

图文版·中国著名帝王传

# 光绪传

高俊成◎编著



内蒙古人民出版社

图文版·中国著名帝王传

# 光绪传

高俊成 编著



内蒙古人民出版社

在本书的编著过程中,国内外一些博物馆、图书馆为我们提供了丰富的图片资料,在此表示真挚的谢意。

同时,我们还参考使用了部分图片和资料,但限于客观条件无法同所有者取得联系,未能及时支付报酬。在此表示由衷的歉意,并请有关人员及时与本社联系。

### 图书在版编目(CIP)数据

中国著名帝王传:图文版/郑春兴主编.-呼和浩特:内蒙古人民出版社,2006.6

ISBN 7-204-08243-5

I.中… II.郑… III.帝王-列传-中国-古代 IV.K827-2

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第012579号

### 图文版·中国著名帝王传——《光绪传》

郑春兴 主编

高俊成 编著

内蒙古人民出版社出版

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

河北三河腾飞胶印厂印刷

开本:787×1092 1/16 印张:165 字数:1080千

2006年6月第1版 2006年6月第1次印刷

印数:1-5000册

ISBN 7-204-08243-5/K·484 定价:358.20元(全9册)

如发现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471)4971562 4971659



## 内容提要

光绪帝是中国近代历史上，在特定的环境中出现的一位伟大的、爱国的、开明的皇帝。他是一个失败的改革者，同时又是历史悲剧的扮演者。光绪帝是在内外矛盾错综复杂的时代中度过其短暂一生的。虽然他的一生似流星般转瞬即逝，但瞬间积蕴下的内涵却是非常深远的。

本书以史实为据，采用图文并茂的编排形式，挑选了大量与光绪帝密切相关的精美图片，全方位、多角度、立体地再现了光绪帝短暂而曲折的一生，集知识性、故事性、可读性于一体，具有极高的欣赏价值和收藏价值。



## 图文版-中国著名帝王传

- |      |       |
|------|-------|
| ○秦始皇 | ○成吉思汗 |
| ○刘邦  | ○努尔哈赤 |
| ○汉武帝 | ○忽必烈  |
| ○刘秀  | ○朱元璋  |
| ○刘备  | ○明成祖  |
| ○曹操  | ○康熙   |
| ○隋炀帝 | ○雍正   |
| ○唐太宗 | ○乾隆   |
| ○武则天 | ○慈禧   |
| ○唐玄宗 | ○光緒   |
| ○宋太祖 |       |

责任编辑：苏 华

选题策划：东方华新

版式设计：博杰伟创

图文设计：博杰伟创

封面设计：周周设计

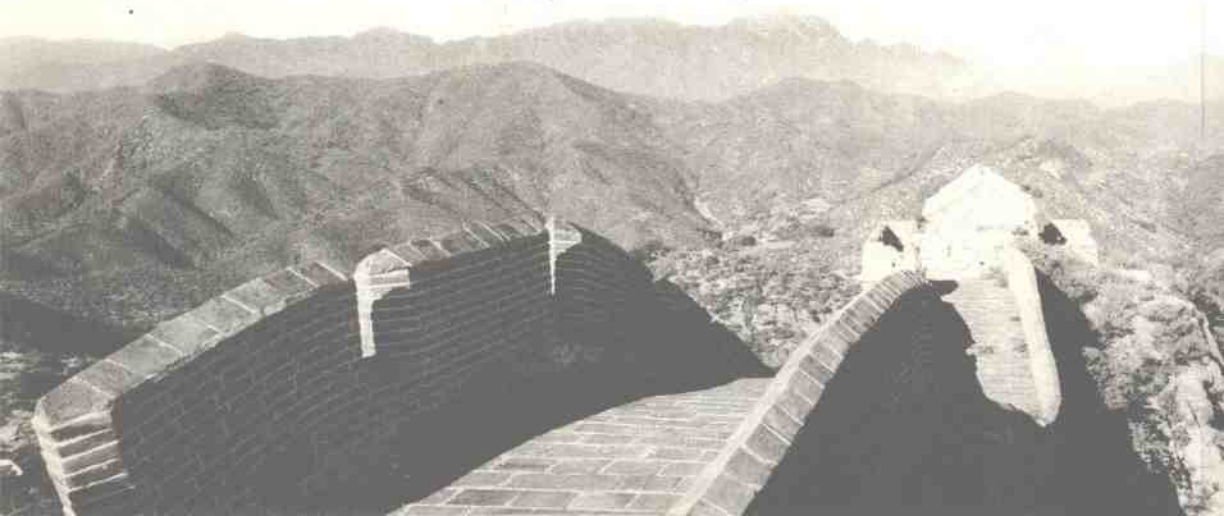
www.zzdooffice.com  
010-81125522

中國的歷史

就是帝王的歷史

閱讀帝王傳記

洞悉歷史風雲





## 前言

在中国封建社会历史上,光绪作为一个典型的悲剧性人物素来为史学家们所关注。这个悲剧不但集中体现在光绪本人身上,它也犹如一面镜子,折射出了那个特定时代的历史面貌。

同治皇帝驾崩之时,作为操持十余载王朝大政的西太后,她不甘至高无上的权力宝杖旁落他人,经过处心积虑的谋划后,力排众议,开始施行自己的“立嗣大计”。就这样,醇亲王奕譞惟一的小儿子载湉在睡意朦胧中被接进了神秘色彩笼罩着的紫禁城。

光绪从踏入皇宫的第一天开始,他就置身于波涛汹涌的矛盾漩涡之中,曲曲折折、风风雨雨,伴随了他短暂而坎坷的一生。西太后让他登上皇帝的宝座,只不过是欺蒙他人玩弄的政治手段而已,她时时“训政”,牢牢地握着王朝大政的权柄,光绪成了她利用的政治工具。

但时代与“使命感”让光绪萌发了革新图强的高昂斗志,致使产生了一种无可遏制的“反作用”力,他稳忍蓄志,以图逐渐拥有力量,再兴自己富民强国之举。然而,支配他拥有皇位的力量是强大的,并时刻左右他的意志。这就决定了光绪在政途生涯中的命运,必是充满坎坷、艰辛,遍布曲折和矛盾。

光绪生活在内外矛盾交织、错综复杂的没落王朝之中,但他没有贪图安逸、苟且偷生,而是勇于挑战,力图让危机四伏、百孔千疮的国家,走上一条强盛的繁荣道路。

光绪从典学到“亲政”之后,所目睹的都是战争的滚滚硝烟,所耳闻的都是列强的隆隆炮响。其时,在震惊中外的甲午战争中,光绪身为一国之君,凭着手中仅有的权力,站在维护国家主权,坚决反击外来侵略者的立场上,集中地体现了中华民族所特有的不畏强暴、保家卫国的英雄气概。

甲午战争后,中国大地被侵略者的魔掌所覆盖,人民陷入深深的灾难里,生活在水深火热之中。面对严峻的形势,以西太后为首的封建顽固势力,只求偏安一隅,苟且偷生,为侵略者嚣张气焰所慑,竟作出割地求和、赔款等诸多令人不齿的举动。

在民族危机急剧深化的艰难岁月里,光绪毅然决然支持变法图强,他发起了震动中外的“戊戌变法”运动,绘制了一幅革新中国的宏伟蓝图。

但由于来自诸多方面的层层阻力,特别是以西太后为核心的封建顽固“守旧派”,利用血腥镇压和高压政策,终于使变法失败了,“百日维新”犹如昙花一现,瞬间落下了帷幕。

陷入极度逆境中的光绪,成了“不带枷锁的囚徒”,身心倍受摧残和折磨。即使如此,光绪仍以国家和民族大局为重,对中国的未来充满希望,时时牵念着“振兴中国”。

综观光绪短暂的一生,他可谓是当之无愧的近代中国历史上的高层统治阶级中的爱国者,但同时他也是一个失败的改革者,亦是历史悲剧的扮演者。

# 目 录

## 一、四岁入宫即帝位

- 出身显赫之家 /3
- 没落的清王朝 /6
- 确定皇帝人选 /10
- 帝位继统之争 /14
- 小载湉入皇宫 /18
- 塑造光绪皇帝 /28

## 二、忧患之中渐成长

- 慈安太后暴死 /39
- 确定傀儡地位 /43

## 三、婚事政事两茫茫

- 精心安排后妃人选 /55
- 豪奢大婚专权未变 /61
- 两党之间明争暗斗 /66

## 四、甲午风云战火起

- 严峻考验面前 /83
- 正式对日宣战 /89
- 组织备战御敌 /102
- 争取主动地位 /109
- 海战遭受重创 /114
- 扭转战局无望 /121
- 抗战陷入危机 /131
- 有保留的妥协 /141
- 难启齿的苦衷 /149

## 五、深陷逆境倍忍辱

- 危机四伏的形势 /159
- 关注外面的世界 /169
- 救亡图存思变法 /175
- 恭亲王奕訢之死 /181

## 六、变法革新绘蓝图

- 《明定国是诏》/184
- 议定变法方略 /190
- 推行变法新政 /198

## 七、艰难拼搏话浮沉

- 步履艰难 /203
- 阻力重重 /209
- 进退之间 /219
- 纵深推进 /227
- 变法夭折 /240
- 深刻教训 /253

## 八、惊涛骇浪难扬帆

- 逆流汹涌 /257
- 废立风波 /263
- 阴谋决策 /269
- 双重灾难 /279
- 心系国家 /284
- 抱恨归天 /292





# 一、四岁入宫即帝位

## 出身显赫之家

一八七一年八月十四日（同治10年6月28日），夜色一如往日，如期降临，偌大的京城笼罩在无边的夜色之中。白日喧闹了一天的京城渐渐恢复了寂静，但位于城内西南的太平湖畔的醇亲王府内烛光通明，亮如白昼。只见人影在府内房间中出出入入往来穿梭。原来醇亲王福晋叶赫那拉氏，经十月怀胎，即将分娩了。

时近子夜，一声响亮的啼哭打破紫禁城的寂静，一个小男孩在醇亲王府槐荫斋内诞生了。这个小男孩诞生在天皇贵胄、钟鸣鼎食之家。他就是后来的光绪皇帝，名载湉。

见到儿子出生，做了父亲的醇亲王奕譞高兴万分，喜形于色，他急于盼子的心

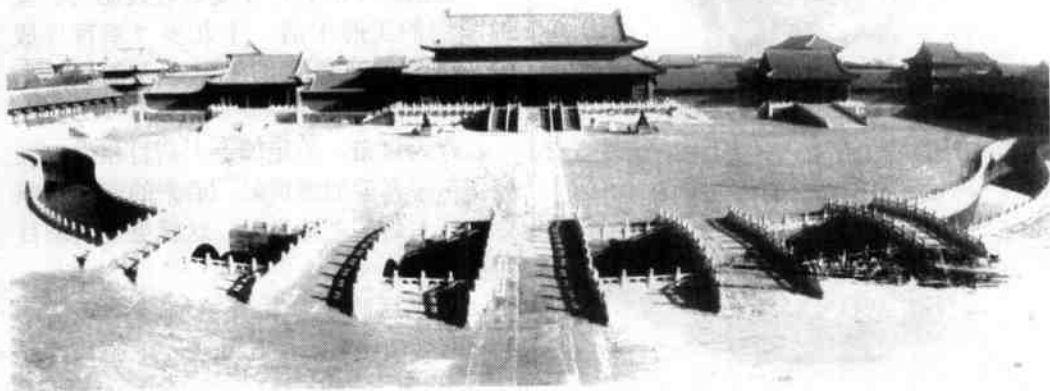
情终于得以慰藉。

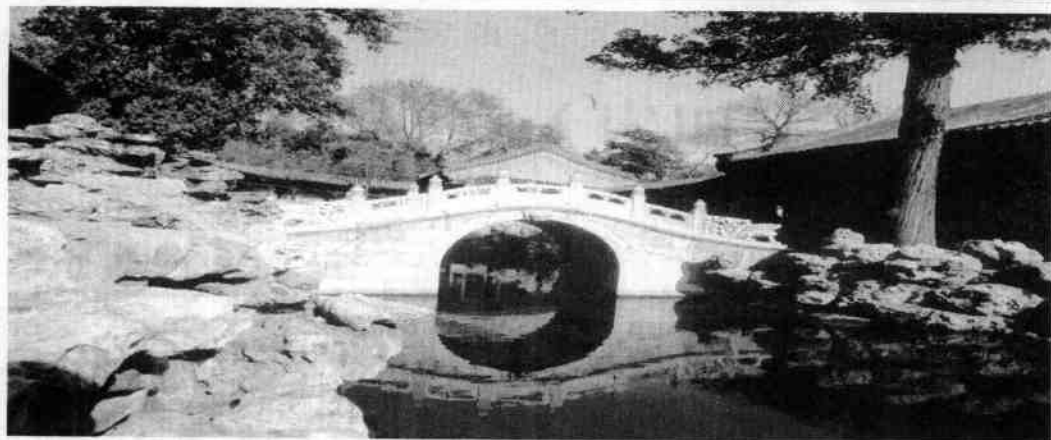
其时，奕譞已三十一岁，是位极人臣的显贵，看自己春风得意，拥有无尽荣华，但见身后无人为继，顿觉心境悲凉。他曾有一子，但不幸夭折，犹如雪上加霜，幸得福晋叶赫那拉氏珠胎暗结，终于又得一子。

儿子的临世，醇亲王府上下一片喜庆气氛，虽夜半更深，却时时从府中飘出欢声笑语，奕譞一家人欢天喜地，彻夜未眠。

依照清朝皇室之规定，凡宗室子孙降生皆要录入皇帝的家谱《玉牒》，按辈份排定的命名用字规矩，由皇上赐名，而非父母作主。

所以，次日一早，喜悦之情有增无减的醇亲王奕譞匆匆进宫面见皇帝，请皇帝为自己新生的儿子赐名，他如愿以偿地给





儿子请回了一个象征“风平浪静”吉祥的名字——载湫。

然而，后来并非如父亲所愿，载湫的一生并不一帆风顺，而是一波三折，几乎在惊涛骇浪中浮沉了一生。

载湫的家世并不复杂，然而却非常显赫。他的十世祖爱新觉罗·努尔哈赤时代，这个被称作女真族（后改称为满族）的家

族就被神化为仙女的后人。

清朝从东北入关、逐鹿中原后近二百三十年来，爱新觉罗家族就成为一脉相传的皇族，世代相继，已有八代八个君主统治着中国。当今天子就是载湫的堂兄。载湫的祖父爱新觉罗·旻宁，就是道光皇帝。道光皇帝就是奕譞的父亲，道光皇帝驾崩后，奕訢即位，那一年奕譞十岁。但他身为皇帝胞弟，已注定了将来的荣华富贵和威势显赫。

奕譞，字朴庵，生于道光二十年（1840年）九月二十一日。奕訢登上皇位不久，就赐封他为醇郡王，因他在兄弟中排行老七，所以人称“七王爷”。

他的少年时代，享受着轻裘肥马、安逸荣崇的王府生活。十九岁“奉旨”成婚，使他的身份也发生了令人侧目的变化。

身为皇弟，便足以令人刮目相看，又娶了皇帝宠爱的懿贵妃（后来的西太后或称慈禧太后）之妹为妻，这就更令人侧目而视了。

两年后咸丰帝病死热河（今河北承德）避暑山庄后，清廷随之发生的一场政





变，使奕譞飞黄腾达、权势日隆，成了清王朝中举足轻重的人物。

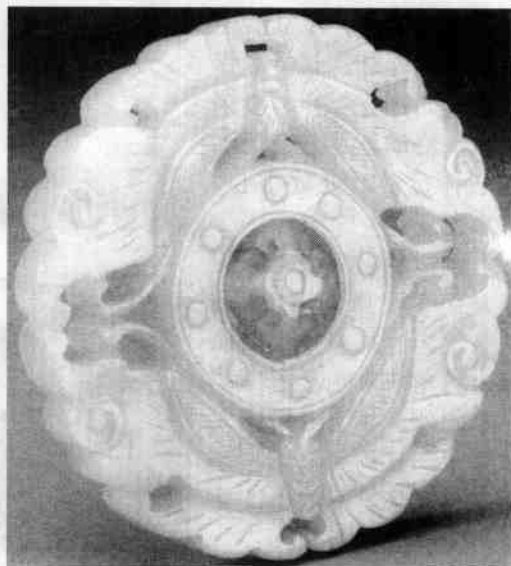
咸丰十年八月（1860年9月），咸丰帝伴着英法联军的枪炮声，匆匆逃离北京。

次年七月，在内乱外患走投无路的困境中咸丰帝忧郁成病，在避暑山庄归天。继而，他唯一六岁的儿子，载淳（懿贵妃所出）继承了帝位，改明年为祺祥元年（政变后改为同治元年）。

同时，母以子贵，懿贵妃叶赫那拉氏与皇后钮祜禄氏并尊为皇太后（叶赫那拉氏为西太后，钮祜禄氏为东太后）。

为扫除咸丰帝为幼帝安置的“顾命八大臣”，以便操纵朝政大权，西太后利用奕譞，回北京与恭亲王奕訢（咸丰帝六弟）商定对策，内外合谋，发动政变。

当政变发动后，奕譞又亲率侍卫兵在密云半壁店捉拿协办大学士户部尚书肃顺。



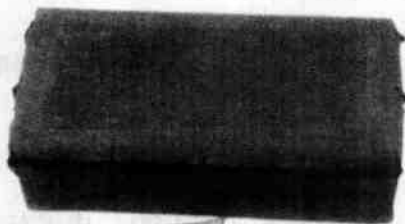
奕譞为西太后日后登上“垂帘听政”的权力宝座立下汗马功劳，被西太后视为心腹。

因奕譞“有功”，在西太后得势后，于同治三年（1864年），赐予奕譞“加亲王衔”，至同治十一年（1872年），被正式封为清王朝宗室的一等爵位“醇亲王”。

在这其间，奕譞官居正黄旗汉军都统、正黄旗领侍卫内大臣、御前大臣、后扈大臣、管理善扑营事务、署理奉宸苑事务、管理正黄旗新旧营房事务、管理火枪营事务和神机营事务等多种军、政要职。

那时奕譞是一个二十余岁的青年，但他却成了倍受西太后倚重的、清廷统治核心举足轻重的实权人物。

但是，奕譞已经参与和领略残酷无情的政治斗争和权力争斗，也已深深体会到，把持皇帝、操纵政权的西太后的淫威。



◇道光帝立奕訢为皇太子的密旨



奕譞虽然并不欲激流勇退，但是却深谙持盈保泰之策。高官厚禄、妻荣子贵，心满意足之余还不免心怀忧惧，处处小心，事事留意。

奕譞亲题醇亲王府的正堂为“思谦堂”；壁上的条幅为“福禄重重增福禄，恩光辈辈受恩光”。

此外，他还专门让人仿制了一只周代敬器，上面有自己亲笔写的“谦受益，满招损”铭辞。

奕譞虽然极示“谦恭”之态，力避“张扬”之嫌，但小王子载湫的降生也要隆重地庆贺一番。那些惯于趋炎附势、溜须拍马的官僚蜂拥而至，因为终于有了表现的机



会，金银珠宝转瞬间便在醇亲王府堆积如山。

载湫就是在这种钟鸣鼎食、拥金堆玉的显赫家庭中无忧无虑地成长。在他面前展现的是一个美好的世界，乳母和太监无微不至的关怀，对他温和恭顺，唯唯诺诺；王府里柳绿花红，莺声燕语，五彩缤纷，这是一个多么温馨幸福的世界啊！

## 没落的清王朝

顺治元年（1644年），中国东北的满族日愈强大，在爱新觉罗家族的率领下，金戈铁马，以威猛之姿似旋风般驰骋在辽阔的中原大地上。经二十余年的南征北讨，浴血奋战，终于稳定了清王朝的统治。

在康熙、雍正、乾隆三帝励精图治的努力下，中国出现了边疆巩固，经济发展，人口日繁的盛世。

康熙帝和乾隆帝二人均在位六十多个





春秋，为中国历史上执政时间最长的皇帝，爱新觉罗皇位继承者和家族都以此为最大的荣光。

但是，当嘉庆登基为帝之时，情况发生极大变化。国内持续数年的川、楚、陕白莲教大起义很大程度上动摇了清王朝的统治。

清政权中大小官吏贿赂公行，侵夺贪占，财政危机日趋严重。

嘉庆二十五年（1820年），嘉庆帝病逝于避暑山庄之后，旻宁（道光帝）即位，成为清王朝第六代君主。

他在位的前二十年，虽然国内阶级矛盾日益尖锐，并没有出现大规模的人民起义。

道光二十年（1840年），历来为清统治者不屑一顾的“英夷”却成了清王朝的致命挑战者。

英国人通过坚船利炮迫使清王朝皇帝签署了丧权辱国的中英《南京条约》，中国的大门被打开了。继而，法国、美国等列强也相继而来，从中国攫取了与英国享有的同样特权，给中国套上了奴役性的侵略锁链，开始将这个文明古国拖向半殖民地的深渊，人民也随之陷入了水深火热之中。

咸丰元年（1851年）广西爆发了持续十四年的太平天国农民大起义，起义军曾占据半个中国，一度进攻至北京附近。直到咸丰帝死于避暑山庄，中国东南部仍是烽火连天。

咸丰十年（1860年）英法联军攻占北京，圆明园灰烬未冷，清政府又被迫向英、法、美、俄等国出卖大量特权，甚至割让了大片的领土。

在列强的帮助下，太平天国起义被镇

压下去。

小载湉出生前后的这几年，他的父辈和在政变后垂帘听政的西太后终于取得苟延残喘之机，认为“心腹之患”已除，做起“同治中兴”的幻梦。

“同治中兴”，是旧史家对咸丰十一年（1861年）政变后清政府在内政、外交等方面出现的变化和暂时呈现的“安定”局面的吹捧和标榜。这一切均发生于载淳降生前后的十余年间，对其一生影响颇大。

咸丰十一年（1861年）政变得手后，西太后一方面为载淳登基做准备，同时鼓动亲信大造“垂帘听政”的舆论。

一时间，显贵权臣纷纷上书劝进。咸丰十一年十月初九日（1861年11月11日），载淳在清宫太和殿举行了登极大典，改明年为“同治”元年，为两宫皇太后上



◇咸丰皇帝朝服像





◇太平天国洪秀全像

“慈安”、“慈禧”尊号。两宫皇太后为名正言顺地“垂帘听政”以皇帝之名发出上谕，令南书房和翰林院之者臣查阅史书，诸臣忙碌之后，将查到的有关资料汇为一编，赐名为《治平宝鉴》。“垂帘听政”，终于有了历史根据。

随后在礼亲王世铎等议定的“垂帘章程”批准后，十二月二日，两太后在养心殿正式垂帘听政。实际是皇太后批阅章奏、召见大臣、裁决政务和确定官员任免。

自此出现了，所谓的“同治”朝局，最初是两太后、两亲王假以年幼无知的小皇帝名义掌管朝政。

在两太后中，东太后“和易少思虑”，“素宽和，殊无制裁之术”。“虽东西两太后同训朝政，而实则处分一切，仍以西后意为可否。慈安素谨愿，各事每呐呐然不能出诸口者”。

在以后被召见的诸臣中，如曾国藩、郭嵩焘等，该日记都不乏类似的记载。

帘外两亲王，以恭亲王奕訢权力为大。这因为恭亲王为醇亲王之兄，且政变后，恭亲王尚有“议政王”的头衔。

咸丰十一年（1861年）第二次鸦片战争失败后，因外国侵略势力的压迫，清政府迫不得已已在中央成立了“总理各国事务衙门”（简称总理衙门或总署）。

由奕訢担任首席大臣，全权主持对外“和局”，包括外交各种事务：例如派出驻各国公使；兼管通商、海关、海防、订购军火；主办同文馆和派遣留学生等。

虽然有军机处为中枢机构，“总署”位不在军机下，而在主持政务的六部之上，权力巨大。

奕訢尽管身兼数职，权力日隆，但权



◇太平天国天王玉玺





◇清代木雕图案

力毕竟在奕訢之下。

西太后与奕訢掌持内外大权，同治天下的局面却在不久便矛盾显露。同治四年三月（1865年4月），西太后以同治帝载淳名义明发上谕，指斥并罢免奕訢。

此事一出，清廷顿时哗然，“而外国使臣亦询军机诸臣事所由”。加之诸王群臣，包括奕讜纷纷上疏，为奕訢缓颊疏通。

在这种情况下，西太后又重颁上谕，还让奕訢在内廷行走，管总署，但还是革去“议政王”头衔，这件事使奕訢深知西太后之淫威，在召见时，“双膝跪地，痛苦谢罪”。

此后在“天津教案”、谏阻修圆明园等事上，奕訢又先后与奕讜、载淳、西太后矛盾，几乎被同治帝革去亲王头衔。

可以看出在同治朝，由于内廷权力之争的结果，无论是“垂帘听政”之时还是同治帝亲政之后，已基本形成西太后专权独断的局面。

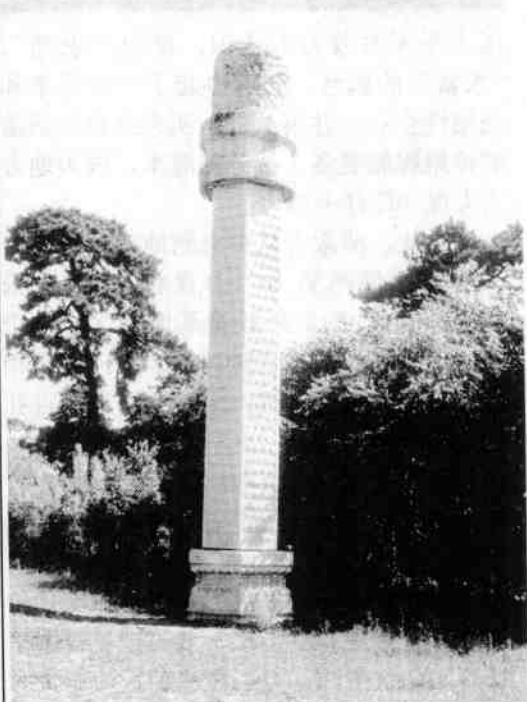
在中央，外松内紧，矛盾叠的朝局给人们一种粉饰太平的假象，看似两宫皇太后同两大亲王“和衷共济、共渡时艰”。

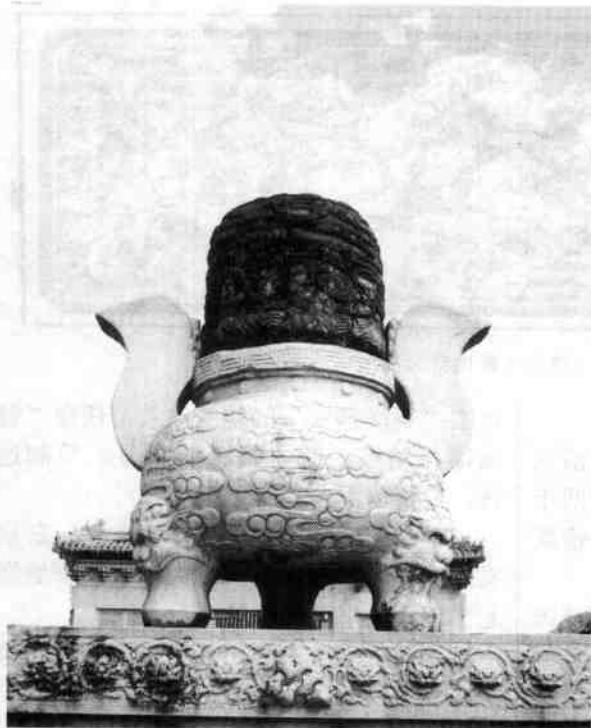
在地方上，慑于太平天国声势浩大的起义，清政府在政变后仅十余天，就一反

过去“崇满抑汉”的传统政策，任命“曾国藩统辖苏、皖、赣、浙军务，节制巡抚、提督以下各官”。

在曾国藩的保荐下，李鸿章、左宗棠、沈葆楨、曾国荃等一大批汉族官僚崛起于屠杀太平军的战场上。

继而，这些人利用其对洋枪洋炮在镇





“中兴”之时，中国半殖民地的雏形也在步步深化。

载湫出生以后，侵略者的触角已伸向中国边疆，自此打破了“中外和好”的幻影。与此同时，以“反洋教”为主的反侵略斗争的运动也在全国各地展开。因此，载湫出生后，清王朝的统治正在面临新的危机。

## 确定皇帝人选

咸丰十一年（1861年），当咸丰皇帝在避暑山庄想理顺一切烦乱的思绪时，不料烦恼未去，新病又添，于是在忧病交加中痛苦死去。

清代帝统一脉相传的皇位留给了他唯一的儿子，年仅六岁的载淳。

这似乎是清王朝不祥的预兆，因为汉、唐、宋、明数代王朝一旦国

压太平军时效力的认识，掀起“求强”、“求富”的旗号，接着办起了一些军事和民用性企业。并用从外国买来或自己仿造的枪炮舰船装备了部分陆海军，成为地方实力派（即洋务派）。

从此，清政府从中央到地方形成了一种与外国侵略势力“力保和局”、主张“中外和好”的对外政策基调。这些人企图利用列强的欲望暂时满足、国内起义相继被基本平息的时机，来修补清王朝百孔千疮的统治机器。

可清楚看到，清政府的所谓“中兴”，只不过是统治者饮鸩止渴的暂时自我感觉罢了。

第二次鸦片战争落下了帷幕，其代价是清政府分别同英、法、俄等国签订不平等的《北京条约》等。在清朝统治者大呼





运衰败之时，也总出现继统乏人的现象，而情急所逼，幼童执政，江山终难以稳固。虽然载淳在父皇留给他的“赞襄政务王大臣”和生母西太后的争吵中，吓得几乎哭晕，可他还是在母后的卵翼下渐渐成长起来了。

同治十一年九月（1872年10月），在两宫皇太后的主持下，十七岁的同治帝（载淳）大婚。十八岁的载淳开始亲政，两太后退居幕后。同治帝载淳为了满足母后归政后享受生活使其不再插手政事，于次年八月发出一道谕旨：“令总管内务府大臣，将圆明园工程择要兴修，原以备两宫皇太后燕憩，用资颐养而遂孝恩”。

因为当时“军务未尽平定”，“见在物力艰难，经费支绌”，遭到众臣竭力谏阻，他只得收回成命。

但同治帝马上迫令群臣同意修“三海工程”（即今北京北海、中海和南海）。可三海修缮刚刚开始，在同治十三年十月二十一日（1874年12月10日），这个年轻的皇帝却抱病在床，一个月以后“崩逝”于养心殿东暖阁。因同治帝没有儿子，大清朝一脉相传的帝系到此中断。

因事出意外使清王朝亲贵勋戚，上下官员陷于不知所措的慌乱之中，不知同治帝病情的朝野臣民为之困惑不解。同治帝年富力强之时，因何病而一命呜呼？至于真正死因，成了清宫一大疑案。但查证清史有关记载，同治帝死于天花可能性很大。

同治十三年十月（1874年11月）下旬，皇帝生病（偶感风寒）。按常人来说，这也称不上什么大病。但身为万乘之尊的皇帝生病，龙体微恙，也会影响日常政务，且在朝诸臣却不能不十分关注。

在同治帝生病之初，他的老师、重臣翁同和在日记中写到：

连日圣体违和，预备召见者皆撤。廿一日（1874年11月29日）西苑受凉，十一月朔（12月9日）已初访绍彭，据云今日入值，知圣体发疹问安。



◇曾国藩像