(下)·····	(68)
一、史评体·····	(68)
二、史考体·····	(70)
三、舆地方志体·····	(73)
四、传记体·····	(77)
第四节 新体史部文献·····	(80)
一、章节体·····	(81)
二、史论体·····	(89)
三、史料汇编体·····	(92)
第五节 史部以外相关文献·····	(98)
一、类书·····	(98)
二、丛书·····	(102)
第三章 中国古代史重要课题论点及文献线索 ·····	(108)
第一节 中国古代史分期问题·····	(108)
一、课题背景·····	(108)
二、中国古史分期问题诸论点·····	(110)
三、有关古史分期问题文献的检索途径·····	(112)
第二节 中国古代农民战争·····	(113)
一、课题背景·····	(113)
二、中国农民战争问题诸论点·····	(114)
第三节 中国古代土地制度问题·····	(130)
第四节 关于中国封建社会长期性和资本主义萌芽问题的讨论·····	(132)
第五节 关于历史发展动力问题的讨论·····	(135)
第六节 关于历史人物的评价·····	(140)
第四章 中国近代史基本文献线索 ·····	(147)
第一节 中国近代史系统性专著·····	(147)
一、近代史通史著作·····	(147)

二、近代史专题史著·····	(150)
三、近代史专门史·····	(157)
四、近代史论文集·····	(159)
五、近代人物评传·····	(161)
第二节 中国近代史汇编性文献·····	(164)
一、近代史资料汇编·····	(164)
二、近代史二次文献·····	(184)
三、近代史三次文献·····	(186)
第三节 中国近代史史料及相关文献·····	(191)
一、旧体史籍·····	(192)
二、未经汇编的档案·····	(200)
三、近代史相关文献·····	(203)
第五章 中国近代史重要课题论点及文献线索 ·····	(207)
第一节 两次鸦片战争史·····	(207)
一、第一次鸦片战争史的研究·····	(207)
二、第二次鸦片战争史的研究·····	(213)
第二节 太平天国史研究·····	(215)
一、课题背景·····	(215)
二、课题细分及诸家观点·····	(216)
第三节 洋务运动研究·····	(232)
一、课题背景·····	(232)
二、课题细分及诸家观点·····	(232)
第四节 中法、中日战争史研究·····	(242)
一、中法战争史研究·····	(242)
二、中日战争史研究·····	(247)
第五节 戊戌变法史研究·····	(261)
一、课题背景·····	(261)
二、课题细分及诸家观点·····	(262)
第六节 义和团运动史研究·····	(276)
一、课题背景·····	(276)
二、课题细分及诸家观点·····	(277)
第七节 辛亥革命史研究·····	(284)
一、课题背景·····	(284)
二、课题细分及诸家观点·····	(285)
第八节 北洋军阀史研究·····	(312)

一、课题背景.....	(312)
二、课题细分及诸家观点.....	(312)
第六章 中国现代史基本文献线索	(320)
第一节 中国现代史系统性著作	(320)
一、通论性著述.....	(320)
二、中国现代史专题史著.....	(322)
三、中国现代史专门史著.....	(326)
四、中国现代史论文集.....	(328)
五、中国现代史人物评传.....	(329)
第二节 中国现代史汇编文献	(331)
一、中国现代史资料汇编.....	(331)
二、中国现代史二次文献.....	(341)
三、中国现代史三次文献.....	(342)
第三节 中国现代史原生性资料	(344)
一、历史档案.....	(344)
二、报刊散载史料.....	(347)
三、回忆录.....	(369)
四、相关文献.....	(372)
第七章 中国现代史重要课题论点及文献线索述要	(374)
一、中国现代史分期及其范畴.....	(374)
二、中国现代史与中共党史、中国革命史、中华民国史研究 对象之不同.....	(375)
三、关于马列主义在中国的传播和毛泽东思想的诞生及形成	(375)
四、对中国现代史上某些焦点人物的评价.....	(380)
五、关于1924年国共合作后国民党的性质问题.....	(388)
六、关于五卅运动的领导权和上海总商会的阶级属性问题	(389)
七、关于第一次国内革命战争的失败与共产国际的关系.....	(390)
八、关于南京政府建立初期的对外政策.....	(390)
九、关于农村包围城市道路的理论形成问题.....	(391)
十、关于土地革命路线形成问题.....	(392)
十一、关于长征和遵义会议.....	(392)
十二、关于西安事变.....	(394)
十三、关于抗日战争史的起点问题.....	(397)

十四、中国抗日战争的领导权问题·····	(397)
十五、关于抗日战争中的正面战场和敌后战场·····	(399)
十六、关于百团大战的评价·····	(400)
十七、中国抗日战争在第二次世界大战中的地位和作用·····	(401)
十八、关于和平民主新阶段口号的评价问题·····	(401)
第八章 世界史文献概述 ·····	(403)
第一节 世界史系统性著述·····	(404)
一、通史、断代史和地区国别史·····	(404)
二、专题史和专门史·····	(411)
三、世界史论文集·····	(415)
四、世界史人物评传·····	(416)
第二节 世界史汇编性文献·····	(418)
一、世界史资料汇编·····	(418)
二、有关世界史的二、三次文献·····	(421)
第九章 世界史重点课题观点及文献线索述要 ·····	(424)
一、亚细亚生产方式·····	(424)
二、古代城邦·····	(427)
三、中西封建制对比·····	(429)
四、欧美国家的资产阶级革命·····	(433)
五、关于日本明治维新的若干问题·····	(441)
六、巴黎公社·····	(445)
七、苏俄“战时共产主义”和新经济政策的评价·····	(448)
八、对罗斯福新政的评价·····	(451)
九、第二次世界大战史中的某些问题·····	(452)
十、现代亚洲、非洲、拉丁美洲国家的民族解放运动·····	(455)
主要参考文献·····	(461)

第一章 文献检索基本原理

第一节 文献检索的意义

历史科学研究同其他科学研究一样，也具有明显的继承性。相对于前辈人来说，后一代人的研究是要以前一代人已经达到的终点为起点的。这正如马克思所说的，科学劳动“部分地以今人的协作为条件，部分地又以对前人劳动的利用为条件”。

继承前人的研究成果和进行研究成果交流，最重要和最捷便的渠道莫过于收集和掌握作为研究成果记载体的文献了。文献中包含着人类记录下来的知识。

然而，由于各门科学各自和竞相的发展，记录研究成果的文献，其数量和类型在急剧地增加着。就数量说，目前全世界每年出版的图书达70万种之多。即是说，平均不到1分钟就要有1本新书面世。而就出版形式言，除了传统的印刷品之外，近年来视听资料发展异常迅速，目前几乎要达到与印刷品相抗衡的局面。面对这种情况，人们觉得把文献数量的增加和类型的复杂喻之为“汗牛充栋”仍嫌不够，而更形象地将这种现象称之为“资料爆炸”，惊呼呈现在研究人员面前的是一片“文献的海洋”。

文献的自然累积和人们对它的特定需要之间是存在着矛盾的。这个矛盾如果得不到合理的解决，将会影响科学研究的开展。有许多事例说明，如果人们不能或者不善于从面临的大量文献中取得与自己有关的情报，就有可能在研究工作中重复别人的劳动而造成浪费。据不久前《文汇报》载，上海有一家医疗器械厂花了20年时间研究一种手术针夹钳，待成果鉴定时却发现50年代初的外国杂志上已有详细的研制过程和鉴定结果，证明自己是徒劳了。这样的教训在社会科学研究领域也时有所闻。据不久前《光明日报》报道，关于元代杂剧《生金阁》的作者，由于在《元曲选》《录鬼簿》、《重订曲海总目》中记载存在分歧，有的说是武汉臣，有的说不是。前几年有一位作者在某学术刊物上发表文章，说他考证出《生金阁》并非武汉臣所作。这篇文章的作者把《生金阁》不是武汉臣所作视为“重要发现”，其实，这一发现早在1960年中华书局出版的严敦易的《元剧斟疑》一书中就已有。严先生当时就考证出，元剧作家武汉臣原有《提头鬼》一剧。后来编辑《元曲选》的臧晋叔因见有一个无名氏作的《生金阁》当中也有“提头鬼”的情节，便冒昧地把同有“提头鬼”情节

的《生金阁》一剧附会为武汉臣所作。其实这是两个剧本，武汉臣的《提头鬼》早已散佚，现存的也有“提头鬼”情节的《生金阁》是另一个至今还不知其姓名的元杂剧家的作品。上面提到的那位作者，在考证《生金阁》是否为武汉臣所作时想必花费了很多功夫，但显然他是重复了严敦易先生30年前的劳动。再具体到史学方面，研究秦汉史的林剑鸣教授曾在1984年10月10日的《光明日报》上发表过一篇题为《研究古代史亦应重视信息》的文章，他以1983年发表的秦汉史论文为例指出，其中相当一部分内容重复，论点雷同，资料陈旧，少有新意。主要原因是作者、编者忽视信息，不了解所论课题别人的研究情况和已达到的水平。上述事例说明，研究人员必须注意学术研究信息。否则，不及时和广泛地了解别人的研究情况，会白白浪费许多时间和精力。

要了解别人的研究情况和成果，自然就要查阅文献。然而，由于当代各门科学自身的发展和相互间的交叉渗透，使得同一命题文献资料的分散和重复十分严重。研究人员面临着发现自己的创造性劳动未被别人进行过甚至比自己进行这项劳动还要困难的严重局面。为了解决这种文献的自然累积与人们对它的特定需要之间的矛盾，便产生了文献检索问题。事实上，文献检索是科学研究的先期工作。掌握文献检索方法，是每个研究人员应有的基本功。

上面说到，由于当代各门学科文献数量的增多和类型的复杂而导致了文献检索的出现，这里主要说的是作为一门学科的“文献检索”，至于掌握一定的检索技能并通过检索工具有助于获取自己所需要的知识，在我国古代就已有认识到了。在古代随着图书文献的大量积累，也有了编制文献检索工具的需要。从汉代的《七略》到清代的《四库全书总目》，都以封建正统的思想体系将图书“部次甲乙”，以便学者能“即类求书，因书究学”，满足检索的要求。唐朝有一位目录学家毋煚，他总结了目录的作用，说如果没有目录的帮助，人们在举毕生之精力都不可读其万一的庞大数量的文献面前，要掌握它们，其困难将会像“孤舟泳海，弱羽凭天，衔石填溟，倚杖追日”所遇到的情况一样；而有了目录之类的检索工具，便能“使书千帙于掌眸，披万函于年祀。览录而知旨，观目而悉词”。这就相当确切地指出了文献检索工具对于用最少的时间与精力来了解、掌握大量文献的意义。

第二节 文献的类型和级别

前面曾经说到，文献中含有人类记录下来的知识。本来知识是存在于人们的记忆中的，但这样不便于知识的流传。为了保存和传播的方便，便

要将它固定在一定的物质形态（信息载体）上。例如，刻在甲骨上，铸在青铜器上，写在简策上，印在纸上，录在唱片上，摄在感光片上，或是贮在磁带上。

大凡人类的知识用文字、图形、符号、声频、视频等手段记录下来的东西，统统可称为文献。因而人们便常称文献是“固化在一定载体上的知识”。由此我们也就可以看出，假如以文献之现代常用的载体形式分，那就有：

一、印刷型

包括铅印、石印、胶印、油印等等的各种文献。这是一种存在了千多年的传统形式，因此又有人把它叫做传统型的，目前仍然是文献的主要形式。在这种传统形式的文献中，又可分为：

（一）书籍

是比较成熟定型、利用率最高的一种印刷型文献。书籍又可分为：

1. 阅读性的：包括教科书、专著、文集等。教科书介绍基础知识和公认的见解；专著是就某课题、研究对象作全面深入论述的学术性著作；文集是由各种文章（论文、报告等）汇编成的出版物。

2. 参考性的：指大全、年鉴、手册、图录等，为方便查找某种内容的出版物。

就书籍所能提供的情报来说，阅读性书籍能提供系统、完整、连续性的情报；而参考性书籍所提供的是浓缩、离散性的情报。

（二）期刊

也称杂志。是指具有固定名称，每期版式基本相同的连续刊行的文献。像《史学月刊》、《史学史研究》等都是。从内容上说，这类文献（或者叫做出版物）时间性很强，能及时反映某一研究领域的学术发展情况。从形式上说，它长期使用一个固定的名称，定期或不定期地连续出版，每年至少出版一期以上，每一期都有数字（卷、期、号）或时序（年、月、日），或两者均有；每期刊载的内容都是分属多位作者的许多篇文章；后续期不是前一期的修订、补充或重版。这类出版物虽然不像图书那样收集的材料比较成熟、系统和集中，但对于新情况、新问题的反映敏锐、迅速。期刊相对于其他印刷型文献来说，其重要性尤其在于它是正式、公开学术活动的最为便捷的记录，是传播情报的最有前途的工具之一。

（三）报纸

这是一种出版最迅速的传统型文献。有综合性的，也有专门性的。大多是日刊，也有周刊或其他刊期的。报纸反映问题比期刊可以说更敏锐。

二、视听型

包括唱片、录音带、录相带、幻灯片、电影片等。这些材料脱离了文字形式，直接把图像和声音记录下来，使人们通过闻其声、见其形而获取知识，给人以直接感受，因此又被叫做直感资料。

三、缩微型

也叫做缩微复制品。这是对各种比原件缩小的复制品的总称。这类资料都是利用现代摄影技术制作而成的。随着现代摄影技术的日益发达，人们可以依据不同的缩小倍率将文献缩小几十倍、几百倍甚至成千上万倍；除了缩微胶卷，后来又出现了缩微胶片、缩微卡片和缩微平片等多种型式和规格的缩微型文献。

四、机读型

这是近年来出现的一种新的文献类型。主要有磁带、磁盘、光盘等。它的原理是通过编码，把文献变成数学语言与机器语言，经过设计好的程序，输入到计算机当中，存贮在磁带或磁盘上；当阅读的时候，再由计算机把它输出，还原成人类可读的语言。

上面是按文献载体所划分的文献的类型。如果按其内容性质，则可以把它们划分为一次文献、二次文献和三次文献，或者分别叫做第一手资料、第二手资料、第三手资料。

一次文献指的是作者以本人的研究成果为基本素材创作、撰写的文献，也包括译文。

二次文献是将分散的无组织的一次文献经过加工，如著录文献的书名或篇名、著者、出版事项等外表特征，摘录其内容要点，成为只提供文献信息的书目、索引、文摘之类的检索工具。二次文献的重要性在于可通过它控制文献、检索文献和指示一次文献的线索。

三次文献是指在利用二次文献的情况下，选用一次文献内容而编写出来的动态综述、百科全书和手册等的条目之类的文献。

确定一篇文献是不是一次文献，只是根据文献内容，而不是根据其物质形式，比如，不管它是手稿、铅印的或者复制的，始终都可以是一次文献。

第三节 检索工具的职能及类型划分

检索工具，是指用以累积和查寻文献线索的工具。它的基本职能有两个，一方面指把有关文献的特征记录下来，成为一条条文献线索，并把它们系统排列，这就是所谓文献的存贮过程，这个过程也就是由一次文献发展到二次文献的过程；另一方面，检索工具能够提供一定的检索手段，使

人们可以按照一定的检索方法，随时从中找出所需要的文献线索，这就是文献的检索过程。

就检索来说，人们查找文献的角度各有不同，有的是为了查书，有的是为了对文献的内容有一个轮廓性的了解。而就所有的文献来说，有的是从学科内容出发，要了解某一学科的有关文献；有的是从某一主题出发，查阅围绕某一事物而涉及各个学科的文献；有的要了解某一作者有哪些论著发表；有的是已知某文献的书名或篇名，要查找有哪些图书馆入藏这种文献；有的想要了解某个具体的图书馆有哪些自己需要的文献；有的只需要了解最新的文献，以掌握最近的研究进展情况；有的要掌握从历史上第一篇有关文献起的所有资料，以了解某一问题的全过程……这些不同的检索要求，不可能由一种检索工具来解决。为着适应人们对文献查寻的多种多样的要求，就产生了多种多样的检索工具。但不论哪种检索工具，都必须具备下列四项条件：

第一，对所收录的文献的各种特征（包括外部特征和内容特征）要有详细的记录或描述；

第二，有关某种文献的各项记录（通常称之为款目）应标明有可供检索用的标识；

第三，对各种文献分别作出的描述记录须组成一个有机的整体；

第四，应具有多种必要的检索途径。

对检索工具类型的划分，标准不同，则划分结果不同。

假若按信息处理的手段、设备划分，可将检索工具分出三种类型：

1. 手工检索工具（或系统）：这是指仅用手工方式（即靠眼看手动）来处理和查找文献的一切工具（或系统）。例如平时常见之书本式检索工具和卡片目录等，手检穿孔卡亦属此类。

2. 机械检索系统：就是用某种机械装置来处理和查找文献的一切机械化系统。机电检索系统和光电检索系统都是。

3. 计算机检索系统：由电子计算机、软件、数据库、终端及其他外围设备组成。其中又分脱机(off-line)和联机(on-line)检索两种方式。

而按检索工具的出版方式，可分为下列六种：

1. 期刊式：一般有统一、固定的检索工具题名，定期或不定期连续出版，如《内部资料索引》、《全国报刊索引》、《学术文摘》等都是。所收文献以近期为主，可用其进行近期文献检索，或逐期使用进行回溯检索。

2. 单卷式：多是根据一定时间范围内发表的文献或针对一定课题而编，如《中国考古学文献目录（1949—1966）》、《太平天国资料目录》

等。其特点是收录文献范围较集中，专业性强，累积时间较长等。以非刊形式出版。

3. 附录式：指不单独出版，只附录于图书、期刊或文章之末或者其间的，最常见的有“引用书目”或“参考文献”。有的刊物设有的索引、文摘或书目专栏亦属此类，如《新华文摘》的《报刊文章篇目辑览》，《中国史研究动态》或《世界史研究动态》的索引栏目等。

4. 卡片式：除常见的图书馆的目录、索引卡外，近年来中国人民大学资料社出版的若干科目的专题文摘卡亦属此类。

5. 缩微式：指用缩微胶卷、胶片、平片作载体的检索工具。

6. 机读式：就是通过计算机将文献目录信息记录在计算机可以阅读的载体材料上的检索工具。

对检索工具，还可按编制检索工具时对原文献压缩加工的程度来划分其类型，这其实是最常用的一种划分检索工具类型的标准。这样就可将检索工具划分为：

1. 书目：指的是以各个完整的出版单元（如一本书、一种期刊）为揭示对象的

2. 索引：是以一个完整出版单元中的个别事项和内容即其中的一部分（如书刊中的篇名、某一语词）作为揭示和检索对象的。

3. 文摘：文摘对被摘文献揭示的程度，比书目、索引更深刻，可深达蕴藏于文献之中的各个主题侧面。

第四节 检索工具类型之一——书目

书目也称目录，它指的是把一批相关的图书进行著录并加以系统编排的一种揭示和报道文献的工具。这是世界上出现得最早的一种检索工具类型。

关于书目种类的细分，同样是，依照不同的划分标准而有不同的划分结果。这里是从检索史部文献的实际情况，依照书目编制的目的和书目中收录图书的范围，将其划分为下列类型：

一、国家书目：

是对一个国家出版（不一定仅限当时著述或收藏）的全部图书所作的记录，可以反映该国家某一时期文化发展状况。像《英国国家书目》（British National Bibliography）、日本的《纳本周报》、《全日本出版物总目录》等都是。

我国的国家书目又可分成历代撰修的国家书目和目前在编的国家书