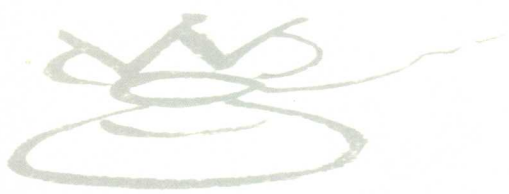


LIJIANG BAIZU NAXIZU LISHI WENHUA GAILUN



丽江白族纳西族 历史文化概论

杨文顺 木永跃 编著



 云南民族出版社

LIJANG BAIZU NAXIZU LISHI WENHUA GAILUN

丽江白族纳西族 历史文化概论

杨文顺 木永跃 编著



云南民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

丽江白族纳西族历史文化概论 / 杨文顺, 木永跃编著.
昆明: 云南民族出版社, 2008. 7

ISBN 978-7-5367-4104-1

I. 丽… II. ①杨…②木… III. ①白族—民族历史—丽江地区②纳西族—民族历史—丽江地区③白族—民族文化—丽江地区④纳西族—民族文化—丽江地区 IV. K285.2
K285.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 107934 号

责任编辑	奚寿鼎
封面设计	何志明
出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路 170 号云南民族大厦 邮编: 650032) http://www.ynbook.com ynbook@vip.163.com
印 制	云南民族印刷厂
开 本	889 mm × 1194 mm 1/32
印 张	7.5
字 数	200 千
版次印次	2008 年 7 月第 1 版第 1 次
定 价	26.00 元
书 号	ISBN 978-7-5367-4104-1/K · 1086

序

木 桢

地处滇、川、藏三省区交汇中心区的丽江，自古以来就是汉、纳西、藏、白等民族、经济社会交往的枢纽，是古代“南方丝绸之路”、“茶马古道”的必经之地，自然资源丰富，各民族和睦相处，多种文化交汇融合，历史积淀古朴深厚，是民族文化的富集地。

丽江聚居着纳西族、白族、藏族、普米族等 23 个民族，各民族在长期的社会历史发展过程中创造了光辉灿烂的民族文化。丽江的民族文化不仅具有显著的多样性特征，而且多样性的民族文化之间是和谐的，这种多样性和谐的文化现象，在当今和谐社会构建中发挥着重要的作用，是丽江和谐社会建设的重要基础，它对协调民族关系、促进民族团结，使各民族和睦相处、和衷共济、和谐发展，推动民族地区社会经济的协调发展，有着重要意义。

《丽江白族纳西族历史文化概论》分为上下两篇。上篇《丽江白族的历史与文化概论》以分布于丽江的白族作为研究对象，主要论述自唐代开始至清代丽江白族的形成与发展过程，并对丽江白族的生活文化、婚姻家庭和丧葬习俗、文学艺术、宗教信仰及其历史文化发展的特点等方面进行了论述，力求对丽江地区白族的源与流、发展演变及其历史文化发展的特点等作一探究。

下篇《纳西族政治文化研究》选取居住于丽江市古城区和玉龙县的纳西族政治文化作为研究对象，对我国当前少数民族政治生活和现象进行微观个案研究，对民族政治文化进行深度解读，对纳西族政

治文化的变迁、现状、特点和对当前政治生活的影响进行深入分析和阐述，并为纳西族地区的政治文明建设和丽江世界文化遗产的保护管理提供有益的分析路径，提供新的研究视角；同时，通过实证研究和比较研究的方法，对纳西族聚居地丽江古城的世界文化遗产保护模式进行解构，探讨了纳西族政治文化对世界文化遗产保护与管理的影响，对纳西族主导政治文化与世界文化遗产保护的价值理性重构作了初步探索和尝试性研究。

本书就是从以上两个方面来对丽江丰富的民族文化多样性进行解读的，这有利于扩大民族文化的向外传播交流，增进人们对丽江多元文化的了解和认识。应该指出，本书的作者，作为青年学者，自然有能力水平方面的局限，对于复杂的文化问题，相关的论述尚显稚嫩，提出的观点有待提升，但可贵处在于对多民族文化“和而不同”现象的思考和崭新的研究视角，这正是本书的价值所在。我相信，有了执着探索精神和孜孜不倦的努力，年轻人的成长进步，指日可待！

2008. 6. 12

目 录

序	木 桢 (1)
---------	---------

上 篇 丽江白族的历史与文化概论

前 言	(3)
-----------	-----

第一章 丽江白族的分布与生存环境	(5)
------------------------	-----

第一节 丽江白族的称谓及其分布	(5)
-----------------------	-----

一、丽江市的白族分布	(6)
------------------	-----

二、永胜县的白族分布	(8)
------------------	-----

三、宁蒗县的白族分布	(8)
------------------	-----

四、华坪县的白族分布	(9)
------------------	-----

第二节 丽江白族的生存环境	(10)
---------------------	------

一、自然环境	(10)
--------------	------

二、社会文化环境	(10)
----------------	------

第二章 丽江白族的源与流	(12)
--------------------	------

第一节 唐宋时期	(12)
----------------	------

第二节 元明清时期	(17)
-----------------	------

一、元 代	(17)
-------------	------

二、明 代	(18)
-------------	------

三、清 代	(26)
-------------	------

第三章 丽江白族的社会经济形态和发展状况	(42)
第四章 丽江白族的生活文化	(45)
第一节 服饰文化	(45)
第二节 饮食文化	(46)
第三节 建筑文化	(48)
第四节 生活礼仪及禁忌	(50)
一、日常生活中的礼仪及禁忌	(50)
二、生育中的礼仪及禁忌	(51)
第五节 时令与节日习俗	(53)
一、时 令	(53)
二、节日习俗	(53)
第五章 丽江白族的婚姻家庭和丧葬习俗	(57)
第一节 婚姻习俗	(57)
第二节 家庭伦理道德	(59)
第三节 丧葬习俗	(60)
第六章 丽江白族的文学艺术	(65)
第一节 语言文字	(65)
一、语 言	(65)
二、文 字	(66)
第二节 民间艺术	(67)
一、民 歌	(67)
二、白族吹吹腔	(69)
三、山 歌	(70)
四、音 乐	(71)
五、舞 蹈	(72)

第三节 故事、谚语、谜语、童谣	(76)
一、故 事	(76)
二、谚 语	(77)
三、谜 语	(77)
四、童 谣	(78)
第七章 丽江白族的多元宗教信仰	(79)
第一节 原始宗教信仰	(79)
一、自然崇拜	(79)
二、祖先崇拜	(80)
三、祭 天	(80)
第二节 本主信仰	(81)
第三节 佛 教	(82)
第四节 道 教	(82)
结 语 丽江白族历史文化发展的特点	(83)
一、文化呈现出多元性和包容性强	(84)
二、民族关系和睦	(88)
三、对丽江的文化产生了一定的影响	(91)
附录一/丽江市仁里行政村概况	(93)
附录二/丽江市新民村妇女情况	(107)

下 篇 纳西族政治文化研究

前 言	(119)
第一章 纳西族政治文化的含义	(122)
第一节 政治文化	(122)
一、政治文化的概念	(122)

二、政治文化与公民文化	(127)
三、政治过程中的政治文化	(131)
四、政治文化的发展方面	(139)
第二节 纳西族政治文化的含义和类型特征	(143)
一、纳西族政治文化的含义	(143)
二、纳西族政治文化的类型特征	(145)
第二章 纳西族政治文化的具体表征	(149)
一、纳西族的政治认同	(150)
二、纳西族的政治信任	(151)
三、纳西族的政权取向	(153)
四、纳西族政治生活规则	(156)
五、纳西族对输入和输出的取向	(159)
六、纳西族的政治能力	(161)
七、纳西族的政治效能感	(162)
第三章 纳西族政治文化的形成和维持因素	(164)
一、纳西族的生存环境	(164)
二、纳西族的社会经济结构和政治制度	(165)
三、纳西文化	(167)
四、纳西族的政治历史传统	(170)
五、纳西族的政治社会化	(172)
六、纳西族现实的政治过程	(175)
七、主导政治文化	(178)
第四章 纳西族政治文化对世界文化遗产管理的影响	(181)
第一节 纳西族政治文化对行政行为的影响	(182)
一、高度的政治认同衍生为行政意识的国家化取向	(183)

二、具有臣属敬畏的行政心理倾向	(183)
三、向公民文化靠拢的阶段性超脱冷漠的情感反应	(185)
四、以利益偏好为导向的行政道德取向	(186)
五、以民族精英为主导的民族化行政体系运行	(187)
第二节 丽江世界文化遗产的政府管理模式	(188)
一、丽江古城保护与管理的现实运行	(189)
二、古城保护与管理模式的政治文化核心价值	(194)
三、当前丽江古城管理存在的问题	(196)
第三节 世界文化遗产保护与管理的启示	(203)
一、美国的国家遗产公园管理模式	(203)
二、平遥管理模式	(206)
三、世界文化遗产管理的政治文化建设启示	(210)
第四节 丽江世界文化遗产管理的政治文化重构	(213)
一、治 理	(215)
二、政府治理	(215)
三、善 治	(216)
四、四种治理模式	(217)
五、丽江世界文化遗产管理的政府治理理念重构	(219)
后 记	(230)

上 篇

丽 江 白 族 的 历史与文化概论

前 言

在云南古代文明中，白族及其先民占有重要地位。因此，白族的起源及其形成、发展、变迁的研究也是学术界一直关注的问题。由于丽江特殊的地理位置和人文环境的影响，丽江白族在语言、服饰、习俗、宗教等诸多文化现象上表现出自身的特色，但在其发展过程中始终保持了白族的共同特点，是整个白族的重要组成部分。要全面认识中国白族的发展史和形成规律，不可忽视丽江白族的历史发展过程。目前学术界对白族的形成和发展，尤其是对大理白族的发展历史，有较为系统的研究，但对处于丽江的白族还缺乏较具体的分析和较为深入的研究。针对这一问题，本文试图对丽江地区白族的源与流、发展演变及其历史文化发展的特点等作一探究。

丽江位于云南省西北部云贵高原与青藏高原的连接部位。北连迪庆藏族自治州，南接大理白族自治州，西邻怒江傈僳族自治州，东与四川凉山彝族自治州和攀枝花市接壤。总面积 20600 平方公里。丽江市辖古城区、玉龙纳西族自治县、永胜县、华坪县、宁蒗彝族自治县，共有 69 个乡（镇）446 个村民委员会，总人口 110 多万人。丽江自古就是一个多民族聚居的地方，共有 12 个世居少数民族，其中最多的纳西族 23.37 万人，到 1999 年，丽江白族总人口为 45477 人，占全市总人口的 4.16%。

丽江具有悠久的历史，是滇西北政治经济文化中心，是汉唐时代通往西藏和印度等地的南方丝绸之路和茶马古道上的重要集散地。蜀汉时期丽江设遂久县，元代先设茶罕章管民官，后改丽江宣慰司，丽江路军民总管府，明初置丽江府，清朝设丽江军民府，民国 30 年设

云南省第七行政督察专员公署，1949年12月成立丽江人民行政专员公署，1950年4月改为丽江专员公署，辖丽江、永胜、华坪、宁蒗、维西、兰坪、中甸、德钦、碧江、福贡、贡山、鹤庆、剑川13个县，1953年泸水县划归丽江专区，后于1954年和1957年分设怒江傈僳族自治州和迪庆藏族自治州，归丽江专区代管，1973年撤销代管，1956年将鹤庆、剑川划归大理白族自治州，1980年设立丽江地区行政公署，2003年4月1日，经国务院批准，丽江撤地设市。

唐代以前，丽江一带有无白族分布，史无明载。初唐时期，从今贵州省西部往西南至云南楚雄州，往南至红河以北，都有白族人口分布。因其分布的地区不同，被分成西爨白蛮、白水蛮、西洱河蛮、松外蛮、青蛉蛮、弄栋蛮等。其中松外蛮主要分布在松外城一带，即四川盐源、盐边县，有部分散及今丽江永胜、华坪、宁蒗等地；居住于姚州弄栋县而得名的弄栋蛮，其地旧为褒州，唐初因误杀唐将而北走，到达今丽江地区、大理剑川、鹤庆等地。^①

中唐时期开元年间，南诏并五诏，逐河蛮；贞元年间南诏又破剑川，使洱海地区的民族分布发生了局部变化。洱海西岸的河蛮被武力胁迫向北迁至今剑川、鹤庆、丽江、兰坪一带，而原居于这些地区的民族向周边地区流散。

元明清三代，特别是明以后，由于丽江经济的发展和木氏土司所采取的比较开放的政策，有许多白族因从政、联姻、戍边、经商等原因从鹤庆、剑川等地陆续北迁至丽江，直至清代改土归流后也如此。

据此，本书以唯物史观、马列主义的民族理论为指导，依据文献记载和调查资料，主要论述自唐代开始至清代丽江白族的形成与发展过程，探寻其发展演变规律。

^① 《蛮书》卷四。

第一章 丽江白族的分布与生存环境

第一节 丽江白族的称谓及其分布

丽江的白族自称“白子”、“白尼”、“白伙”，他称“民家”，纳西语称“勒布”，傈僳语称“勒墨”。史书文字记录多称“僰人”、“白蛮”、“白人”或“民家”等。其书写记录名称之所以作“僰”，是因为僰族在当时“西南夷”中经济文化发展水平最高，和当时的汉族相近，所以，其名称便例外地书写“从人”。“僰”是其自称，唐朝改写作“白”。明朝以后在白族中出现了“民家”的称呼。一直到中华人民共和国成立后仍自称民家。1956年11月，根据广大白族人民的愿望，以白族作为本民族的族称。^①

丽江有着数量可观的白族。据第一次人口普查（1953年），丽江地区白族总人口19714人，其中丽江县18949人，永胜755人，宁蒗10人。第二次人口普查（1964年），丽江地区白族总人口22101人。第三次人口普查（1982年），丽江地区白族总人口35580人，其中丽江县32074人，永胜县2474人，宁蒗县820人，华坪县212人。据全国第四次人口普查（1990年），丽江地区白族总人口42938人，占全区总人口的4.16%。其中丽江县有36494人（男：18706人，女：17888人），占了全区白族总人口的85%，永胜县5106人，宁蒗县1089人，华坪县249人。到1999年，丽江地区白族总人口为45477

^① 《丽江地区民族志》，云南民族出版社2001年1月第1版，第324页。

人，占全区总人口的 4.16%。^①

一、丽江市的白族分布

丽江地区^②四个县中，丽江县的白族人口最多，占了全区白族总人口的 85%。丽江市共辖 21 个乡 3 个镇，其中就有金山、金江、九河和石头四个白族乡，这四个乡境内的民族主要以白族为主，同时还有纳西族、汉族、傈僳族、苗族、藏族等。其它各乡镇也都有白族分布，形成了“大杂居，小聚居”的分布特点。

四个白族乡中，九河白族乡最大。它位于丽江市城西南部，地处东经 99°45′~100°03′，北纬 26°36′~26°54′ 之间，东与泰安乡相接，南与剑川县东岭、杨岑岭接壤，西与兰坪白族普米族自治县通甸乡和本县的石头白族乡为界，北与石鼓镇、龙盘乡毗邻。九河乡下辖中古、关上、甸头、中和、金普、北高、南高、龙应、九河、河源十个行政村，75 个自然村。据 1990 年人口统计，全乡总人口 25406 人，其中白族 13421 人，占全乡总人口的 52.8%，纳西族 10149 人，占全乡总人口的 39.9%。此外，九河白族乡还有汉族、普米族、傈僳族、苗族、藏族、彝族等。十个行政村中，中和、龙应、九河三个行政村全为白族，关上行政村的关上、梅瓦村；甸头行政村的甸头、北杜吾村；南高寨行政村的易之古村也有白族分布。

金山白族乡也是一个多民族聚居乡，位于丽江市城东南部，俗称“东坝子”，离丽江市城 2 公里。它地处东经 100°14′~100°23′，北纬 26°46′~27°02′ 之间。东北部隔金沙江与永胜县松坪傈僳族乡毗邻，东南部与龙山乡为界，南与七河乡相接，西与黄山乡、大研镇、白沙乡接壤，北与大东乡接壤。全乡有十个行政村，78 个自然村。据

① 《丽江地区民族志》，云南民族出版社 2001 年 1 月第 1 版，第 161~162 页。

② 丽江于 1980 年设立丽江地区行政公署，具体辖丽江纳西族自治县、永胜县、华坪县、宁蒗彝族自治县。2003 年 4 月 1 日，经国务院批准，丽江撤地设市，原丽江纳西族自治县分设为丽江市古城区和玉龙纳西族自治县。文中为了方便，仍以 2003 年撤地设市前的行政区划来进行论述。

1990 年人口统计, 全乡总人口 22663 人, 其中白族 6552 人, 占全乡总人口的 28.9%, 纳西族 13858 人, 占全乡总人口的 61.1%, 此外, 还有汉族、傈僳族、苗族、壮族、藏族、回族、彝族、傣族、怒族、普米族等。白族分布在金山行政村的新民上、下村、赵家登、石屏上、下村、寸家登村; 新团行政村的上存仁、西河边、洪家村、东山庙、段家村、杨家村; 东元行政村的沈家村、河东村、西奚村、东奚村; 良美行政村的则古村。其中金山行政村新民中村和新团行政村的下存仁村是纳西族、白族杂居。

石头白族乡位于丽江县城西南面, 地处“三江并流”世界自然遗产核心区老君山腹地, 地处东经 $99^{\circ}02' \sim 99^{\circ}54'$, 北纬 $26^{\circ}54' \sim 26^{\circ}38'$ 之间, 东邻九河白族乡、石鼓镇, 南接大理白族自治州剑川县, 西连怒江州兰坪白族普米族自治县, 北与黎明傈僳族乡接壤, 总面积 574 平方公里。全乡分为五个行政村, 68 个自然村。据 1990 年人口统计, 全乡总人口 9051 人, 其中白族 3563 人, 占全乡总人口的 39.4%, 纳西族 1645 人, 占全乡总人口的 18.2%, 傈僳族 2774 人, 占全乡总人口的 30.6%, 此外还有汉族、普米族、彝族、藏族等分布。白族分布在石头行政村的板栗、石头一、二村、沙丁、箐门口、上束河、下束河、三江、瓦坝、沙庙、核桃园; 桃花行政村的桃花、格落瓦、下香多、拉比里; 兰乡行政村的中定、中秀、中河、红水塘、桥头、宣富山等自然村。

金江白族乡位于丽江县城东南部, 地处东经 $100^{\circ}20' \sim 100^{\circ}26'$, 北纬 $26^{\circ}34' \sim 26^{\circ}54'$ 之间, 东隔金沙江与永胜县板桥乡毗邻, 南与鹤庆县中江乡、城郊乡接壤, 西与鹤庆县辛屯乡、丽江县七河乡为界, 北与九河乡相接。全乡分为金江、江边、罗玄、产构、普勤五个行政村, 26 个自然村。据 1990 年人口统计, 全乡总人口 4395 人, 其中白族 1904 人, 占全乡总人口的 43.3%, 纳西族 839 人, 占全乡总人口的 19.1%, 此外还有汉族、彝族、苗族、傈僳族、普米族等。白族分布在产构行政村的银河六、七、九村、产构四、五村; 金江行政