

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

回族典藏全書

吳海鷹 主編

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

202

主編

吳海鷹

副主編

吳建偉

雷曉靜

回族典藏全書

202

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

第二百零二冊 目錄

實夫詩存

清木刻本

清·李若虛

一

海棠巢詞稿

清木刻本

清·李若虛

三五七

咸豐

辛酉

新鑄

年

文獻名實夫詩存

作者清·李若虛

版作本清木刻本

錢塘李若虛著

實夫詩存

本衙藏板

序

實夫負雋上伉爽之姿隨其先德惕庵先生來蜀時甫弱冠卽著有蕉綠軒詩卷乾隆丁酉受業於潼川太守沈澹園先生學日進倡和日夥旋以道遠不遑回籍應試庚子援例爲貴州銅仁府正大營巡檢今改縣丞癸卯代辦松桃廳向係銅仁府分駐同知事詰悞遂游幕黔中乙巳回蜀承松亭觀察延主幕務已酉觀察邀赴西藏籌辦巴勒布邊事辛亥廓爾喀卽巴勒布四部落之一不諳復偕觀察赴藏壬子秋仁和孫文靖公以催運儲胥至藏見君詩

文獻名實夫詩存
作者清·李若虛
版本清木刻本

實夫詩存
若詞激賞不置遂偕回成都節署此予與君訂交之始也時軍需銷算冊籍填委君勾當之暇不廢吟詠然隨作隨棄不錄副本予間有所作必以就正嘗語予曰子詩貪多而好盡亦古人所忌至今服膺焉而不能改蓋君瀟灑脫略與人交慙慙懇懇無証語無諛詞人皆樂而親之嘉慶丙辰冬成都話別庚辰予復入蜀重晤於玉沙街之寓館購隙地爲園名曰怡種花蒔竹殆將爲寓公以終老而君已病矣然尙能疆飯惟脰腓重腿跬步必須扶杖詢以舊作則出海棠巢詞一帙予爲雕版以

行嗣其弟述軒刺史調任綿州迎養官廝申述
軒書來云吾兄病日劇於敝簏中檢得古今體詩
若干首久欲自加刪定今手已不能握管屬予校
訂惜其分體而不編年予因憶君蹤跡所歷約略
編次其譌脫之字則率臆添改不知者闕焉其時
君食息如故而語言蹇澀述軒誦予校本忻然首
肯不數月而君已化爲異物矣君四至西藏後二
次所偕者一爲英良圃中丞一爲豐瑞庵將軍其
與方有堂方伯相處較久曾偕至馬邊兵營方伯
方君裒其詩稿序而鐫之此皆予別後二十餘年

文獻名實夫詩存
作者清·李若虛
版本清木刻本

實夫詩存

之事述軒述而知之者編君詩卽以此爲次序至道光甲申立春感懷三首乃絕筆也今述軒鋟君詩屬予序之因述其出處梗槩及吾兩人離合之緣如是至其詩之卓然可傳讀者自能領會之耳君李姓名若虛字實夫錢塘人或姓馬者以幼爲舅氏馬秋蘂先生所鍾愛也

道光五年二月分巡永寧道愚弟周藹聯頓首拜

撰

題辭

章頰春漪

元禮聲名冠斗魁傳車三度走邛崍詩分靈隱峯
中秀人自華嚴法界來先生詩中言前生爲頭陀風月肯將浮宦易江山都爲寓公開如何鳳閣鸞臺手空向鸚

林門辯才

詩卷長畱付次公典型人去太恩恩歌殘銅斗聲
猶壯瀉倒金壺墨尙融下士曾邀青眼顧高文端
合碧紗籠鄒枚老去風流盡腸斷梁園雪夜中

文獻名實夫詩存
著作者清·李若虛
版本清木刻本

題辭

堯濬溶川

當代論文客誰爲第一流斯人扶大雅此筆擅千秋佛國行踪遠蓉城勝蹟畱吟魂何處去合傍浣溪頭

自罷黔陬尉終軍早棄繻如何羈幕府未獲縮銅符羽檄從馳蜀尊鱸每憶吳怡園風景好著述老潛夫

泉石畱題遍長歌託興遙情原兼吏隱志久伴漁樵露布饒歌紀宮詞樂府調無緣重御李鳴咽錦江潮

版 作 文 獻 名 實夫詩存
者 清·李若虛
本 清木刻本

海岳供鞭撻心源辦古香時能驅屈宋亦復挾風
霜舊雨懷周勃肖濂
觀察遺編付季方奇文終不朽作
作自生芒

文獻名實夫詩存
作者清·李若虛
版本清木刻本

題辭

愚弟王夢庚西臘

太白騎鯨去遺編感不勝客居同杜老纂序異陽冰刻自詰弟述軒刺史奇險江山助蒼涼歲月增含情重展讀秋雨剔殘燈

斯人不可作風雅有誰倫萬里馳游屐三江老斲輪鞭心能入芥至味總如醇自爾參微妙羣流莫問津

舊識高人宅名園花木深棣華春映日桐葉坐彈琴對客茶頻煮談詩夜忽沉陽春成絕響惆悵此清襟

別有餘音嬾吟成絕妙詞海棠巢影暖雲鶯唄聲
遲人有蓮花愛香先一瓣持海棠巢詞存先經由周肖濂觀察付梓

來不朽業留照錦江湄

文獻名實夫詩存
版作
者清·李若虛
本清木刻本

跋

余兄幼耽吟咏長從沈澹園先生遊學益進後官
黔省遊都門赴湟中而西域魚通凡四至焉得江
山助益裒然成巨帙矣曩者石琢堂楊蓉裳兩先
生曾爲點定勸付剖劂而兄謙讓不遑去夏病革
余乃取其稿閱之有移蕉山房詩課及蕉綠軒詩
抄則丙申丁酉年自課之作也後在潼川有來袁
亭詩集官黔中有夜郎殘稿而前後出塞吟及海
棠巢詩集乃往返西域及歸怡園時所著大都漶
漫隨手雜錄之本乃爲彙抄郵寄周肖濂觀察刪

實夫詩存

跋

版作文獻名實夫詩存
者清·李若虛
本清木刻本

文獻名實夫詩存
作者清·李若虛
版本清木刻本

訂得若干首總名曰實夫詩存復排比時次以類
相從定稿時兄猶及見之同時校訂者爲楊未禪
堯溶川章春漪及春庭弟以道光五年二月刊竣
距先兄之歿僅百日也嗚呼以我兄之篤于孝友
也而家庭之際白首無間言以我兄之篤于伉儷
也而中饋之虛位者四十載至其出塞從戎也備
嘗險阻亦皆重朋儕尚義俠無所爲而爲也余雖
不知詩而因其人以想見其詩知必一往情深無
悖乎聖人與觀羣怨之旨者矣乙酉仲春同懷弟
紹祖謹跋