

无论你身在何处，别放弃
你做梦的权利，别停止你追梦的脚步。

小人物

的 成功哲学

无祖上财富荫泽，无名校文凭支持，无强硬靠山帮衬……

先天的缺陷与后天的遗憾，集合在你我这些平凡人的身上。“三无”小人物们，
是否就没有机会站在舞台的中央？

以人为鉴，可以明得失；
以史为鉴，可以知兴替。

XIAO RENWU DE
CHENGGONG ZHEXUE

肖胜平◎著

中国纺织出版社

小人物的 成功哲学

以人为鉴，可以明得失；
以史为鉴，可以知兴替。

XIAO RENWU DE
CHENGGONG ZHEXUE

肖胜平◎著

 中国纺织出版社

图书在版编目(CIP)数据

小人物的成功哲学:草根的梦想与光荣/肖胜平著.

—北京:中国纺织出版社,2009.3

ISBN 978 - 7 - 5064 - 5390 - 5

I. 小… II. 肖… III. 成功心理学—通俗读物

IV. B848.4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 193271 号

策划编辑:苏广贵 责任编辑:方宗怡

责任印制:刘 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号 邮政编码:100027

邮购电话:010—64168110 传真:010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

北京世纪雨田印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2009 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:16

字数:185 千字 定价:29.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调换



前 言

前言

QIAN YAN

无祖上财富荫泽，无名校文凭支持，无强硬靠山帮衬……先天的缺陷与后天的遗憾，集合在你我这些平凡人的身上。“三无”小人物们，是否就没有机会站在舞台的中央？

——非也。如果我们仔细梳理中国当下的成功人士，就会发现：他们中的大多数并不是我们所想象中的命运宠儿。是的，他们现在很风光，未来也很灿烂，但他们的过去也如同你我一般，有过潦倒、痛苦、挣扎、失败、困惑。他们没有显赫的家世，没有名校的文凭。他们的起点，并没有比我们这些小人物高多少，有些甚至还要比我们低很多。

例如尹明善，他12岁时与50多岁的小脚母亲，住在废弃破烂的茅屋里相依为命，13岁时就开始做行走乡野的货郎，23岁因言获罪，直到41岁才获得清白。而“谭木匠”谭传华的命运则更悲苦，出身农村的他在18岁时被雷管炸掉了右手手掌，20多岁时四处流浪，睡过桥洞，因为衣衫褴褛被人当成小偷抓进了收容所，甚至一度试图以自杀来告别世界。还有只上过小学四年级的郑渊洁，没有读过一天书的“老干妈”陶华碧……

与上述极端悲苦出身的人物相比，潘石屹、马云、俞敏洪等人的出身显然更具有“平民”感——他们更接近于平凡人。来自甘肃天水农村的潘石屹，毕业于石油职业技术学院；马云参加了三次高考之后，勉强挤进了杭州师范学院；俞敏洪参加了三次高考后，福星高照进了北京大学——但他这个“土包子”在人才济济的名校却找不到半点自信，以至于他后来成为响当当的企业



家后,还被北大师友称为“北大最不应该成功的人”。

从往日失魂落魄的浪子,到今天家喻户晓的成功人士,这些曾经的小人物是如何出类拔萃的?作为小人物的我们能从中吸取什么营养?

笔者的目光扫描了当代企业界、演艺界、文学界的诸多低起点、高成就的能人后,写出了自己的见解与思考。古人云:“以人为鉴,可以明得失;以史为鉴,可以知兴替。”笔者希望通过这本书,为后来者树立一个参考的坐标与学习的榜样。而为了让本书更具有时效性与实用性,笔者的目光紧紧锁定在“当代本土”之内——他们就在我们身边,他们就在不久前起步。

最后,笔者想要说明的是:所谓成功,并不是可以用金钱的多寡或职位的高低来衡量,也不是与周围人的对比来鉴别。成功的定义很简单:预期目标得以达成——通俗的说法是梦想成真。无论你身在何处,别放弃你做梦的权利,别停止你追梦的脚步。

英雄莫问出处;路,是人走出来的!

作 者





第一章 下一个亚洲的比尔·盖茨

十年前，马云蓬头垢面地离开北京，布衣返乡。十年后，他成为新生代的偶像，拥有全球最优秀的电子商务网站。在2007年博鳌亚洲论坛上，比尔·盖茨预测：马云是亚洲的下一个比尔·盖茨。

3 / 懒得成功的马云

7 / 想成功必须疯狂一点

10 / 有时傻坚持比不坚持好

13 / 武林高手比的是磨难



第二章 从“宋兵甲”出发的影帝

跑啊跑，龙套知多少？熬啊熬，何时能出头？出生于贫民窟的周星驰，一路从坎坷走来，有泪水，也有欢乐。无论是在讥讽的言语中，还是在崇拜的包围里，他都牢记一句曾经的台词——“其实，我只是一个演员”。

19 / 像小强一样坚韧地活着

22 / 做自己命运的编剧

25 / 放低自己，垒高别人

27 / 星星能变成太阳吗





第三章 他最初的梦想并不高远

1974年,24岁的青工张艺谋开始攒钱买一台国产海鸥牌照相机——尽管当时他对于摄影一无所知。包括他自己在内,世界上任何一个最有想象力的人,都不能异想天开地预见:他的这台相机对他的一生是如此重要。

33 / 一根筋的“犟驴”

36 / “犟驴”也会急转弯

40 / “戍边”何尝不是幸运

44 / 富贵苦中求



第四章 学历仅为四年级的著名作家

小学都没毕业,居然舞文弄墨。这也许还不奇怪。舞文弄墨居然成为童话大王,这就有点少见多怪了。“忽悠”完小孩后,他又写起了小说“忽悠”成人,居然大受追捧,这就更奇怪了。更奇怪到令人惊叹的是:他居然培养出一个小学学历的“成功人士”——他的儿子郑亚旗。

49 / 找到最佳才能区

52 / 越肆无忌惮越好

55 / 立身成败在于所染

58 / 不自学,毋宁死





第五章 一个最不可能成功的人

俞敏洪的成就让很多昔日的同学大跌眼镜。为什么是他？这个曾经是一个农村里来的“土鳖”，这个曾经的高考落榜生，这个在高等学府里被极度边缘化的默默配角……

63 / 他不可能成功的 N 个理由

66 / 他的成功从捡砖头开始

70 / 当你是地平线上一棵草的时候

72 / 只顾眼前利益会导致人生失败



第六章 地产界的光头明星

没有镁光灯的照射，潘石屹会像没有战争的丘吉尔一样，觉得很寂寞。当有人批评这个从甘肃天水的穷乡僻壤走出来的房地产大鳄像小燕子时，他会很认真地辩解：“我不是小燕子，我是章子怡。”如果有需要，他会像祥林嫂一样，一遍又一遍讲述自己的创业史、人生观、财富观、地产观、艺术观……

77 / 永远不做大多数

80 / 是章子怡还是祥林嫂

84 / 危机中存在着机会

87 / 一个“英勇善借”的人





第七章 傻根,你凭什么那么火

要学历你没学历,要模样你没模样,要演技你没演技。傻傻乎乎、大大咧咧、普普通通,扔到人群中马上就会被淹没的王宝强,凭什么在北影厂门口如蚂蚁般密集的“蹲活”演员里脱颖而出?

93 / 想起电影《阿甘正传》

97 / 要做人生的本色演员

100 / 别人假摔我真摔

103 / 抓住机会不放手



第八章 他一定比你吃过更多的苦

一般人别和尹明善比曾经承受过的苦难,就像不要和他比现在拥有的财富一样。尹明善是一个“草根创业+大器晚成”的典范,他的攀登之旅,告诉我们什么叫“穷且不坠青云之志”,什么叫“不抛弃、不放弃”,什么叫“皇天不负有心人”。

109 / 英雄莫问出处

112 / 一只伺机而动的猫

115 / 人生在于取舍之间

118 / 一个始终不安分的人





第九章 热血注定要燃烧

1994年寒假，穷大学生陈树为了省下回家过年的车费，一个人在千里外的学校过年。大年三十的晚上，一瓶廉价的米酒和一斤花生米，外加一腔游子的凄愁与一支笔，成就了《九月九的酒》。那杯酒，醉倒了万千的游子，也开启了他人生的全新画卷。

123 / 摸到坏牌不一定就输

127 / 走走走走走啊走

131 / 一举成名天下知

134 / 用专注成就专业



第十章 陈港生如何成龙

身材相貌并不出众的陈港生，现如今已是红透天下的大明星——成龙。从影三十多年来一路摸爬滚打，成龙用一身的汗水和伤疤，书写着自己的人生传奇。人们眼中的他，一贯是健康、快乐、成熟、坚毅的阳光形象。他的电影，永远都以搏命的精神激励年轻人的斗志；他的歌声，永远都以浑实的真情实感道白人生的沧桑与飘零。

139 / 削尖脑袋也要露脸

142 / 当讥讽扑面而来

145 / 不做李小龙第二

149 / 幸运只能用几年





第十一章 丈夫只手把吴钩

一个木匠，一个农村的木匠，一个身体有残疾的农村木匠……谭传华，他凭什么用十多年的时间打造出一个“百年老店”的品牌？

153 / 生活并没有给过他厚爱

155 / 小生意，大事业

160 / 做人要有品牌意识

163 / 一百万元买教训



第十二章 大字不识的老干妈

她年轻丧夫，为了将两个儿子拉扯大，她举过8磅大锤，背过黄泥巴。她没有上过一天学，唯一能认会写的是自己的名字——这是儿子成人后教她的。她叫陶华碧，现在是贵州首富，经营着老干妈风味食品。

169 / 因势利导好创业

172 / 用感情凝聚人心

175 / 我承认自己“老土”

178 / “诚信”永远不能丢





第十三章 三口火锅赚了十个亿

日本的《朝日新闻》称她是“中国的阿信”。美国的《华尔街日报》说：“她是美丽的火锅皇后，有着重庆女性特有的妩媚与泼辣。”英国的《泰晤士报》则直言：“她就是长江上游的红色资本家。”

185 / 创意面前的生意不平等

189 / 练就一招独门绝技

191 / 好运来自积极进取

194 / 女强人的幸福密码



第十四章 踩着旧单车的追梦人

20年就这样弹指一挥间，过去了。19岁出门闯荡的张庆杰，现在已届不惑之年。每次开车走深南大道路过深圳书城大厦时，他总会习惯性地看一眼这个建筑。1987年，那里还是一个小山坡，他在小山坡上一间废弃的水泥瓦房里住了两年。

199 / 转机在聊天中出现

202 / 商人永远都在寻找商机

206 / 发展一定要稳中求进

210 / 做善事是一种美德





第十五章 鹳鹑蛋里孵出一个首富

20多年前,刘氏兄弟舍弃“铁饭碗”端起“泥饭碗”。他们变卖手表、自行车,筹资1000元到农村去养鹌鹑和孵鸡仔。7年的打拼,他们兄弟四人将原先的1000元本钱增加了整整10000倍……

215 / 到农村创业去

219 / 鹳鹑蛋里大乾坤

222 / 办法总比问题多

226 / 转行的勇气与决绝



第十六章 一个铁匠的鸿篇巨制

作为浙商中的佼佼者,当年鲁冠球在很多人还在梦里沉睡时,他就上路了。他以当铁匠锻炼出来的健壮双手,为自己打拼了一方天地。等改革开放的金鸡报晓时,那些如梦初醒的人只能看到其背影了。是的,他做大哥已经好多年。

231 / 铁匠炼第一桶金用了十年

234 / 有目标,沉住气,悄悄干

237 / 一切都是干出来的

240 / 活着就是硬道理





第一章

下一个亚洲的比尔·盖茨

十年前，马云蓬头垢面地离开北京，布衣返乡。十年后，他成为新生代的偶像，拥有全球最优秀的电子商务网站。在2007年博鳌亚洲论坛上，比尔·盖茨预测：马云是亚洲的下一个比尔·盖茨。

芝麻开门、芝麻开门……财富的宝藏真的会为马云这个阿里巴巴而打开吗？这个长得很“童话”的人，是如何将一个有关财富的童话故事搬上现实的舞台？

马云很年轻，他生于1964年，长相有点怪异，个头较低。酷爱武侠，崇拜金庸。没有名校学历和海归背景，却频频登上世界一流学府的讲坛高谈阔论。自称不懂电脑，可他领导的公司已经连续五年被《福布斯》评为全球最佳的B2B(企业间)电子商务网站。《福布斯》杂志如此描写马云：“深凹的颧骨，扭曲的头发，淘气的露齿笑，一个5英尺高，100磅重的顽童模样。”又说，“这个长相怪异的人有着拿破仑一样的身材，更有拿破仑一样的伟大志向！”



马云如是说——

★创业这么多年，我遇到了太多的倒霉事，但只要有
一点好事，我就会让自己非常开心，左手温暖右手。

★如果你的公司目前只有两个人，你就在名片上把自
己的称呼放低一点儿，这样会赢得尊重！

★有些人，在创业初期是很有激情的，但激情来得快，
去得也快，所以，我希望你们的激情能保持3年，保持一
辈子。

★人要被狠狠PK过，才会有出息！

★男人的胸怀是被委屈撑大的。

★对所有创业者来说，永远告诉自己一句话：从创
业的第一天起，你每天都要面对的是困难和失败，而不是成
功。我最困难的时候还没有到，但有一天一定会到。困难
是不能躲避的，更不能让别人替你去扛。九年创业的经验
告诉我，任何困难都必须你自己去面对。创业者就是要面
对困难。





懒得成功的马云

当马云说“懒得成功”时，全国人民都笑了。

你马云头顶着炫目的成功光环，说“懒得成功”，是饱汉不知饿汉饥，还是居心叵测怂恿他人疏懒以便让自己获得更大的成功？

阿里巴巴在 2005 年全面收购雅虎中国后，马云给雅虎中国的员工作了一场有趣的演讲。演讲的题目叫《爱迪生欺骗了世界》。在这个耸人听闻的题目下，他说了些什么呢——

世界上很多非常聪明并且受过高等教育的人无法成功，就是因为他们从小就受到了错误的教育，他们养成了勤劳的恶习。

世界上最富有的人——比尔·盖茨，他是个程序员，懒得读书，他就退学了。他又懒得记那些复杂的 DOS 命令，于是，他就编了个图形的界面程序，叫什么来着？我忘了，懒得记这些东西。于是，全世界的电脑都长着相同的脸，而他也成了世界首富。

世界上最值钱的品牌——可口可乐。他的老板更懒，尽管中国的茶文化历史悠久，巴西的咖啡香味浓郁，但他实在太懒了，弄点糖精加上凉水，装瓶就卖。于是全世界有人的地方，大家都在喝那种像血一样的液体。

世界上最好的足球运动员——罗纳尔多，他在球场上连动都懒得动，就在对方的门前站着，等球砸到他的时候，踢一脚。这就是全世界身价最高的运动员了。有的人说，他带球的速度惊人，那是废话，别人一场跑 90 分钟，他就跑 15 秒，当然要快些了。

世界上最厉害的餐饮企业——麦当劳。他的老板也是懒得出奇，懒得学习法国大餐的精美，懒得掌握中餐的复杂技巧，弄两片破面包夹块牛肉就卖，结果全世界都能看到那个 M 的标志。必胜客的老板，懒得把馅饼的馅装进



去，直接撒在发面饼上就卖，结果大家管那叫 Pizza，比 10 张馅饼的价格还贵。

还有更聪明的懒人：

懒得爬楼，于是他们发明了电梯；

懒得走路，于是他们制造出汽车、火车和飞机；

懒得一个一个地杀人，于是他们发明了原子弹；

懒得每次去计算，于是他们发明了数学公式；

懒得出去听音乐会，于是他们发明了唱片、磁带和 CD；

这样的例子太多了，我都懒得再说了。

.....

回到我们的工作中，看看你公司里每天最早来，最晚走，一天像发条一样忙个不停的人，他是不是工资最低的？那个每天游手好闲，没事就发呆的家伙，是不是工资最高，据说还有不少公司的股票呢！

我以上所举的例子，只是想说明一个问题，这个世界实际上是靠懒人来支撑的。世界如此的精彩都是拜懒人所赐。现在你应该知道你不成功的主要原因了吧！

马云这个人，没有去当脱口秀主持人是娱乐界的一大损失，当然也是企业界的一大幸事。他的大胆狂妄似乎颠覆了中国人历来强调的勤劳致富的哲学，为“懒得成功”大声鼓与呼（注：“懒得成功”在此的意思为因“懒”而“得”成功）。在“彪悍的人生不需要解释”的个性极度张扬的时代，颠覆一个传统太容易了，但要能够说得通、立得定就很难了，但马云做到了。

马云懒吗？不懒。不懒吗？懒。懒与不懒，存乎一心。创新地、努力地找出一条偷懒的捷径——这才是“懒得成功”哲学的真谛。马云总是用创新的思维，力图用最简单的商业模式来经营自己的事业。做阿里巴巴，是马云最早的想法，也是他自己独创的。马云到长城发现一件很有意思的事，在长城上的每块砖上都写着“张三到此一游”、“李四到此留念”，“我突然发现这