



中國歷史上最傑出的政治家與軍事家

趙匡胤

董云卿 ◆ 著

大澤龍蛇

特價閱讀

169元

國家圖書館出版品預行編目資料

趙匡胤：大澤龍蛇／董云卿著．

—初版．—臺北市：新潮社，2003〔民92〕

面；公分．—（中國著名帝王；9）

ISBN 957-452-439-6（平裝）

857.7

92002348

中國著名帝王 ⑨

趙匡胤·大澤龍蛇

董云卿／著

I247.53
685
1

NT\$169

2003年3月／初版

〈企劃製作〉

經典人物館製作中心

出版者／新潮社文化事業有限公司＊郵撥11803960

編輯部／台北市〈文山區〉萬安街21巷11號3F

電話(02)2230-0545＊傳真(02)2230-6118

總管理處／台北縣深坑鄉北深路三段141巷24號4F（東南學院正對面）

電話(02)2664-2511＊傳真(02)2662-4655／2664-8448

網址／<http://www.linyu.com.tw>

E-mail／linyu@linyu.com.tw

〈台灣代理〉

創智文化有限公司

地址／台北縣中和市中山路二段327巷3號4F

電話／(02)2242-1566＊傳真(02)2242-2922

〈香港代理〉

全力圖書有限公司

地址／香港新界葵涌打磚坪街58-76號和豐工業中心1F8室

電話／(852)2494-7282＊傳真(852)2494-7609

法律顧問：蕭雄淋律師 Printed in TAIWAN ISBN 957-452-439-6

◎本書由劉俠授權出版



中國歷史上最傑出的政治家與軍事家

趙匡胤

董云卿 ◆ 著

大澤龍蛇

特價閱讀

169元

趙匡胤

作者簡介

董云卿 昌邑博物館長，長期從事文字工作。

曾任主筆、副主編，編纂了《昌邑縣誌》、《昌邑文化博覽》，參編了《濰坊文化通鑑》、《濰坊詩詞》、《濰坊歷史人物》、《濰坊民間故事》等。

個人散文詩詞專集《濰河走筆》（中國文聯），部分作品獲省級一等獎，文章散見各大報章。熱愛小說創作，功力獨具一格！



趙匡胤

宋太祖（927～976） 中國宋王朝的創建者和開國皇帝，即趙匡胤。涿州（今河北涿縣）人。後周將領，任殿前都點檢，統領大軍。960年發動兵變後即皇帝位，國號宋。在位17年（960～976）。963年開始以武力統一全國，先後攻滅荊南、湖南、後蜀、南漢、南唐諸國，對契丹則採取守勢。同時興修水利，發展生產，開墾荒地，廣拓田畝，整治中原運河，以利南北交通並增加財政收入。太祖鑒於五代藩鎮割據的禍亂，竭力加強中央集權，將政權、兵權、財權和司法權均集中於皇帝。置樞密使和三司使以分割宰相的軍政和財權；削奪中央禁軍將領和節度使的兵權，實行「更戍法」，防止軍隊為將領私有；削減地方州郡長官的權力，規定由文臣擔任，另設「通判」以資牽制，並將地方上的兵權、財權和司法權也都收歸朝廷。這些措施對維護國家統一和發展社會經濟起了作用，但也形成宋代「積貧積弱」的局面。

〈全套四部〉

趙匡胤 ● 大澤龍蛇

趙匡胤 ● 陳橋兵變

趙匡胤 ● 大宋王朝

趙匡胤 ● 旭日流星

ISBN 957-452-439-6



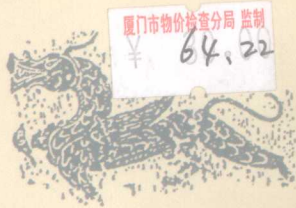
00169



9 789574 524396

特價閱讀

NT\$169元



廈門市物價檢查分局 監制

¥ 64.22

I247.53
685
1

趙匡胤

大澤龍蛇

董云卿 ◆ 著





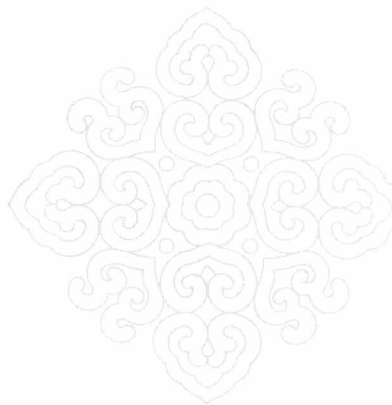
政壇藝術的鼻祖

歷史的長河變幻莫測，風詭雲譎，時而微波細瀾，時而驚濤駭浪。

在悠遠而又漫長的中國歷史上，在歷朝歷代數以千百計的封建帝王中，秦皇、漢帝、唐宗、宋祖無疑是四座並峙於天地之間的巍巍高峰，是在歷史的洪流中敢於弄潮、善於弄潮，鼓蕩起掀天巨浪的梟雄霸主、一代風流。

宋太祖趙匡胤是奠基了大宋王朝三百餘年歷史的開國之君，是中國歷代封建王朝中不可多得的叱咤風雲、經天緯地的英雄人物和開明之主。他的一生充滿著大起大落的矛盾衝突和神祕莫測的傳奇色彩。

趙匡胤生活在中國歷史上一個最黑暗的時期。唐朝末年，群雄競起，戰火連綿，歲無寧日，各地藩鎮為爭奪皇位和搶掠地盤，連年攻伐，互相殘殺，吞併、掠奪、顛覆、屠殺成了這個時期的主旋律。無休止的征戰和瘋狂的殺戮，給神州



大地留下的是狼煙滾滾、哀鴻遍野，是白骨，是餓殍，是被血淚浸透的沈重的歷史殘頁。在這片土地上，被砍頭破腹的軍人屍橫溝壑，凍餒而死的平民不計其數。有的地方人肉公開買賣，一斤僅得一百錢，而狗肉一斤卻高達五百錢，爲人命不值錢的淒慘歷史又提供了一個最有力的佐證。

「時世造英雄」。趙匡胤正是在這樣一個特殊的時代，應歷史之呼喚，從無盡的黑暗中披堅執銳，呼嘯而出。

他生逢亂世，出身官宦之家，卻不齒養尊處優，蔑視錦衣玉食。年少時便闖蕩江湖，浪跡天涯，經受了無數的困窘、羞辱和饑寒交迫，終於從士卒到將軍，從平民到皇帝，在崎嶇坎坷的流浪生活和金戈鐵馬的軍旅生涯之後，一躍登上了擁有四海，君臨天下的至尊大位。

他登臨大寶，建立宋朝，卻不甘宴安逸豫，縱情享樂，而是南征北戰，削藩鎮，平叛亂，滅諸侯，一統華夏；他「杯酒釋兵權」，將五代時分散於地方的軍、政、財、司法等各種大權收歸朝廷，加強了中央集權；他懲貪養廉，刷新吏治；慎刑薄斂，實施寬政；重文抑武，務農興學；改革科舉，擢拔人才，使兵連禍結、滿目瘡痍的中國大地迅速治癒創傷，出現了生機勃勃的中興之象。



他是一個傑出的政治家和軍事家，其軍事才能和政治藝術已近乎爐火純青。後人稱他為「藝祖」，實是當之無愧。

但是，就在他的「大一統」夢想即將實現的前夕，在大宋朝如旭日東昇，前景光輝燦爛的時候，在他剛滿五十歲，成就如日中天，壯志曄雲，正在為創建一個像「貞觀之治」那樣的升平盛世而運籌謀劃、砥礪拼搏的時候，卻在撲朔迷離的「斧聲燭影」中，因一場無法逆料的陰謀而遽然崩逝。他的死，無疑給歷史留下了一個莫大的遺憾，也給後人留下了一個至今無法準確破譯的千古之謎。

本書是一部歷史小說，在尊重基本史實和史學家研究成果的基礎上，以文學的語言、豐富的想像和若干虛構的情節，淋漓盡致地展現了趙匡胤波瀾壯闊的一生，展現了五代十國那個動盪、黑暗的特殊時代的社會人情，精心塑造了以宋太祖趙匡胤為主的大宋王朝，及各諸侯國的君、臣、軍、民中的各式人物群像。

力圖通過文學藝術的手法，還廣大讀者一個真實的有血有肉的趙匡胤、一段真實的、紛繁複雜的歷史，這是本書作者提筆著作此書的初衷。能否達到這個目的，尚有待讀者諸君說話。

趙匡胤●大澤龍蛇

目

錄

政壇藝術的鼻祖

楔子

第一章 皇家妓院

當今多事之秋，正是英雄豪傑拍案而起，大丈夫振纓建功之時，我趙某定要衝出開封這泓死水，爲拯救天下蒼生掀起沖天大浪……

第二章 黃河的啓示

趙匡胤面對著滾滾黃河，浩浩西風，不禁心潮激盪，思緒萬千，他張開雙臂，敞開胸襟，放聲高喊道：「大風起兮

五

一三

三三

八三



第三章

駝峰山下

雲飛揚，壯士此去兮，定要衣錦還鄉。」

一〇七

他剛進去不多一會兒，便聽得「哎喲」一聲，叫聲未落，便像一個癘了氣的皮球，從屋內彈射出來，「撲通」一聲，擱在院子當地。

第四章

知音

一三二

柴榮看看那些面有菜色的男男女女，感慨地說道：「古人云，『蒼穹如圓蓋，大地似棋局，世人黑白分，往來爭榮辱』。也不知道咱們兄弟這一輩子究竟是黑是白，是榮是辱？」

第五章

除惡

一五九

這家奴進門後立時傻了眼，只見一個小婦人精赤條條地一絲不掛，被用一根細麻繩捆在床上，嘴裡堵了一塊絹帕，



乳峰微顫，細腰擰動，麻繩已經深深地勒進她瑩白如玉的肌肉裡。

第六章 分手

柴榮聽著只是搖頭，心想：二弟淨說些有頭無尾，不著邊際的話，我柴榮何德何能，今生能有此富貴？

第七章

一壺冰冷的白開水救了他一條命

他搖搖晃晃地回到了鋪上，儘管心裡覺得痛快多了，但他清楚，這種感覺只是暫時的，今夜定死無疑。但死生由命，富貴在天，管他呢！

第八章

他眼睛一閉，縱身跳進了老虎籠子

姑父對他說：我這裡不收酒囊飯袋……一聽此話，柴榮就像兜頭澆了一桶冷水，渾身打了個激靈。接著，一股怒氣從心頭升起，直衝腦門。想我千里迢迢前來投奔，先遭守



第九章

他四處碰壁，碰得灰頭土臉

.....二五〇

門人的凌辱，再被自己的親姑父砍頭，真是千古奇冤。

他忽然發現路旁地裡種著高苳菜，也是饑不擇食，便急忙跑到地裡，拔出幾顆高苳，用手擦了擦泥土，狼吞虎嚥地啃了起來。

第十章

清涼寺裡為何關著個小娘子？

.....二七四

他信步繞殿轉了轉，心想這裡無非是傳說中的閻羅、判官、小鬼之類，也沒啥可看的。正要轉身往回走，忽然隱隱約約聽到一陣幽幽的哭泣之聲，不禁打了個寒顫。

第十一章

拚將一死酬公子

.....二九三

這一席話說得不冷不熱，句句暗中帶刺，直讓趙匡胤羞愧難當，恨不得尋個地縫，立時便鑽進去。



第十二章

投身行伍

..... 三一五

趙匡胤搖頭道：「我情願從一兵一卒當起，靠殺伐征戰建功立業，到那時得以拔擢重用，才是小弟的初衷。」





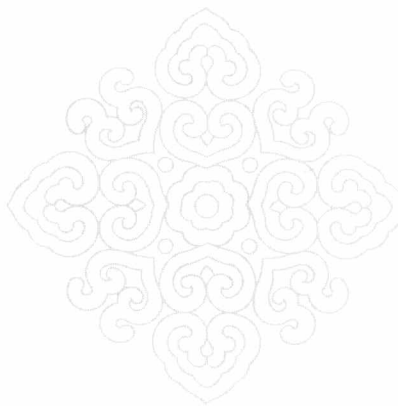
楔子

建隆元年正月十五日，上元燈正節，是個十分晴朗的日子。這是大宋王朝定鼎以來的第一個盛大節日，也是中原民族歷代相沿的傳統佳節。新王朝、新紀元、新春伊始，普天同慶，舉國騰歡。

宋太祖趙匡胤從正月初四日黃袍加身，禪代登基至今，已經十一天了。初登大寶，君臨天下那種巨大的喜悅、洶湧澎湃的激情和內心裡一時難以適應的騷動不安，都在慢慢地消退，他已經逐漸趨於平靜。

當皇帝是他多年的夢想。曾幾何時，那高踞萬民之上，撫四海，御六極，統馭八方，主宰天下的萬乘之尊；那出則御馬，入則高堂，一呼百諾，威勢煊赫的帝王氣象，曾是他久久藏匿於內心深處的一個不可企及的夢。

但是，當這個瑰麗的夢想變成了現實，潑天富貴、至榮至尊一下子降到了他



身上之後，他又覺得有些淡漠了。世上的事情就是這麼怪，不管是多麼珍奇寶貴的東西，當它還在虛無縹緲之間，可望而不可及的時候，常常讓你心馳神往，頂禮膜拜，愛之彌深，念之彌切，必欲得之而後快。但當你得到了它，興奮和激動一陣子之後，便會覺得也不過平平常常，如此而已。

人生在世，蒼狗白雲，來去匆匆而又變幻莫測。以現在的宋太祖趙匡胤看來，在人生這個大舞臺上有許多機緣和巧遇，要謀取個人的富貴易如反掌。在這個紛亂動盪、群雄逐鹿的年代，只要你膽識過人、雄才大略，自然會捷足先登，當個皇帝也不會太難。最難的是要成爲一個讓萬民景仰、愛戴的明君、好皇帝，成爲能創立千秋偉業、煌煌盛績的一代令主。

此時的趙匡胤已不滿足於高踞崇元殿那金翅金鱗的黃袱龍椅上，面對著匍匐在自己腳下的那些誠惶誠恐的臣僚們，隨心所欲地發號施令的風光和顯赫。

他的內心已經像一泓微風不起、波瀾不驚的靜水。他正在冷靜地、縝密地構思著大宋王朝未來的藍圖。趙氏江山絕不能再步五代亂世後梁、後唐、後晉、後漢、後周這些短命王朝的後塵，而應該是一個四海一統，祚運長久，帝業永固的鼎盛王朝。應該像歷史上的強漢盛唐一樣，創立一個像「文景之治」、「貞觀之治」





那樣繁榮昌盛、海清河宴的升平盛世。

這才是他現在的夢想。

要實現這個宏偉而又絢麗多彩的梦想，僅靠過去那種任俠豪氣、義薄雲天，或是披堅執銳、縱橫拚殺是遠遠不夠的。自己必須像唐太宗李世民那樣，既要做個「馬上征戰得天下」的皇帝，更要做個精於治道、善於「守成」、振百年頹風、開萬代鴻基的中興英主。

今日早朝之後，文武百官們坐轎的坐轎，騎馬的騎馬，都紛紛趕回自己府上，準備與家中老少過一個團團圓圓，熱熱鬧鬧的太平節日。

但宋太祖趙匡胤卻沒有這份清閒。眼下是江山粗定，百廢待舉，數不清的繁政冗務都劈頭蓋腦地壓到了他的肩上，急待他處置。當皇帝的不能偷閒，要享清福就別當皇帝。

因此，早朝剛結束，宋太祖便邁著急匆匆的步履回到他的御書房，一屁股坐在御案旁。寬大的御案上，朝臣們遞上來的摺子、各州府馳報來的奏章堆積如山。宋太祖一份一份的仔細審視著，不時地拿御筆在上面批寫上幾句話。他那雙拿慣了大刀長矛的手，還不太習慣握這支輕飄飄的「毛錐子」（宋朝人戲稱毛筆為

