

· 中国名优茶系列丛书 · 主编 程启坤

THE MOST WELL-KNOWN CHINESE TEAS

中国
名优茶

洞庭碧螺春

Dongting biluochun Green Tea

谢燮清 章无畏 汤泉 编著



上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

洞庭碧螺春/谢燮清、章无畏、汤泉编. —上海:上海文化出版社,2009

(中国名优茶系列)

ISBN 978-7-80740-141-4

I. 洞… II. ①谢…②章…③汤… III. 茶-简介-苏州市 IV. TS272.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 040542 号

责任编辑

赵志勤

装帧设计

颜明平面设计工作室

书名

洞庭碧螺春

出版、发行

地址:上海绍兴路 74 号

电子信箱:csbcm@public1.sta.net.cn

网址:www.sbcm.com

印刷

上海丽佳制版印刷有限公司

开本

787×1092 1/18

印张

$6\frac{2}{3}$

图文

120 面

版次

2009 年 5 月第 1 版 2009 年 5 月第 1 次印刷

印数

1-4,210 册

国际书号

ISBN 978-7-80740-141-4/TS·360

定价

39.80 元

告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

T: 021-64855582

· 中国名优茶系列丛书 · 主编 程启坤

洞庭碧螺春

Dongting biluochun Green Tea

谢燮清 章无畏 汤泉 编著



上海文化出版社

编辑委员会

主 编

程启坤

副主编

姚国坤 王存礼

编 委

(按姓氏笔画为序)

丁以寿	王 云	王亚兰	王存礼	王 敏	木霁弘	厉 志
叶汉钟	李 伟	刘向阳	阮逸明	陈德新	苏祝成	尚本清
林 治	周红杰	郑建新	郑求星	洪 鹏	姚国坤	段家祥
赵志勤	唐海锁	程良斌	程启坤	黄柏梓	棣华昭	谢文柏
谢燮清	董存荣	舒庆龄	蔡建明			

目录

壹 历史与发展	005
产地	006
东山镇	006
西山镇（今金庭镇）	012
茶树分布	018
产茶历史	019
碧螺春的形成	024
碧螺春的发展	025

贰 地理环境	029
地形	030
地貌	032
气候	034
土壤	036

叁 茶树良种与栽培技术	041
茶树良种	042
茶果间种，生态建园	044
栽培技术	047
茶树种植	047
茶树修剪	048
耕作与施肥	050
病虫害防治	052

肆 采摘拣剔与加工炒制	053
鲜叶的采摘与拣剔	055
加工炒制	057

12 品质特征、产品分级与鉴评 ···059

外形特征·····060

内质特征·····061

产品分级和质量标准·····062

审评方法·····063

外形审评·····063

内质审评·····064

洞庭碧螺春和仿制碧螺春的鉴别··066

13 品饮艺术与习俗 ···069

品饮碧螺春，“佳茗似佳人”····070

碧螺春茶艺·····074

碧螺春茶艺的内容·····074

碧螺春茶艺的操作程序·····081

碧螺春茶艺九咏·····083

饮茶礼仪和习俗·····084

客来敬茶·····084

春节“元宝茶”·····087

水乡“阿婆茶”·····089

14 文化艺术与典故 ···091

茶圣陆羽在苏州·····092

故事传说·····098

地名说·····098

“帝王赐名”说·····098

神话说·····102

获奖情况和诗文美誉·····104

获奖情况·····104

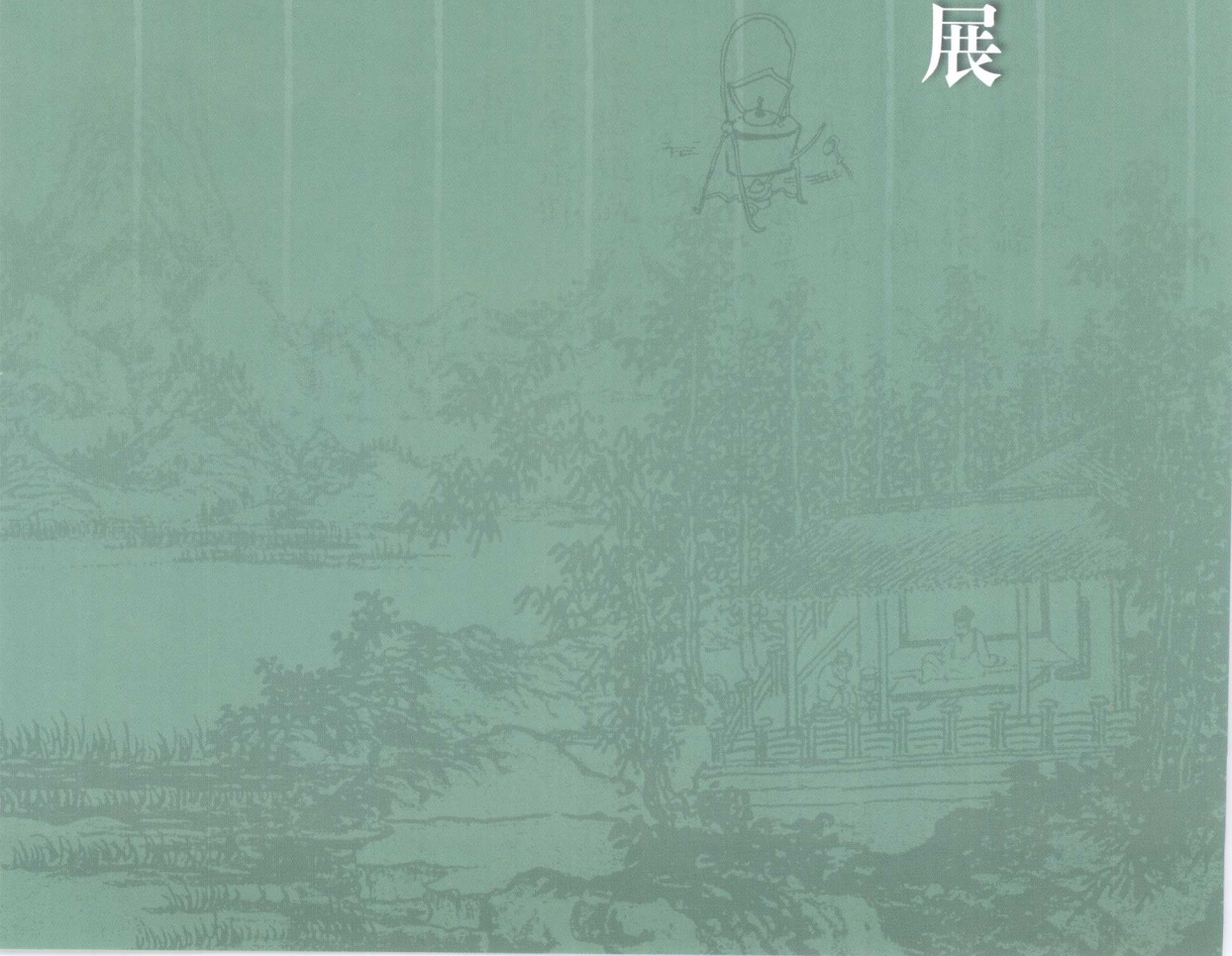
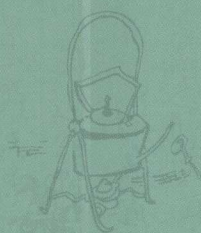
诗文美誉·····105

著作载记·····112

参考文献·····119

壹

历史与发展



产地

苏州，这一历史文化名城，旅游风景胜地，萦青缭白的山色，纷红骇绿的花光，交织成一幅美绝尘寰的图卷，充满着诗情画意。苏州也是茶文化的发祥地，茶圣陆羽曾在苏州虎丘山凿井、品泉、种茶。《苏州府志》载：自此“苏州人饮茶成习俗，百姓营生，种茶亦为一业”。陆羽曾多次寓居苏州，还题诗辟疆园，“辟疆旧林园，怪石纷相向”（见宋范成大《吴郡志》），书写匾额永定寺（见唐陆广微《吴地记》）。俗话说“上有天堂，下有苏杭”。就是讲苏、杭两地景色秀丽，犹如天堂。有趣的是，两地所产的名茶，也难分伯仲。一个是卷曲型炒青的代表，一个

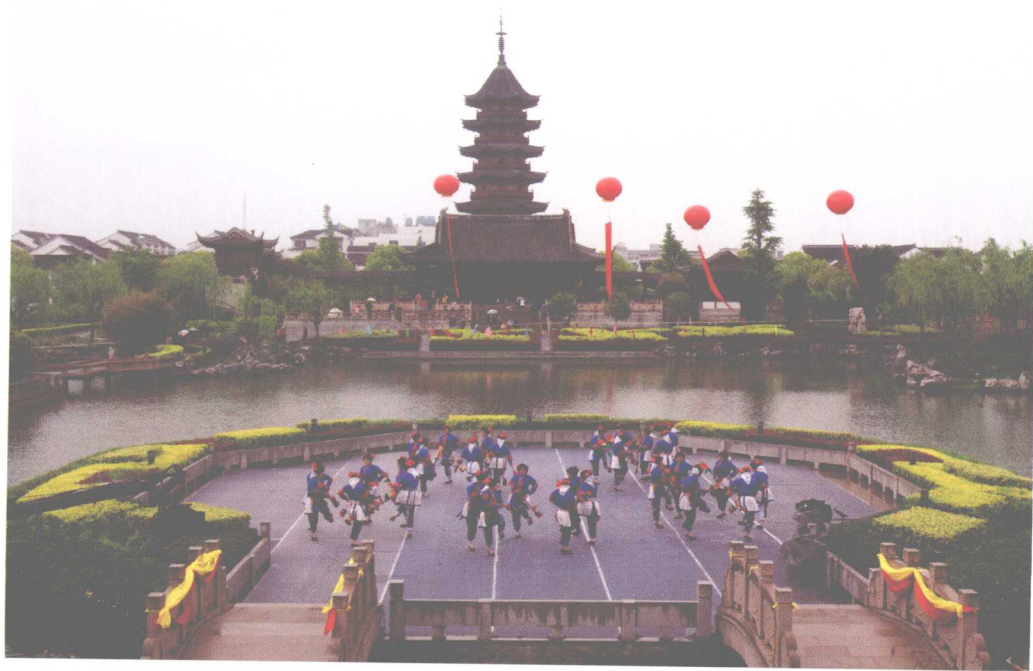
是扁平绿茶中的佼佼者。苏州的洞庭碧螺春和杭州的西湖龙井茶，都是我国十大名茶之一，蜚声海内外。

洞庭碧螺春产于江苏省苏州市吴中区的东山镇、西山镇（今金庭镇）。东、西山镇历史悠久，风物清嘉。地域濒临太湖，山环水抱；气候冬不严寒，夏少炎烈；历来是东南的一处胜地。这里“擅田土之膏腴，饶户口之富稠，文物萃东南之佳丽，诗书衍邹鲁之源流”，既有山川林石之美，又有人文风物之萃，是闻名中外的“花果之山、鱼米之乡，名茶之都”及“历史文化名镇”。

东山镇

东山镇位于苏州市西南 37 公里，北纬 $31^{\circ} \sim 31^{\circ} 21'$ ，东经 $120^{\circ} 20' \sim 120^{\circ} 35'$ ，古称“胥母”，也称“莫厘”，原是太湖中一

历史文化名城苏州





洞庭东山，是苏州吴中区物产丰饶的鱼米之乡、花果之山

个岛屿，早在隋唐之际，东山与陆地之间水面宽约 15 公里，后因太湖冲积形成三面临水、一面临陆的半岛。今东山连同三山、佘山等大小岛 11 个，面积 96.55 平方公里，人口 5.17 万，辖 12 个行政村，2 个居委会，是国务院公布的国家级风景名胜区，江苏省历史文化名镇。

洞庭东山，沿岸水域水浅泥厚，滩荡湿地广阔，芦苇水草丛生。产地莫厘峰是太湖中第二峰，余脉起伏连绵，形成众多的山坞和低山丘陵、湖湾、洼地。其土质肥沃，气候温和，林木遍布，植被丰富。东山历史悠久，从三山岛古文化遗址中发掘证实，在公元前一万多年前的旧石器晚期，东山一带已有人居住，创造了远古文化。春秋时为吴王泛舟游观采食之地，秦时已有集市，宋已形成规模较大的集镇。

东山因其有烟波浩渺的太湖，郁郁葱葱的果林，绵延起伏的山峦，蓝天碧空的白云，造就了大自然的钟秀灵气，吸引了众多达官贵人、文人墨客在此休养生息，早在南北朝时，东山的人口与经济就相当发达。南宋初年，为避战乱，中原世家官宦、士族商人，纷纷迁到江南，定居东山者极多。他们“聚族而处，久成巷陌”，中原先进文化的涌入，使东山的经济、文化、社会组织产生裂变与整合。到明清之际，洞庭商人崛起，云集江左、湖广。明人归有光云：“洞庭人依山居，仅仅吴之一乡，然好为贾，往往天下所至多有洞庭人。”“钻天洞庭”称雄一时，他们从商贾起家，出现了“翁、席、刘、严”四大家族。从此东山人口日繁，人物日盛，经济日昌，至清宣统时人口已达 5 万。

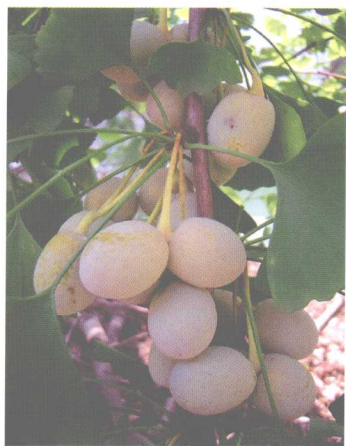
东山镇气候温和，物产丰富。历史上



东山上挂满果实的橘树



苏州东山独有的白沙枇杷



苏州东山佛手银杏

形成山区以果茶为主，平原以粮田蔬菜为主，濒湖低地以蚕桑水产为主的农业结构，形成果、茶、粮、

桑、菜、鱼六大经济体系，素有“花果山、鱼米乡、茶叶都”之誉。其它春秋战国就开始养蚕种果。唐宋时橘、茶作为贡品。碧螺春茶、白沙枇杷、细蒂杨梅、佛手银杏、白

毛板栗闻名全国。东山的白鱼、白虾、银鱼被称为太湖三白。东山也是太湖莼菜的发源地。今日西湖莼菜的种源亦来自东山。元代蒙古羊随军入吴，后选育成湖羊，为我国稀有品种。当地农谚：“一年十八熟，四季花果香。”

东山镇历史文化底蕴深厚，历朝历代东山人重视文化教育，加上北方达官贵族、文人学者迁居东山，因而人才辈出，人文荟萃，出现一批军事、科技、教育、金融、文学、艺术、商业、医药方面人才，仅明清两朝出状元2人、探花1人、进士44人、知县府第以上官员149人，历代名人如唐武卫上将军席温，宋户部尚书叶梦得，明户部尚书文渊阁大学士王鏊，明医学家吴有胜（著《瘟

东山太湖白虾



东山太湖银鱼





东山镇陆巷村为明代正德年间宰相王鏊的故里



王鏊故居——惠和堂

疫论》),明富商、人称翁百万的翁筴,清末民初在上海滩有金融世家席正甫、席锡蕃,棉纱大王金锡元。现代有中国科学院、工程院院士5名,作家唐人(严庆树)等。

古镇占地面积2.4平方公里。三面环水,北边倚山,果林掩映,风景秀丽。镇中街巷纵横,井然有序,高楼低宅错落有致,宅第厅堂,依街巷而建。古镇主要街道早先为东北西南走向,东起张师殿,西至麦场头,全长1500余米。东西两端各保留500余米长的花岗岩条石铺设的古街,街道石板下为泄水沟。古街西侧有小巷38条,主街两侧和幽深的小巷中分布着明清建筑30多处,数量众多,规模宏大,其类型有宅第、民居、店铺、井亭、桥梁、古井、古水涧等;保护较完整的有楠木厅、凝德堂、瑞霭堂、绍德堂、诸公井亭、春在楼、裕德堂及花厅、松风馆、敦裕堂、秋宫第、文德堂、椿桂堂等。东山民居既有庄重古朴的深宅大院,又有小巧玲珑的园林小筑,建筑装饰融砖雕、木雕、石雕于一炉,巧夺天工。古镇东北端有私家园林一座名启园;在马家底安仁里,还有一座私家小园名曲溪,为明代严公奕所构筑。



东山私家园林启园

该园引东山西南诸峰之水，经秦家沟分流入园，沿溪皆文石，具有“曲水流觞”之意境。古镇东街北侧山坞有雨花禅院，雨花胜境，禅院后有“萃香泉”，泉水自石隙流出，终年不绝。阳春三月，煮泉烹碧螺春茶，其色、香、味更胜一筹。附近人家常到泉眼取水，煮泉品茗，以求延年益寿。此外镇上还有诸公井、柳毅井、响水洞等。

“江南独一楼”的春在楼



东山是太湖风景区的重要景区和旅游胜地，以茶果丛林，四季芬芳，山清水秀，古吴文化源远流长为著名旅游胜地。东山历史遗迹众多，现有九大景区，开放的景点有三十多处。其中：有巧夺天工称“江南独一楼”的春在楼（雕花楼），有小桥流水、依山傍水、集姑苏园林特点于一体的启园，有“天下二堂半、东山独一堂”的古紫

金庵宋塑十六罗汉，有称“十方丛林”、梁天监元年（公元502年）建的灵源寺，有风月无边的龙头山，有称“脉连莫厘七十二峰、波连五湖三万六千顷、山水风光尽可揽”的莫厘峰，还有明清古建筑约2万平方米的陆巷古村、融会古今吴文化的雨花胜境……东山共有22处省、市级文保单位。东山古泉、古桥、古村众多。



东山主峰莫厘峰



有 1400 多年历史的紫金庵



屯湾村树龄约 1000 年的柏树

现有古泉 22 眼，有冬不枯、夏不盈、形似人眼的海眼泉，有清白雨池的青白泉；全镇有从唐到清的古桥 33 座，遗留至今保存完好的，有后山石桥村，有始建于南宋的“震泽底定桥”，有元至正年间建的具区风月桥（今称渡水桥），此桥全部石结构，三孔，长 48 米，高 8.7 米。当年两端桥堍石堤各长 120 余米，十分壮观。

东山现存 150 年以上名树古木 36 棵，

其中 1000 年以上有 6 棵，分别是后山石桥村灵源寺遗址内的罗汉松，树龄约 1400 年，高 20 米，胸径 1.3 米；佘山西湾 4 人抱古榆树，树龄约 2000 年；后山屯湾村的柏树，树龄约 1000 年，高 15 米，胸径 1 米；前山吴巷村高 20 米、胸径 1.8 米的银杏，以及东山镇殿前街上，相传是宋代种的古紫藤。

改革开放以来，东山镇注重保护古镇



东山清康熙登岸的御码头

风貌，近年来修建了三山岛古哺乳类动物化石遗址、雨花禅院、碧螺春茶园景区、陆巷明清古村、灵源寺和寒谷山观景大道等。镇上建有2万吨自来水厂、光缆电视、万门程控电话、13万伏输变电路、农贸市场和东山商城，有集娱乐、健身、休闲、品茗于一体的银湖苑、洞庭苑和东山国宾馆等，目

西山海拔336.6米的缥缈峰



前还建成镇至雨花胜境、绕镇路至陆巷古村、三山岛度假旅游等三条特色旅游、观光专线，年接待旅游观光者数十万人次。

西山镇（今金庭镇）

西山世称洞庭西山，古称包山、西洞庭山、林屋山，是太湖东南部的一个岛屿，位于苏州市西南，距苏州古城45公里。在北纬 $31^{\circ}03' \sim 31^{\circ}12'$ ，东经 $120^{\circ}11'$ 之间。主峰缥缈峰海拔336.6米，为太湖七十二峰之首。西山岛南北长11公里，东南长15公里，面积79.82平方公里，是中国内湖第一大岛，由全



缥缈峰景区现有茶园 2000 余亩

长 4308 米的太湖大桥与太湖国家旅游度假区相连。西山原设金庭、石公、建设三乡，1987 年合并建立西山镇，辖区包括西山主岛及周围太湖小岛 20 多个，镇域陆地面积 82.36 平方公里，设 11 个行政村、一个居委会，常住人口 5.17 万人。有稻田 9500 亩，果茶园 3.1 万亩，养殖水面 0.6 万亩。

西山历史悠久，从岛上俞家渡遗址出土的新石器时代遗物可知，早在 6000 年前的马家浜文化时期，西山已有人类居住了。

4000 前大禹治水过西山，留下禹王庙、禹期山等古迹。春秋时期西山因位于吴越之间，留有很多吴越争霸时的遗迹，如当年吴王夫差携西施在此避暑、赏月，而留下了消



西山西部堂里古建筑群

夏湾、明月湾、画眉池。南宋初年，北方士族纷纷南迁，“政和而后，中原云扰，乘舆南播，达人智士入山唯恐不深，于是乎，荒洲僻岛多为名流栖托之地”。定居洞庭西山者极多，遂形成了“徐”、“陆”、“沈”、“蔡”、“马”、“蒋”、“屠”、“劳”八大家族。这些



堂里古民居仁本堂的门楼砖雕和窗格木雕



镇夏古民居

大族根据西山岛独特的地理环境，结合家庭的实际聚族而居，初步形成了西山镇特有的分散型村落集镇的雏形。这些南迁宗族，崇尚避世自安，主张经商重于仕进。至明清时期，洞庭西山商人集团崛起，大批商人应运而生，盈利后商贾资金的注入，推动了当地社会经济、文化的发展。自古西山镇就形成了东部以东河为中心、南部以镇夏为中心、西部以堂里为中心的三角鼎立的集镇格局。这一格局至今未变，在江南地区的古镇中独具特色。

镇夏位于西山镇东部，东临太湖，现

存古镇区，主要是南北向的上街及两侧古建筑。古街全长 300 米，街道路面以花岗岩条石铺成，沿街有清代店铺和民居。东河又名东宅河镇，旧称崦里，镇内街道呈十字形，南北长 600 米，东西长 500 米，中间有崦里桥相连，街道路面用黄石、青砖铺成，沿街有清代店铺和明清建筑，主要有介福堂、天官厅、三余堂、耕余堂等，堂里在西山西部，古镇布局呈棋盘状，现存主街为东西向，全长 300 米，路面青砖铺作，有明清店铺、古民居、古桥多处，另有禹王庙与古码头。东西蔡（湾里）位于西山岛南部的消夏湾畔，

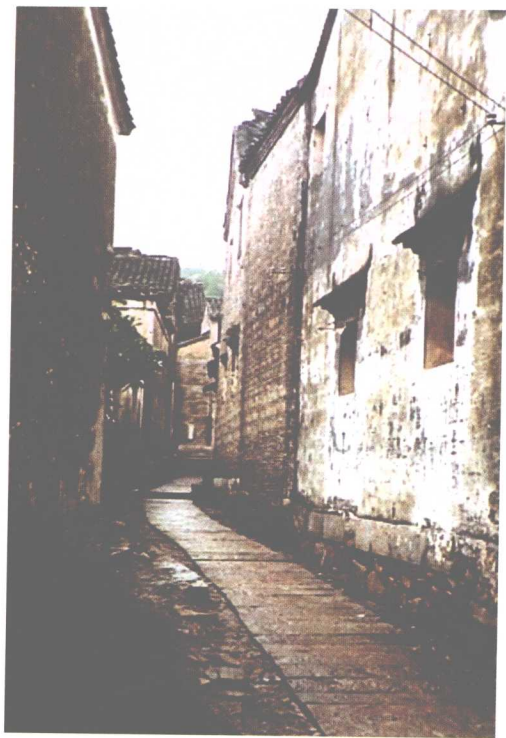


明月湾古村

现存古街道平面呈十字形，全长 600 余米，街道路面用青石、花岗岩条石铺设，下筑水道，街道两侧古宅相连，有明清建筑 20 余处，代表性建筑有芥舟园、爱日堂、春熙堂等。

明月湾在西山南端，距石公山两公里左右。这里濒临浩瀚的太湖，水波荡漾，波光粼粼，铺锦展秀。地形宛如一钩新月，因此得名明月湾。

明月湾村里的石板街总长 1140 米。铺成这条街，一共用 4560 块条石，居民称这条石板路为棋盘街。街道下面是排水沟。据《明月湾修治街埠碑记》载：“我里东横峻岭，



明月湾古村里的石板街

每际大雨，湾沱山水下注，涧壅而溢，汎滥道途。乾隆三十五年九月鸠石匠，集群工移归涧于街中，而复深广之，疏通水道，迂回蓄缩至未流。复而归于一涧，上覆以砂石，功即竣，容有致。”明月湾的古建筑和古街道，在西山岛上首屈一指的。当地民间称：“花墙头（指有砖细贴面的墙壁），百子格（指雕花的落地长窗），前门后门砂石条，洞庭西山第一家。”

明月湾村沿湖还有一古码头，码头旁有一棵 1200 年的古香樟，周径达 7 米，老干已枯，新干茂荣。唐诗人白居易也到过明月湾，他的《夜泛阳坞入明月湾即事寄崔湖州》诗云：“湖山处处好淹留，最爱东湾北坞头，掩映橘林千点火，泓澄潭水一盆油。龙头画舸衔明月，鹄脚红旗照碧流。为报茶山崔太守，与君各是一家游。”

明月湾村古码头旁的千年古香樟树

