

“AY旅”



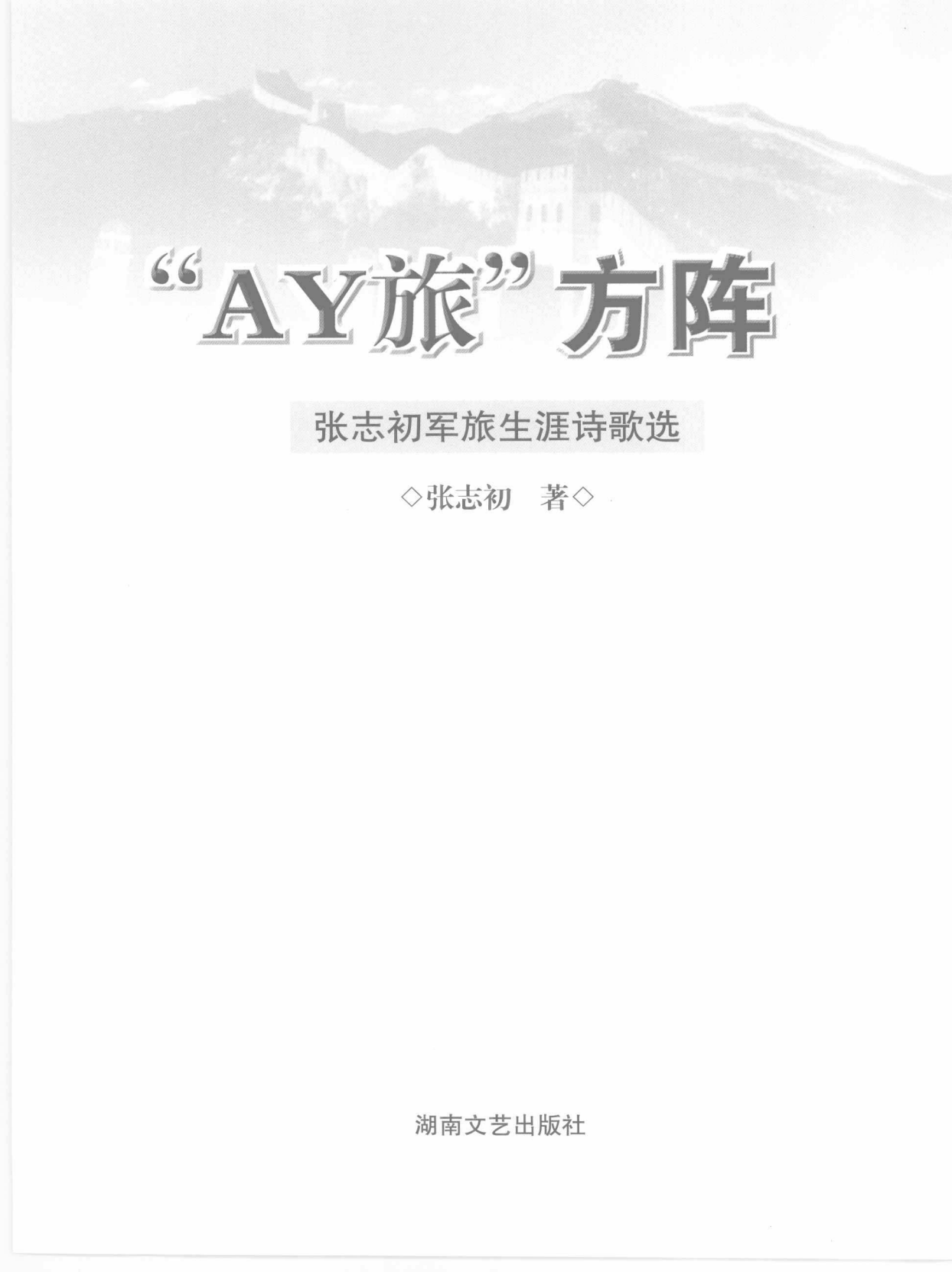
附配乐朗诵 MP3

◇ 张志初 著 ◇

方阵

张志初军旅生涯诗歌选

湖南文艺出版社



“AY旅”方阵

张志初军旅生涯诗歌选

◇张志初 著◇

湖南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

“AY旅”方阵:张志初军旅生涯诗歌选/ 张志初著. —长沙:湖南文艺出版社,2009.2
ISBN 978-7-5404-4318-4

I. A... II. 张... III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第021000号

“AY旅”方阵

— 张志初军旅生涯诗歌选

张志初 著

出版人:刘清华

责任编辑:刘建辉

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编:410014)

网址:WWW.hnwy.net

湖南省新华书店经销 长沙化勘印刷有限公司印刷

*

2009年3月第1版第1次印刷

开本:710×1000mm 1/16 印张:11.5

印数:1-4,000

ISBN 978-7-5404-4318-4

定价:38.00元(附mp3)

本社邮购电话:0731-5983015

若有质量问题,请直接与本社出版科联系调换。



初春的喜悦

(代序一)

余致迪

农历丙戌年初春,在雁城衡阳,他,给了我特别的惊喜!他是衡阳警备区政委,大名张志初。

记得早在他任湖南省军区宣传处处长时,曾邀请我为纪念建军70周年文艺晚会创作节目。他派我到湘西采访“扶贫司令”,他亲自创意并修改和导演节目,给我的初步印象是精明能干,富有魄力。加上大老乡,亲切合作,十分愉快。以后各自忙碌,文武隔行少有往来而已。

此次我和副会长、原张家界军分区政委、军旅词家李木生结伴衡阳之行,承蒙张政委尽地主之谊热情接待老朋友。叙旧之间,志初递给一本厚厚的笔记本。欣然打开,竟全是一首一首注明日期的诗歌!“啊!政委爱写诗……”“业余爱好,用手机写,几乎一天一首哩。”

万万没有料到啊,身居高位的武将,居然也舞文弄墨,勤于诗词!作为专业词人不禁汗颜。我至今不会用手机发送短信,更没有想过在手机上写歌词了!政委在我眼前仿佛突然高大起来,这便是他给我的第一个惊喜!细读一番,发现大量诗作写他身边最熟悉的生活。

他关注农家简朴的《小屋》和那山间“承载太多太多的《路》”,“我只有默默祈祷,愿好人一路平安”;

他看到老家的《那张小凳》和那根《楠竹扁担》,感念父母简朴勤劳的农家生活;

他回到98抗洪的战场《抚摸这段江堤》,唤起“将士们曾在这里与洪魔激战”的回忆;

他从《落叶》联想“让贤”,他在《期待》中抒写战士的使命,他在送战友的路上《我不敢回头》,真情自然流露。他的《嫉妒》有如利剑,剖析市井小



人。

纵观志初作品,题材较宽泛,有一定生活气息,且不乏哲理。尽管有些作品还不能让我完全满意,但毕竟是政务之余的产物,也算是给我的第二个惊喜。

第三个惊喜是张政委表示加盟歌词创作队伍,向音乐文学靠拢。我说承蒙错爱,以后只要多与作曲家、歌唱家切磋词艺,必然不负有心人,词坛湘军欢迎“手机诗人”参与!

我们把初春的惊喜匆匆带回省城,借《词缘》小报一角与词友分享。

2006年初春于长沙

(原载于2006年5月8日《词缘》第2期。余致迪,湖南省音乐文学委员会会长、中国音乐文学学会常务理事、国家一级编剧、原湖南省曲艺家协会副主席。代表作有:《党啊,亲爱的妈妈》《辣妹子》《猎人魂》等。)



追求即完美 奋斗即高尚

(代序二)

郭天柱

作为一名现职的军队领导干部,在繁忙军务、日理万机之余,用手机留下这么多精美诗章,今日又结集出版,可谓为湖湘军旅文化增添了一道亮丽风景。加之诗集又由享誉出版界的湖南文艺出版社推出,更是锦上添花、当可喜可贺!

来自当代中国阳刚方阵,美男队列的张志初政委,以军人特有的气度和眼光,去观察、体验、思考和创作,已是“不凡”。而潇洒自如的诗情、雅俗共赏的笔风,以及手机行文的方式,让我们这些“老兵”大开眼界,倍感当代军人的崇高品格和多姿风采,更感“不凡”。真为当代军人感到鼓舞!感到骄傲!

浏览诗集,以平凡写不凡,以大俗统大美,处处“凡”中见奇。尤诗与注释互为映衬,熠熠生辉,一破藩篱。虽未展现军旅作家笔下的沙场点兵、气吞万里如虎,运筹帷幄、决胜千里之外的那种叱咤风云、回肠荡气,但军旅生涯的大视野,当代中国军人的千般风流、万种雄魂却随处可见。诗人笔触间闪烁的敏捷哲理灵光,以及新锐观点和逆向思维无不启人心智。同时整体诗集无不透溢着诗人对军队、对祖国、对人民赤诚的大爱和无私的人生追求。正是这种追求,让他的诗集和人生进入了一种境界。

一位著名作家曾说:“追求即完美,奋斗即高尚。”张志初政委这本诗集用上这句话作评语,当受之无愧。

2008年10月6日于长沙

(郭天柱,著名词作家,代表作有:《又唱浏阳河》等。)



诗香一缕启心扉

——湘潭军分区政委张志初用诗做思想政治工作纪事

(代序三)

梁 勇 邓永忠

有人写诗为了遣兴,有人写诗为了发表,而湘潭军分区政委张志初写诗却别有用途:给官兵做思想工作。近年来,他先后写了100多首诗歌。不定期写不饰雕琢、情理交融的长吟短诵,就像一把把“钥匙”,开启了官兵的心灵,激励着官兵的斗志。

【诗歌摘抄】我也可以挺拔长高 / 我也可以枝繁叶茂 / 只是在这特殊的位置 / 必须服从特殊的需要 / 高速畅通是我的心声 / 构建和谐有我的辛劳(《绿篱》)

【背景故事】2002年7月,地方大学生干部小朱分到某后勤保障旅。本想到野战部队干一番事业的他,没想到被分配到偏远的后勤部队,感到在这里实现不了自己的人生价值。为此,情绪低落,一蹶不振。一天,时任该旅政委的张志初带小朱到省城出差。看着高速公路隔离带中的绿化树,张政委当即赋诗一首,送给小朱。小朱茅塞顿开,从此安下心来,不仅出色完成了工作任务,而且利用业余时间坚持学习,以优异的成绩考上了研究生。送别会上,小朱以一首小诗回赠张政委:“无论长在哪里口无论长得多高 / 我都会永葆绿篱的情操。”

【诗歌摘抄】退一步海阔天空 / 通往罗马岂止一条大道可走 / 朋友! 不要问我太多的理由 / 能够放弃就是一种胸怀 / 多一份理解少一点忧愁 / 辛勤汗水不会白流 / 主动放弃只是暂时的休整 / 现在的起点已经为明天打好基础(《放弃》)

【背景故事】2005年12月,某人武部政委不能正确对待转业,公开声明“不谈话、不填表、不离队”。时任衡阳警备区政委的张志初明白这位老部下的心思:多年的军旅生涯,已经让绿色军营在他心中打下了深深的烙印。这份深情和依恋,岂能想放弃就放弃?一番深思之后,张志初写下了这首小诗,以短信的形式发给了这位政委。第二天一早,这位政委走进张志初办公室,动情地说:“您的诗说到我的心坎里去了,我服从组织安排!”

【诗歌摘抄】老乡,你为何不听劝告 / 我们刚走你就把鞭炮点燃 / 难道送点温暖也叫“滴水之恩” / 还需要纯朴的百姓“涌泉相报” / 老乡,你可曾知道 / 听到鞭炮声我心如刀绞 / 只怪我们以前来得少 / 往后会带来更多的温暖与欢笑! (《老乡,请留下这串鞭炮》)

【背景故事】2005年11月中旬,机关附近一商店老板拿着记账本来到军营,反映两名战士赊账。第二天,张志初特意组织机关官兵到军分区扶贫村走访慰问特困户。官兵们返回时,群众将他们送到村口,有的还硬要点燃准备过年的鞭炮。触景生情的张志初随手写下了《老乡,请留下这串鞭炮》的长诗,并打印出来送给两名赊账的战士。两名战士流着热泪读完张志初政委送给他们的诗,当即就到商店归还了欠款,并表示了歉意!

【诗歌摘抄】雪,还在下,风,还在刮 / 在寒冷的山间,有一座流泪的铁塔 / 在裹冰的塔架上,有几位无惧的“大侠”! / 脚,还在攀登,锤,还在敲打 / 除冰“大侠”的脑海中,早已忘却了寒冷和危险 / 殷红的鲜血,顿时把冰雪融化 / 雪地上的安全帽,等待主人再次进发 / 英雄呀,已化作伟大的山魂,感动三湘,感动中华! (《流泪的铁塔》)

【背景故事】在2008年年初那场罕见的雨雪冰冻灾害中,湘潭军分



区的官兵和民兵预备役人员连续一周奋战在抗冰救灾第一线。如何消除官兵的疲惫,保持旺盛的战斗热情?张志初思索着在京珠高速破冰除雪现场,当他看到一座座被厚冰压塌的铁塔,顿时触景生情,借助三位刚刚牺牲的电力英雄的感人事迹,即兴赋诗一首。这首诗极大地鼓舞了官兵们战胜灾害的信心和勇气。

【诗歌摘抄】撕裂的大地还在晃摇 / 飞涨的河水还在咆哮 / 孩子呀孩子,别哭好不好? 穿迷彩的叔叔 / 会把你们送到平安的怀抱。(《迷彩桥》)

【背景故事】“5·12”汶川地震发生后,张志初利用不同的场合教育和鼓励广大官兵用实际行动支援灾区。在迎接赴震区执行救援的驻地武警、消防战士凯旋的那天,张志初在火车站欢迎大会上即兴赋诗一首,表达了他对官兵们英勇表现的赞誉和对人民军队本色的诠释,极大地鼓舞了官兵的斗志和参与救援的决心。

(原载于2009年1月27日广州军区《战士报》。梁勇,湘潭军分区司令员;邓永忠,湘潭军分区政治部主任。)

目 录

目 录

初春的惊喜(代序一)	007
追求即完美 奋斗即高尚(代序二)	009
诗香一缕启心扉(代序三)	010

军魂篇

韶山,我永远的迷恋	002
韶山抒怀	004
读豪强《游韶山》随想	005
第一缕霞光	006
井冈魂	007
党 章	009
开始曲	011
根	012
斧 头	013
放歌乌石峰	015
忘不了那条木船	017

迷彩篇

“AY 旅”方阵	021
抚摸这段江堤	023
迷彩桥	025





可敬的黑眼圈·····	027
流泪的铁塔·····	029
我不敢回头·····	031
嘱 托·····	033
衡阳八年·····	036
海南寻梦·····	040
冷·····	042
拓 展·····	044
惊喜·答豪强·····	046
读洁成《你就是你》·····	046

哲理篇

猴王谈“累”·····	048
第一次做 CT·····	050
拒绝美丽·····	054
乞丐与掌声·····	057
手拉车夫·····	059
一缕清风·····	061
代 价·····	063
“救救孩子”·····	065
嫉 妒·····	067
本 钱·····	068
战胜孤独·····	070
无 奈·····	071
放 弃·····	074



感悟篇

落 叶	077
登 山	079
晨 风	081
“星 光”	083
小 屋	084
白 云	086
车在呻吟	089
路	090
尾 气	091
绿 篱	093
“金 子”	094
甩	096
老鼠为何爱大米	097
“滴 答”	098

大爱篇

老乡,请留下这串鞭炮	100
这堂课好长	102
花蕊呀花蕊	105
等 待	107
丹 丹	109
老人的心愿	110
开心小鸟	111
有一颗星星	112



梦 恋	113
多情的湘江	114

亲情篇

楠竹扁担	116
父亲的脸	119
“母 亲”	122
来到家乡桥头	123
那张小凳	125
滋 味	127
期 待	128
哈 欠	129
我与她	131
甜	132
羞答答的月亮	133

游记篇

都江堰之问	136
苗乡月夜	140
重访吉首军分区并怀土家苗寨	141
寒山钟声	142
浦江涛声	144
又到忠烈祠	145
南岳神秘山洞偶感	146
观南岳秀景	146

游小三峡	147
秋游九寨	148
过三峡	149

附歌曲 6 首

韶山,我永远的迷恋	150
放歌乌石峰	152
这堂课好长	154
羞答答的月亮	156
多情的湘江	158
“AY 旅”方阵	160

后 记

偶尔“玩诗”的快感	162
-----------------	-----



原村隆志 等著 山能



军魂篇

詩歌



韶山，我永远的迷恋

总是梦绕魂牵，
总是流连忘返，
每来一回都是一回洗礼，
每到一次都是一次震撼。
一位救星在这里诞生，
他改写了中国的历史画卷；
一轮红日从这里升起，
它照亮了神州的江河山川。
韶山啊神圣的韶山，
你是世人敬仰的圣地；
韶山啊神圣的韶山，
你是我永远永远的迷恋！

总是心潮翻卷，
总是感慨万千，
每来一回都唱一回颂歌，
每到一次都吟一次诗篇。
一座座碑林在这里挺立，
镌刻着“为有牺牲多壮志”；
一面面旗帜在这里招展，
宣示着“敢教日月换新天”。



韶山啊雄伟的韶山，
你是世人敬仰的圣地；
韶山啊雄伟的韶山，
你是我永远永远的迷恋！

总是美不胜收，
总是无比惊叹，
每来一回都是一回陶醉，
每到一次都受一次感染。
漫山杜鹃在韶峰绽放，
映红了祖国的东西北南；
一眼龙泉从滴水洞喷出，
润泽着大众的笑脸心田。
韶山啊美丽的韶山，
你是世人敬仰的圣地；
韶山啊美丽的韶山，
你是我永远永远的迷恋！

2008年10月28日于办公室，为毛主席诞辰115周年而作。同年12月25日作为纪念毛泽东同志诞辰115周年“新韶山·故国情”大型文艺演出的新“红歌”，由邓东源谱曲，林依伦演唱。同年12月26日发表于《战士报》、《湘潭日报》。