



语文

YU



WEN

丛书主编 李瑞坤

学法导航

高中新课标总复习(第2轮)

GAO ZHONG XIN KE BIAO ZONG FU XI

学生用书



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS



XUEHAIDAOHANG

学海导航

语文



高中新课标总复习(第2轮)

学生用书

丛书主编 李瑞坤
编者 邵长思 郝玉龙 刘跃文
潘卫英 谭亿森 许瑞芳
本书策划 吴肩平



首都师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

学海导航·高中新课标总复习·第2轮·语文 / 李瑞坤
主编. —北京:首都师范大学出版社, 2008.11

ISBN 978-7-81119-440-1

I. 学… II. 李… III. 语文课—高中—升学参考资料
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 180247 号

学海导航·高中新课标总复习(第2轮)

语文·学生用书

丛书主编 李瑞坤

责任编辑 孙光辉

装帧设计 张韵红

责任校对 吴肩平

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

网 址 cnuph.com.cn

E-mail master@cnuph.com.cn

湘潭市风帆印务有限公司印刷

全国新华书店发行

版 次 2008 年 11 月第 1 版

印 次 2008 年 11 月第 1 次印刷

开 本 850×1168 毫米 1/16

印 张 12

字 数 346 千

定 价 25.00 元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换



XUEHAIDAOHANG



前言

PREFACE

为了适应新课标自主命题的新形势,为给 2009 届广东考生提供一套既切合实际又实用高效的复习资料,我们组织广东省部分重点中学的具有多年高考备考指导经验的高级教师编写了这本《学海导航·高中新课标总复习(第 2 轮)·语文》。

依据知识重点来进行第二轮复习,是很有必要也是极其重要的。富有备考指导经验的老师都知道,广东省的二轮复习时间较短,要以知识梳理与能力提高为主,重规律、讲方法、查弱项、补缺漏,需对即将到来的高考有很强的针对性和预测性。为此,我们依据《考试大纲》,针对广东考生二轮复习的需要及备考的实际情况,对相关知识进行了梳理、归纳、整合。本书重在点出高考的规律,为考生指点迷津;明确解题思路及方法,为考生指明航向。

全书共六章 31 课时。第一章,语言文字运用;第二章,古代诗文阅读;第三章,现代文阅读;第四章,文学类文本阅读;第五章,实用类文本阅读;第六章,写作。另有配套的限时训练卷,为考生的查漏补缺及对相关知识的复习巩固提供强有力的保障;两套高考仿真模拟试题,让学生提前感受高考,做到胸有成竹。

本书书、卷互为补充,共同构成一个完整的复习体系,是一套实用、高效的二轮复习资料。

本书编写原则:

【**针对性原则**】针对广东高考实际,针对广东考生实际,针对广东高三二轮复习实际。

【**实用性原则**】遵循认知规律,栏目设计科学合理,力求实用、简明、清晰,条理性、逻辑性、可操作性强。

【**高效性原则**】知识讲解到位,规律点拨精当,方法切实可用,巩固训练典型,具体操作高效。

本书主要特色:精讲 → 精析 → 精练

力争在有限的复习时间内,让考生补全一轮复习的缺漏,构筑完整牢固的知识网络,掌握切实可行的解题方法,在 2009 年的高考中取得高分。

在编写过程中,本书借鉴并吸收了全国众多高考研究专家的最新成果,在此一并致谢。

为使本书成为一流的高考辅导用书,真正为 2009 届考生提供帮助,我们在编写时反复论证、仔细推敲,数易其稿,呕心沥血。但由于时间仓促,编者水平有限,不尽如人意之处,敬请广大师生提出宝贵意见与建议,以便修订。

“学海”茫茫,为我“导航”

茫茫“学海”,唯我“导航”

编者



XUEHAI DAOHANG

目录

CONTENTS

1 第一章 语言文字运用

第1课时 字 音1

第2课时 字 形3

第3课时 正确使用词语5

第4课时 辨析并修改病句8

第5课时 标点符号12

第6课时 扩展语句,压缩语段14

第7课时 选用、仿用、变换句式16

第8课时 语言表达准确、鲜明、生动、简明、连贯、得体17

第9课时 语言表达新题型20

26 第二章 古代诗文阅读

第10课时 了解常见文言实词、虚词在文中的意义和用法26

第11课时 理解与现代汉语不同的句式和用法30

第12课时 分析综合32

第13课时 理解并翻译文中的句子35

第14课时 鉴赏古代诗歌的形象、语言和表达技巧36

第15课时 评价古代诗歌的思想内容40

第16课时 默写常见的名句名篇41

43 第三章 现代文阅读(一般论述类文章)

第17课时 理解文中重要概念的含义43

第18课时 理解文中重要句子的含意44

第19课时 筛选并整合文中的信息46

第20课时 分析文章结构,把握文章思路47

第21课时 归纳内容要点,概括中心思想49

第22课时 分析概括作者在文中的观点态度51

53 第四章 文学类文本阅读

第23课时 分析综合53

第24课时 鉴赏评价56

第25课时 探 究59

62 第五章 实用类文本阅读

第26课时 分析综合62

第27课时 鉴赏评价65

第28课时 探 究67

69 第六章 写 作

第29课时 记叙类文章写作指导69

第30课时 抒情类文章写作指导75

第31课时 议论类文章写作指导78

附:

限时训练83

高考仿真模拟试题(一)155

高考仿真模拟试题(二)163

参考答案171



第一章

语言文字运用

第1课时 字 音



考点精解

《2008年普通高考新课程标准语文考试大纲》对字音的考查作了如下规定：“识记现代汉语普通话常用字的字音。”识记属于最基本的能力，能力层级为A。

语音一直处于语言知识考查的重要位置，这与“推广和普及现代汉语普通话”的国策是一致的。现代汉语常用字的范围即《课程标准》中规定的2500个常用字和1000个次常用字。不考查生僻字和古音异读字。语音题一般以客观题的形式出现，考查多音字、同音字、形近字、形声字的辨音，不考查直接为汉字注音。

《考试大纲》中的“常用”二字，表明特别强调考查实际生活中常用字的字音。中国汉字数量庞大，《现代汉语词典》收录了多达一万多个汉字，但我们日常用的只是其中的一小部分。所以，“常用”二字明确了字音题的备考方向：强调基础。



命题预测

广东是方言区，作为推广普通话的重点省份，在高考中考查语音尤显其必要性。

前几年广东卷的语音题重点考查了对同音字、形近词的辨析，2008年在考查形式上大有创新，每个题干的三组词分别为音近词、形近词、多音多义词，全方位地考查了考生对字音的掌握。尽管考查的综合度越来越高，但所有考查的字音都是常见常用但容易读错的字，较少从声调、平(翘)舌音、前(后)鼻音等方面来出题。预计2009年也不例外。所以同音字、多音字、形声字、形近字等内容仍是复习备考的重点。



复习指导

一、辨析词义

绝大多数多音字的不同读音是和不同的字义紧密联系

起来的，正所谓“音随义定”。例如：

禁 表示“承受、忍受”义，音 jīn，如：禁受、弱不禁风、情不自禁、忍俊不禁。表示“不准许”义，音 jìn，如：禁令、严禁、禁止、查禁。

累 表示“堆积、积聚”义，音 lěi，如：积累、危如累卵、日积月累。表示“辛苦”义，音 lèi，如：劳累、疲累、又苦又累。

这类多音字还有“喝、靡、纤、鲜、载、艾、角、强、臭”等，只要弄清楚它们在词语或句子中的意义，其读音也就容易辨别了。

二、明确词性

有不少多音字，因其在不同的语境中词性不同，从而导致了读音的不同。例如：

粘 作动词，音 zhān，如：粘帖、粘连。作形容词，音 nián，如：粘液、发粘、粘性。

缝 作动词，音 féng，如：缝补、缝纫、缝衣服。作名词，音 fèng，如：缝隙、墙缝、无缝钢管。

这类多音字还有“背、担、弹、畜、处、笼、宁、都、泊”等，只要弄清楚它们在具体的语境中的词性，就可以辨析其读音了。

三、区分场合

可以分为两类情况。

一类，是用于书面语还是用于口语。也就是说，有一部分多音字的不同读音，分别适用于不同的语体——在书面语中，即在复合词和成语中是一种读音；在口语中，当单音词用，又是一种读音。例如：

熟 在书面语中，音 shú，如：熟悉、熟练、熟能生巧、深思熟虑。在口语中，音 shóu，如：饭熟了、熟透了。

嚼 在书面语中，音 jué，如：咀嚼。在口语中，音 jiào，如：嚼舌、咬文嚼字、味同嚼蜡；音 jiào，如：倒嚼。

这类多音字还有“给、逮、差、露、色、剥、薄、血、削”等，只要搞清楚它们是用于书面语还是用于口语，即可知道它们的读音。

另一类，是用于普通名词还是用于专有名词。有部分多



音字,在普通名词中是一种读音,在专有名词(如姓氏、地名、国名等)中是另外一种读音。例如:

蠡 在普通名词中,音 lí,如:以蠡测海、管窥蠡测。在专有名词中,音 lǐ,如:蠡县(河北省一县名)、范蠡(春秋时一人名)。

燕 普通名词中,音 yàn,如:燕子、燕麦、燕雀。专有名词中,音 yān,如:燕国(周朝一国名)、燕青(《水浒》中一人名)。

这类多音字很多,还有“秘、员、任、华、翟、朴、仇”等,只要弄清楚它们用于普通名词还是用于专有名词,也就能辨析出其读音了。

四、记少去多

我们在整理多音字时,发现有的字有许多义项,如果光从词性或词义来死记硬背的话,很难操作,且识记效果并不一定好。这个时候就要用到“记少不记多”的方法了。也就是记住少数读音,甚至是个别特殊用法的读音,而不必去死记其通常读音或者其他义项的读音。例如:

扁:只在“扁舟”一词中音 piān,其他情况一律音 biǎn。

埋:只在“埋怨”一词中音 mán,其他情况一律音 mái。

车:只在作“象棋棋子的一种”时音 jū,其他情况音 chē。

这类多音字很多,只要弄清楚它们的少数读音就可以了。



例1 (2008·广东卷)下列词语中加点的字,每对的读音都不相同的一项是 ()

- A. 滋润/蕴含 瞻养/瞻仰 调试/调和
- B. 对峙/嗜好 竣工/英俊 强迫/倔强
- C. 造诣/逃逸 堤岸/提拔 抹黑/抹布
- D. 湖畔/装扮 枢气/枢纽 阻塞/边塞

解析 D。本题考查考生对现代汉语普通话字音的正确识记的能力,要求辨析所给的各组词语中加点字的读音都不相同的一组,能力层级为A。

A项,读音分别是 rùn/yùn, shàn/zhān, tiáo/tiáo; B项,

读音分别是 zhì/shì, jùn/jùn, qiáng/jiàng; C项,读音分别是 yì/yì, dī/tí, mǎ/mǎ; D项,读音分别是 pàn/bàn, àu/shù, sè/sài。

例2 (2008·山东卷)下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是 ()

- A. 仲裁(zhòng) 阿谀(ē)
- 入场券(quàn) 捕风捉影(pǔ)
- B. 袅娜(nuó) 勒紧(lēi)
- 嚼舌头(jué) 百孔千疮(chuāng)
- C. 精辟(pì) 魁壳(qiào)
- 横剖面(pōu) 一语中的(dì)
- D. 柏树(bǎi) 模具(mó)
- 配给制(jǐ) 否极泰来(pǐ)

解析 C。本题考查识记现代汉语普通话常用字的字音。注意常见多音字、形似字的读音,侧重两个方面:一是容易读错的字,包括形近而音不同的字和声旁已不代表读音的字;二是多音多义字,音随义移。对多音字的把握,掌握“音随意转”的原则。在把握不准的情况下,可多考虑从词语的具体意义以及词语的词性的角度入手来解决问题。要善用排除法和认定法。如果题干是“找出读音全都不相同的”,就应把有两项读音相同的选项去掉;如果题干是“与所给字的读音全部相同的”,则去掉一个不同的一项;如果题干是“读音全部正确的”,就去掉有一个错误的一项;如果题干是“读音有错误的”,就排除肯定无误的一项;如果按题目的要求直接可以认定的答案应该是最有把握的答案。A项,应该是“捕(bǔ)风捉影”,本字容易和“铺”“浦”等形近字混淆。B项,应该是“嚼(jiáo)舌头”,这个词在山东方言中常常误读。“嚼”是一个多音字,①用牙齿咬碎,读 jiáo,如“细嚼慢咽”“味同嚼蜡”;②用于某些复合词,读 jué,如“咀嚼”;③组词“倒嚼”,反刍,指牛等动物把粗粗咀嚼后咽下去的食物再返回到嘴里细细咀嚼,读 jiào。D项,应该是“模(mú)具”,“模”也是个多音字。读 mó,①法式,规范,标准;②仿效;③特指“模范”。读 mú,①用压制或浇注的方法使材料成为一定形状的工具;②模样。

例如“烦”和“繁”音同而又近,都有“多”的意思。但“烦”还有“苦闷、多面乱”的意思,所以有“烦闷”“烦恼”“烦躁”等,而“繁”有“繁忙”“繁华”“繁冗”“繁衍”等。这就是以义为纲,据义别形。

2. 较形记。汉字 85% 以上为形声字,形旁表示汉字的意义类别。比较形旁是复习字形又一重要方法,尤其对于形近字。例如:

惩前毖后——枪毙:“毖”从“必”,谨慎的意思;“毙”从“死”,与死亡有关。

大巧若拙——茁壮成长——咄咄逼人:“拙”从“手”,笨手笨脚的意思;“茁”从“艹”,与植物生长有关;“咄”从“口”,与言语有关。

不容置喙——如椽大笔:“喙”从“口”,与嘴有关;“椽”从“木”,与树木有联系。

注意 单纯词的形旁往往相同。如青荇、缥缈、伶仃、陷阱等。

3. 溯源记。有些词语有其形成的特定意义,他们往往有一个美丽的神话故事、寓言故事、历史故事等,只有追根溯源,方能准确“定形”。例如:

世外桃源——出自《桃花源记》,不宜写为“桃园”。

一枕黄粱——意义同“黄粱一梦”,说的是卢生一觉醒来,店主人的小米饭(与“米”有关)还没做好。

此外还有“再接再厉、破釜沉舟、名列前茅”等。

4. 结构记。词语,尤其是成语,位置相对应的字在词性上往往形成对应关系,在意义上往往形成对照或者对比关系。意义上的关系尤以并列关系为主。例如:

山清水秀(青)、青山绿水(清)——“山”与“水”同指自然景物,第一个成语中的“清”与“秀”同为形容词,表纯洁秀丽的意思;第二个成语中的“青”与“绿”同为形容词,都表色彩。

仗义执言(直)——“义”和“言”均为名词,“仗”和“执”都为动词。而“直”是形容词。

这类词还有:唉声叹气(哀)、文过饰非(闻)、珠联璧合(连)、总是生非(事)、名门望族(旺)、宁缺毋滥(乱)、卑躬屈膝(恭)、歪风邪气(斜)、轻歌曼舞(慢)等。

5. 趣味记。心理学认为,把枯燥的知识予以丰富的想象和联想,不仅能增加课堂的趣味性,也能增强学习者的记忆效果。字形记忆运用此研究成果,效果尤为明显。例如:

真知灼见(卓)——真金不怕火炼。(涉及“真”,“火”照应了“灼”)

入不敷出(付)——过日子不够支出的不是人。(“不是人”否定了单人旁的“付”)

铤而走险(挺)——不服管教,将戴镣铐。(“镣铐”与“铤”都是“金”字旁)

声名鹊起(雀)——喜鹊为人所喜爱,麻雀为人所厌恶。一个人声誉名气大是好事,值得赞扬,应该用一个表示美好情感的外物来修饰。

三、解题指导。

1. 以义为纲,据义别形。

形随义定,是汉字的基本特点,要辨析字形正误,一切当从字的意义来考虑。

据义别形的技巧:

①字形结构分析法。汉字当中,有若干是形声字,会意字、指事字等,它们的表意性很强。剖析字形特点,或者说是剖析汉字的造字方法,推知汉字的意义,从而为我们辨析别字提供了有利的条件。如高考曾考查过“贪赃枉法”“脱颖而出”等成语。在试题上,“赃”和“颖”分别写成了“脏”和“颖”。分析一下它们的结构,就不难看出后者是别字。脏,从“月”(肉),指身体内部器官。赃,从“贝”,古代曾用贝壳作货币,所以,用“贝”作形旁的字,本义一般与财物有关。“贪赃枉法”的意思是贪污受贿,违反法纪,因此应写成“赃”。颖,从“禾”,指颖禾。颖,从“禾”,指不穗的芒尖。“脱颖而出”本指不穗的芒尖透过布囊显露出来,后比喻人的才华全部得到了显示,所以只能写成“颖”。

②词语结构分析法。现代汉语中有不少联合式的词语,对这类词,可根据前后位置的关系,推知相对应的字词的词义,从而帮助我们辨析字形。如“纷至沓(踏)来”,并列式短语,“至”与“来”相对,同义;那么,与“纷”相对的怎么会是“踏”呢?又如“惹是(事)生非”等。

2. 多用排除法。

3. 不能望文生义。

如“礼尚(上)往来”“首(手)屈一指”“一筹(愁)莫展”“弱不禁(经)风”。又如“歪风邪(斜)气”“直截(接)了当”“英雄辈(倍)出”“墨守成(陈)规”。



经典回眸

例 1 (2008·山东卷)下列词语中没有错别字的一组是

()

- A. 驰骋 原生态 疾风劲草 吉人自有天象
- B. 诀别 声讯台 震耳欲聋 真金不怕火炼
- C. 伺候 顶梁柱 目不暇接 明人不说暗话
- D. 受理 高架桥 粗制烂造 在其位谋其政

解析 B。本题考查考生对现代汉语字形正确识记的能力,能力层级为 A。

A.“吉人自有天相”意思是说幸运的人常常有上天帮助;“相”,扶持,帮助。C.“伺候”中的“候”是指气候,天气冷暖;问这些表示对人的关心,不是问官位。D.“粗制滥造”是指写文章或做东西马虎草率,只求数量,不顾质量。“滥”,过多,不加节制,不是“胡乱的制造”的意思。

例 2 (2008·浙江卷)下列各句中,没有错别字的一项是

()

- A. 书刊要装帧,门面要装潢,居室要装修,营造一个舒

适温馨而又口味高雅的家可以说是工薪阶层中许多人的梦想。

B. 舞台上, 弟弟的朗诵声情并茂, 姐姐的伴奏锦上添花; 母亲心中的那丝担忧很快便烟消云散了。

C. 2008年1月以来, 中国居民物价指数CPI出现了明显的涨幅, 不少低收入家庭倍感通货膨胀的压力。

D. 在骄阳的曝晒下, 牵牛花褪旗息鼓, 美人蕉慵倦无力, 矜持的牡丹也耷拉下了高贵的头颅, 失去了先前的神采。

解析 A. 本题考查辨析现代汉语中的常用字和次常

用字, 不常用的生僻字不在考查范围内。

浙江的题型值得我们重点关注, 采用的语料是句子而不是单个的词语。这道题, 看起来每项都有近50个信息符号, 但实际上辨识点每项只有那么一两个, 可以快速扫描, 顺手标识辨识点, 在无把握的情况下, 可以通过比较、排除等方法得出答案。B项, “朗颂”的“颂”应为“诵”; C项, “膨胀”的“涨”应为“胀”; D项, “褪旗息鼓”的“褪”应为“偃”。所有选项中都没有考查生僻字。

第3课时 正确使用词语



考点精解

《2008年普通高考新课标语文考试大纲》要求考生能够“正确使用词语(包括熟语)”。词语使用主要包括实词、虚词和熟语, 而熟语包括成语、谚语、格言、歇后语等。它是语文知识和能力的运用, 属于以识记、理解和分析综合为基础, 在表达方面有所发展的能力层级。

“正确使用词语”, 本考点考查的内容包括两个层面: 一是正确理解词语, 二是正确使用词语, 即理解词语在具体语境中的意义, 根据语境正确使用词语(包括使用得好不好)。“词语”类型: 双音实词(以双音节为主的近义词、易混词)、虚词、熟语(成语、俗语、歇后语)。



命题预测

一、实词高考命题规律、方向和趋势

1. 正确使用实词, 从近年高考的情况来看, 主要是考查近义词, 因此要学会辨析近义词的细微差别。考查的方式包括两种: 一是使用正确与否, 一是正确选用。近年来以后者为主要考查方式。

2. 正确使用实词, 是指能正确理解词语在具体语境中的意义, 根据语境正确使用词语。要求考生理解词语语义, 准确、恰当地运用词语。

3. 所选词语, 多为生活中常见, 但又易忽视的词语。考查都给定语境, 语言材料均源于现实生活, 甚至有的是选自时文中的语句, 考查的是理解基础上的运用。

二、虚词高考命题规律、方向和趋势

1. 注意常用虚词的考查, 掌握虚词的特定意义和固定用法, 注重近义词的辨析是高考考查的重点。

2. 近年高考中以副词、介词、连词、助词为主, 每年又有所侧重, 考查重点稳中有变。

3. 各省市高考一般是将虚词与实词或病句联系起来考

查。虚词的考查, 题型上主要还是选择题, 偶尔也有主观题。

三、熟语(含成语)高考命题规律、方向和趋势

1. 从历年高考的情况来看, 试题中出现的成语除个别(如薪尽火传、不孚众望、等量齐观、胼手胝足、遇人不淑、白头如新、高山仰止、头角峥嵘等)较生僻外, 绝大部分是在报纸杂志上经常出现而且容易用错的成语。所以, 我们在进行成语复习时, 不能见难就钻, 应当注意那些常见而易错的成语, 这样才能取得比较好的复习效果。

2. 既要理解成语意义, 更要注意语境(句子所形成的语言环境和内容)。否则, 即使知道成语的含义, 也会判断错误。

3. 总的来说, 除成语外的熟语考得极少, 而且那些熟语在日常生活都应都是常听常说的, 一般都知道意义。所以熟语考查的重点仍在成语。

4. 以前考过的, 今后的高考题仍然可以考, 其他省市往年考过的, 第二年在另一个省市的试题中仍可能出现, 所以高考题中出现过的熟语仍是重要的积累内容。

5. 熟语试题整体难度较低, 容易得分, 所以这个考点应从容对待, 扎实复习。

6. 掌握高考熟语试题错误用法的规律对答题大有帮助。

7. 复习时要特别留心有多个意义的成语, 不要因熟知一种含义而忽略其他含义导致判断失误。

8. 通过与“字形”相结合去积累。



复习指津

一、解答实词题的一般规律

实词的正确使用, 要以把握静态词义为基础, 以理解具体语境为依据, 以找到准确动态语义为归宿。具体地说, 要想判断一个词在句中使用得是否正确、得体, 第一步是先确定文中使用的是该词静态意义中的哪类含义, 以缩小考虑的范围; 第二步是审视语境, 确定该词动态语义的指向; 第三步是深入分析语境, 确定该词在文中的特定含义; 第四步是联

系修辞,判断其有无言外之意;最后确定该词使用得是否准确或确定应该填入的词语。具体做到以下几点:

1. 把握语境含义。
2. 抓住相异语素,分析其意义差异,选出其符合语境的那个义项。注意辨别同义词或近义词在意义、色彩、运用这几方面的细微差别。
3. 联系日常习惯用语,推断词语的意义及用法,再判断该选哪个词。有些近义词没有相同或相异的语素,无法通过语素比较进行鉴别。且词语本身的意义、功用又辨析不清,那就须把所辨析的词语放入日常习惯用语中,由此而区分出其异同。

二、解答虚词题的一般规律

1. 凭借正确的语感。
2. 对造句功能相同或相近的虚词,适当做一些比较。
3. 在一段话中,做到正确使用虚词,还要瞻前顾后,考虑表达内容的需要。
4. 综合运用多种方法进行分析,如:
 - ①语境分析法(词义、句意等);
 - ②语法分析法(词性、句子结构、复句关系、搭配关系等);
 - ③表意分析法(歧义、是否完整、是否准确、是否矛盾等);
 - ④位置分析法(位置是否恰当、是否颠倒等);
 - ⑤余漏分析法(是否赘余、滥用、遗漏等)。

三、解答成语题的一般规律

(一)成语辨析题的“机关”设计

1. 故意曲解,诱你望文生义,肤浅理解成语。

成语的意义具有固定性和整体性,望文生义是理解成语的第一大忌讳,因而成为命题者首选的“机关”设计方式,命题者设题时常常利用我们不理解成语的意义的缺陷,在设题时望文生义,故意曲解词义。

如:在伊拉克战争期间,一些女记者直接到前线采访,其冒险程度无异于火中取栗。

提示“火中取栗”比喻受人利用,冒了风险,吃了苦头,却没有捞到好处。此处误认为是进入危险境地。

2. 多重含义,诱你一叶障目,狭隘理解成语。

有些成语具有双重含义,许多考生只知其一,不知其二,常常作出错误的判断,命题者也在这里巧设机关。

如:我始终没来得及按照总编的要求修改这个剧本,几年来我一直耿耿于怀,深感有负他的嘱托。

提示“耿耿于怀”在许多地方指“记仇”,也形容“有心事”。用在此处是正确的。

3. 不明对象,诱你张冠李戴,在适用对象上设错。

有些成语有特定的使用对象,比如青梅竹马、两小无猜、比翼双飞、相敬如宾只能用于男女或是夫妻之间,一挥而就、倚马可待、洛阳纸贵、江郎才尽等只能用于写文章或是文学

艺术之中。

如:翘首西望,海面托着的就是披着银发的苍山。苍山如屏,洱海如镜,真是巧夺天工。

提示“巧夺天工”指精巧的人工胜过天然,形容技巧极其精湛。故用在此处不恰当。

1. 诱你见同忘异,在共同语素上设错。

有些成语存在有一个或多个共同语素,它们的意思可能有相同的部分,但是,仔细辨析,又同中有异。如“本末倒置”与“舍本逐末”,前者是比喻颠倒了事物的主次轻重,后者是舍去事物的根本而去追求细枝末节;“不足为凭”与“不足为训”,前者指不能作为凭证、根据,后者指不值得作为遵循或仿效的法则。因为有相同的语素,容易使我们见同而忘异,而机关多半就设在这里。

如:进入高三以来,一向成绩平平的陈刚一直特别刻苦,进步很大,真叫人不得不另眼相看。

提示“另眼相看”是指对某人用不同于一般的眼光看待,有优待或歧视意。应改为“刮目相看”。

5. 诱你褒贬不分,在混淆情感上设错。

成语的感情色彩可谓褒贬分明,如“无微不至”与“无所不至”,仅一字之差,感情色彩却截然不同。因此,我们在使用成语时,要注意目的、场合、对象的不同,表示赞扬、夸奖的使用褒义成语,表示贬斥、批评的使用贬义成语。否则,成语就使用得不恰当了。

如:齐白石画展在美术馆开幕了,国画研究院的画家竞相观摩,艺术爱好者也趋之若鹜。

提示本句旨在突出“画家”,尤其是“艺术爱好者”观摩“齐白石画展”的热情,而句中却用“趋之若鹜”(像鸭子一样成群跑过去。比喻很多人争着赶去)这个含贬义的成语来表示,运用不恰当是不言而喻的,可改为“纷至沓来”。

6. 诱你不知深浅,在大小、轻重不分上设题。

如:考前每个考生都应充分做好复习准备,否则,上了考场万一有个三长两短,就会影响正常水平发挥。

提示“三长两短”指意外的灾祸或事故。也特指死亡,程度很重,不适用此句。

7. 诱你叠床架屋,在语义重复上设关。

这种类型主要表现在句子中已含有该成语的部分意思的词语,而命题者却还运用包含这个意思的成语,从而造成整个句子叠床架屋的毛病,如不加细辨,就会发生误判。

如:祸及八年的“安史之乱”使人民生灵涂炭。

提示“生灵涂炭”形容政治混乱时期,人民处在极端困苦的环境中,“生灵”即百姓,与句中的“人民”重复。

8. 诱你不分范围,在不合语境上设错。

具体的语境往往有区别语义的功能,我们在学习的过程中不能忽视语境,否则就会用词不当。成语有一定的使用范围,有些成语的误用正是由于分不清其范围的大小。而命题者设置干扰项时常常故意忽视语境,不分范围,造成错误判

断。有些成语在运用中,它自身的意义与句子其他部分表达的语意不是一回事,或风马牛不相及,或前后矛盾,考生在做题时,应特别注意。

如:我本来就对那里的情况不熟悉,你却硬派我去,这不是差强人意吗?

提示 从句子的语意趋势来看,要表达的是“你这样做是强迫我”的意思,但用上成语“差强人意”,却成了“这勉强让我满意”的意思,前后矛盾。

(二)解题方法

由以上分析可知,我们解答成语题的一般方法是:

1. 准确把握成语的意思。成语的意思是决定它是否符合语境的先决条件,如果意思不明了,使用起来就难免产生错误。

2. 弄清成语的褒贬。感情色彩是成语的属性之一,其与语境相协调,会使句子表意更加生动、完备,否则,会表意不清,甚至闹出笑话。

3. 把握成语的多重含义。有些成语不但有本义,还有后起义,因此具有多个义项,要注意其不同语境中的义项的使用。

4. 区分意义相近的成语。成语中有很多意义相近、侧重点不同、适用场合也不同的成语,应注意区分。



经典回眸

例1 (2008·广东卷)下面语段中划线的成语,使用恰当的一项是 ()

公共汽车正在行驶中,前面一骑摩托车的男子突然变向横穿马路,眼看两车就要相撞。在这千钧一发之际,只听“嘎——”的一声,公共汽车司机紧急刹车,避免了一场车祸的发生。车上乘客目睹了这扣人心弦的一幕,议论纷纷,怨声载道。那翻倒在地、骑摩托车的男子迅速爬起来,一阵东张西望之后,未见交警身影,继而义无反顾,翻身上车,扬长而去。司机不禁怒形于色,大声斥责那违反交通规则的男子。

- A. 扣人心弦 B. 怨声载道
C. 义无反顾 D. 怒形于色

解析 D。本题考查考生正确使用成语的能力,能力层级为E。广东省2008年高考试题在成语使用这个考点上,

一反沿用已久的从四个句子中选择一个使用正确或错误的成语的考查方式,而是将几个成语融入一个语段,从语段的语境中选择使用恰当的成语的考查方式,令人耳目一新。

A. 扣人心弦:形容诗文、表演等有感染力,使人心情激动。B. 怨声载道:怨恨的声音充满道路。形容群众普遍不满。C. 义无反顾:在道义上只有勇往直前,绝对不能退缩回头。D. 怒形于色:内心的愤怒在脸上显露出来。从语境看,只有D项符合题意。

例2 (2008·浙江卷)下列各句中,加点词语能被括号中的词语替换且不改变句意的一项是 ()

A. 中国高等教育用不到十年的时间实现了从精英教育到大众教育的跨越,但发展过程中,难免会泥沙俱下,出现各种各样的问题。(鱼龙混杂)

B. 她不属于学院派,自然少受那些清规戒律的约束,其创作往往天马行空,充满神奇瑰丽的想象。(金科玉律)

C. 最近,浙江手机上网资费全面下调,广大用户对此额手称庆。专家预测,未来通过手机收看体育赛事或许会成为一种潮流。(弹冠相庆)

D. NBA季后赛中,由于缺少了主力姚明,火箭队内线空虚,在防守上往往顾此失彼,实力明显削弱。(捉襟见肘)

解析 D。本题考查考生结合语境准确运用词语(实词、虚词、熟语)的能力,能力层级为E。采用的是能否互相替换的方式。A. 泥沙俱下:泥土和沙子一起随水流下来,比喻人或事物不论好坏都一齐显现出来;鱼龙混杂:鱼和龙混合掺杂在一起,比喻坏人和好人或凡人与圣人混成一起,好坏难分。B. 清规戒律:清规,指佛教为僧尼规定的必须遵守的规则;戒律,指教徒必须遵守的生活准则。泛指规章制度,多指束缚人的死板的规章制度。金科玉律:比喻不能变更的信条或法律条文。C. 额手称庆:把手举到额头上,称说庆幸得很。形容人们在忧困中获得喜讯时高兴和喜悦的神态。弹冠相庆:指即将做官而相互庆贺。弹冠,指掸去帽子上的尘土,将要入仕做官。庆,指贺喜。多用于贬义。D. 顾此失彼:顾了这个,顾不了那个,形容头绪太多,不能兼顾。与“捉襟见肘”意思颇为相近。捉襟见肘:拉一下衣襟就露出胳膊肘。①形容衣服破烂;②比喻困难重重,应付不过来。纵观这四个选项,只有D项中的“顾此失彼”能被括号中的“捉襟见肘”替换且不改变句意。

第4课时 辨析并修改病句



考点精解

能“辨析并修改病句”是《考试大纲》规定的基本能力,是语言应用表达能力强的一种表现,主要考查学生的语感能力和语言运用能力。近年来,“辨析并修改病句”的考查,重视率为100%。

考查的病句类型分为结构性病句和语义性病句,其中“结构性病句”分为语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱四种;“语义性病句”分为表意不明、不合逻辑两种。

从近年的高考试卷中可以看出本考点命题的主要方式有两种:

- (1)判断句子是否有语病;
- (2)修改病句。



命题预测

根据近年特别是2008年的高考实践,预测2009年广东省病句题的命题趋势大致如下:

1. 题型

四选一的单项选择题仍将是2009年高考的主流题型,综合改错题的题型可能会出现。

2. 题干设计

题干设计倾向于选出“没有语病的一项”(2008年高考仅湖南卷为选出“有语病的一项”),错项设计倾向于分类考查,几个选项各有侧重。

3. 热点

根据历年来的全国试卷和2008年16套试卷(福建、上海不设此题)的考查实际,搭配不当、成分残缺或赘余、语序不当、不合逻辑等四种类型出现率最高,尤以“成分残缺或赘余”居首。考虑到《考试大纲》所规定的六种病句类型在媒体和生活中出现的频率和辨析的难度,这几个热点在2009年高考中不会有大的调整。

若考综合改错题,考查的病句类型会稍有扩展,除考语法、语意外,还会综合考查标点和词语等知识,或结合着语言简明、连贯、得体等一起考查。比起选择题,修改病句题综合性强,难度较大,如果2009年广东卷考查该知识点,可能会给出6分的高分值。



复习指津

综观历年的高考病句辨析试题,其所选的病句错误类型

都是十分“典范”的,虽然通过各种措施增加迷惑性,但总体来说,其“病征”仍十分突出。因此,在辨析过程中,注意审读句中易致病部位——关键词(或短语),了解出题人常设的陷阱,就可快速准确地找出语病的症结,做出正确的选择或修改。

一、出现并列成分,应检查是否患有并列不当、搭配不当、语序不当、语意不明等语病。

并列短语使句子结构复杂化,因而容易导致语病。句中出現“和”“与”“及”“以及”和“、”等表并列关系的要素时要注意并列是否合理(注意交叉、属种关系),语序是否合理,前后搭配是否恰当,是否会因“和”造成歧义。

1. 名词并列要看其所表达的概念能否并列。

当几个概念并列在一起时,应分析各自的外延大小与联系。如果构成属种关系、交叉关系,那么这几个表述就是错误的。例如:

(1)一些房产中介表示了同样的担心,他们认为购房者一定要考虑房屋的地理位置和房源条件,不可盲目跟风。(2008·天津卷)

(2)社区服务中心为孩子们准备了跳绳、羽毛球、拼图、卡拉OK等19项体育活动,并将20万元活动经费发放到各社区。(2008·湖北卷)

(3)中华人民共和国公民在年老、疾病或者丧失劳动能力的情况下,有从国家和社会获得物质帮助的权利。(2008·江西卷)

提示 例(1)中,概念不清,“地理位置”和“房源条件”不能并列,“地理位置”属于“房源条件”。例(2)中,概念不清,“拼图、卡拉OK”不属于体育活动。例(3)中,“年老、疾病或者丧失劳动能力”并列不当,这三个概念的范围有交叉。

2. 看并列短语各项是否与前后成分搭配得当。

有的句子主谓宾是并列结构,这时应采用一一对应的方法辨析,以防出现主谓搭配不当和动宾搭配不当的毛病。例如:

(4)荞麦具有降低毛细血管脆性、改善微循环、增加免疫力的作用,可用于高血压、高血脂、冠心病、中风发作等疾病的辅助治疗。(2008·全国卷I)

(5)采取各种办法,大力提高和培养工人的现代技术水平,是加快制造业发展的一件迫在眉睫的大事。(2006·江西卷)

提示 例(4)中,动宾搭配不当,“增加”与“免疫力”搭配不当,应为“提高免疫力”。另外“中风发作”不属于“疾病”,应删掉“发作”。例(5)中,“培养”与“水平”搭配不当。

有的句子定语或状语是并列成分,这时往往出现与中心

词搭配不当的毛病。例如:

(6)来这里聚会的无论老少,都被他清晰的思路、开朗的性格、乐观的情绪及坚定的信心深深地感染了。(2006·全国卷Ⅱ)

提示 例(6)中,“坚定的”与“信心”搭配不当,应将“信心”改为“信念”,且“清晰的思路”不能“感染”。

有的句子中会有多个并列短语,稍不注意,这些短语前后可能会出现不照应。例如:

(7)学习方法可能因人而异,但勤奋、努力等良好的学习态度和合理的时间安排却是每个想取得成功的学生所必须具备的。(2008·四川卷)

(8)对调整工资、发放奖金、提高职工的福利待遇等问题,文章从理论上和政策上作了详细的规定和深刻的说明,具有很强的指导意义和可操作性。(2006·湖北卷)

提示 例(7)中,并列不当,“学习态度”和“时间安排”不可并列,应将“合理的时间安排”改为“合理安排时间的能力”。例(8)中,应将“理论上”和“政策上”调换,或将“详细的规定”和“深刻的说明”调换,使“从理论上”和“深刻的说明”照应,“从政策上”和“详细的规定”照应。

3. 看语序是否错位。

并列成分意义上往往包含着内在的有机联系,有先后、主次、深浅、远近之分,这些联系和差别相应地直接反映在排列顺序上,成为规律性的约束。若随意改动,便会产生排序不当的语病,尤其是动词并列要遵循动作行为发生的先后顺序。例如:

(9)这项基金,是对公益林管理者发生的管理、抚育、保护和营造等支出给予一定补助的专项资金。(2006·安徽卷)

提示 例(9)中,应改为“……公益林管理者所发生的管理、抚育、管理和保护等支出……”。

4. 看并列短语是否造成歧义。

并列的多个人或物同时出现,可能导致涉及的对象不明确,使句子有多种理解,产生歧义。例如:

(10)他背着总经理和副总经理偷偷地把这笔钱分别存入了两家银行。

提示 例(10)中,“和”有介词和连词的性质,造成语意不明。

二、出现两面词,应检查是否患有前后失应(搭配不当)等语病。

两面词指的是句子中出现的诸如“能否”“是否”“成败”“好坏”“优劣”“高低”之类的肯定与否定、正面与反面相叠的词语。在两面词上易出现的病点主要是两面对一面或一面对两面的不照应。例如:

(1)教育在综合国力的形成中处于基础地位,国力的强弱越来越更多地取决于劳动者素质的提高,取决于各类人才培养的质量与数量。(2008·四川卷)

(2)在交融与冲突并存的文化环境中,能否用东方雕塑语言来表达这个精神,恰恰是中国当代雕塑所欠缺的。(2008·浙江卷)

提示 提示 提示关系的句子,要分析前后是否统一。前面“能否”两面提,后面却以“能”或“否”单面承;前面是“能”或“否”一面提,后面却以“能否”两面承,都是不统一的。例(1)犯了两面对一面的毛病,“劳动者素质的提高”会使得国力变强。例(2)同样犯了两面对一面的毛病,据题意,“欠缺的”应是“用东方雕塑语言来表达这个精神”,所以应去掉“能否”。

需要注意的是,有些句子“症状”明显,但并没有语病。因为有的词语本身隐含两面。例如:

(3)储蓄所吸收储蓄额的高低对国家流动资金的增长有重要作用。

提示 例(3)本身就隐含了两个面,句子的表述是正确的。

三、出现了否定词,应检查是否患多重否定不当、正反颠倒等语病。

在否定词方面易出现的病点主要是多重否定造成表意相反、否定词和反问句连用造成表意相反、否定词和带有否定意义的动词连用造成表意相反、否定词位置不当等。对此,可从句末的否定词依次往前推断,一看否定词的个数;二看有无暗否定词;三看句子的语气(是不是反问),看推断结果与语句表意是否相符。例如:

(1)在激烈的市场竞争中,我们所缺乏的,一是勇气不足,二是谋略不当。(2005·天津卷)

(2)艾滋病有性传播、血液传播、母婴传播等三大传播途径,我们需要采取紧急行动制止它的传播,否则不采取紧急行动,将会迅速蔓延,给人类健康带来巨大的威胁。(2006·湖北卷)

提示 例(1)中,“缺乏”和“不”的使用,使语气和原义相反,应改为“一是勇气,二是谋略”。例(2)中,“否则”意为“如果不是这样”,与“不采取紧急行动”语意重复,应删去其中一个。

需要注意的是:

①反问句相当于一重否定,尤其是否定词用在反问句中。

②含有否定意味的词,如:“避免”“防止”“忌”“缺乏”“杜绝”“忘”等,在辨析中易被忽略。

③否定词与“无时无刻”(一重否定,“没有一时一刻”)并用时易弄错,“无时无刻不”是“时时刻刻都”的意思。

④“否则”意为“如果不是这样”,多用在假设复句中后一分句的开头,引出以否定前一分句内容为条件而虚拟的结果,后面不能跟“如果不这样”的句子,不然就犯了重复的毛病。

四、出现介词,应检查是否患有成分残缺、搭配不当、结构混乱、主客体颠倒等语病。

常出现的介词有“由于”“通过”“经过”“为了”“在”“根据”“关于”“对于”“鉴于”等。在介词上易出现的病点主要是缺少主语、主客颠倒、搭配不当、结构混乱、漏用滥用、形成歧义。

1. 以介词开头的句子,要检查句子是否缺主语。

介宾短语在句首,第二分句开头为动词,往往由于介词滥用,造成主语残缺。例如:

(1)由于计算机应用技术的提高和普及,为各级各类学校开展多媒体教学工作提供了良好的条件。(2006·江西卷)

提示 例(1),缺少主语,可删去“由于”。

2. 错用介词。

介词的误用,造成语意不通。例如:

(2)随着通讯日渐发达,手机几乎成为大家不可缺少的必需品,但使用量增加之后,关于手机质量的投诉也越来越多。

提示 例(2),“关于”用词不当,可改为“对于手机质量的投诉……”或“关于手机质量方面的投诉……”。

3. 主客体颠倒。

句子中有“与”“和”“对”“对于”“关于”等词时,要考虑主客位置是否倒置。例如:

(3)鸦片战争以来的中国近代史,对于大多数中学生是比较熟悉的,重大的历史事件都能说得一清二楚。

提示 例(3),“中国近代史”是客体,“人”是主体,应当是“人对近代史熟悉”,而不是“近代史对人熟悉”,主客颠倒。删去“对于”,让“大多数中学生”作主语。

4. 介词缺宾语。例如:

(4)那些在各条战线上以积极进取,不折不挠对待生活和工作的人,才是我们尊敬和学习的对象。(2006·安徽卷)

提示 例(4),成分残缺。“以”是介词,必须带上名词性的宾语,正确的说法应是“那些在各条战线上以积极进取、不折不挠的精神对待生活……”。

5. 漏用介词。

发现了一个介宾短语,看句中是否还隐含着另一个介宾短语并漏掉了介词。因为两个相同或相近的介词连用时,命题者往往故意漏掉一个。例如:

(5)各级财政部门要提高科学管理水平,特别是对农村基础设施建设经费的管理上,要做到心中有数,全盘考虑,周密安排。(2006·广东卷)

(6)我国的文化遗产是我们民族悠久历史的证明,是我们与祖先沟通的重要渠道,也是我们走向未来的坚实根基,我们应当永远保持对古代文明成果的尊重和珍惜,以及祖先的缅怀和感恩。(2008·湖南卷)

提示 例(5),缺少介词,可在“对农村基础设施建设经费”前补上介词“在”。例(6),介词残缺,在“祖先的缅怀和感恩”前面加“对”。

6. 表意不明,造成歧义。

句中有介词“对”,要考虑是否限定不清,造成表意不明。例如:

(7)警方对报案人称围观者坐视不管表示愤慨。

提示 例(7),介词“对”限定不清,造成表意不明,有了歧义。警方“愤慨”的对象是“报案者”,还是“围观者”?可改为:报案人称围观者坐视不管,警方对围观者的行为表示愤慨。

五、出现数量词短语,应检查是否患数量增减表示不当、前后矛盾、搭配不当或语序失当或歧义等语病。

如果一个句子中有数量词,先看其本身表达是否正确,再参照其前后(紧邻)的内容,看搭配是否相符或者表述是否明确。

一看:数词前后是否重复。

注意点:大约、上下、左右、平均、以上、至少等。例如:

(1)消费者一旦被认定受到经营者的精神损害,经营者将支付至少五万元以上的精神赔偿。

提示 例(1),“至少”和“以上”矛盾,只能保留一个。

二看:数词前后是否矛盾。

数量短语在计量表述上应注意:增加(减少)了,增加(减少)到,前者接净数,后者要包括底数。表数量减少(缩短、降低、便宜)时不能用倍数。平均数是确数,不是约数。例如:

(2)工厂实行了生产责任制以后,效率有了显著的提高,每月废品由原先一千只下降到一百只,废品率下降了九倍。(2006·广东卷)

(3)第二航站楼交付使用后,设备可达到国际领先水平,旅客过安检通道的时间,将从目前的10分钟缩短至1分钟,缩短了10倍。(2008·湖北卷)

提示 例(2),数目的减少只能说减少或降低百分之几,而不能说减少或降低几倍,应将“九倍”改为“90%”。例(3),“缩短了10倍”错,使用“降低”“减少”“缩小”等词语时不能用倍数。

三看:句子出现数词和集合概念的名词时,考虑是否搭配。例如:

(4)中国皮影戏的艺术魅力曾经倾倒和征服了无数热爱它的人们,它的传播对中国近代电影艺术也有着不可忽视的启示作用。(2008·辽宁卷)

提示 例(4),修饰语与中心语搭配不当,“人们”是集体名词,不能用“无数”来修饰,可将“人们”改为“人”。

四看:句子中数量词或数量词加名词与“的”“和”“或”连用时,考虑是否有歧义。例如:

(5)数百位死难者的亲属出席了隆重的葬礼。

提示 例(5),“数百位”是修饰“死难者”还是“亲属”,不明确。

五看:数量词作定语,考虑语序是否合理。例如:

(6)他每天骑着摩托车,从城东到城西,从城南到城北,

把180多家医院、照相馆、出版社等单位的废定影液一点一滴地收集起来。(2005·广东卷)

提示 例(6),句中定语“180多家”的位置不当,应放“单位”前面。

六、出现代词,应检查是否患指代不明、造成歧义或重复等语病。

代词有人称代词(“他”“她”“自己”)和指示代词(“这”“其”“此”),用来指代句中内容,要考虑是否指代不明。前面罗列几个方面,后面代词指代不明的情况要格外注意。例如:

(1)美国政府表示仍然支持强势美元,但这到底只是嘴上说说还是要采取果断措施,经济学家对此的看法是否定的。

(2)由于这次交通事故,淮海路宛平路地段的交通为此封闭了近三个小时。

提示 例(1),有歧义,“经济学家对此的看法是否定的”,“此”是指“只是嘴上说说”还是指“要采取果断措施”,句意不明。例(2),句意重复,“为此”就是“由于这次交通事故”的意思。

七、出现判断动词,检查是否患搭配不当、结构杂糅、不合逻辑等语病。

当句子的谓语是“是”(也是、就是、总是)“成为”时,一要考虑主语和宾语意义上是否一致。遇到这种情况,只需用紧缩法找主干就可辨明正误。二要考虑是否句式杂糅,造成结构混乱。例如:

(1)幸福是一个人在一定的社会关系中,对生活产生的种种愉快、欣慰的感受,以及对人生意义的理解和评价。(2005·天津卷)

(2)为了露出琉璃瓦深蓝色的瓦体,去年盖的办公楼没有在屋檐外设墙体遮挡,这是成为楼顶覆冰融化时容易整体滑落砸到过路人的原因之一。(2008·海南宁夏卷)

提示 例(1),主语“幸福”和宾语“评价”搭配不当。删去“和评价”。例(2),句式杂糅,句式一“这是……原因之一”,句式二“这成为……原因之一”,选择其一表述即可。

八、出现赘余词,应检查是否患有重复等语病。

前面用了一个词语,后面又用了个与之相重复的词语,造成句子成分多余。例如:

(1)三年来的“旅游兴市”竟成为今天发展核电的障碍,这可能是地方政府当初始料未及的。(2008·江西卷)

(2)市政府决定配合奥运项目的实施,重点抓好地铁建设、危旧房改造、污水处理等工程工作,加快现代化大都市建设的进程。(2008·四川卷)

(3)奥运圣火登顶珠峰的瞬间,无论是参与登顶的勇士,还是全世界观看这一壮举的人们,无不毫无例外地感受到了心灵的震撼。(2008·浙江卷)

提示 例(1),成分赘余,“当初”与“始料”中的“始”语义

重复。例(2),成分赘余,“工程”与“工作”保留一个即可。例(3),成分赘余,“无不”和“毫无例外”语义重复,去掉“毫无例外”。

类似的错误用法还有“过早夭折”“过分溺爱”“卫冕桂冠”“令寒舍蓬荜生辉”等。

九、出现时态助词,应检查是否患有前后矛盾等语病。

“已经、立刻、正在、刚刚、将要”等副词常用在动词前表示动作发生的时间,“着、了、过”等助词常用在动词后表示动作的状态,混用这些副词、助词,就会造成语病。例如:

(1)由北京人民艺术剧院复排的大型历史话剧《蔡文姬》定于5月1日在首都剧场上演,日前正在紧张的排练之中。

(2)这样做,不仅有助于我国煤炭出口,同时也将对国内正在实施的煤炭走向市场的战略举措起到了极好的推动作用。

提示 例(1),“日前”意思是“前几天”,表示时间已经过去;而“正在……中”表示行为仍在进行中,“日前”与“正在”不能连用。例(2),“了”表已然语气,和表将然的“将”矛盾,不合逻辑,应去掉“了”字。



经典回眸

例1 (2008·广东卷)下列句子中,没有语病的一项是 ()

A. 对这部小说的人物塑造,作者没有很好地深入生活、体验生活,凭主观想象加了一些不恰当的情节,反而大大减弱了作品的感染力。

B. 缙纛是一种既古老又普遍的藏俗,有着固定的仪式:先把柏树枝和香草堆在山头或河岸的空地上,中间放上糌粑或五谷,然后洒上几滴水,点燃以祭祀神灵。

C. 我们平时所用的调味品醋,含有氨基酸、钙、磷、铁和维生素B等成分,被皮肤吸收后可以改善面部皮肤营养缺乏。

D. 高速磁悬浮列车没有轮子和传动机构,运行时与轨道不完全接触,列车的悬浮、驱动、导向和制动都靠的是利用电磁力来实现的。

解析 B。本题考查病句的辨析。A.“反而”使用不当,应去掉;C.“改善”缺宾语,可在“缺乏”后增加“的情况”;D.句式杂糅,“都靠的是利用电磁力来实现的”可改为“都是利用电磁力来实现的”或“都是靠电磁力来实现的”。

例2 (2008·山东卷)下列各句中,没有语病、句意明确的一句是 ()

A. 这幅图片再现了身穿节日盛装的姑娘们围绕在熊熊篝火旁一起歌舞狂欢,汗水浸湿了她们的衣衫。

B. 根据意大利法律规定,贝卢斯科尼在总理任期内不能担任俱乐部主席,否则他就有可能做有违公众利益的行

为。

C. 只有当劳动与兴趣、爱好乃至理想有机地结合在一起的时候,潜藏在每个人身上的想象力和创造力,才能够最大程度地发挥出来。

D. 我校这次为四川地震灾区募捐的活动,得到了许多学校老师和同学的积极响应,在不到一天的时间内就募集善款三万余元。

解析 C项,“再现”缺少了宾语“场景”。B项,后一分句有问题。表面上看是“做”和“行为”不搭配,实际上是句式的混乱杂糅,可以表述为:否则他的行为就可能违公众利益。或:否则他就有可能做出有违公众利益的事。D项,“许多学校老师和同学”有歧义。

例3 (2008·浙江卷)下列各句中,没有语病的一句是

()

A. 5月8日,俄罗斯国家杜马以压倒性票数批准新任总统梅德韦杰夫对俄前任总统普京的总理提名,梅德韦杰夫于当日签署了任命书。

B. 这种无纺布环保袋经过工艺处理后,具备了防水、易清洗、容量大、满足消费者对环保袋的客观需求的优势。

C. 在交融与冲突并存的文化环境中,能否用东方雕塑语言来表达这个精神,恰恰是中国当代雕塑所欠缺的。

D. 奥运圣火登顶珠峰的瞬间,无论是参与登顶的勇士,还是全世界观看这一壮举的人们,无不毫无例外地感受到了心灵的震撼。

解析 A项,句式杂糅,后一分句应改为“具备了防水、易清洗、容量大的优势,满足了消费者对环保袋的客观需求”;C项,两面对一面问题,据语境意义应当删除“能否”;D项,重复累赘,删除“毫无例外地”。

第5课时 标点符号



考点精解

《2008年普通高考新课程标准语文科考试大纲》规定:正确使用标点符号,能力层级为E。

标点符号在多年停考之后,2004年恢复出题。跟往年较多采用的只给一个句子,而把使用不同标点符号的情况列为选项的命题形式不同,2004年的标点符号题是分别把四个不同的句子作为选项,要求判断“标点符号使用正确的一句”,也有降低难度,要求选出“标点符号使用有误的一项”的。但近年来,标点符号的单独考查有逐渐淡化的趋势。



命题预测

标点符号是辅助文字记录语言的符号,是书面语的有机组成部分,用来表示停顿、语气以及词语的性质和作用。分标号(引号、括号、破折号、省略号、书名号、着重号、间隔号等)与点号(句号、问号、感叹号、逗号、顿号、分号、冒号)两种。

题型大致可以分为单项选择题和主观分析题两大类。单项选择题一般放在第Ⅰ卷,出现的频率较高;主观分析题含填空题、辨别题、改错题,多放在第Ⅱ卷中。

1. 命题特点:

(1)确切性。由于标点符号在实际运用中问题比较多,为免争议,高考试题中出现的标点符号用法都是比较明显的和没有什么争议的。目前尚未规范或者有争议的某些标点符号的用法,不会也不应该出现在考试题目中。即使句子中涉及这类问题,也不会影响到考生答题。

(2)实用性。命题材料都与现实生活结合起来,考查常见标点符号的使用,例如逗号、顿号、引号、分号、书名号、破折号、括号、句号、问号等。

(3)技巧性。技巧性一是指标点在一定语言环境里的变通用法(活用),二是指选取的材料内容由短而开始变长,内容的复杂性是技巧性的具体体现。

2. 命题重点:

从总体上看,标点符号的考查主要涉及以下几个方面:

第一,误用、滥用、重复使用标点符号。

第二,混淆标点符号的功用。

第三,层次不清、位置不当。

测试点则包括点号与引号、逗号与分号、逗号与句号、引号与书名号、句内括号与句外括号的区别以及顿号、冒号、问号、破折号的应用等。

3. 命题趋势:

标点符号虽然属于小学和初中教学的内容,但由于标点符号的使用与所表达内容的复杂程度密切相关,即使是高中生,在这方面仍存在着不同的薄弱环节。2008年全国18套高考试题中仅有湖北、江西、山东、天津四个省份考查了标点符号。从考试走向来看,未来几年广东省考查标点的可能性较大,但从广东的试卷结构来看,以选择题的形式来考查的可能性较小,极有可能会放在综合改错题的题目中去考查,也可能会像2008年的天津卷试题一样,让考生直接在原文上加标点。



复习指导

标点符号使用题带有强烈的综合性和技巧性,它总是将