

总有一条道路  
抵达心灵  
总有一条指引  
终身受益

# 人生

## 的 26 个感悟

◎ 泓露沛霖 编著



中国商业出版社

# 人生的 26个感悟

◎ 泓露沐霖 编著



总有一条道路  
抵达心灵  
总有一条指引  
终身受益

中国商业出版社



## 图书在版编目 (CIP) 数据

人生的26个感悟 (现代实用版) / 泓露沛霖编著. —北京:  
中国商业出版社, 2009.7

ISBN 978-7-5044-6433-0

I. 人… II. 泓露… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49  
中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第051839号

责任编辑: 刘毕林

中国商业出版社出版发行

010-63180647 www.c-cbook.com

(100053 北京广安门内报国寺1号)

新华书店总店北京发行所经销

北京燕龙印刷有限公司印刷

\* \* \* \*

710×1000 毫米 16开 17印张 240千字

2009年7月第1版 2009年7月第1次印刷

定价: 34.00元

\* \* \* \*

(如有印装质量问题可更换)

版权所有 翻印必究

人生感悟  
心灵感悟

## 前 言

尘世间，总有一种感动无处不在，总有一种情怀轻舞飞扬。总有一种生活，在别处，闪动异样的光芒。当我们在喧嚣的社会中奔波忙碌，渐渐疲惫麻木时，有些事总能唤醒我们内心深处沉睡已久的东西，那就是心灵的感悟。

生命，需要鼓舞与希望；心灵，需要温暖与滋润。幸福并非来自物质的充盈与世俗的成就，它是一种用心奉献牺牲所获取的愉悦和满足感。它的滋味，我们曾尝过，却早已遗忘……

心灵需要一个归宿，生命需要一个目标，一个方向，每个心灵都有一道闸门，有的闸门会因为一个人、一件事、一本书，甚至是一句话，就会被突然打开，内心深处瞬间豁然开朗——这就是感悟；而有的心灵闸门也许一辈子都不曾被打开，因为没有遇见那个人、那件事、那本书，甚至是没有机会听到那句话，他们与自己的心灵归宿就这样擦肩而过，与自己的人生目标又远了一步，而这一步也许永远也迈不过去。

当茶余饭后、忙中偷闲时，翻开这本书，为你讲述了26个最有价



前  
言

PREFACE

值的人生感悟，犹如一串珍珠，俯拾皆是点点智慧，让心灵的闸门瞬间打开，温暖的阳光射进来，黑暗不再，阴冷不再，困惑不再。

朋友们，让我们一起来到书中。共享心灵丰美的盛宴，提升人生至高的境界。希望这如清风拂面、春雨滋润的文字能感动你，更能使你成为一个感动别人的人！

## 言 值

# CONTENTS

## 目录



感悟1 视爱情为奢侈品，得之我幸，不得我命 /1

### 感悟 1

视爱情为奢侈品，得之我幸，不得我命 /1

生活中，我们总是在不断地寻找和追求，以获得更多的爱。殊不知，爱我们的人就在我们身边，那个光着脚为我们开门的人其实就是最爱。平平淡淡的生活，平平凡凡的人，最最熟悉的亲人和朋友，到处充满了温馨的爱，却往往被忽视，被忽略，被忘却。越是熟悉的人，越是看惯的风景，越容易视而不见。

### 感悟 2

即使世界上一切其他都不再能信赖，唯有亲情之爱是真的，永恒的，不灭的 /11

生活中有许多不尽如人意之事，但是我们应该懂得，无论我们遇到什么困难，我们的亲人就站在我们身后，给我们以最有力的支持。



### 感悟 3

一个真正的朋友会握着你的手，触动你的心，他使你的生命丰富多彩 /25

一个有智慧的人，会选择交往的对象，决定交往的程度。有的朋友在特定时空中如鱼得水，换个环境则船过水无痕。唯有知音，历经岁月沧桑而更加灿烂，双方的付出却是先决条件。

### 感悟 4

如果对手让你生气，那说明你还没有胜他的把握 /37

我们在情感上需要朋友，在工作上需要对手。有一个相互竞争的对手，往往可以带来长久的成长。

### 感悟 5

命运把生活看做一种使命去完成，一往无前 /47

积极、有效的生活，把眼前做的每一件事，都看成盛大的庆典，既轰轰烈烈，又扎扎实实。不悲观，不厌世，一步一步坚定地走向前去。明知愈走愈接近那谁也无法逃避的终点，却始终是坚定地前行。这样的人生，即是摆脱了大悲苦而拥有大欢喜的人生。

### 感悟 6

成熟与世故一线之隔。成熟是不做作，世故是做作得别人不以为是做作 /57

一个人的成熟，归根结底在于他能从容地处理好人际关系，能够很好地适应环境，适应社会。有人把老谋深算、圆滑世故看成是成熟，是

为人处世、求人办事的高手。其实不然，因为老练成熟才是社交中的“上乘”修养，而圆滑世故，则很难结交真心。

### 感悟 7

聪明糊涂心，糊涂人却过着聪明的日子 /69

“聪明难，糊涂更难”，聪明是一种艺术，然而聪明过头反而会招致不必要的损失，所谓“聪明反被聪明误”即是此理。而“糊涂”却不仅是一种艺术，它更是一种真正的人生大智慧。

### 感悟 8

如果你简单，生活就对你简单 /79

简单是一种积极、乐观、向上的生活态度。对就对了，错就错了；爱就爱了，恨就恨了；笑就笑了，哭就哭了。哪有那么多麻烦、计较和周折，又哪容你翻来覆去地随意更改。生命太短暂，一生不过短短数十年，哪经得起那么多无谓的折腾。

### 感悟 9

你可能只是这个世界上的一个人，但对于某人来说，你就是全世界 /91

平淡是真，简单是美；幸福，就是爱人指尖轻盈舞动的一缕温馨，是爱人不经意间流露的一句关爱，是心灵相通的会心一笑，是孩子嘴角甜甜的微笑……

### 感悟 10

昨天只是今天的回忆，明天只是今天的梦 /99





尊重时间是对他人的一种尊重——如果能在尊重时间上尊重对方，对方当然也会尊重你，因此，尊重时间也是对自己的尊重。

### 感悟 11

没有人值得你流泪，值得你流泪的人是不会让你哭的 /109

家啊，是理解、奉献、思念与呵护，是圣洁、宽容、接纳与和谐，是磨合、欣赏、忠诚与沟通，是心心相印、浪漫曲折与生死相依。

### 感悟 12

生活中总会有伤害你的人，但是你仍然需要继续相信别人，只是小心些而已 /123

在日常生活中，即使是再好的朋友也会有摩擦。有时，甚至因为摩擦而反目。其实，人与人之间最重要的是互相信任。无论是对朋友还是对家人，都要报以信任的态度，这样才能和睦相处。

### 感悟 13

人生最高尚的，并不是别人还记得他的好处，而是自己忘了给予别人好处 /131

关爱他人，你所付出的仅是一点爱心，但你收回的却是巨大的幸福。请相信爱心是能够被传递的，关爱别人就是在关爱自己。

### 感悟 14

太在意一个人往往得不到……钱也一样 /139

追逐财富，期盼发家，这是人之常情。在一个成熟的商业社会里，个人对创造积累财富的努力，也是有益于社会发展进步的。“天下熙

熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往。”求财可以，但要始终遵循一个原则：取之有道。面对财富的诱惑，不能利欲熏心。唯利是图必定会招至恶果。

### 感悟 15

看透大事者超脱，看不透大事者执著；看透小事者豁达，看不透小事者计较 /151

一个豁达、开朗的人不是因为他拥有得多，而是因为他计较得少。多是负担，是另一种失去；少不是不足，而是另一种所得；顺其自然不是妥协和懦弱，而是一种智慧的进取和坚强。

### 感悟 16

有望得到的要努力，无望得到的不介意，这样无论输赢，姿态都会好看 /157

人生有时也要学会舍弃。舍弃一只残臂，可以保全整个生命；舍弃暂时的安逸，可以获得一生的幸福；舍弃一己之私，可以获得天下的大公；舍弃蝇头小利，可以赢得千秋大义。一个真正有所为的人，在面对抉择时，总是能够做出正确的选择。该舍弃的毫不犹豫坚决舍弃，该珍惜的义无反顾永远珍惜。

### 感悟 17

人生最幸福的，并不是终于得到了一束花，而是永远被花包围着 /169

婚姻爱情是一本大书，是要我们用一生的时光来解读的。对于决定一个家庭的人来说，你用心灵去探察、去理解、去解决，就必定能抓住



这本书的精髓。

### 感悟 18

对于一个人来说，事业远比其他东西重要，如果说事业都不能永恒，那么其他东西也只算是昙花一现 /177

人们天生就把事业看得很重，有了事业就有了资本；有了事业，人才能安身立命；有了事业，才能有美满的爱情；有了事业，才能做到仁善孝悌；有了事业，才能安享晚年。

### 感悟 19

成功是一件很自然的事情 /183

在人生的所有幸福中，有一种幸福被人们所津津乐道并被人所羡慕，这种幸福并不是大多数人所能拥有的，只有少部分人才能很幸运，大多数人为了生计而奔波，不得不干他们所不喜欢的职业，这其实是很不幸的，而真正的幸福就是所从事的工作和自己的爱好相一致。

### 感悟 20

女人做人和画家画画一样不容易 /197

做一个美丽优雅的女人，做一个有品位的女人，就是相信自己，相信爱情，相信人生中所有美好的东西，而唯一应该忘掉或平淡对待的就是痛苦。要知道痛苦是一种经历，让女人在以后的生活中更为优雅，更为有品位，更为美丽。

### 感悟 21

男人之累，实在是耽于挂碍与奔波，而疏于欣赏，注重了目

的而忽视了过程 /207

做一个男人，就是要“难”一点。男人要有理想，有信念，有原则，有朝气，有才气，有魅力，有头脑，会办事，会生活，会做人，会挣钱，懂人性……男人有很多无奈，很累，所以生活才有意义。当你自己以为一无所有的时候，不要忘了，自己是个男人。

### 感悟 22

日出东海落西山，愁也一天，喜也一天；遇事不钻牛角尖，人也舒坦，心也舒坦 /217

宽容是什么？宽容并非是不辨是非，不讲原则，一味盲目地姑息纵容，而是在面对一些无足挂齿的小事情时，能够非常潇洒地挥挥手，让不快随风而去。

### 感悟 23

健康是1，其他的，比如财富、名望、地位、孩子、家庭等都是跟在这个数字后面的若干个0。如果没有了1，再多的0聚集在一起，还是一无所有 /225

人们常说：“健康是宝。”诚然，健康的身体是人们从事工作、学习、生活的有力保障。有健康才有希望，有希望才有一切。

### 感悟 24

人生如果错了方向，停止就是进步 /235

世事洞明皆学问，人情练达即文章。进有时便是退，退有时便是进。常言道：“进一程风高浪急，退一步海阔天空。”懂得功成身退，见好即收的道理，会使你终生受益。



## 感悟 25

去改变你能改变的，接受你无法改变的 /245

在这个世界上，没有什么事情是不可以改变的，美好、快乐的事情会改变，痛苦、烦恼的事情也会改变，曾经以为不可改变的事，许多年后，人们就会发现，其实很多事情都已经改变了。而改变最多的，就是自己。不变的，只是小孩子美好天真的愿望罢了！

## 感悟 26

人生两大悲剧，一是万念俱灰，一是踌躇满志却只想不做 /253

在成功的道路上，虽然布满坎坷、荆棘，但是没有不能攻克的难关。只要有勇气去面对，行动起来，谈话中不提它，想法中排除它，态度中摒弃它，不再为难关提供温床与“原料”，不再为它寻找“市场”，而用“可能”来代替“不能”，那么，你一定能实现你的目标，你的理想。

# 感悟1

## 视爱情为奢侈品,得之我幸,不得我命

生活中,我们总是在不断地寻找和追求,以获得更多的爱。殊不知,爱我们的人就在我们身边,那个光着脚为我们开门的人其实就是最爱。平平淡淡的生活,平平凡凡的人,最最熟悉的亲人和朋友,到处充满了温馨的爱,却往往被忽视,被忽略,被忘却。越是熟悉的人,越是看惯的风景,越容易视而不见。

人和爱情一样，错过了爱情就错过了人生；  
所有的错过，都包含永恒的遗憾。

《向左走，向右走》演绎一个关于错过的故事。在灯红酒绿的繁华都市里，他向左，她向右，隔着的仅仅是一条车流不息的马路，而他们都没有看到对方，他们错过；他们因为电话号码的遗失而失去了多年以来唯一一次的相遇与联系，却不知彼此就住在对方的隔壁；他们好像总是离得很远，总是不能相遇，其实他们离得很近，近得只有一堵墙的距离……他们曾在相同的时间在相同的地点，走着自己选定的方向：一个向左，一个向右。于是，他们总在时光的流逝中错过、错过，一次又一次地错过着。在一次次的失落之后，两个人最终的相遇不恰巧说明：曾经有过的无数次的错过，正是为了这最后一次的不再错过吗！

女人 A 的婚姻就是从开始的甜蜜到最后分手的痛楚。那天她突然说：“如果年轻的时候遇上的不是他该多好，如果与他真的有一种错过，那该多好啊！”是啊，在爱情的大海里有太多不该相遇的鱼相遇了，有太多该相遇的却错过了。像婚姻走向不幸的这对夫妻。

如果年轻时的他们真的错过，大概就不会有现在的痛楚和遗憾了。如果与她相遇的是另外一个人，也许他们可以相爱一生，得到一生的幸福啊！如果时光能够倒流让一切重新来过，她也许更加愿意有这样的一次错过。但是与他的相遇就注定与另一个错过，而与他的没有错过恰恰就带来了更大的错过，是爱情的错过，幸福的错过吧？或是，与一种更

贴近你的生活的错过。总之，想什么也不错过的人生是不存在的。

一个女人在背着背包走在乡间小路上。她并不知道家里的电话已响了一个下午，电话那端有一颗忐忑而焦灼的心，正在等待着听到她的声音。而此时的她，正在悠闲地欣赏着春天田园的美丽，或是正在一棵树下寻找着最让她喜欢的一片绿叶。当她终于在繁花丛中，采摘到最爱的一朵，电话里的心却已带着失望永远地离去。她不知道，她错过了。

把那朵自认为很美丽的花儿夹在书页里的时候，却不曾想，就在不远处的草丛中有一株小小的雏菊，正在为她的到来而努力地绽放着它的绚烂和美丽。她深深地呼吸到花树的馨香，却没有在意旁边的那朵雏菊，在她离去时雏菊是那样地伤心、落泪、哭泣。雏菊说：“我是那样努力地开着，而你却最终没有看我一眼就离去。”女人会说：“我不知道啊！”错过就是这样开始和结束，为了留住一份芳香而错过另一份更重的期待，而当事者却全然不知。

错过是一种美丽的遗憾！遗憾的美丽，就是错过……

记得席慕蓉有一首诗，诗的名字叫《一个画荷的下午》，里面有一段读起来很让人感动：

在那个七月的午后，在新雨的荷前。

如果，如果你没有回头，

我本来可以取任何一种题材，

本来可以画成一张完全不同的素描或是水彩。

我的一生本来可以有不同的遭逢；

如果，在新雨的荷前，你只是静静地走过。

于是，美丽的相遇才在生命的轨迹中，

在时光的交错中，显现它的珍贵和重要。

错过，也许更多是发生在不知不觉中，发生在时光的悄然流逝中，不论是我们知道的，还是不曾知道的，懊悔或是漠然，无视或是心痛，悲怆还是失落……



感悟 1

幸，不得我命，得之我



当终于有一天，可以暂时丢开生活的琐碎，独自一人将心安静下来的时候，当淡淡的茶香飘散在你心灵低语的时刻，你有没有想过，生命中的美丽与幸福，你错过了吗？

两个男人在聊天。

A抽了一口烟说：“这生活真没意思。”

B问：“怎么了，有一个爱你的妻子，有一个可爱的儿子，有一份稳定的工作，这些还不够吗？”

A说：“我在网上认识一女的，她的那份理解，那份温柔，真想抛弃一切和她私奔。”

B笑笑说：“这就叫做熟悉的地方没风景，你知道有多少人在羡慕你现在的的生活吗？”

听了B的话，A猛然醒悟，一种异样的情愫滋生出来。其实最美的风景早已融入了生活，还总以为身边无风景，总会无意中生出些许遗憾。人生如一次旅游，即使走过松花江畔，风景依旧，涛声依旧，但刻在心底的那笔油彩却没有褪色，那抹新绿依然苍翠。

别让脚步太过匆匆，总以为风景在远方，便让心儿飘浮，总以为外面的世界很精彩。殊不知，当你追逐着泰山日出时，自己的头顶就有彩虹；当你在海边逐浪时，生活的城市里母亲河就在日夜不停地涓涓流淌；当你游历名山大川时，身边风景独有。

记忆中有南国那浪漫的法国梧桐，但路旁遮荫蔽阳的老榆树才是最清凉的风景；总想去赏洛阳牡丹，但身边的紫丁香依然馨香四溢；曾羡慕海南的四季如春，殊不知那精雕细镂的冰灯吸引了无数海内外游客。

爱情也是这样，身边的习惯了，总以为在远方的才是美丽的。其实一旦走近，才会知道原来曾经的风光独好。

有时感觉就是如此奇怪，总有探奇的心理，似乎遥远的风景如有一层朦胧模糊的面纱，总想去亲手掀开，探视她后面景色的神秘，而身边的风景早习以为常，清澈得没有一点秘密。