

高代记 著

远方出版社

自然的 味道



- 精美图片 清新文章
- 图文联璧展现自然之美妙
- 情景交融感识自然之仁慈
- 与读者共入自然佳境
- 享受艺术之纯美
- 品尝自然之味道
- 感悟人生之真谛

The background of the entire cover is a dense, repeating pattern of stylized flowers in shades of blue and white. In the center, there is a large, light-colored oval with a thin blue border. Inside this oval, the title '自然的味道' is written in a dark blue, serif font. Below the title, the author's name '高代记 著' is printed in a smaller, black, sans-serif font. At the bottom of the cover, the publisher's name '远方出版社' is printed in a black, sans-serif font.

自然的味道

高代记 著

远方出版社

I 267
0023

自然的味道

高代记 著

12

远方出版社出版发行

(呼和浩特市新华大街4号)

内蒙古新华书店经销 时代印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:8 字数:14.80万

1999年2月第1版 1999年2月第1次印刷

印数:1000册

ISBN7-80595-141-1/I·173

定价:15.80元

目 录

自序	(5)
----------	-----

鄂西纪行

车停榔坪	(11)
小店夜吃	(18)
小街一瞥	(23)
清江湿脚	(27)
山花入眼	(30)
山地片思	(34)
苏拉山口	(38)

腾龙初识

大地之脉·····	(45)
感受黑暗·····	(48)
故事不尽·····	(52)
鬼门巧渡·····	(56)
再来腾龙·····	(60)

长阳风情

高家堰梦回·····	(65)
溪流·····	(69)
瀑布·····	(73)
涉水·····	(78)
登山·····	(81)
丹水漂流·····	(85)
清江漂流·····	(91)
做土家虎仔·····	(98)

九宫山散记

啥也不求·····	(111)
云中湖·····	(114)
三口之家·····	(121)
山顶挨雨·····	(127)
石桥停车·····	(131)

贵州三绝

水·····	(139)
山·····	(144)

花	(147)
---------	-------

江上行

买票小记	(153)
船靠芜湖	(157)
柳毅井遐想	(160)
大家的三峡	(162)
三峡捕鱼人	(165)
水文航标站	(168)

青岛印象

看海	(173)
海钓	(177)
洗海澡	(181)
大着胆子吃海鲜	(185)
街头按摩师	(189)
拉客女	(193)
遗憾“龙宫”	(198)
崂山松	(203)
抬轿与坐轿	(207)
毒水河·甜水泉	(211)
石花凉粉·小米稀粥	(215)
初识谷先生	(218)
平度小憩	(221)
纸屑	(226)

自然的味道

六月雪	(231)
仙客来	(238)
苦苦菜	(240)
枸杞头	(243)
野薄荷	(246)
棕榈树	(249)

自序

我生长在乡下，因当兵留在城市，从此，做了城里人。

高耸林立的大厦，交叉立体的公路，五颜六色的彩灯……是现代城市的标志。

城里人住着钢筋水泥筑成的大厦，仍感到不安全，将阳台封闭起来，将那本来小得可怜的窗口用防护网罩起来。

面对一道道款式别致的防护网，会让人联想到，那笼中的小鸟，动物园里的动物，或是监狱高墙内的囚

犯。是呀，人们在将小鸟、动物关进笼中的同时，也装进了自己，只是自己还不得。

在现代文明社会，人们的社会属性日渐显明。这是因为，人，作为一个群体，首先是社会的群体；作为一个个体，首先是社会的个体。

人们生活在现代社会里，可人们毕竟是自然的人。

人，来于自然，最终也必将回归于自然。就连我们生活的社会，生活的城市，一时一刻也离不开自然这个偌大的空间。

不知是在城里生活得久了，还是生长在乡下的缘故，对城外的世界，格外向往。多少年来，曾多次想到浪迹天涯，云游天下名山大川。我想，肯定有不少的读者和我一样，产生过同样的念头。

人在尘世，身不由己。虽说，我心中这一念头，未能成为现实，但总在利用一切机会，尽可能更多地去接触自然。每当离开生活的城市，走进自然之中，就像扑进了母亲的怀抱，有一种特别的情感。《自然的味道》，正是这种对自然的原始感觉，自然流露。

走进自然，对自然有了一点点认识，一点点了解，一点点感觉。

这一点点，就足以使我感觉到自然的神奇无边，奥妙无比。自然的浩瀚，自然的伟大，自然的深邃，自然的仁慈，自然的奇特，自然的纯美。在自然面前，自己是那

样的渺小，那样的污浊，那样的幼稚，那样的无知。

是呀，我们人类社会正在一天天走向进步，一天天走向文明。我们仍觉得生活的环境十分恶劣，我们无时无刻不在改造着自然。而就在改造自然的同时，又无时无刻不在破坏自然。为此，人类得到了自然的惩罚。在被破坏被蹂躏的自然面前，我们感到痛心。可这痛心往往瞬间即逝。现代文明难道就这样与自然格格不入？！

自然孕育了人类，人类离不开自然。人类越来越感到生存空间的狭小，生存环境的恶劣，在面对自然，改造自然的同时，已经开始认识到，人类与自然环境是如此紧密相连、息息相关。

走向自然，认识自然，欣赏自然，感受自然，探究自然，保护自然，爱护自然，是人类的呼唤，是人类的觉醒，是人类的进步。

自然是大家生存的空间，每一个人都有保护她的责任。

书中文章大多在报刊上发表过，配有照片。全书共用照片百幅之多，约占整本书的五分之一。文学艺术的表达方式是多样的，在这么一本薄薄的书中，插入这么多的照片，不知道是创新还是一种尝试。吾在作文与摄影的实践中，已深深地感受到二者的相同之处、相通之处。配上与文章相关的摄影作品，图文并茂，相得益彰，文章变得生动活泼，照片也增添了色彩。愿读者能喜

欢这样一本文学与摄影并存的书。

非常感谢远方出版社，由于他们的热心推荐，使《自然的味道》得以与广大读者会面。

《自然的味道》的出版发行，得到了好些同志的热情鼓励和大力支持，辽宁鞍山的徐永满先生在千里之外关心此书的出版，尽心尽力，给了很多帮助。对此，一一表示衷心感谢。

1999年1月

高代记

鄂 西 纪 行

车停柳坪

壬申年夏初，从武汉赴鄂西州开会，坐一天的火车，在宜昌住一晚上，第二天一早，又爬上了西去的汽车。

从宜昌到鄂西州府，坐汽车也要一天时间，就觉得有些怕，怕再坐一天的汽车。

搭的是五十年代街上跑的那种车，老得不能再老了。车票号买在 30 以后，正巧排在后车轮子上，车要开了，又呼呼啦啦上来十几个人，挤在中间，拥在门口，车里的人就似堆起来一般。

车一过葛洲坝，一头钻进山里——向西，向西。

蜀道难。如今是国道，318 国道，碎石子铺成，有的路段上了柏油，路面不算窄，汽车可以对开。

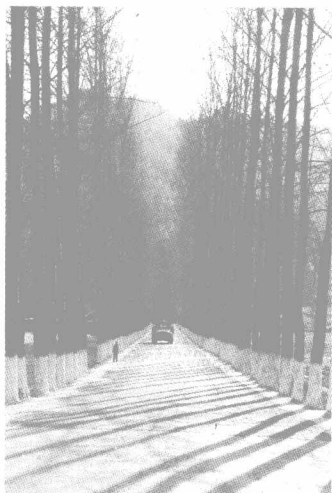
我们坐着汽车，在蜀道上，在蛇形的盘山公路上，慢慢地爬行。

汽车呼呼地上坡，又呜呜地下坡，上上下下、左弯右转地前进；时针走得很慢，不

似我们的心情。

受不住时间的煎熬，迷迷糊糊睡着了，车上好些人都在摇晃中睡着了。坐车最容易困人。

当我睁开眼睛，时针已经爬了4格，车子仍是上上下下地前进着。透过车窗，见路边有房子，某单位门口的牌子告诉我，车到了榔坪。榔坪，长阳县一个小镇，走了半天，原来还没有出宜昌。



这时，车子吱地停了下来。“吃饭了。”“停车半小时。”司机吼着，像吼一群囚犯。然而，人们却像苍蝇一样拥向厕所。

小镇上的公共厕所又臭又脏，叫人一下子也呆不住，呆不住也得呆，在车上坚持了好几个小时，现在轻松多了。

榔坪是个小镇，小得不能再小的镇，可在山里就不算小，有三两家门店，几个摆摊的小贩。

供销饭店门口是小镇最热闹的所在，门口两边有三、五个卖茶蛋、茶水、花生、瓜籽的小摊，吆喝声此起彼伏。

饭店里供应的是大米饭，饭桶旁边放有三盆菜，一

盆汤。已有好几位在排队了，两位 30 多岁的大嫂，一人盛米，一人打菜，忙个不停。

同行的 Q 看了一眼说，“不吃饭，吃煮鸡蛋如何？”

“好。”小 W 很赞同。

我和 Z 随和，“吃蛋就吃蛋。”“饭是天天吃的。”

门口左边是位卖茶蛋的老婆婆，小小方桌上，除了她的茶蛋锅外，还放着一只红色塑料外壳的热水瓶，婆婆身边站着位小姑娘，这一老一少站着，迎接过路的客人，推销她们锅里冒着热气的茶蛋。

“两毛钱一个，一块钱 5 个。”一老一少的声音，报着同一个价格。

“还能再便宜吗？”

“两块钱给你们 11 个。”老婆婆一边说着，一边从锅里将茶蛋拾在一个小塑料袋里。

不知为什么，我们就坐在了她们小桌边的板凳上，买了她们的蛋。

开水是要钱的，水瓶边一个小塑料袋里装了半袋子茶叶，看得出来，是新鲜的春茶。

“放点茶吧，这是我们自家采揉的。”我们一个个摆手，老婆婆仍没放下她手中的小小茶袋，“放一点吧，保管好喝。请你们一定尝尝，是我自家的茶，不收你们的钱。”一边说着一边就解开了她那装茶的袋子。

她一点也不吝啬，抓了好大一把，放在我们每人的杯子里。

一根根曲曲弯弯细丝般的茶，在杯子里很快伸展开来，从水面一个个飘落下来，杯里的水很快变得青绿，变得透亮。

老婆婆的茶蛋煮得好鲜好嫩，小Z说他吃了8个，我是不太爱吃煮蛋的，不知不觉也吃了三、四个。

“卖茶蛋啦，两毛钱一个。”在这一老一少的吆喝声中，老婆婆锅里的蛋竟是卖得一个不剩。

这时，就有门右边的一位婆婆，将卖不出的茶蛋连锅带汤端过来，请这位婆婆帮着卖，不一会，又有一位婆婆端来上10个蛋，也让这位婆婆帮着卖。仅仅一尺之隔，却不知生意这样别然。

都是婆婆，为什么独有这婆婆的生意好？财气一线隔？这婆婆的蛋好？这婆婆会做生意？我观察着，想着，也没有发现和其他的婆婆不一样的地方。

老婆婆给我们每人又加满了茶水，一边掀开衣襟，从里边掏出一把票子，将刚收的钱叠在一起，我看见下边的是张大团结。婆婆自豪地说，她每天要卖两锅蛋，有百之多。

婆婆身边的小姑娘，抬起头，斜瞄着婆婆数钱，我看得出，她好羡慕好羡慕。

