

B
U
D
D
H
I
S
M



直指人心，见性成佛



智者的点化

吴光远 / 编著

佛学

经典名言的智慧

D
I
V
U
L
D
I
C
H
E
R
I
C
H



直指人心，见性成佛



智者的点化

吴光远/编著



佛学

经典名言的智慧

图书在版编目(CIP)数据

智者的点化:佛学经典名言的智慧/吴光远编著.

—北京:新世界出版社,2009.4

ISBN 978-7-5104-0191-6

I. 智... II. 吴... III. 佛教—格言 IV.B94

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 032394 号

智者的点化:佛学经典名言的智慧

作 者: 吴光远

责任编辑: 杜 力

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

发 行 部: (010)6899 5968 (010)6899 8733(传真)

总 编 室: (010)6899 5424 (010)6832 6679(传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版 权 部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

印 刷: 河北固安保利达印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 255 千字 印张 17.75

版 次: 2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5104-0191-6

定 价: 32.00 元

版权所有,侵权必究

凡购本社图书,如有缺页、倒页、脱页等印装错误,可随时退换。

客服电话:(010)6899 8638

前 言

禅，梵名禅那，是一种禅定的方法。禅宗，因主张以禅来概括佛教的全部修习而得名。自称“传佛心印”，以觉悟所谓众生心性的本原（佛性、自我）为主旨。相传其传法世系是菩提达摩、慧可、僧璨、道信、弘忍。弘忍的弟子神秀和慧能，前者主张渐悟，后者主张顿悟，并分别在北方和南方弘法，形成“南顿”、“北渐”两派。后来，慧能的南宗取代了北宗，成为中国禅宗的主流。所以说，慧能是禅宗的实际创始人。慧能禅宗是中国佛教中流传时间最长、影响最大的宗派，也是中国佛教的最高成就。

禅宗的全部主张可以用《坛经》里的四句话来概括：

不立文字，教外别传；
直指人心，见性成佛。

我们不妨从下面这则故事来领悟禅宗教义——

一次，有僧问赵州：“听说您曾亲见过南泉和尚，是吗？”

南泉是赵州的老师，在这儿比为成佛作祖的意思。

赵州答道：“镇州产的大萝卜。”

僧又问：“万法归一，一归何处？”

赵州答：“老僧在青州做了一领布衫，重七斤。”

又有僧问赵州：“什么是祖师西来意？”

赵州答：“庭前柏树子。”

与此相同的是，有僧问河山良价“什么是佛”，河山回答“麻三斤”。道悟问石头禅师：“什么是禅？”答：“砖瓦。”又问：“什么是道？”答：“木头。”

从表面看，赵州的回答与僧人的提问毫不相干，甚至根本不能算是回

答。因为当我们提出这种问题时,总想对“成佛作祖”或“一归何处”或“祖师之意”加以界说。但赵州禅师忽然提到了“大萝卜”、“布衫”、“柏树子”,前两者可能是赵州忽然想到的,而庭前的柏树子则正好被他看到。当然,这些东西也可以换成别的,比如麻、砖瓦或木头之类。但它们一定都是生活中的日常之物。生活中的大萝卜、布衫、柏树子、砖瓦、木头就是禅,就是道!

生活即是禅,禅不离生活。我们不能离开生活去另觅什么禅、佛。《心经》更是开门见山地说:“色即是空,空即是色,色不异空,空不异色。”

可见,很多人都把佛教看做是消极避世的,其实这是个误解。“远离红尘,遁入空门”,只是佛教的较低层次。在禅宗看来,真正的空门就是红尘,红尘就是空门,而不是红尘以外另有空门。因此,在红尘中须持一颗平常心,佛就在我们吃饭穿衣、情色男女的日常生活中。明白了这一点,我们就没有必要再对寺庙里供着的泥菩萨五体投地了。

因此,禅宗最后提醒人们“平常心是道”。也就是要人们在平常心中去悟道。如果一味地想通过求佛来悟道,那么佛也是魔;如果想通过阅读经书来悟道,那么这些佛经也就是魔。它们不仅不利于我们悟道,相反,只会让我们离道越来越远。

所以,很多禅师悟出这一点后,他们对生活的态度极其洒脱,甚至宁可破规犯戒,也要获得一个“自由身”。比如遇贤禅师有“酒仙”之称,喝醉了就自编自唱:“一六二六,其事已足。一九二九,我要吃酒……只要吃些酒子,所以倒街卧路。死后却是婆婆,不愿超生净土。何以故?西方净土无酒酤。”西天净土买不到酒喝,所以还要投生在现实世界中。

这就是觉悟,真正的觉悟。

吴光远

目录

第一辑 方便法门——直指人心，顿悟成佛

| | |
|----------------------------------|-----|
| ►人有南北之分，“佛性”并无南北之分 | /2 |
| ►本来无一物，何处惹尘埃 | /3 |
| ►不思量善，也不思量恶 | /4 |
| ►不是幡动，不是风动，是心动 | /5 |
| ►既不是风动，也不是幡动，怎么可以心动 | /6 |
| ►只要不做那些关于善恶是非的无谓思考，自然就能进入清净的真心境界 | /7 |
| ►对镜心数起，菩提作么长 | /9 |
| ►兀兀不修善，腾腾不造恶 | /10 |
| ►不定，不乱，不坐，不禅 | /11 |
| ►你执著于佛就是杀佛，你执著于坐禅就不能通达大道 | /12 |
| ►磨砖既然不能做镜子，那你坐禅怎么能成佛呢 | /13 |
| ►无心自成佛，成佛亦无心 | /14 |
| ►空在何处 | /16 |
| ►庭前柏树子 | /17 |
| ►如何是佛？张三李四 | /18 |
| ►不在明白里 | /18 |
| ►佛是谁 | /19 |
| ►瓶中的鹅 | /20 |
| ►放下屠刀，立地成佛 | /20 |
| ►把“天生”拿来 | /21 |
| ►缺少的东西 | /22 |
| ►无心是道 | /23 |
| ►心有多大 | /24 |
| ►观是何人，心为何物 | /25 |
| ►心即是佛，佛即是心 | /26 |
| ►佛性平等，普度众生 | /28 |
| ►度化众生，何必只想天堂佛国之乐 | /29 |
| ►视而不见，听而不闻 | /30 |
| ►这就是生活之路，人生之路 | /31 |
| ►送你一碟稀罕菜 | /33 |
| ►仙涯教徒 | /34 |
| ►憨山开悟 | /35 |
| ►见性成佛 | /38 |
| ►祖师在你们头上跳 | /39 |

目 录

| | |
|--------------|-----|
| ► 可惜不能送月光 | /39 |
| ► 悟与不悟 | /40 |
| ► 大道至简 | /41 |
| ► 身外之物 | /42 |
| ► 偷窃的技巧 | /43 |
| ► 认识你自己 | /45 |
| ► 写好一个“我”字 | /46 |
| ► 通身是眼 | /47 |
| ► 有没有鬼 | /48 |
| ► 自家宝藏 | /49 |
| ► 大鹏鸟和小麻雀 | /50 |
| ► 要眼珠 | /51 |
| ► 赵州小便 | /52 |
| ► 自己必须解决的五件事 | /53 |
| ► 自伞自度 | /54 |
| ► 捡走心中落叶 | /55 |
| ► 爱是心心相印 | /56 |
| ► 生得“臭皮囊” | /57 |
| ► 步步不迷方 | /58 |
| ► 盗贼与禅师 | /59 |
| ► 紫柏尊者悟道 | /60 |
| ► 一尘不染 | /62 |
| ► 来去自由 | /63 |
| ► 先要承担自己 | /65 |

第二辑 当头棒喝——不立文字,教外别传

| | |
|-----------------|-----|
| ► 佛祖拈花,迦叶微笑 | /68 |
| ► 手指和月亮 | /69 |
| ► 谁替你拖个死尸来 | /70 |
| ► 掉进井中的人 | /72 |
| ► 一与二 | /73 |
| ► 虚空以何为体 | /74 |
| ► 要行即行,要坐即坐 | /75 |
| ► 把心拿来,我给你安 | /75 |
| ► 你得到了我的髓 | /76 |
| ► 神光断臂 | /77 |
| ► 断腿求道 | /78 |
| ► 把你的罪业拿来,我给你忏悔 | /79 |
| ► 师徒的巴掌 | /80 |

| | |
|-------------|------|
| ►谁是无位真人 | /81 |
| ►刚才哭,现在笑 | /82 |
| ►狗子有没有佛性 | /83 |
| ►南泉死后到什么地方去 | /84 |
| ►禅是什么 | /85 |
| ►悟道与学问无关 | /86 |
| ►我又没有聋 | /87 |
| ►空手把锄头 | /88 |
| ►不说话修炼 | /89 |
| ►芥子纳须弥 | /90 |
| ►红色的竹子 | /91 |
| ►黄梅意旨什么人得 | /92 |
| ►日面佛,月面佛 | /93 |
| ►一人用棒,一人用喝 | /95 |
| ►老婆心切 | /96 |
| ►无声胜有声 | /98 |
| ►请为我奏无弦琴 | /98 |
| ►解击鼓 | /99 |
| ►无念 | /100 |
| ►如何是祖师西来意 | /101 |
| ►无心可用,无道可修 | /102 |
| ►尼师刘铁磨 | /103 |
| ►惟俨拒绝说法 | /105 |
| ►不二法门 | /106 |
| ►弄狮子 | /107 |
| ►正是第二月 | /108 |
| ►今日好晒麦 | /109 |
| ►猫儿上露柱 | /109 |
| ►“那个”为什么不痛 | /110 |
| ►雪峰悟道 | /111 |
| ►百味俱足 | /112 |
| ►当头棒喝 | /113 |
| ►一指禅 | /114 |
| ►只为有,所以来 | /115 |
| ►等我圆寂后就告诉你 | /116 |
| ►人往哪里去 | /117 |
| ►无风起浪 | /118 |
| ►活在现在 | /119 |
| ►从心流出 | /120 |

目 录

目 录

| | |
|------------|------|
| ►三分师徒,七分道友 | /121 |
| ►一得一失 | /122 |
| ►老师不是传声筒 | /124 |
| ►无言无说 | /125 |
| ►无难传法 | /126 |
| ►就是这个 | /127 |
| ►哪座山不可以住 | /128 |
| ►谁是我们的后人 | /129 |
| ►关 | /130 |
| ►云在青天水在瓶 | /131 |
| ►连佛也不要见 | /132 |
| ►点的什么心 | /133 |
| ►是圣,不是凡 | /133 |
| ►三十棒 | /134 |
| ►一喝之重 | /135 |

第三辑 学会放下——平常心是道,执著心即魔

| | |
|------------|------|
| ►饥来吃饭,困来即眠 | /138 |
| ►没有束缚,何来解脱 | /139 |
| ►春有百花秋有月 | /140 |
| ►你拿饭来,我吃 | /140 |
| ►每况愈下 | /141 |
| ►什么是文殊 | /142 |
| ►穿衣吃饭 | /143 |
| ►日用而不知 | /144 |
| ►该放手时就放手 | /144 |
| ►放下包袱赶路 | /146 |
| ►有舍才有得 | /147 |
| ►买纸 | /148 |
| ►佛心 | /149 |
| ►吃完粥就洗碗 | /150 |
| ►不病的体 | /151 |
| ►镇州盛产大萝卜 | /151 |
| ►吃茶去 | /152 |
| ►却是你有这个在 | /153 |
| ►天堂和地狱 | /154 |
| ►云无人种生何处 | /155 |
| ►不如抛却去寻春 | /155 |

目录

| | |
|-------------|------|
| ► 香山居士白乐天 | /157 |
| ► 雪窦不做邮差 | /160 |
| ► 不生气 | /161 |
| ► 买土地的农民 | /162 |
| ► 退步原来是向前 | /163 |
| ► 毫厘有差，天地悬隔 | /164 |
| ► 想睡就睡，想坐就坐 | /165 |
| ► 道在何处 | /165 |
| ► 大千都是一禅床 | /166 |
| ► 一堆牛粪 | /167 |
| ► 有与无 | /168 |
| ► 不见不闻 | /169 |
| ► 老僧何似驴 | /170 |
| ► 正与邪 | /171 |
| ► 百年一场梦 | /172 |
| ► 痛并快乐着 | /173 |
| ► 盐酱是生活 | /174 |
| ► 水东流，日西去 | /175 |
| ► 两条船 | /176 |
| ► 定照禅师 | /176 |
| ► 不舍一人 | /177 |
| ► 不记年岁 | /178 |
| ► 走出棺材 | /179 |
| ► 生死自如 | /180 |
| ► 给我一文钱 | /181 |
| ► 玩笑成真 | /183 |
| ► 禅师之勇 | /184 |
| ► 火钳禅 | /186 |
| ► 一与二 | /187 |
| ► 水果的启示 | /188 |
| ► 禅的妙用 | /189 |
| ► 诗人王摩诘 | /191 |
| ► 快乐处方 | /192 |
| ► 崎形心态 | /194 |
| ► 禅话禅音禅事禅心 | /195 |
| ► 人生单行道 | /196 |
| ► 骑着牛找牛 | /197 |
| ► 坐一日胜过千年忙 | /197 |

目 录

| | |
|---------------|------|
| ► 不曾吃着一粒米 | /198 |
| ► 黑暗中的光亮 | /199 |
| ► 生活的滋味 | /200 |
| ► 得不到和已失去 | /201 |
| ► 随遇而安 | /202 |
| ► 一坐四十年 | /203 |
| ► 老僧一炷香,能消万劫粮 | /204 |
| ► 得与失 | /205 |
| ► 超越烦恼 | /206 |

第四辑 破除戒律——大千世界内,一个自由身

| | |
|-------------|------|
| ► 谁束缚了你 | /210 |
| ► 禅里面有绝对自由 | /211 |
| ► 惟俨求悟 | /211 |
| ► 天然骑佛 | /212 |
| ► 烧佛也能取暖 | /213 |
| ► 丹霞背美女 | /214 |
| ► 坦山过河 | /215 |
| ► 心中无妓 | /216 |
| ► 廊然无圣 | /217 |
| ► 睁着眼看 | /218 |
| ► 大小两碗面条 | /219 |
| ► 佛的慈悲心 | /220 |
| ► 救苦救难 | /221 |
| ► 不拜佛祖 | /222 |
| ► 逢佛杀佛,逢祖杀祖 | /223 |
| ► 智常斩蛇 | /224 |
| ► 踩死了蛤蟆 | /225 |
| ► 无声惊雷 | /226 |
| ► 学士要坐哪里 | /227 |
| ► 棒打神像 | /228 |
| ► 逢场作戏 | /229 |
| ► 东坡与妓女 | /231 |
| ► “玉板”禅师 | /232 |
| ► 石头路滑 | /234 |
| ► 马祖可像木柴 | /235 |
| ► 如果举扫帚呢 | /236 |
| ► 别以为我会佛法 | /236 |

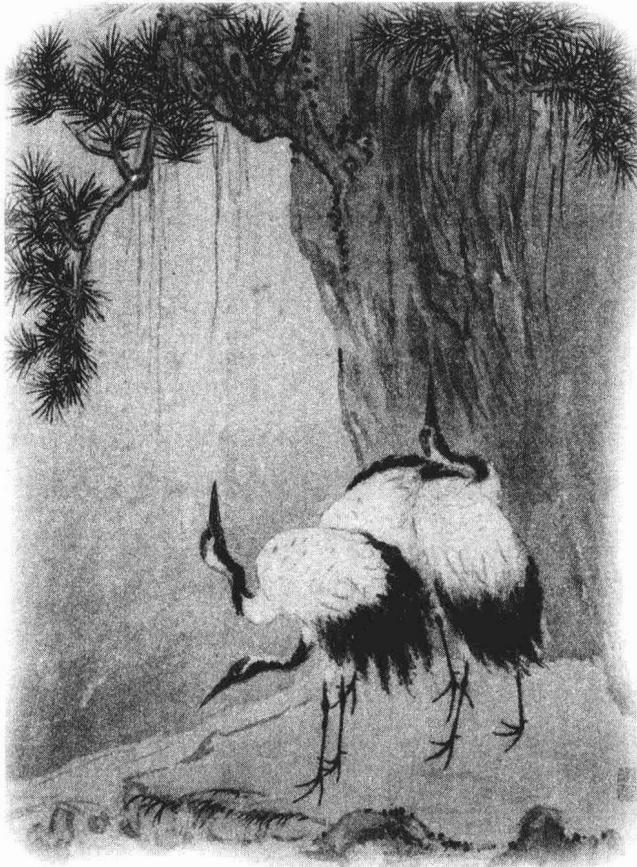
| | |
|-------------|------|
| ► 打破茶杯捡起来 | /237 |
| ► 金钱也是好东西 | /238 |
| ► 多滋多味 | /239 |
| ► 自由是最大的幸福 | /240 |
| ► 但求身心洒脱 | /241 |
| ► 骷髅头也可以盛粥 | /242 |
| ► 黄檗度母 | /243 |
| ► 对自己慈悲 | /244 |
| ► 做个真实的人 | /246 |
| ► 学生打老师 | /247 |
| ► 不轻视后生 | /248 |
| ► 老宿家风 | /249 |
| ► 待客之道 | /250 |
| ► 永远不病的人 | /251 |
| ► 仰山摇树 | /251 |
| ► 一块田 | /252 |
| ► 为什么看得那么严重 | /253 |
| ► 不配做你的老师 | /254 |
| ► 打耍的小丑 | /254 |
| ► 桂花香 | /255 |
| ► 心在何处 | /256 |
| ► 大地如果一动 | /257 |
| ► 烧茄子打背 | /259 |
| ► 乞丐禅 | /260 |
| ► 禅月清辉 | /262 |
| ► 这就是“我慢” | /263 |
| ► 现身说法 | /264 |
| ► 是邪是正 | /265 |
| ► 殿里的 | /266 |
| ► 颈上的铁枷 | /267 |
| ► 只管睡去 | /268 |
| ► 南泉斩猫 | /269 |
| ► 公开的拥抱 | /270 |
| ► 倒立而逝 | /271 |

目 录

第 一 辑

方便法门

——直指人心，顿悟成佛



人有南北之分，“佛性”并无南北之分

——慧能

【佛海踏浪】

六祖慧能初见五祖弘忍时，曾有如下一段问答：

弘忍问：你是哪里人？来这里做什么？

慧能答：弟子是岭南人，来到这里，想求“作佛”！

弘忍说：你是岭南人，哪里能“作佛”！

慧能说：人有南北之分，“佛性”并无南北之分，弟子身与和尚身虽然不一样，“佛性”却并没有什么两样！

弘忍听到慧能的对答，暗暗吃惊，觉得这个人很有“慧根”，便把他留了下来。但只让慧能做“行者”，也就是并未正式出家，还只是在厨房里干杂活的“临时工”。

【慧心小语】

人人都想成佛，但成佛的“门槛”在禅宗出现以前是很高的，要出家，要修行，还要遵守一大堆的清规戒律。因其之难，故过去的佛教认为只有少数人才能修成罗汉、菩萨，要修成那永脱苦海、进入彼岸的佛，更是凤毛麟角。能修成佛的人不是一般人，他们都是有“佛性”的人。慧能初见弘忍便提出了人人都有“佛性”的说法，这便为“人人皆可成佛”提供了可能。慧能创立的禅宗认为成佛也很容易——“放下屠刀，立地成佛”，这就为众生打开了“顿悟成佛”的方便法门。

本来无一物，何处惹尘埃

——慧能

【佛海踏浪】

菩提本无树，
明镜亦非台。
本来无一物，
何处惹尘埃？

上面这首偈是六祖慧能所作。据说，五祖弘忍退位时，想从众弟子中找一个有才能的人来做接班人。于是，他就把众弟子召来，对他们说：“你们听了我这么长时间的弘法布道，也不知道你们悟了没有。诸位各作一首偈子呈来，让我看看你们修行的成绩。中意的话，就把衣钵传他。”

在众多的徒弟中，当时有一位名叫神秀的上座和尚，资历很深，读了很多经书，颇有学问，深得弘忍器重，大家认为这回呈偈受衣钵的人非他莫属。神秀为人持重，虽自知为众望所归，但还是把精心写的一首匿名偈子，乘天黑贴在廊壁上。第二天人们见到了这首偈子。偈云：

身是菩提树，
心如明镜台。
时时勤拂拭，
莫使惹尘埃。

慧能一直在碓房舂米，并不知五祖要学人呈偈选法嗣的事。当有人念着神秀的偈子从碓房经过时，慧能不禁感叹道：“好倒是好，但并未到家。”

那人听了慧能的感慨，不禁呵责道：“你一个舂米的行者，胡说什么？”

慧能也不跟他计较，当下想好了一首偈子。到了晚上，找一位童子带他到了廊壁下，请人代笔把他的偈子写上。这首偈就是我们上面看到的。

五祖读后说道：“这是谁作的？也没有见性。”虽然如此，但由这首偈子，

弘忍更加认识到慧能是成大器的材料。为了掩人议论,弘忍脱下鞋子,用鞋底把慧能的偈子擦掉了。

到了晚上,慧能还在碓房干活,五祖悄然而至。寒暄过后,五祖用手杖在碓石上敲了三下,转身走了。慧能会意,便在三更时刻到五祖房中。五祖为他讲解《金刚经》,当听到“无所住而生其心”时,慧能言下大悟。印心之后,弘忍随即传法衣与他,慧能即为禅宗六祖。

【慧心小语】

如果用一个字来分别概括这两个偈,那么神秀偈为“戒”;慧能偈为“空”。

神秀偈执障身心,要人终生不断地拂尘拭埃,这是渐修的法门,并未达到究竟空的境界;慧能偈虽否定了身执和心执,但也有执空之弊。所谓空无一物,是在心念的不停流动中,不停滞,不执著,有而非有,空而非空;如果执空不放,也是一种挂碍、沾滞,必将堕入魔障中。

不思量善,也不思量恶

——慧能

【佛海踏浪】

当初,慧能得了弘忍的衣钵后,匆匆离开了黄梅东禅寺。他走后,先后有几百人追来,其中有一位曾做过武将的僧人惠明,跑在众人前头,追上慧能,慧能便把所受的衣钵放在石上任他取用,但惠明怎么也拿不动,心下即生惭愧。

惠明对慧能说:“我是为法而来,不是为衣钵,希望仁者为我说法。”

慧能说:“你既然为法而来,那么现在你摒开诸种外缘,不要生出一点思考的念头,我就为你说法。”

惠明沉默了良久。

慧能忽道：“不思量善，也不思量恶，正当这个时候，哪个是你明上座的本来面目呢？”

惠明听了豁然开悟，又问：“除了这种密法之外，还有更深密的东西吗？”

慧能说：“你如果回过头来去返照自身，秘密其实在于你自己！”

惠明从此悟入了佛道。

【慧心小语】

人们往往喜欢善而不喜欢恶，执著于“善”而不放。殊不知，世界上本来就没什们善也没什们恶，善恶、空有之类的“二法对立”正是人生痛苦、永不得脱的根源，人们执著于“二法对立”，恰恰是自寻烦恼。“不思量善，也不思量恶”，放下求善的心，人生便得自由。

慧能还进一步告诉人们：“返照自身，秘密其实在于你自己！”佛不在善恶对立的世界里，而是在众生的心中，“佛向心中作，莫向身外求”。

不是幡动，不是风动，是心动

——慧能

【佛海踏浪】

慧能离开弘忍后，在岭南老家隐居修行了十几年。唐高宗仪凤元年（676年）正月八日到了南海，住在法性寺。法性寺中有位印宗和尚，正在讲经，慧能也常去听讲。

有一天傍晚，一阵风吹动了刹幡。有两位僧人触景动议，争论起来。一个说是幡动，一个说是风动，各执一端，很不相契。

慧能听了，开导他们说：“不是幡动，不是风动，是心动。”

恰好，印宗听到了慧能“心动”说，也颇感震惊，就把慧能请到自己的室内，询问“心动”的根据。慧能谈了自己的见解，印宗大为佩服，不禁问道：