

國家圖書館藏

綫裝書局

中華歷史人物別傳集

大成通志序

慨自僞學之說起人心蕩斂

而

聖學淵源多不經意迄今數百年

序

劉一

人競浮華家各有譖人各有  
集而繙黃始未皆各有書

至聖先贊蔑有過而問者誠儒者

之耻也余自入典午荏苒十

霜鞅掌樞機未聞俎豆竊有

志而未逮焉既而謬移璣闈

職司

國史甫六月啣

序

劉二

命西陲輶筆墨而問民生不遑啓  
處斂此心每耿耿也已酉夏

巡歷南安諸生楊子慶持所

緝書以就正忽匕畧展深悵

素心欲卽付剞劂又耻獨爲

其善爰告諸同志一時僚屬

共襄於成余謂此書出而人

人共知崇尚咸以理道自命

序  
劉三

上三

出則爲臯夔稷契處則爲周  
程張朱於以正人心而移風  
俗齊治均平可指諸掌則知  
此書所關非渺也

昔

康熙八年己酉歲菊月展重

陽日

序  
劉四

古

巡撫甘寧兼理茶馬工部右

侍郎兼都察院右副都御史  
上谷劉斗題于皋蘭公署



大成通志序

仰鈔

方今

聖主當陽修廟里孝碑雍集徑

送

勅諸王子弟及滿漢俊秀之在

序華一

京國者皆圓榜而執徑焉其

君文之意何重且殷也唐

成歲余自秘閣欽承

帝節節撫秦西半辟日以察吏

求莫緩邊閭伍為兢之往

國家右文之意而道更淵源

聖贊統緒實未嘗置崎嶇

馬臯蘭為湖府建平之坐

率屈上丁躬詣泮水燔柴

序華二

釋奠興禮工多士奉幣鳴

鏞雍容都雅知

塗人陶淵之澤赫此昨日也因

捐涼休謀及官師建社學

二區益以廩餼俾成人小

子咸就而誦習焉無幾也

三相傳

孔子稱至聖之至者如日月之

經亘江河之行地滿天際

楊子慶者捧大成通志一

書謁余求叙余披覽全帙

序華三

遂慨然曰道德淵源聖賢  
統緒其在斯乎其在斯乎  
洪惟尼山菴祥迄今二千  
三百三十餘歲矣孔林之  
木漸繁衍聖之封不改堅

序華四

代宗崇睿穎節諧事不  
有志紀何所考衷楊子稽  
百氏之遺記佐二人之成  
著經緯萬端巨微畢貫以  
此公諸兼內外見於脊志

所為志塗人而其志更藉  
聖人以不朽矣噫秦西半  
辟余往綱繆於以仰體君  
文之意寧不以欽承

帝命者欽承

序華五

聖書也用贊叙言與余釋奠建  
學初意同其切々云

晉

念日

康熙十一年壬子歲端月

巡撫甘肅寧夏饑鞏茅處

地方費理軍務兼理茶馬

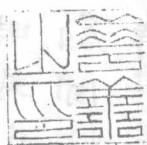
都察院右副都御史奔

內弘文院學士盛京莘

謚題

序華六

七



太成通志叙

抵南安歲餘而百日得進三快幸甚  
仰切觀揚則右文作人之典俛思廣  
厲則稽古正學之功也時禮臣遵舊  
章而請復制舉義

詔曰可夫經書皆聖賢心法固非縱橫

序一

上五

論列所克彌研傳士仍潛心帖括而  
探其窪與祛其餧訂上之所以精厥  
理重厥事歟今孟夏之吉

聖天子臨雍行舍蓋禮尊德崇儒大臣  
從容講席圜橈而聽者胄子迄俊秀  
皆造焉萬幾無逸之心萬年有徵之

祚胥藉以極此丕丕基猗歟盛矣適  
成紀楊子出其不貳孔門典要曰通  
志問叙於予前閱一過聾節而嘆曰  
厥惟時哉凡書之有裨戒教者詎必  
出於創聞端本編摩之倫睿間或寡  
以意解堪洗達論之筌歸迺其觀乎  
序二

六

人文以化成天下上作而下應固亦  
有其候哉楊子不固於方之內其於  
見聞為不苟失憶余幼學時窺孔林  
之世譜辟雍之憲章歷代史官之志  
纂則見神明漢系言動珪璋犧然具  
存諸子諸儒出處亦如衆星之所

月也又見謗辟之代有崇嘉悔物飭  
幸禮樂擬於帝王也又見漢儒經術  
同異互見迨有宋諸家或尊德性或  
道問學或主靜或存誠或致知或力  
行各成其是未盡於一也往往稽考  
而思顧得兼總條貫而由博返約蓋

序三

上七

亦猶夫通之之意也楊子積歲月編  
柳而庶有成書其於學可謂勤矣始  
之以紀疏集畧而終于理齋節要每  
於學術之純駁品行之褒貶祔配之  
可否尤鰥鯢焉其於後海先河之源  
委亦庶幾矣夫天地之事待乎其人

者曰作之君作之師從義盡而五帝  
三王作法範世君統薰乎師自王迹  
熄而教鑄振世道人心之主左五經  
六義師統薰乎君尼山之統固合君  
與師而不離者也惟

哲

后知其敝忘己譽拜素王君尊師而

序四

上八

師道益尊君知尊師而君道益尊洵  
太平極盛之懿軌也而推其意以進  
退天下士則激言衍為黼黻建璧紀  
於旂常俾後明心性而反經正民為  
準斯編之鱗次博士家言而干城於  
賢闕聖域豈非甚哉

撫軍劉大人見而贊之語同事諸

君子各出俸以襄劖剛初以道德名  
予改顏之曰大成通志不欲侔之柱  
下五千言而致崇乎金玉之極則抑  
幸從右文作人盛際聲乎軒乎於復

旦也武

序五

六九



龍飛康熙八年己酉林鍾月上弦穀旦  
賜進士出身陝西平慶臨華等處宣  
布政使司布政使金臺羅森撰

## 大成通志叙

漢司馬太史有言高山仰止  
景行行止雖不能至然心嚮  
往之肯訖其言考古今稱道  
統治統者夥矣有一不折衷於

孫敘一

上十

至聖者乎夫其聲律身度  
安而行之固云天縱玉其純粹  
精之德則能配乎天而不囿於  
天斯所以為萬古一人也嘗日  
群弟子心悅誠服非尋常

聲氣之習而知聖人端木氏  
至比之天不可階而升則後世

之聞風嚮往者高山景行曷  
足以至之於是見其衣服與馬

宮室輒徘徊不能考而禮樂

器數見之者無不遠想慨然  
蓋道德之沐浴於人心久矣  
南安楊生名度者潛心聖學  
蒐輯羣典除家乘惸株外  
聞薦紳先生多藏書之家矣

孫叙二

上十二

不就而錄之退而訂正之既詳

且確迄今凡用力三十年矣而

書成名曰大成通志己酉秋集

以賈洮副憲攝臬篆印轉駐南

安得讀是書大加贊賞時已

孫叙三

上十三

有

櫓臺剎名蕪基羅以將付之  
株余不附青雲而希不朽今  
而後猶往之志其亦有合於  
馬氏之所云也夫

譽

康熙己酉季秋憲飭游涇道  
副使前刑科掌印給事中  
漸以道監察御史己亥庚子

文武兩闈會試同考孫際昌

孫際昌

上十三

預首善於蘭立政堂



三秦奧區伏羲開天贊聖繼  
起名山勝水毓秀鍾靈自古  
稱最余當奉

命之勃欣止朕以名勝爲幸也入

序徐一

吉

關虞聖賢之學如線思得理  
家名流步涇野小泉諸先輩  
為今日倡第予之所司者教  
鐸之任而士之晉獻者

制科策論也閱歷數郡得人幾何

## 大成通志序

及試闈西有成紀儒生楊慶  
者捧書數卷拾級連步侍余  
几案間詢之則曰大成通志  
余微覽所著輯聖賢嘉言善  
行表

序徐二

上十五

帝王瞻拜祭饗與雖未盡窺而余  
甚奇之皆丙午仲春也咸當  
應科之選畧無隙日高閣數  
月後細覽盡鴻才博雅指陳  
道統淵源禮樂宗旨有益於

世道人心者為不小也與勦  
說雷同者何啻霄壤而明經  
修行則子之志也興學立教  
則子之願也仍於風謠採其  
行實則孝弟剛方迥別時流  
序徐三

上十六

子即不名於當世余終不以  
當世之名期子也由是擊節  
嘆賞得不為之奇哉得不為  
之奇哉遂移文鞏之姜司理  
期慕梓有成量捐資助庶幾

完璧光騰誠有以補斯文衍

道統蘊敷

皇猷者矣則公之天下後母非特

楊子願也余願也

康熙丁未仲夏

序 徐四



大成通志序

沿來推遷寧定者氣運升沉之數而亘古常新者大中至正之理故理道之在宇宙如日月之在中天萬古不磨世道賴之以

程序一  
十六

治人心賴之以正由其道則是畔其道則非自堯舜禹湯文武周云帝王相傳君相交徹莫非此道也

至聖孔子道備百王德兼群聖參

天地贊化育生民以來一人而

已孟子尊之為集大成者謂內

聖外王治統道統格致誠正之

體齊治均平之用無偏無倚實

乎其莫可尚矣迨後傍學競起

人心蕩然而

程序二

上九

名慶者沉酣經史雅志大通廣

蒐辟集博採名編積三十年精

力彙成部集曰大成通志出以

示余余細為披覽集中所著輯

上十

歟余每欲博綜群書闡明

聖教素一衍作吏或奔馳於車馬

之區或倥偬於簿書之際鞅掌

王事放處不遑有志焉而未逮庶

戊春王因公詣南安庠生楊子

程序三

上十一

聖天子崇儒重道臨雍講學觀乎  
人文化成天下洵盛矣懿軌

古先聖賢嘉言善行道統源流

禮樂宗旨以及歷代

帝王祭祀之典制燦然具備詳而不蕪核而不浮洋乎大雅之音矣惟而問序於余然一時

名以大人叙其巔末盡善盡美

程序四

上廿

余何能復贅一辭但

聖道之高深固不可以言辭盡而讀茲編者誠不以文章視之凡理通之精微聖哲之芳軌傾心向往身體力行格致誠正之功

齊治均平之業固不精嚴則處考究圖道德出焉宏濟

君民扶世道而正人心又何升沉

之數足論哉是為序

昔

程序五

上三

康熙九年歲次庚戌孟春中憲

大夫平涼府知府錦州程憲

章世甫題於水心亭



大宋通志叙

太史公以孔子与呂后秦伯魯周之并列聖亦是已祐推崇之意哉。修史小是述諸堯舜禹湯文武東紀中望以孔子諱聖而未為至子序。

叙一

上廿三

統系小大後因耶。是以三代以東乃至二方無端正之正統。而至漢小名臣主卑以昭一代源流。自乃孔子獨以布衣著位附羽於百亦傳紀之中。魯端祖考孟懿

居配先帝顯軍功志配其蹟。序

繼西時尚具柱仰觀夫堯舜禹湯文武空以聖人而而至子故皆統在子堯舜禹湯文武而以禹子

叙二

上廿四

其統於聖人孔子諱未為至子而  
所解承古則堯舜禹湯文武  
之統盡舜禹湯文武而後不可考  
孔子即不可考孔子之統盡舜禹  
禹湯文武以後爲追時之至子

子从其道教屬在三言，而時主  
天子也。君主也。君主也。則主之  
統為教統。教為世主之主。教主  
不考也。師主也。則主之主。統為教統。  
君主也。師主也。行禮。則教主也。  
統也。孔子為天子。以開萬物之教。而  
猶以學為未盡。而遂不見。與。喪葬  
禹湯文武。是其事。無以行於世。此其  
孔子固已。多捐日月。立教而後。方。奉  
教於孔子者。殆不弱。無罪。遺憾。

卷之三

上中用

于百世之久也矧七切與乃忘矣  
指去以是也一妙之至矣小多大失  
以示萬下可傳之蹟也源流亦可  
示焉於世代傳達沒也画瓦子為之  
不快以開免世之教而卒小是備  
著生師由躬上尊考以由孫以生  
兄彥生平行事之子矣此志學也  
瓦子者其子也者多歲而卒弟少傳  
帝嘗覽河濱而招子生以移大  
牛西志一編而求余叙第上叙生

叙四

上  
中  
六