

首届回族历史与文化
国际学术讨论会论文集

宁夏人民出版社

NINGXIA PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

**首届回族历史与文化国际
学术讨论会论文集**

宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

首届回族历史与文化国际学术讨论会文集/杨怀中等
主编.—银川:宁夏人民出版社,2003.9
ISBN 7-227-02635-3

I.首... II.杨... III.①回族-民族历史-国际学术
会议-文集②回族-民族文化-国际学术会议-文集
IV.K281.3-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 076381 号

首届回族历史与文化国际学术讨论会论文集

责任编辑	王永亮 何志明
特邀编辑	王荣清 冯 敏
封面设计	佟锦辉
责任印制	来学军
出版发行	宁夏人民出版社
地 址	北京东路出版大厦
经 销	新华书店
印 刷	宁夏华地彩色印刷厂
开 本	850×1168 1/16
印 张	35.25
字 数	880 千
版 次	2003 年 8 月第 1 版
印 次	2003 年 8 月第 1 次印刷
印 数	1000 册
书 号	ISBN 7-227-02635-3/K·303
定 价	60.00 元

版权所有 翻印必究

编 委 会

主 编 杨怀中 余振贵 吴海鹰 杨大庆

李 岚 马汉文 沙鹏程

副 主 编 马 平

编选人员(按姓氏笔划为序)

丁克家 马 平 马金宝 王伏平

李有智 孙俊萍 杨 进

前 言

由宁夏社会科学院、宁夏回族自治区民族事务委员会、宁夏大学、西北第二民族学院、宁夏人民出版社共同主办,西安三宝双喜集团公司(回族企业)协办的“首届回族历史与文化国际学术讨论会”于1998年10月13-17日在银川召开,经过与会中外学者的共同努力,取得了圆满成功。

这次国际学术讨论会的召开,是回族历史与回族学术文化史上有史以来的第一次。会议的主题是“加强回族研究的国内外交流与合作,弘扬民族传统文化传统,增进民族团结,振奋民族精神,推动民族地区经济发展、社会进步和文化事业的繁荣”。

参加这次国际学术会议的中外学者共123人,其中正式代表96人,列席代表27人。国外代表包括美国、日本、澳大利亚、苏丹、吉尔吉斯斯坦、伊朗六国;国内代表来自北京、上海、台湾、江苏、广东、广西、湖南、湖北、河南、云南、陕西、甘肃、青海、新疆、宁夏等15个省、市、自治区。代表中有回、汉、撒拉、蒙古、满等五个民族的学者。他们分别来自中国社会科学院、中国科学院、北京大学、北京师范大学、北京科技大学、中央民族大学、云南大学、深圳大学、南京大学、兰州大学等国内外知名高等学府、科研院所,有教授、研究员30人,博士后、博士6人。会上有35名代表先后发言。

会议期间,还举办了“杨怀中研究员从事学术活动40年座谈会”、“纪念吉尔吉斯斯坦著名学者苏三洛暨《中亚东干人的历史与文化》首发式”、“《回族研究》作者座谈会”、“回族民俗演示会”。

本次会议是回族历史、回族学术文化史上的首次,引起海内外舆论及社会各界的广泛关注。新华社在会前半年已即播发通讯稿,香港《文汇报》、美国《侨报》、大陆《中国日报》分别做了报道。会议期间,“美国之音”记者、比利时《金融经济时报》记者、中国国际广播电台等新闻单位分别做了专门采访。

与会代表还参观了回族之乡吴忠、同心清真大寺、洪岗子拱北、板桥道堂、西夏博物馆、宁夏博物馆回族文物展览。通过实地参观考察,代表们看到了宁夏的巨大变化,感慨万千。自治区党政领导毛如柏、马启智、任启兴、王正伟会见了部分中外学者。王正伟、刘仲、刘兴中、洪维宗、马国权等领导同志及文力、强锸等参加了13日上午的开幕式,刘仲副主席致欢迎词。马思忠、任怀祥、周文吉等政协领导同志于15日下午在宁夏宾馆会见了部分中外代表。与会代表一致认为,首届回族历史与文化国际学术讨论会能在中国的回族之乡宁夏召开,说明了宁夏回族自治区党委、人大、政府、政协对回族历史与文化研究的重视与关心,实现了我们多年来梦寐以求的夙愿。大家一再表示,衷心地感谢自治区党委、人大、政府、政协对回族研究工作的关心和支持。

本次会议共收到学术论文90余篇,学术专著近20种,大会专门印制了论文集。所提交的学术论文、论著数量大、质量高、涵盖面广,在许多领域和重大问题上取得了突破。

值得欣慰的是,在5年之后的2003年,会议论文集得以正式出版发行。谨向所有的作者、编辑人员以及关心此书出版的各级领导、各界人士表示最诚挚的谢意。

2003年7月4日

目 录

回族与中华文明	李兴华(1)
关于回族史研究的几点浅见	马明龙 翁乾麟(11)
积累四十年 终成四册书——记白寿彝先生主编《回族人物志》	杨怀中(17)
“回回石头”与阿拉伯宝石学的东传	宋 岷(35)
西安化觉巷清真寺《创建清真寺碑记》笺证	吴建伟(40)
青海回族源流考	孙 滔(47)
论清代法律中的回回问题	胡云生(61)
引渡白彦虎与“投敌叛国说”	王国杰(68)
清咸同年间西北回民自卫反清中一些问题的思考	马 通(73)
杜文秀起义军东征昆明之战新考	马颖生(79)
回族与清末民初的禁烟运动	张巨龄(85)
倒喇沙其人其事	白友涛(94)
论研究中国伊斯兰门宦制度的民族学内涵与意义	张中复(98)
唐代与五代时期中国和阿拉伯半岛的关系:	
关于中国伊斯兰文化历史根源评论	〔苏丹〕加法尔·克瑞·阿哈曼德著 孙俊萍译(111)
刘智所使用的阿拉伯文和波斯文资料	〔澳大利亚〕唐纳德·莱斯利等著 王东平等译(124)
马来迟与马明心:东西方资料的比较研究	王建平(141)
从清净寺碑文看元明两代伊斯兰教的变化	孙俊萍(153)
伊斯兰教入藏考	周传斌 陈 波(159)
从撒马尔罕到中国南京	伍贻业(170)
广州:早期伊斯兰教的东方圣地	姜永兴(172)
伊斯兰教在中国普传局面之形成	冯今源(183)
伊斯兰教在中国至今不衰的原因管窥	金 刚(195)
关于伊斯兰教入华“标志”问题的人类学解读	杨文炯(203)
试析李贽的伊斯兰情结	杨广恩(211)
白崇禧与回族和伊斯兰教	常启明(215)
文明的多样性:中国穆斯林(回民)之间的中国与回民起源神话	〔美国〕杜磊(222)

吉尔吉斯回族民间创作的特征	[吉尔吉斯]石斯儿著 吴月英译(234)
美国和日本对中国回族民间文学的研究和出版	李树江(236)
浅谈回族民俗对回族文学的影响	赵 慧(242)
中华文库所珍藏的伊斯兰历法	马肇曾(245)
略述回族在科技上对中华文明的贡献	马金宝(256)
波斯语教学及经典在中国伊斯兰文化史上的地位及影响	丁克家(267)
试论回族文物与回族多元文化	马毅生(275)
纪念全道章哈吉归真三周年——并推介风行海内外之全译本《古兰经》	贾福康(278)
论马福祥在现代回族文化教育史上的地位	丁明俊(281)
经堂教育刍议	敏生光 马逢春(292)
回族经堂教育之得失及其出路	马明良(298)
略论中国回族女子经堂教育	水镜君(304)
云南回族经堂教育的历史及特点	王子华(313)
民国时期宁夏的回族宗教教育与研究	胡迅雷(321)
中国留埃回族学生派遣始末	姚继德(328)
青海回族的尚武习俗与全民健身	朱 刚(336)
关于回族经商性质的几点思考	刘援朝(340)
历史的透视——回族商业经济与回族社会地位的关系	李 膺 高占福(345)
回族经济社会发展水平的结构分析	马宗保(351)
论西北回族社区的地理分布、类型、基本特征及对经济发展的影响	刘天明(361)
新疆回族社区回民思维方式和情感方式变迁研究	马志福(368)
走进西道堂——对中国西部一个回族社区模式的个案研究	束锡红(375)
清代前、中期云南回族商业性农业发展问题探索	李维耀(383)
城市化对海南回族社区经济生活的影响	马建钊(392)
广州回族经济发展的历史与现状	刘淑英(397)
新世纪对回族企业家的素质要求	沙鹏程(403)
回族经济发展中的利息问题	贾保平(414)
建立和发展回族学学科刍议	马启成(418)
回族学：一门走向国际的学科	王永亮(425)
论回回民族的形成规律及其理论意义	马维良(443)
回族的外部凝聚力问题	马 平(450)
回族研究的新视野：一个方法论的讨论——兼评杜磊《中国穆斯林》	马海云(462)
回族民族化过程中显示出的三个特点	李有智(472)
怎样看待回族的形成	金云峰(476)

目 录

吉尔吉斯斯坦历史和现实的东干学	[吉尔吉斯斯坦]伊马佐夫(484)
东干人与伊斯兰教	丁 宏(487)
外联内聚 顺时励精——世纪末台湾回教协会活动评析	许宪隆(496)
当代回族古籍整理事业的开拓与发展	雷晓静(500)
八十年代以来的西北地区回族研究	王伏平(508)
1985 年以来云南回族研究成果述评	马兴东(517)
英文摘要	(526)

CONTENTS

The Hui Nationality and the Civilization of China	Li Xinghua(1)
Some Suggestions to the Study on the Hui Nationality	
History	Ma Minglong and Weng Qianlin(11)
Having Accumulated for Forty Years and Finished Four Books:A Recollection of Mr. Bai Shouyi	
Compiling The Biography of the Famous Hui Nationality Characters	Yang Huaizhong(17)
"Hui Hui Stones" and the Spread of Study on Arabic Precious Stones	
to the East	Song Xian(35)
A Textual Research about the Record Inscribed on Tablet of the Foundation of	
Hua Jue Xiang Mosque in Xian	Wu Jianwei(40)
The Origin of Hui Nationality in Qinghai	Sun Tao(47)
Discussion of Hui Hui's Problems in the Law of the Qing Dynasty	Hu Yunsheng(61)
On Extraditing Bai Yanhu with Statement of His Going over to Enemy	
and Committing Treason	Wang Guojie(68)
Some Thoughts on Problems of the Uprising of Hui Nationality against the Qing	
Dynasty in Northwest China in the Times of Xian Feng and Tong Zhi	Ma Tong(73)
A New Study on Du Wenxiu's Insurrectionary Army's Expedition	
to Kunming	Ma Yingsheng(79)
The Hui Nationality and the Opium - Forbidden Movement from the end	
of the Qing Dynasty to the MingGuo Period	Zhang Juling(85)
Dao Lasha: A Famous Politician in the Yuan Dynasty	Bai Youtao(94)
The Contents and the Significance of Studying the Menhuan System	
of Islam in China on Ethnology	Zhang Zhongfu(98)
The Sino - Arab Peninsula Relations During the Tang Dynasty(618 - 907)	
and the Five Kingdoms(907 - 960) :Remarks on the Historic Roots of the	
Islamic Culture in China	Dr. Gaafar Karrar Ahmed (Sudan)(111)
Arabic and Persian Sources Used by Liu Zhi	Translated by Wang Dongping(124)
Ma Laichi and Ma Mingxin:The study of the Materials in the East and in	
comparison with that in the West	Wang JianPing(141)
The Changes of Islam in the Yuan Dynasty and Ming Dynasty: Talking about	

the Grave of Mosque in Quan Zhou	Sun Junping (153)
A Study on the Spread of Islam into Tibet	Zhou Chuanbin and Chen Bo(159)
From Samerkand to Nanjing China:A Muslim Families Adjust ment to Chinese Confucian Culture	Wu Yiye(170)
Guangzhou:The Oriental Holy Place of the Early Islam	Jiang YongXin(172)
The Formation of the Phase of Islam's Spreading Generally in China	Feng Jinyuan(183)
The Analysis of the Reasons why Islam Is being Prosperous by Now in China	Jin Gang(195)
The Question about "The Symbol" of Islam Entering China of has been Explained in Anthropology.	Yang Wenjun(203)
Trying to Analyse the Li Zhi's Circumstances of Islam	Yang Guangen(211)
Bai Chongxi and the Hui Nationality and Islam	Chang Qiming(215)
The Variety of Civilization:The Mythology of the Origin of China and the Hui Nationality (among Chinese Muslims (the Hui People)	Dm. C. Gladney(U. S. A) (222)
The Special Features of the Folk and Artistic Work of Hui in Kyrghiastan (.....)	Shisir(Kyrghiastan) (234)
The Study and Publications of Chinese Hui Nationality Folk Literature (in America and Japan	Li Shujiang(236)
Try to Discuss Easily That The Folklores of Hui Nationality has Influences on the (Literature of Hui Nationality	Zhao Hui(242)
The Islamic Calendar Collected in Chinese Libraries	Ma Zhaozeng(245)
Hui Nationality having Made Contribution to the Civilization of China in Science and Technique:a Simple Narration	Ma Jingbao(256)
The Position and Influence of Persian Teaching and Scriptures upon (Chinese Islamic Culture in History	Ding Kejia(267)
A Discussion about Hui Nationality's Relics and Pluralistic Culture	Ma Yisheng(275)
Commemorating the 3th Anniversary of the Death of the Haji Tong Daozhang:Introducing the Quran (of Whole Chinese Translation to Tong Daozhang	Jia Fukang(278)
A Discussion about Ma Fuxiang's Position in the Cultural and Educational History of Modern Hui Nationality	Ding Mingjun(281)
On Mosque Education	Min Shengguang and Ma Fenchun(292)
The Gain and Loss of the Hui Nationality Mosque Education and Its Way - Out	Ma Mingliang(298)
A Discussion about Chinese Hui Nationality Mosque Education	Shui Jingjun(304)
The Historic Reviews on Education at Mosque in Yun Nan	Wang Zihua(313)

Religious Education and Study of Ningxia Hui Nationality in MingGuo Period	Hu Xunlei(321)
The Beginning and End of Sending the Students of the Hui Nationality to Study Abroad to Egypt	Yao Jide(328)
The Custom of Setting Great Store by Wushu and the Whole People's Body the buildings of the Hui Nationality in Qinghai	Zhu Gang(336)
Some Thoughts on the Characteristics of the Hui People Engaging in Trade	Liu Yuanchao(340)
A Perspective to the History ——The Relationship between the Commercial Economy and the Social Position of the Hui Nationality	Li Yin and Gao Zhanfu (345)
Structural Analysis of the Developmenal Levels of the Hui's Economy and society	Ma Zongbao(351)
A Discussion about the Geographical Distribution, Types, Essential Features and the Influences on the Economic Development of the Hui Nationality Districts in Northwest China	Liu Tianming(361)
Study on the Changes of the Hui People's Ways to Think and Convey Feelings in the Hui Nationality Districts of Xinjiang	Ma Zhifu(368)
Coming Into Xi Dao Tang: A Typical study on the Model of Hui Nationality District in the Western China	Shu Xihong(375)
The Exploration about the Problem of the Development of Yunnan Hui Nationality's Commercial Agriculture in the Early and Middle Period of the Qing Dynasty	Li WeiYao(383)
Urbanization Being the Influences on the Economic Live of Hui Nationality Districts in Hainan	Ma Jianzhao(392)
The Historical and Present States of the Economic Development of Hui Nationality in Guangzhou	Liu Shuying(397)
The Demands of the Entrepreneurship Qualities of the Hui Nationality in the 21st Century	Sha Pengcheng(403)
The Question of Interest in Developing the Hui's Economy	Jia Baoping(414)
On Establishment and Development of the Subject of the Hui Nationality	Ma Qicheng(418)
The Hui Nationality on Ethnology: An International Subject	Wang Yongliang(425)
The Hui Nationality's Forming Law and Its Theoretical Significance	Ma Weiliang(443)
The Problem about the Hui Nationality's Outside Cohesion	Ma Ping(450)
A New View of the Researches on the Hui Nationality: A Discussion of Methodology:	

Comments on Dru. C. Gladney's Muslim Chinese	Ma Haiyun(462)
Three Characteristics Indicated in the Course of the Hui Nationality's Formation	Li Youzhi(472)
How To Look At the Formation of the Hui Nationality	Jin Yunfeng(476)
The Study on Donggang both in History and Today in Kyrghiaistan	Imazov Muhamed (Kyrghiaistan) (484)
Donggang People and Islam	Ding Hong(487)
An Evaluation on the Activities of Taiwan Hui Jiao Association at the End of the Century	Xu Xianlong(496)
The Exploration and Development on the Cause of Ancient Books Arrangement of the Hui Nationality in Contemporary Times	Lei Xiaojing(500)
Researches on the Hui Nationality since 1980s in Northwest China	Wang Fuping(508)
Reviews of the Achievements in Scientific Research of Yunnan Hui Nationality since 1985	Ma Xingdong(517)
Abstracts	(526)

回族与中华文明

李兴华

我们正处在人类文明进步的一个重要时刻。每一个有上进心和责任感的国家、民族和个人都在思考:如何振兴和提升自己的文明,为人类文明的共同进步再做贡献。笔者作为一个长年从事中国伊斯兰教历史研究、对回族怀有深厚感情的汉族学者,想围绕回族与中华文明关系这一侧面,从历史与现实的结合上,作一点尝试性的探讨。

一、回族对中华文明的贡献

回族对中华文明的贡献是多方面的,有些还是很突出的。概略言之,有以下几个方面:

(一)对中华文明内容的丰富(主要有两种类型和四种情况)

一种类型是丰富发生在中华文明内容原有的构架内,称“构架内丰富”。这种丰富一般来说并不影响中华文明内容的原有构架,所影响的仅仅是内容的数量和成分。这之中有两种不尽相同的情况。

一种情况是回族虽然在这之中做出了不小的贡献,但从贡献本身(活动及其成果)基本看不出它有回族属性。这就是说,人们很难从这种贡献本身看出贡献的主体是回族,而只有确定贡献主体是回族后才能隐隐约约看出一点回族特点的迹象。明清以前回族及其先民在文学、史学、音乐、美术、易学、宫殿城郭建筑等“华学”领域中的贡献;在经济管理、政治治理、市舶航海、陆路交通、边疆开发等社会活动领域中的贡献等,即属这种情况。从这个意义上说,历史上回族对中华文明的贡献还是一个有待发掘的领域。

另一种情况是贡献虽然形式上、外观上、类型制度(型制)上属中华文明,但由于回族或者在其局部和深层巧妙的植入了能代表自己个性的特质,或者采用这种既成的形式、外观和型制来盛装能体现自己个性的内容,故贡献实际上(特别是回族从本民族的角度看)已具有了明显的民族属性。明清时期的回族清真寺建筑、回族汉文碑刻等等,即属这种情况。

一种类型是丰富发生在中华文明内容原有的构架外,称“构架外丰富”。这种丰富的原型,则是由回族及其先民从域外引进的文明内容。这些内容起初无疑是存在于中华文明原有的构架之外的。但后来则分两种情况逐步进入进步着的中华文明内容的构架之中,从而不仅丰富了中华文明的内容成分,而且也一定程度上丰富了中华文明内容的构架结构。

第一种情况是由回族或其先民引进的境外文明成果,开始有一段时间以中华文明进步主支的

一种补充动力出现,继之则逐渐演变成文明进步主支有关部分的一些重要旁支,继续发挥作用了一个相当长时间,后来才随着文明的进步和境外新的文明成果的输入失去了活力,退出了文明进步主支的活动范围,仅仅在本民族有限的范围内留存一些影响。回族在天文学、医学、数学、地理学等科学领域和制炮、乐器、建筑和纺织匠作等技术领域内的贡献,即属这种情况。

第二种情况是由回族或其先民引进的境外文明成果,在中华文明的氛围中,经过与中华文明有关部分(主要是政治、文化两部分)的长期不断接触、碰撞、取舍、磨合、适应,最后形成了具有中华文明和境外有关文明双重特点的分支,从而在内容和构架两方面丰富了中华文明。回族在形成中国特点的伊斯兰教方面的贡献,即属这种情况。

(二)对中华文明成果的传播 回族对中华文明成果的传播,可分国内和国外两方面来谈。

先谈国外。这属中外交通领域,大致也有两种情况。

一种情况是回族通过中国与伊斯兰世界或其他地区之间的经济、文化民间交流,或一部分成员因各种原因移居国外,从而将中华文明的一些成果传到国外。如在技术文明方面将丝绸、瓷器等物品及工艺、造船和航海等技术(如使用指南针于航海、使用长绳系砣测量水深及船行位置等)、铜线、纸币等中国宝货传播到西亚、中亚、东南亚及北非等地,在精神文明方面向伊斯兰世界介绍中国伊斯兰教,翻译和介绍中国儒家的经典《论语》等。

另一种情况是回族或其先民通过自己的成员主持中国与外国之间的官方往来为中华文明成果的外传所做的贡献。这种情况最为典型的就蒲寿庚和郑和两人的贡献,特别是郑和的贡献。郑和通过七下西洋的壮举,大大提高了中华文明在世界上的知名度。

再谈国内。这属中华各民族、各地区交流领域,也有两种不尽相同的情况。

一种情况是通过回族,将中华文明的成果从比较先进地区向比较落后地区的传播,从城市向农村的传播。这除了与回族在中国各地普遍分布的进程和格局有关外,也与明、特别是清后期对回族的有关歧视政策有关。因而在一定程度上可以说回族是在忍辱负重境遇下对中华文明所做的贡献,这在今天是特别值得赞誉的。

另一种情况是通过回族,将主要是由汉族等通汉语的民族所创造的中华文明成果向不通汉语的各民族的传播。这在元代主要表现为回回对蒙古族、汉族关系的沟通,明代主要表现为回族对汉族、维吾尔族关系的沟通,清代主要表现为回族对汉蒙、汉藏关系的沟通。

在这两种情况中,中华文明不仅得到了普及,为更多的地区和民族所认同,而且也使其具有更多的地区和民族色彩,从而具有了更坚实、更广阔的承载基础和适应能力。

(三)对中华文明精神的宏扬 中华文明的精神,系中华民族的灵魂所在。回族在宏扬这种中华民族精神方面所做的贡献是很显著的。

第一、自强不息。自强不息、刚健有为是中华文明的一种基本精神。《论语·子路》《孟子·告子》、司马迁《报任安书》等对此都有精辟的论述。至于大禹治水、女娲补天、后羿射日、精卫填海、愚公移山等故事,则是中华文明以这种精神激励中国人的写照。回族及其先民1000多年来以自己的模范行为实践着中华文明的这种精神。特别是在明至民国这500多年的时间里,回族所处的政治环境与经济环境,比其他民族更为艰难。但他们不畏困难,不怕逆境,艰苦地在边穷地区奋斗,发展起了一个一个的回族乡镇和村庄。在部分回族成员因这样那样原因移居国外时,在极其艰难的环境中立足,发扬的也是中华文明的这种精神。

第二、爱国爱家。爱国爱家,报效国家、报效父母,保家卫国是中华文明的一种基本精神。孔

子、老子把为真理、为国家、为民族牺牲自己视为最大的仁,人最重要的气节。回族从她的先民起,就充满对中国国土的向往和热爱。到元代,回族的先民就自认为是中国人。开始把为国祈福、为家族祈平安作为自己的一项重要宗教行为;把效忠于中国国家中央政权和事孝于自己一姓一宗一地祖先作为自己的主要伦理规范。如元亡后,丁鹤年以元朝遗少自居。为了不忘故国,乃“饮泣赋诗,情词凄恻”,凡“忧国(指元朝中国)之念,皆发于诗歌”(《新元史》卷二三八)。明亡后,羽凤祺、撒之浮、马成祖在广州拥立明永历帝,后以身殉职。米喇印、丁国栋在甘州拥立明延长王朱识镑反清复明。可见回族具有何等强烈的“以元为国”或“以明为国”的爱国意识。入清以后,特别是清中叶后,回族受到了清政府那样的歧视和虐待,甚至是镇压和屠杀,但当国家受到威胁和入侵时,仍英勇战斗,抗击侵略者。至于西部地区回族在清后期进行的反清起义,则完全是在受歧视、受压迫特殊历史条件下发生的一种求生存、卫家园、反歧视、反压迫的自卫行动。这放在哪个民族上,也是如此。到民国年间,许多阿訇和学者则明确地将爱国定为信仰(伊玛尼)的一部分。

第三、重人重伦。以人为本,重伦重德,是中华文明的一种基本精神。中华文明在很大程度上就是建立在对人的尊重和对人伦关系的重视基础上的。回族,通过她的著名学者所系统发挥的伊斯兰宗教学说,不仅明确地指出“人乃万汇中有形之最灵,全而兼备”、“色妙皆具”,故“人乃天地万物之至全至贵,虽天仙神贵,莫不因人而有”,“人独能弘道,道所以专责于人”,“天地生人,德成于伦”,“万行莫先五伦,五伦立而万行成。是万行以五伦为本也”,而且直接用儒家提倡的五种道德观念,即仁、义、礼、智、信“五端”来分别概述和说明念、施(即课)、拜(即礼)、戒(即斋)、聚(即朝)这五项伊斯兰教基本功课的内在精神。可谓是确确实实的宏扬。

第四、时中用中。时中,即随时处中,依条件随时选择适中的标准。用中,即在处理各种关系时不陷于某一个极端,随条件的不同而确定适度的关系方式。回族在处理所遇到的一些关系时,也都是自觉或不自觉的采用这种定式或原则,而不采取非此即彼的极端定式。最为典型的的就是回族在处理伊斯兰教信仰和中国社会的关系时,既不取根本行不通的改变中国社会格局以推行伊斯兰化这种极端,也不取不坚守就放弃信仰让中国主干社会同化这种极端,而是在走着一条“既坚守信仰,也适应社会”的“取中”而不“取端”的道路。当然,在不同的历史时期和不同地区,所取中的“度”也是有所不同的。有的中度高一些,有的中度低一些;有的坚守度更高,有的适应度更高。

(四)对中华文明重心的矫正 一种文明的重心,即一种文明在处理世间最基本的一些关系方面占主流地位的选择。因为不同的文明,并不因为它们所面对的最基本的一些关系方面有什么大的不同,而是因为它们在处理这些关系方面有不同的侧重。一种文明如果侧重点(重心)选择得不妥,即不随着客观历史条件的变化而及时调整,那这种文明就会停滞衰退。因而从认识上和实践上对主流观念、主流行为的合乎客观需要的调整矫正,就具有促进文明进步的意义。当然这种进步还只是量上的一种进步。回族对中华文明重心的矫正主要表现为:

第一,对重农轻商的矫正。回族,由于它的先民以经商居城为主,又恪守伊斯兰教创始人穆罕默德开始的重商传统。所以当多数转入农村,从事自给自足的农业经济后,仍旧以善于经商著名,整个的思想仍然与中华文明占主流的重农抑商、重本抑末、视商贾为小民细事的价值观念有很大距离,一定意义上占主流的仍然是城市商业界穆斯林的价值观念。这可以从刘智在《天方典礼》中主张的“穆民忌野居,野近愚,城近知”观点看出,也可以从回族所从事的实践活动看出。

第二,对重义轻利的矫正。在长时间里,在中华文明中占统治地位的价值观念是“重义轻利”,或“褒义贬利”。《论语·里仁》的“君子喻于义,小人喻于利”的断语,几千年来,把口谈仁义的人捧为“谦谦君子”,而把从事商业的人贬为“市井小人”,使中国商人长期处在受歧视、侮辱的地位

上,长期要戴上“无道德”的道德枷锁。回族,由于具有经商传统,以及对商业的热爱和对商人的尊重,自然懂得做买卖发财获利对生活生产的好处,因而从观念上、实践上都不看轻利。但他们也同样受儒家重道德重仁义的深刻影响。故提出了“集义利而成德”的著名思想。称“义与利分则为祸,义与利合则成德”(《天方典礼·民常》)。

第三,对重人轻物的矫正。中华文明自明中叶后,愈来愈受宋明理学的束缚,利、欲、物常常被联系起来作为违义背理害人的根源。在这种背景下回族思想家在肯定利的意义的同时,却对物予以了高度的重视。李贽谓“穿衣吃饭,即是人伦物理;除却穿衣吃饭,无伦物矣。世间种种皆衣与饭类耳,……故曰:‘明于庶物,察于人伦’。”(《焚书》卷1《答邓石阳》)。刘智则为关系人们日常生活的居用服食立说,称民常学说。虽然这种学说内容核心是“以成物之德,而报造物厚人之德”,但许多看法仍是发人深省的。如云要“顺物材物,以不负物”,称“爱物利民曰仁,取与以道曰义”,称“食者滥而无厌,或者一概不食,皆过矣”,宣传取舍适当,使物安其位,此乃“人成物之德也”。

第四,对重公轻私的矫正。在宋明理学“存天理之公,灭人欲之私”信条的束缚下,利、欲、物又往往与私联系在一起,被理学家宣传为小人无德的四端。这严重影响了经济的发展与社会的进步。在这种价值氛围中,回族思想家李贽如雄鸡报晓,敢为天下倡,响亮的喊出“无私则无心”这一虚伪的理学家最怕人们听到的声音。他说:“夫私者人之心也。人必有私而后其心可见,无私则无心矣。如服田者私有秋之获而后治田必力,居家者私积仓之获而后治家必力,为学者私进取之获而后举业之治也必力。……此自然之理,必至之符,非可以架空而臆说也。”(《藏书·德业儒臣后论》)

第五、对重虚轻实的矫正。在程朱理学的影响下,明清两代中华文明中的哲学、伦理学已是重心性义理的虚学占主流地位,而崇实致用的学风渐渐被理学末流弃之于脑后。回族总的来说,是两种取向。一种是适应理学的心性义理之学思潮,也将精研心性义理作为学术活动的最高旨趣,只不过也适当涉及民用日常、天文医学等内容,也作一些训文解字、集览考证的工作,不算是典型的重虚轻实,也不算是“徒负土泥气息”的空谈义理,回族的伊斯兰汉文译著,基本上是这种学术取向。另一种是将社会批判意识和启蒙精神,同儒家传统中的崇实黜虚、经世致用思想,西方文明中重视科学的精神结合起来,力图形成一种适应社会变革、促进文明进步的“实学”,回族思想家李贽的有些著述,基本上就是这种学术取向。

(五)对中华文明进步的开拓 文明的进步,主要有两种类型。一种可称之为量的进步,另一种则可称之为部分质的飞跃。此处所说的是后者。此种进步的开拓,是指最初启动文明从一种状态提升到更高状态的一些关键性舆论与关键性动作,如重大理论突破、重大发现发明等等。

人们在谈到西方文明在十五六世纪的振兴时,总是会经常提到“人性”从“神性”统治下解放出来的文艺复兴和哥伦布发现新大陆这两件大事。其实在这个时候,中华文明也有类似的两件事发生,而这两件事,都与回族有直接的关系。

一件是中国通向亚非各国新航路的开辟,即俗称的“郑和下西洋”。郑和(1371—1435),原姓马,回族,云南昆阳(今晋宁)人。一共7次下西洋,前后28年,经历30余国,最南到爪哇,最北到波斯湾和麦加,最西到非洲东岸今索马里摩加迪沙。第一次率官兵2.7万多人,乘船12艘,最大的船长138米、宽56米,航海的规模、里程及技术等指标和综合实力在当时都是居世界前列的。虽七下西洋属政府行为,但主其事者却是回族人郑和。

另一件是以孔子之是非为判断是非标准的被否定,即俗称的李贽不“以孔子之是非为是非”著名观点的提出。李贽(1527—1602),回族,泉州晋江人。他在《藏书·纪传总目前论》中说:“咸以孔子之是非为是非,故未尝有是非耳。……夫是非之争也,如岁时然。昼夜更迭,不相一也。昨日是而今日非矣,今日非而后日又是矣。虽使孔子复生于今,又不知作如何是非也……。”这样,就坚

定地否认了孔子学说的万古不变绝对真理地位,是从思想上对中华文明进步的开拓。

二、回族贡献的特点和影响

(一) 回族贡献的特点 第一,回族对中华文明的贡献是全方位的。这之中有物质领域的也有精神领域的,有政治方面的经济方面的也有文化方面的,有宗教内容的也有世俗内容的,有官方色彩的也有民间色彩的,有雅文化也有俗文化,有上层文明也有下层文明,有高深的经学哲学也有日常的吃饭穿衣学问,有城市风格的也有乡土风味的,有内地的也有边疆沿海的,有技艺实用类型知识成果也有神秘类型知识成果,有天文也有地理,有惊世骇俗的大声呼喊也有默默无闻的无声抗议,有表现大面积大范围适应内容的也有表现深层次细微末节固守内容的。

第二,回族对中华文明的贡献是相当适时的。中华文明曾经长期居于世界文明的先头,这是举世公认的。但宋元以后,显然逐渐放慢了前进的步伐,日渐落到了资本主义形成发展时期的西方文明的后面。这时异域文明成果的再次引进,新的文明生力军的诞生就显得特别必要和及时。假如没有回族及其先民引进的那些天文、历算、工艺知识,没有他们的经商、贸易、航海、西部开发等领域的奉献,没有回族学者在已逐渐沉寂的学术领域泛起的浪花,中华文明前进的步伐不知还会放慢多少。

第三,回族对中华文明的贡献是有较高持续性的。这除了回族在市舶航海、经商贸易、天文历算等领域一个相当长时间保持着一定优势之外,回族贡献经过长期积淀所形成的具有中国和伊斯兰双重品格的中华文明新分支,又使这种贡献获得了一个相当稳定的持续结构。

第四,回族对中华文明的贡献是个性相当突出的。个性相当突出一是表现为双重品格中的每一重品格都表现得相当突出。故持回族中国化品格突出或伊斯兰品格突出,适应品格突出或固守品格突出、共同贡献突出或独特贡献突出的人,都可以举出许多证据。其二,表现为信仰和生活方式领域的贡献在形象上突显为一种既清又真特征。崇清真、求清求真、讲清讲真,不仅是回族价值观、信仰的特征,也是他们行为、生活方式的特征;不仅是回族世界观、人生观的特征,也是他们审美观的特征。说明回族的文明观离不开清真二字。

(二) 回族贡献的影响 举科技、宗教学说、新航路开辟、启蒙思想四项为例,试作回答。

第一、科技。回族在科技方面对中华文明的贡献最突出的时期是元明两代。在这两代可以说回族在科技领域的贡献相当大,起到了重要的辅助作用。元明两代设置有专门主管回回天文、药物、匠作等的机构,收藏和翻译了不少回回科技类书籍,可见得到了中央政府的足够重视。宋《武经总要》,辽墓星空图,宋元明三代的《应天历》《万年历》《回回历》等,都说明回族或其先民引进的天文历算知识,已融进了中国通行的历法,与中国原有的天文历算知识互参互补的情况,可见影响的深刻。这种互参互补的情况一直持续到清初西洋历法被最高统治者采用为止。此后这种天文历算知识就只限于在回族内部有限的范围中使用了,其影响就小得多了。

第二,宗教学说。回族在宗教学说方面对中华文明的贡献集中在明清之际。明清之际回族使在回族等族地区传播的伊斯兰教完成了中国化过程,建立起了中国特点的伊斯兰教义教理学体系。这个体系在一部分官僚和儒士中引起了比较强烈的反响。被认为这“虽以阐发天方,实以光大吾儒”(内阁学士兼礼部侍郎徐元正为《天方性理》所作序),或“广吾儒所不足”(儒士何汉敬为《正教真诠》所作叙),并特别赞赏其中的伊斯兰伦理学说。甚至有的学者,如章太炎等,则认为回族学者所阐发的伊斯兰哲学有超出宋明理学的地方,竟疑惑地认为“张子或许是从回教求得的”。可当时的中央政府,对此却没有什么反应。直到清乾隆四十六年苏四十三领导的起义被镇压后,清高宗才从善后处理一