

中华上下



五千年故事

万 丽◎编

下

ZHONGHUA SHANGXIA WUQIANNIAN GUSHI



故宫

唐太宗李世民



司南



长沙马王堆一号汉墓帛画



秦始皇兵马俑

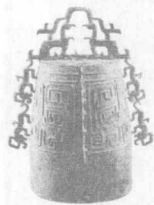
乾隆



SHAO NIAN ERTONG
BIDU WENKU
少年儿童
必读文库

中国社会科学出版社

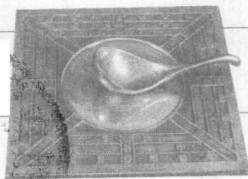
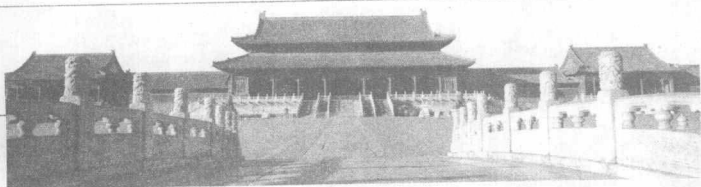
中华上下



万丽◎编

五千年故事

ZHONGHUA SHANGXIA WUQIANNIAN GUSHI



SHAONIAN ERTONG

BIDUWENKU

少年儿童
必读文库

下

中国社会科学出版社

中华上下五千年故事



励精图治的“开元”

武则天死后，唐中宗复位，恢复了唐的国号。

唐中宗复位以后，让他的妻子韦后掌握政权，重用武三思，把朝政弄得混乱不堪。公元710年，中宗死后，唐睿宗的儿子李隆基起兵杀了韦后，拥戴睿宗复位。过了两年，睿宗把皇位让给李隆基。这就是唐玄宗。

20多岁的唐玄宗刚即位的时候，一心想恢复唐太宗的事业。他任用姚崇为宰相，整顿朝政，把中宗时期的混乱局面扭转了过来。唐王朝重新出现了兴盛的景象。

正在玄宗励精图治的时候，河南一带发生了一次特大的蝗灾。中原的广阔土地上，到处出现成群的飞蝗。那蝗群飞过的时候，黑压压的一大片。蝗群落到哪里，哪个地方的庄稼都被啃得精光。

那时候，人们没有科学知识，认为蝗灾是天降给人们的灾难。再加上有些人有意搞迷信宣传，于是，各地为了消灾求福，都烧香求神。眼看着庄稼被蝗虫糟蹋得这样惨，人们拿它一点办法也没有。

灾情越来越严重，受灾的地区也越来越扩大。地方官吏不得不向朝廷告急。宰相姚崇向玄宗上了一道奏章，认为蝗虫不过是一种害虫，没有不能治的。只要各地官民齐心协力驱蝗，蝗灾是可以扑灭的。

唐玄宗十分信任姚崇，立刻批准了姚崇的奏章。姚崇下了一



李隆基像



道命令，要百姓一到夜里就在田头点起火堆。等飞蝗看到火光飞下来，就集中扑杀；同时在田边掘个大坑，边打边烧。

这个命令一下去，汴州（今河南开封）刺史倪若水拒不执行。他也写了一道奏章，说蝗虫是天灾，人力是没法抗拒的，要消除蝗灾，只有积德修行。

姚崇看到倪若水的奏章，十分恼火，专门发了一封信责备倪若水，并且严厉警告他说，如果眼看蝗灾流行，不采取救灾灭蝗措施，将来造成饥荒，要他负责。

倪若水看宰相说得硬，不敢不依。他发动各地官民，用姚崇规定的办法灭蝗，果然有效。光汴州一个地方就扑灭了蝗虫 14 万担，灾情缓和了下来。

倪若水在事实面前服输了，可是在长安朝廷里还有一批官员，认为姚崇灭蝗的办法，过去从来也没人做过，现在这样冒冒失失推行，只怕闹出什么乱子来。

唐玄宗听到反对的人多，也有点动摇起来。他又找姚崇来问，姚崇从容不迫地回答说：“做事只要合乎道理，就不用讲老规矩。再说历史上大蝗灾的年头，都因为没有很好扑灭，造成严重灾荒。现在河南河北，积存的粮食不多，如果今年因为蝗灾而没收获，将来百姓没粮吃，流离失所，国家就危险了。”

唐玄宗一听蝗灾不除，要威胁国家安全，也害怕起来，说：

“依你说，该怎么办才好？”

姚崇说：“大臣们说我的办法不好，陛下也有顾虑。我看这事陛下且别管，由我来处理。万一出了乱子，我愿意受革职处分。”

唐玄宗这才点头同意了。

由于姚崇考虑到国家的安全、百姓的生活，不顾许多人反对，坚决灭蝗，各地的蝗灾终于平息下来。

姚崇办事干练是出名的。有一次，姚崇家里有丧事，请了 10 天假，朝廷的公事就积压了一大堆。另一个宰相卢怀慎不知道该怎么处理，急得团团转。过了 10 天，姚崇回朝，没有花多少时间，就把案头的积件处理完了。旁边的官员看了，没有一个不佩服他。姚崇自己也有点得意，问一个官员说：“我这个宰相，能跟古代什



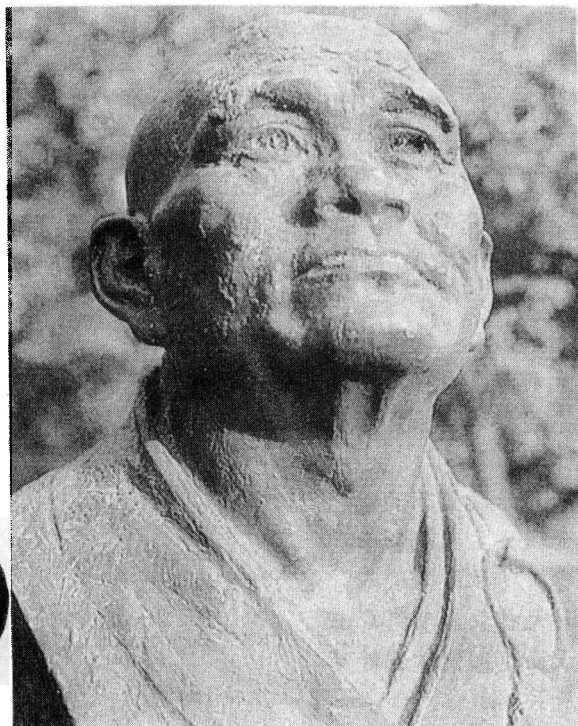
么人相比？能不能比得上管仲、晏婴？”那官员说：“跟管仲、晏婴似乎比不上，但也可称得上‘救时宰相’了。”

唐玄宗在他即位以后的前 20 多年里，除了姚崇以外，还任用过好几个有名的贤相，像张说、韩休、张九龄等，他还比较肯接受宰相和大臣们的正确意见，采取了一些有利于经济发展的措施。这个时期唐朝国力强盛，财政充裕。据说，当时各州县的仓库里都堆满了粮食布帛，长安和洛阳的米和帛都跌了价。历史上把这段时期称为“开元盛世”。

- ◎公元 705 年，武则天去世，唐中宗复位，恢复唐国号。
- ◎公元 710 年，韦后毒杀中宗，李隆基与太平公主杀韦后，拥立睿宗。
- ◎公元 710 年，唐开始设置节度使。
- ◎公元 710 年，金城公主入藏和亲。
- ◎公元 712 年，睿宗传位给李隆基，是为唐玄宗。
- ◎公元 713 年，封大祚荣为渤海郡王。
- ◎公元 714 年，设置市舶使管理外贸。
- ◎公元 722 年，府兵制解体。
- ◎公元 724 年，僧一行实测子午线长度。
- ◎这一时期，茶业开始成熟，世界第一部茶业专著《茶经》问世，它是由陆羽编写的，也正是这一时期，茶树种子和栽培技术，从中国传到日本和朝鲜。
- ◎雕版印刷业开始兴起。

一行和尚与“子午线”

一行是我国历史上著名的天文学家。他的俗家姓名是张遂，公元 683 年出生于魏川乐昌（今河南南乐）。他从小就喜欢读书，对天文历法特别感兴趣，到了 20 几岁时，一行已经成为有名的天文



僧一行像

学者。武则天的侄子武三思附庸风雅，想邀请一行去做幕僚。一行不愿攀附权贵，无奈之下，只好到嵩山的嵩阳寺做了和尚。

做了和尚的一行，摆脱了尘世的烦扰，更加一心一意的钻研天文知识。唐玄宗即位以后，听说了一行的事情，就决定请他出山，主持修订新历法。一行高兴地接受了邀请。

在对天文现象进行认真的观测和研究中，一行和工匠们共同研制了一

台用于测定太阳运行轨道的仪器，叫黄道仪。他用黄道仪对太阳、月亮和其他行星进行研究，第一次发现恒星的位置与古代所观测的位置有明显的变化，为后来人们观测恒星提供了重要的科学记载。

公元 724 年至公元 725 年，一行派人在全国 13 个地点测量北极高度和冬至、夏至、春分、秋分这一天中午的太阳投影长度，从而得出了子午线的长度，这是世界上第一次测量子午线。

在经历多年的观测研究的基础上，一行在公元 727 年完成了新历法《大衍历》的草稿，但《大衍历》还没有正式出版，一行就因病去世了。《大衍历》比较正确地掌握了太阳运动的规律，规定了比较正确的节气，被后世修订历法的人作为编写历法的蓝本。



一行还与工匠合作，制造一台表明日月星辰在空中运行和测定时间的水力运转浑天仪。它除了表现星辰的运动以外，还能表现日升月落。更令人惊奇的是，浑天仪上还有两个小木人按时击鼓报时，是一台巧妙的计时机械。

一行在天文学上的贡献是巨大的，他的功绩，永远为后人所怀念。

口蜜腹剑李林甫

李林甫，出生年月不可考，小字哥奴。是平长肃王李叔良的曾孙。而李叔良又是唐朝开国皇帝唐高祖李渊的堂弟。李林甫的父亲李恩海任杨府参军。舅父姜皎为玄宗时秘书监，封为楚国公，并与执政的侍中源乾曜是儿女亲家。开始，李林甫就是利用这些关系，投机钻营而走上仕途的。

唐玄宗做了 20 多年太平天子，渐渐滋长了骄傲怠惰的情绪。他想，天下太平无事，政事有宰相管，边防有将帅守，自己何必那么为国事操心。于是，他就追求起享乐的生活来。

宰相张九龄看到这种情况，心里挺着急，常常给唐玄宗提意见。唐玄宗本来很尊重张九龄，但是到了后来，对张九龄的意见也听不进去了。李林甫和宫内的宦官、妃子勾结，探听宫内的动静。唐玄宗在宫里说些什么，想些什么，他都先摸了底。等到唐玄宗找他商量什么事，他就对答如流，简直跟唐玄宗想的一样。唐玄宗听了挺舒服，觉得李林甫又能干，又听话，比张九龄强多了。

唐玄宗想把李林甫提为宰相，跟张九龄商量。张九龄看出李林甫不是正路人，就直截了当地说：“宰相的地位，关系到国家的安危。陛下如果拜李林甫为相，只怕将来国家要遭到灾难。”

玄宗没有听取他的意见，还是让李林甫当上了宰相。尽管如此，李林甫还是对张九龄非常恼恨。但是，张九龄“毕竟势大难撼”，李林甫对其虽恨，亦无可奈何。于是，善于伪装的李林甫将



其怨恨深藏于心，表面上对其干尽溜须拍马之能事。是时，玄宗在位已久，已经慢慢地疏于朝政，品尝他为政多年后所创造的辉煌业绩。每逢议事，无论大小，张九龄常与玄宗力争。李林甫则乘机说一些奉承唐玄宗的话，博取玄宗的欢心，并千方百计地诋毁张九龄。

开元二十四年（736）十月，玄宗巡游到东都洛阳，欲回长安，裴耀卿、张九龄说：“现农民们正在收割，我们认为，还是请圣上到冬天的时候再回去。裴、张二相考虑到时值秋收大忙季节，皇帝若返驾归京，沿途接送，一定影响秋收，所以建议玄宗推迟到初冬再回去。待裴、张两人退朝后，李林甫说：“我并非脚疼，只是想停下来单独向圣上奏明。这长安、洛阳本来就是皇上的东西二宫，要想来往其间，还需要听别人的，等一些时间吗？我以为，如果影响农民收割，那么就减免受影响的这些农民的和税，不就行了吗？”玄宗十分高兴，立即西还。

朔方节度使牛仙客，勤于政事，用度节俭，仓库充实，器械精良。玄宗对其极为赞赏，欲提拔他为尚书。张九龄坚决反对，说：“这样恐怕不行，尚书是德高望重之人方可担任的职位，牛仙客乃是一个小小的河湟典使，这样提拔他上去，恐怕会让人耻笑朝廷。”玄宗没有这样做，决定对牛仙客加以“实封”。张九龄依然反对，玄宗听后默然无语。李林甫趁机对玄宗说：“牛仙客，是世间难寻的一个人才，他的才能是以当宰相，何况只是一个尚书呢！张九龄一介书生，并不知道这些！”李林甫一番话，既博得了玄宗的欣悦，又说了张九龄的坏话。第二天，玄宗复又提出此事，张九龄不改初衷。玄宗非常恼怒，变色道：“我做什么事都要你管吗？”事后，李林甫向玄宗奏道：“天子用人，有何不可！”这话进一步激怒了玄宗，从而离间玄宗和张九龄的关系。

玄宗想要废掉太子及另两位王子。张九龄坚决反对，力陈不能废掉太子之理，最后说：“陛下必欲为此，臣不敢奉诏。”玄宗十分不高兴，李林甫当面不发表意见，背后却向玄宗宠幸的宦官说：“这是皇上家书，与外人何干！”这清楚表明，他是赞成废黜太子的，以取悦于玄宗和惠妃，影射张九龄干预皇家私事。玄宗愈发不



悦，李林甫趁机在玄宗面前不停地说张九龄的坏话，玄宗渐渐地疏远了张九龄。

不久，张九龄、裴耀卿被罢政，李林甫取代张九龄为中书令，独占了相位。

李林甫一当上宰相，第一件事就是要把唐玄宗和百官隔绝，不许大家在玄宗面前提意见。有一次，他把谏官召集起来，公开宣布说：“现在皇上圣明，做臣子的只要按皇上意旨办事，用不到大家七嘴八舌。你们没看到立仗马（一种在皇宫前作仪仗用的马）吗？它们吃的饲料相当于三品官的待遇，但是哪一匹马要是叫了一声，就被拉出去不用，后悔也来不及了。”

有一个谏官不听李林甫的话，上奏本给唐玄宗提建议。第二天，就接到命令，被降职到外地去做县令。大家知道这是李林甫的意思，以后谁也不敢向玄宗提意见了。

李林甫知道自己在朝廷中的名声不好。凡是大臣中能力比他强的，他就千方百计地把他们排挤掉。他要排挤一个人，表面上不动声色，笑脸相待，却在背地里暗箭伤人。

有一个官员严挺之，被李林甫排挤在外地当刺史。后来，唐玄宗想起他，跟李林甫说：“严挺之还在吗？这个人很有才能，还可以用呢。”

李林甫说：“陛下既然想念他，我去打听一下。”

退了朝，李林甫连忙把严挺之的弟弟找来，说：“你哥哥不是很想回京城见皇上吗，我倒有一个办法。”

严挺之的弟弟见李林甫这样关心他哥哥，当然很感激，连忙请教该怎么办。李林甫说：“只要叫你哥哥上一道奏章，就说他得了病，请求回京城来看病。”

严挺之接到他弟弟的信，真的上了一道奏章，请求回京城看病。李林甫就拿着奏章去见唐玄宗，说：“真太可惜，严挺之现在得了重病，不能干大事了。”

唐玄宗惋惜地叹了口气，也就算了。

像严挺之这样上当受骗的还真不少。但是，不管李林甫装扮得怎么巧妙，他的阴谋诡计到底被人们识破。人们就说李林甫这个人



是“口蜜腹剑”。

李林甫当了19年宰相，每个有才能的正直的大臣全都遭到排斥，一批批钻营拍马的小人都受到重用提拔。就在这个时期，唐朝的政治从兴旺转向衰败。

◎公元734年，李林甫为相，公元737年，张九龄罢相，从此，开元盛世结束，唐代开始衰落。

◎公元739年，南诏定都大和城，同年，唐破吐蕃。

“天子呼来不上船”

李白，字太白，是唐代最著名的大诗人之一。他出生在碎叶，上代是陇西成纪人，从小博览群书，性格豪放，除读书之外，还练得一手好剑。李白20多岁起，为了增长见识，到各地游历。他不仅到过长安、洛阳、金陵、江都许多大城，还到过洞庭、庐山、会稽等许多名山胜地。由于他见识广博，加上才智过人，因此，他在诗歌写作上有了杰出的成就。

公元742年（天宝元年），李白一直所希望的一展抱负的机会仿佛是来了，唐玄宗在听道士吴筠对李白的颂扬之间后，三次下诏命他进京。诗人欣喜若狂，他以为实现自己抱负的机会来了，于是在这年秋天，发出“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”的豪歌，奔赴首都长安。长安三年，是诗人一生最得意也是最痛苦的时期。唐玄宗对他也相当器重，封为翰林供奉。但是，供奉翰林是虚衔，没有实权，使李白难以容忍，因为这与他“愿为辅弼”的理想相去十万八千里。李白毕竟是一个非常高傲的浪漫主义诗人，他要求个性解放，反对任何礼法束缚，坚持人格尊严，不向权贵折腰。这种孤高傲岸的性格在根本上是与封建政治相背的。他那“天子呼来不上船，自称臣是酒中仙”，“揄扬九重万乘主，谑浪赤墀青琐贤”的狂放作风必定不会被森严的封建秩序所接纳。



李白爱好喝酒，喝起酒来，还非喝到酩酊大醉才行。进了翰林院之后，他改不了这个习惯，空下来，还是找一些诗友到长安酒店里去喝酒。

有一次，唐玄宗叫乐工写了一支新曲子，还没填上歌词，就命令太监去找李白。太监们在翰林院和李白家，都找不到李白。太监们好不容易在酒店里找到喝醉酒的李白，七手八脚把李白拉进轿子，抬到宫里。

李白进了内宫，抬头一看是唐玄宗，想行朝拜礼，身子却不听使唤。太监们见他醉得厉害，就有人拿了一盆凉水，洒在李白脸上，李白才渐渐醒过来。

太监们忙着在他面前的几案上放好笔砚绢帛。李白席地坐了下来，忽然觉得脚上还穿着靴子，很不舒服。他一眼看见身边有个年老的宦官，就伸长了腿，朝着那宦官说：“请您帮我把靴子脱下来！”

那个老宦官原来是唐玄宗宠信的宦官头子高力士。他平时仗着皇帝的势，在官员面前作威作福，现在一个小小的翰林官居然命令他脱靴，简直气昏了。但是唐玄宗在旁边等着李白写歌词，如果得罪了李白，让唐玄宗扫了兴，也担当不起。他忍住气，装出满不在乎的样子，笑嘻嘻地说：“唉，真是喝醉了酒，拿他没办法。”说着，就跪着给李白脱了靴子。

李白脱了靴子，连正眼也不看高力士，拿起笔来龙飞凤舞地写起来，没有多少时间，就写好了三首叫做《清平调》的歌词交给唐玄宗。

唐玄宗反复吟了几遍，觉得文词秀丽，节奏铿锵，确是好诗，马上叫乐工演唱起来。

唐玄宗十分赞赏李白，但是那个给李白脱过靴子的高力士却记恨在心。有一次，高力士陪伴杨贵妃在御花园里赏玩景色。杨贵妃很高兴地唱起李白的诗来。

高力士装作惊讶地说：“哎呀，李白这小子在这些诗里侮辱了贵妃，您还不知道吗？”

杨贵妃奇怪地问怎么回事。高力士就添枝加叶地造了一些谣



言，说李白写的诗里有一句话，把杨贵妃比做汉朝一个行为放荡的皇后赵飞燕，是用心讽刺她。

杨贵妃听信了高力士的话，真的生了气，后来在唐玄宗面前一再讲李白怎么怎么不好，唐玄宗渐渐对李白也看不惯了。

李白终于看出在唐玄宗周围，都是一些像李林甫、高力士那样的趋炎附势的小人，他留在唐玄宗身边，不过帮他解闷散心，要想政治上有所作为是不可能的。不到三年，李白再也无法忍受周围的浑浊之风，主动上疏要求归山。唐玄宗也“以其非廊庙器，优诏罢遣之”，赐金放还。就这样，诗人又解放了。他摆脱了庸俗世故，挣开了束缚和羁绊，“高歌大笑出关去”，仍然回归到优美纯净的自然山水之间。

公元744年春天，李白来到了洛阳，在这里遇到了比他小11岁的杜甫。“诗仙”和“诗圣”一见倾心，结下了终生不渝的友谊。他们相约一起游历了开封、济南、曲阜等地。在这些地方，李白和杜甫在喝酒、打猎过程中，分别写下了许多脍炙人口的诗篇。后来，他们在开封遇到著名边塞诗人高适，三人在一起“慷慨怀古”的时候，当然对朝政颇多讥评，也敏锐地感觉到这号称盛世的时代正潜伏着种种危机。李白在这时写的许多诗歌，都流露着对国事的隐忧。就在这年秋天，李白与杜甫在兖州（曲阜）石门痛饮而别。杜甫去了长安，而李白则在游历了许多风景名胜后，选择了庐山作为自己的隐居地。这次长达10年的漫游，是李白诗歌创作的丰收期，留下了许多传世之作。如《梦游天姥吟留别》、《行路难》、《蜀道难》、《将进酒》、《登金陵凤凰台》、《长相思》、《月下独酌》等等。这些诗章以其雄丽的想象、壮丽阔大的意境、排山倒海般的气势创造的美感境界，成为后人审美的永久性典范。

公元755年（天宝十四年），安史之乱爆发，唐王朝由盛转衰，岌岌可危。唐玄宗逃往蜀地避难。李白此时虽近暮年，但雄威不减，正气犹存。后李白因报国心切，接受邀请，当了永王帐中的幕宾。永王叛乱被镇压，李白也以“从逆”罪被捕入狱。幸赖郭子仪等友人从中斡旋，才免去死罪，流放夜郎。幸而在流放途中，走到四川巫山一带，遇到朝廷大赦天下，才被释放了。“朝辞白帝彩云



间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。”就写于归途之中，恰切地传达出诗人跳出罗网、恢复自由之后的轻松愉快心情。公元762年，李白在族叔当涂县令李阳冰家中结束了他悲剧的一生。

李白用那支天才的神笔，留下了数以万计的美丽诗篇。

在这些诗中，跃动着对祖国山川的挚爱之情。诗人运用奇异的想象和出神入化的夸张手法，突出表现高山大河的壮美，开拓了传统山水诗的美学境界，第一次把崇高之美、阳刚之美纳入了山水诗的审美范畴与博大雄浑的意境相适应。诗的语言自然流畅，气势贯通，如天马行空，无拘无束，任意往还；如行云流水，连绵不断，不可遏止。这些神奇的诗篇，已经到了出神入化、炉火纯青的境地。汉语言，在他的笔下最充分地显现了独特的魅力。

李白和他的诗歌，将与山河同在！与天地同辉！

◎公元745年，杨玉环被册封为贵妃。

◎公元753年，鉴真东渡日本。

“渔阳鼙鼓动地来”

唐玄宗在位时，为了加强边境的防御，在重要的边境地区设立了10个藩镇，藩镇的长官叫节度使。节度使带领军队，还兼管行政和财政，权力很大，地位很重要。按照当时的惯例，节度使立了功，就可能被调到朝廷当宰相。

李林甫掌权以后，不但排挤朝廷的文官，还猜忌边境的节度使。当时，边境将领中有一些胡族人。李林甫认为胡人文化低，不会被调到朝廷当宰相，就在唐玄宗面前竭力主张重用胡人，理由是胡人善战，而且跟朝官没联系，靠得住。唐玄宗本来最怕边境的将领谋反，就听李林甫的话，提拔了一些胡人当节度使。

在这些胡族的节度使中，唐玄宗、李林甫特别看中一个平卢节



度使安禄山。

安禄山年轻时在平卢军里当过将官，因为不遵守军令，打了败仗。边境守将把他解送到长安，请朝廷处分。当时的宰相张九龄为了严肃军纪，把安禄山判了死刑。唐玄宗听说安禄山挺能干，下令把安禄山释放。

张九龄跟唐玄宗说：“安禄山违反军令，损兵折将，按军法不能不杀，而且据我观察，安禄山不是个善良人，不杀恐怕后患无穷。”

唐玄宗不听张九龄劝谏，还是赦免了安禄山。后来，张九龄被撤了职。安禄山却靠他奉承拍马的手段，一步一步地升官，当上了平卢节度使。不出三年，又兼任范阳节度使。

安禄山当了节度使以后，就尽量搜罗奇禽异兽、珍珠宝贝，经常送到宫廷讨好唐玄宗。他知道唐玄宗喜欢边境将领报战功，就采取阴谋手段，诱骗平卢附近的少数民族首领和将士，参加宴会。在酒席上，用药酒灌醉他们，把士兵杀了，又把他们的首领割了头，献给朝廷报功。

唐玄宗常常召安禄山到长安朝见。安禄山抓住这个机会，使出他狡猾的手段，尽量讨唐玄宗的喜欢。安禄山长得特别肥胖，凸肚子，矮个子，装出一副傻乎乎的样子。唐玄宗一见到他就乐了。

有一次，唐玄宗指着他的肚子开玩笑说：“这么大的肚子，里面装的什么东西？”

安禄山不假思索地回答说：“没有别的，只有一颗赤诚的心。”

唐玄宗认为安禄山真对他一片忠心，心里更高兴了。以后又封安禄山为郡王，还替他在长安造了一座跟王公贵族住的一样华丽的府第。安禄山搬进王府后，唐玄宗每天派人陪他一起喝酒作乐，还让杨贵妃把安禄山收作干儿子，让安禄山在内宫随便进出，亲热得像一家人一样。

安禄山骗取了唐玄宗和李林甫的信任，除了范阳、平卢两镇外，又兼了河东节度使，控制了北方边境的大部地区。他秘密扩充兵力，提拔了史思明、蔡希德等一批猛将，任用汉族士人高尚、严庄等谋士；又从边境各族的降兵中挑选了 8000 名壮士，训练成一



支精兵，囤积粮草，磨砺武器。

没多久，李林甫病死，杨贵妃的同族哥哥杨国忠凭着他的外戚地位，接任了宰相。杨国忠本来是个流氓，安禄山瞧不起他，他也看不惯安禄山，两个人就闹起矛盾来。杨国忠几次三番在唐玄宗面前说安禄山一定要谋反。但是唐玄宗正在宠信安禄山，哪里会相信。

日子一长，安禄山谋反的迹象渐渐暴露出来了。他向朝廷要求把范阳的 32 名汉将都撤换了，由他自己另外委派；唐玄宗亲手写诏书要安禄山到长安，他也推托有病不去。唐玄宗开始对安禄山怀疑起来。但是无论唐玄宗或是杨国忠，都没有想到该怎样防备安禄山的叛乱。

公元 755 年 10 月，安禄山经过周密准备，决定发动叛乱。这时候，正好有个官员从长安到范阳来。安禄山假造了一份唐玄宗从长安发来的诏书，召集将士宣布说：“接到皇上密令，要我立即带兵进京讨伐杨国忠。”

将士们都觉得很突然，面面相觑，但是有谁敢对圣旨表示怀疑呢。

第二天一早，安禄山就带领叛军南下。15 万步兵、骑兵在河北平原上进发，一路上烟尘滚滚，鼓声震地。中原一带已经有 100 年左右没有发生战争，老百姓好几代没有看到过打仗。沿路的官员逃跑的逃跑，投降的投降。安禄山叛军一直向南进攻，几乎没有遭到什么抵抗。

范阳叛乱的消息传到长安，唐玄宗开始认为是有人造谣，还不相信，到后来警报一个个传来，他也慌了起来，立刻召集大臣商议。满朝官员没有经过这样的大变乱，个个吓得目瞪口呆，只有杨国忠反而得意洋洋地说：“我早说安禄山要反，还不是被我说准了吗。不过，陛下尽管放心。他的将士不会跟他一起叛乱。不出十天，一定有人把安禄山的头送来。”

唐玄宗听了这番话，也有些安心了。但是，哪儿知道，没有多久，叛军长驱直入，渡过黄河，占领了洛阳。

从安禄山发动叛乱，一直到史朝义失败，中原地区打了 8 年的



内战，历史上把这件事称为“安史之乱”。

颜常山视死如归

颜杲卿本来是安禄山的部下。安禄山发动叛乱以后，颜杲卿就准备反抗。叛军到了藁城（在今河北省，藁，gǎo）的时候，颜杲卿已经招募了1000多名壮士。他知道自己力量不够，不能跟安禄山硬拼，就跟手下的官员袁履谦向叛军假投降。安禄山仍旧让他守常山，但是心里不放心，一面把颜杲卿的儿子、侄儿带到军营里做人质，一面派了一个叛将守在井陉关（在今河北井陉）。

安禄山渡过黄河，攻下洛阳之后，颜杲卿决心起兵，他的堂弟平原（今山东平原）太守颜真卿也招募了1万多人马，派人跟颜杲卿联络，要他攻占井陉关，截断安禄山的后路。

颜杲卿打听到守井陉关的叛将是个糊涂的酒鬼，就假传安禄山的命令，派人带了美酒好菜去慰劳他，等叛将喝得酩酊大醉的时候，把叛将杀死，占领了井陉关。

颜杲卿攻下了井陉关，士气振奋。第二天又接连活捉了两名叛将。颜杲卿派人分头到河北各郡去告诉官吏说：“现在朝廷派出30万大军讨伐安禄山，已经出了井陉关，早晚就到河北各郡了。受安禄山胁迫叛变的，趁早投降，可以受到重赏；如果顽抗，罪加一等。”

河北各郡官员一听到安禄山站不住脚，都纷纷响应颜杲卿。河北24个郡，有17个郡又站到唐朝一边来。

安禄山正准备向潼关方向进兵，一听到河北各郡都响应颜杲卿，后方不稳，只好改变主意，回到洛阳。他在洛阳自称大燕皇帝，派大将史思明、蔡希德各带1万人马分两路攻打常山。

颜杲卿虽然打了几个胜仗，但是起兵只有八天，常山周围的防御工事都没修好，兵力又少，怎样敌得过两路叛军！叛军到了常山城下，颜杲卿派人到太原去求援，但是太原守将王承业不肯出兵。