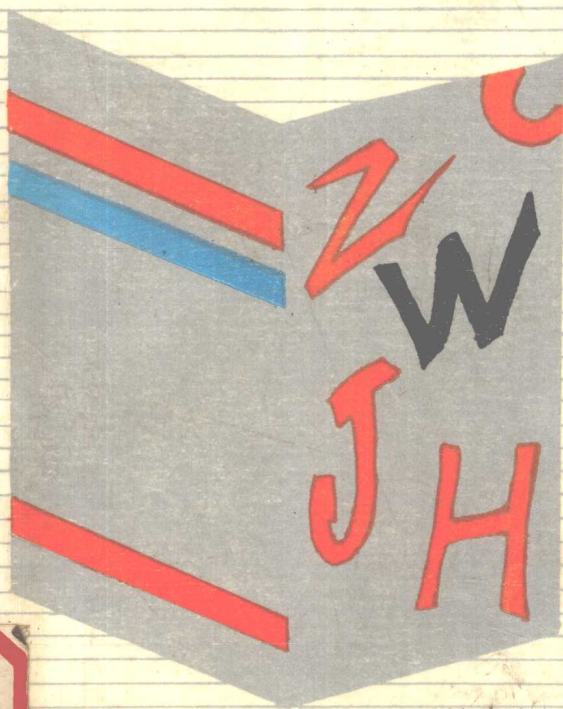


《中国著名中学作文精华》丛书

北京大学附属中学

作文精华

● 吴静玉 吴祖兴 编



ONGGUOZHUMING
ZHONGXUEZUOWENJINGHUA

北方妇女儿童出版社

《中国著名中学作文精华》丛书

北京大学附中作文精华

曹静玉 吴祖兴 编

北方妇女儿童出版社

中国著名中学作文精华编辑委员会

主 编 赵德明

副主编 陈永芳

委 员 (按姓氏笔画为序)

王 锐 马洪邦

刘积琳 关雨涛

陈永芳 李蝶娜

赵德明

版式设计 逢春耕

特约编辑 陈永芳 王 锐

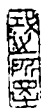
责任编辑 李遵义

《中国著名中学作文精华》丛书

北京大学附中作文精华

曹静玉 吴祖兴 编

北方妇女儿童出版社出版 787×1092毫米32开本 10,375印张 200,000字数
吉林省新华书店发行 1991年7月第1版 1991年7月第1次印刷
延边新华印刷厂印刷 印数1—10,922册
定价: 4.40元



感覺訴諸思惟

形於語言

題北大附中三十年作文精選

一九四〇年四月

章熊



编者的话

如何提高中学生的作文水平？长期以来，这一直是语文教学研究中的热门和重点课题。迄今为止，有关中学作文的书刊很多，如中学生作文选、作文通讯、作文指导等，这是十分可喜的现象。但是，立足全国，囊括国内中学全部作文精华者尚少，而年年出书、系列跟踪者更不多见，至于公开为某一所著名中学出版作文专著者更属少见。为了推动中学教学改革，提高中学生的写作水平，我们特编辑出版这套《中国著名中学作文精华》系列丛书。

这套丛书囊括全国（包括台湾）著名中学作文精华，覆盖面广，代表性强。并且又是纵横交错，多层次、多角度、多方位，连续系列编辑出版。想来定可受到广大中学生读者、教师和学生家长们的欢迎。

这套丛书的内容，以荟萃全国著名中学生的优秀作文和评介为主，同时编有著名中学作文教学的典型经验，部分学生作文成功者的足迹及心得体会，还有专家学者关于如何提高作文教学水平的理论文章以及国内外作文教学改革的动态等。内容丰富，新颖活泼。不仅能促进国内著名中学之间的校际沟通，经验及信息交流，而且对广大的中学，尤其是边

远地区的中学学习先进、促进教改有所借鉴和帮助；不仅为广大中学生提供了优秀作文范例，健康有益的精神食粮，而且为广大教师、教育工作者，理论研究者和学生家长，提供了参考、借鉴的宝贵资料；而在国际文化交流中，亦可把我国语文教育的重要组成部分作文教学优秀成果推向世界，也是一件很有意义的事。

本丛书的编辑原则，从全国百余所著名中学学生作文和教师教学经验中，分别按高中和初中，精心筛选，择优录用，并按下列要求严格审定：

1. 学生作文要求：①全方位、多层次、系列化，多侧面地反映中国当代中学生在学校、家庭、社会生活中的精神面貌，人际关系，审美情趣和认知水平；②思想健康，感情饱满，立意新颖，构思精巧，语言优美，文情并茂，③围绕中学语文教学大纲关于作文教学的要求，兼顾各种文体，促进学生语言思维和创造精神。

2. 评语(或“推荐”及“评析”)言简意赅，切中要害，除简介该文写作背景，社会效果外，要针对该文的主要特点，从理论和规律方面予以点拨、导向，并以知识性、趣味性启发青少年的心智，开拓思路。

3. 作文教学经验和“成功之路”，必须体现规律，说明做法，尤其要突出本校或本人的独特之处，反映近年来我国作文教学改革成果，以利校际经验交流和人际间相互观摩借鉴。

4. 综合评述，特邀专家学者或由本丛书编委，站在作文教学理论和国内外作文教改发展的高度，对各年度、各层

次及各独立版本所收作文精华及教学经验认真进行剖析，肯定成绩，指出不足，并提出向更深更高层次发展的意见和建议。

本丛书为系列丛书，有纵向和横向两个系列。纵向为某著名中学独家作文精华，按年代编辑，收入该校建校以来（年代久远的从建国开始）各年优秀作文及近年来的作文教学经验；横向为全国各著名中学之群芳荟萃，按文体编辑，亦是优秀作文与成功经验之汇编。后者具体编为《1979—1989年中国著名中学作文精华》一本，自1990年开始按高中、初中，每年各编一本，分别为《中国著名中学作文精华（高中版）》、《中国著名中学作文精华（初中版）》。

伟大的九十年代已经开始，更加宏伟壮丽的二十一世纪即将来临。我们编辑委员会全体人员一定竭尽全力，将这套丛书编好，力争为伟大时代、伟大祖国和祖国伟大的未来奉献我们的赤诚，倾注满腔热血。敬希广大读者、有关专家学者予以支持和帮助，并不吝批评指正。

《中国著名中学作文精华》编辑委员会

1990年3月5日

序

章 熊

语言·思维·思想这三者之间的关系，是学术探讨中的一个“热点”，也是一个难点；但是生活在学生中间的教师们却往往有极其生动的感受。

我好作遐想：假如把这三者的关系想象成一个不断运转的模型，那么，它很象我们所生存的太阳系——语言围着思维转，思维围着思想转，思想又沿着社会思潮的轨道运行。闲谈时，我把这点想法和张志公先生谈起，他觉得有点意思。

想象是生动的，当然也是不够严密的。在上述模型的构想中包含着这么三点意思：第一，三者之间有着层次关系；第二，这些关系一直处于运动之中；第三，它们之间又是相互作用的。

倘沿着青少年发展趋势作纵向观察，又可以发现这样一种现象，就是：在儿童期，语言的发展居于优势地位——语言材料的积累促进思维的发展；到了少年期和青年前期，思维又成为最活跃的因素，它促进着语言的吸收与运用；从青年后期起，思想又居于核心地位，它促进思维方法的成熟，也影响到语言风格的形成，这种重点沿着不同层次向上推移的

现象，给我们这些从事语文教育工作的人提出了如何“因势利导”的问题。

中学阶段，既然思维是个最活跃的因素，我们就要研究如何使之活跃起来，而没有足够的思想材料，是无法形成活跃的思维的。这就不仅涉及到写作教学的指导方法，还涉及到语文教学中课内与课外的关系问题。北大附中一度设置的“当代文艺讲座”（见《人民教育》的有关介绍）就是在这一思想指导下的产物。

然而事情又不那么简单。当思维活跃起来的时候，又会给语言的运用带来新的矛盾。内部言语和外部言语的分离，是青少年发展的一个重要标志。从思维到语言，有一个转化的过程。随着思维日益复杂，语言的形式也将随之变化，这时，往往会出现不协调的现象。其表现是随着年级的顺递，在一个阶段，语病会反而增多。因此，在中学语文教学中，还必须注意练好语言的基本功。

著名语言学家乔姆斯基(chomsky)曾经说过：“不是语言是发展智力的基础，而是智力是发展语言的基础。”这句话很有见地，但不够全面。就中学语文教学而言，我把它掐头去尾，加以补充，那就是：

智力是发展语言的基础，语言需要科学的训练。

北大附中语文教学有自己的特色，我的教学思想也主要是在这里形成的。值此建校三十周年，《北大附中三十年作文精华》出版之际，写了以上这些话。

1990. 4. 11

目 录

序	章 熊(1)
---------	----------

第一编 作文精华

【初中部分】

存车	1962年初二李宗伦(3)
暑假的一天	1963年初三余曙平(6)
我珍爱的东西	1963年初三余海星(10)
一堂课	1980年初一陈光青(12)
记一次外语早读	1981年初一燕 翎(14)
下棋的启示	1981年初一张 鹏(16)
游山海关	1981年初一周 群(17)
游樱桃沟	1981年初二路 凡(21)
养蚕	1982年初二戴 旻(24)
蜘蛛是怎样织网的呢	1982年初二陈奇志(27)
中秋之夜	1982年初三陈予霞(29)
一个难忘的人	1983年初一张 华(32)
我从实践中懂得了这个道理	1983年初二丁 屹(34)
我和母亲	1983年初三倪宇清(36)

童年的记忆	1984年初二胡尽晖(39)
我这个人	1984年初二丁红元(42)
我的爸爸	1985年初三胡晓江(44)
小舅	1985年初二王 敏(46)
我的大姨	1985年初三胡尽晖(49)
春风吹起来了	1986年初三王一飞(52)
行路难	1986年初三牟正逢(55)
一个珍贵的钥匙链	1987年初一杨海蓝(58)
记一个最爱我的人	1987年初三杨晓丽(60)
父亲和我	1988年初一杨 磊(63)
我	1988年初一左 莹(65)
她，留在我的记忆深处	1988年初三韩雨奇(67)
可怜天下父母心	1988年初三伊 静(69)
时髦的“雷锋”	1989年初二左 莹(71)
深情的一瞥	1989年初二窦晓宁(74)
巧遇	1989年初三郑燕河(77)
 柳赞	 1981年初三刘东葵(81)
浪花赞	1981年初三赵可映(83)
令箭荷花	1982年初一童文凯(86)
空谷幽兰	1983年初二傅 昕(89)
小河赞	1983年初三詹海庆(91)
老槐树	1984年初二洪 伶(93)
爆竹	1985年初三沈 嘉(96)
路	1986年初二沙 蕙(98)

色彩	1987年初三洪 越(100)
秋	1989年初三桂志强(102)
人类文明永生	1982年初二陈星海(104)
两个春风	1983年初一崔 威(108)
我爱读《青春万岁》	1981年初二何 筠(110)
“路漫漫其修远兮，吾将上下而 求索”一评《求索》	1981年初二张小燕(113)
从扫帚谈起	1981年初三左崴东(116)
我读科学幻想作品	1982年初一晁 阳(118)
地图上淡蓝的虚线 ——读《夜航记》有感	1983年初二韩鸣江(123)
从水仙谈起	1984年初三王红卫(125)
说“问”	1988年初三李 程(127)
贝塑山水	1978年初二潘 蓉(129)
我们的校园	1981年初一杜 虹(131)
一套茶具	1984年初二徐庆文(133)
北京大学图书馆	1987年初一郑燕珂(135)
芦沟桥	1987年初二李 弢(137)
大钟寺	1989年初二朱俊彬(139)

【高中部分】

心愿	1963年高三龚学增(141)
----------	-----------------

争夺	1980年高二李春莲(144)
一个照片上没有的人	1982年高一陈光青(147)
同学之间	1983年高一曹文新(151)
在新的集体里	1983年高一白羽(155)
我班一同学	1983年高一王禹(158)
在希望的田野上	1984年高二陈晔(161)
苹果(微型小说)	1985年高二徐江(164)
就诊	1985年高二马跃(165)
一切都是为了爱	1987年高一谢志英(168)
生活是我的老师	1987年高三刘越(171)
现在是朋友	1987年高三李民骐(173)
“不过如此而已!”	1987年高一王强(175)
我困惑了	1988年高一周圆(177)
塑一个新的我	1988年高一任力欣(180)
一个做大蛋糕的人	1988年高二邵青(183)

枫	1963年高三刘虹(185)
如果我能成为一名雕塑家	1981年高一许旭(189)
为无私者树立纪念碑	1981年高一朱斌(191)
火	1982年高一曾毅(193)
青年的歌	1982年高一郑育军(197)
街心公园	1983年高一陈爽(201)
十六岁的历程	1984年高一俞维(204)

从钢琴家的手想起	1963年高三方开胜(207)
谈“老”	1980年高一陈清远(209)
说“年轻”	1980年高一张向群(212)
灵感与汗水	1981年高二李 诗(215)
谈“忘我”	1982年高二许 橙(217)
感谢你, 张海迪	1983年高二杨 芳(219)
圆的联想	1984年高三邹 强(222)
直线的联想	1984年高三陈 清(223)
何怕他人“晒”“不让”	1985年高三胡学东(225)
可敬可佩的胆量	1986年高三吴晓岚(227)
金钱是万能的吗?	1986年高三王 恒(229)
生命的价值在于奉献	1986年高三燕 翎(232)
论秦穆公	

——知错能改, 莫之善也

1986年高三张东松(235)

从长江漂流探险看

民族传统意识	1987年高三丑一兵(237)
评“老实人吃亏”	1989年高三陈文劲(240)
善听有益	1989年高二何 鲤(242)
人类前方有危险, 必须紧急刹车	1989年高三王 飞(244)
根深才能叶茂	1989年高三张小联(247)

万花纷谢柿犹红

1980年高一孙思东(249)

永葆“青”“春”

——怎样压制植物标本

1980年高一卢珊红(251)

父亲

- 油画《父亲》评介……………1982年高一孙晓东(253)
- 颐和园的亭子……………1982年高一屠江玲(255)
- 小汤山温泉考察……………1982年高一刘东葵(259)
- 观察与思考
- 科学家的思路……………1982年高一徐 镒(262)
- 金山地区的土壤垂直变化……………1984年高二何 筠(269)
- 我国当代建筑发展状况及其方向
……………1986年高二金 辉(272)
- 蒜菌青青……………1983年高一张 影(276)
- 蓝天·红旗·土地·阳光……………1983年 贺 青(277)
- 道德的镜子……………1983年 许 兵(278)
- 一腔热血为国洒
- 记前线报告团讲演……………1985年高二陈 越(280)
- 今天是三八节……………1988年高一常 清(284)
- 致最亲爱的父母亲……………1988年高一甄 晴(286)

第二编 成功之路

每个人都有一条通向成功之路

- ……………1986届毕业生
- 现北大中文系比较文学研究生 周 阅(291)
- 乐在文中……………初三王 彬(295)
- 怎样写作文……………高一傅 澜(277)
- 创造梦一般的灿烂……………高二孔令梅(300)

第三编 学校简介

北京大学附属中学	校长办公室主任 陈刚白(307)
语文组简介	曹静玉 吴视兴(314)
编后记	(317)

第一编 作文精华