

# 医生的境界

Yisheng de Jingjie

冯正中 秦泗河 编

或许你不缺知识与技术，却需坐下来用心灵去体验和感悟医学人文的纯粹、深刻、睿智与崇高。

## 医生的境界

**Y. Ishiguro, M. Saito, and M. Ojima**

# 医生的境界

Yisheng de Jingjie

冯正中 秦泗河 编

什么是纯粹的医学价值，什么是真正的医道境界，请翻开本书的每一页，你一定会有所感悟！

 中南大学出版社  
[www.csupress.com.cn](http://www.csupress.com.cn)

---

**图书在版编目(CIP)数据**

医生的境界/冯正中等编. —长沙:中南大学出版社,2008.9  
ISBN 978-7-81105-469-9

I. 医... II. ①冯...②秦... III. 医生-职业道德-文集  
IV. R192.3-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 132890 号

---

**医生的境界**

冯正中 秦泗河 编

---

☐责任编辑 张碧金

☐责任印制 汤庶平

☐出版发行 中南大学出版社

社址:长沙市麓山南路

邮编:410083

发行科电话:0731-8876770

传真:0731-8710482

☐印 装 衡阳博艺印务有限公司

---

☐开 本 700×960 1/16 ☐印张 12.25 ☐字数 205 千字 ☐插页 4

☐版 次 2008 年 9 月第 1 版 ☐2008 年 9 月第 1 次印刷

☐书 号 ISBN 978-7-81105-469-9

☐定 价 26.00 元

---

图书出现印装问题,请与经销商调换

# 序 一

## 王澍

秦泗河医生医技超群，思维奔放，在从事繁重的诊疗工作同时，还写了不少散文、诗词以及带有哲理性的著作。近年来他与友人冯正中医生在医学人文方面给予了许多关注，热情认真地收集了不少名医名言名事，编写成一册《医生的境界》，并把部分稿件介绍给我，要我写一序言。

“境界”一词很熟悉，虽口头常说，但多不知其所以然。阅读了部分稿件内容后，似有所悟，但还是说不十分清楚。

什么是境界？很难下个定义，一个人的境界似乎是摸不着看不到的，但又似乎是随时可见的。对一位陌生人，稍有接触后，我们大致就可以说出他是工人、农民、军人、学生、经商者，还是企业家、科学工作者、教育工作者、政府官员，虽不能百分之百准确，但大致可以认出。为什么能分辨出来？大概就是因为各行各业的个人，各有其各自的境界吧。一个人的眉宇之间或言谈举止、服饰发型，都在代表一个人的内心世界，无时无刻不在表现一个人的境界。一个表演艺术家，演什么像什么，就是演出了剧中角色的境界。如果把角色演得千篇一律，就是没有抓住每个角色的特有境界，就不能算是一个理想的演员。一个演员在舞台上可以表演各种高、低、上、下不同境界的角色，但社会生活中的人则不能。一个人有一个人的境界，如果一个人很有修养，他的一举一动、一言一行都能透出有高尚的境界。相反，如果一个人境界本来不高，却要装作具有高尚的境界，人家会说你装腔作势，东施效颦，反倒弄巧成拙。

在医院中，凡穿白大衣挂听诊器的都是医生，但医生与医生的境界大有不同。有医术精良、医德高尚、谦恭和蔼、诚实可信，具有上乘境界的名医、大医；有的技术也不错，但浮躁不稳，视师长为障碍，总为自己晋级、升职、扬名而努力不息。他可能成为名医，但很难成为大医；更有的医生上班来，下班走，不读书，不钻研，升级等年头，晋职待政策，只要不犯错误，也能由住院医师熬到主任医师。上述种种，同是医生，但又有别，区别之处在于各自的境界不同。

王澍，北京积水潭医院名誉院长，中国工程院院士。我国著名手外科专家。

# 医生的境界

《医生的境界》读后令人慨叹：我们的医生队伍历来不乏好医生或名医大家，他们都经历了不少沧桑，依然是脚步铿锵，目光坚定，他们的医学人生境界果然品格不凡！书中展示的风范、修为、精诚、致远、无形、百家、永恒，充溢着真诚、真情、真爱，犹如一枝枝奇葩，明媚芬芳，无一不深具内涵，带给医生们久远的余香。

人往高处走，水往低处流，向上之心人皆有之，多数医生也是如此。但向上不是等来的，更不是别人赐予的，是自己终生奋斗进取来的。随着不断的进取，就能使一个人潜在的境界不断提升，日积月累，医生们的境界就可逐渐地高尚起来了。随之，医疗技术也就上去了，医德医风也就完美起来了，医患关系也就会慢慢融洽了。

千里之行始于足下，一个人不要怕自己的境界不高，只怕停滞不往前走，每前进一步，就离目标接近一步。积跬步可以至千里。修炼境界没有什么捷径，如果说有什么可以参考借鉴的，虚心品味一下《医生的境界》这本书，不无裨益。

2008年夏日于北京

# 序 二

杜治政

冯正中和秦泗河两位医生，收集了 100 多位医学界专家学者、普通临床医生和记者，以及 30 多位科学界、艺术界、教育界、企业界人士的文章中有关论述“境界”的精辟片段，另有 30 多篇蕴涵着境界的精彩文章，以《医生的境界》为书名，由中南大学出版社出版，奉献于广大医务工作者，我认为这是一件很有意义的工作。

两位在临床专科领域很有造就的医生，为什么要在忙碌和繁重的医疗工作中挤时间来摘编这样一本书呢？我想，大概是和我国当前卫生改革状况以及广大医务工作者面临的形势有关吧。众所周知，当前我国的医疗保健服务在市场经济大潮中遇到了许多从未遇见的新课题，医患关系也已困扰着医学界的上上下下，医学界如何应对社会的批评和新的要求，保健服务如何走出困境，是全国人民翘首以待的事情，也是系在广大医务人员心头的一块石头。解决这些问题，当然首先需要国家采取多方面的措施，需要加强各方面的管理。但同时也需要全体医务工作者的努力，需要广大医务工作者树立为社会尽责、为国家分忧的崇高的思想境界。在此种情况下提出“医生的境界”问题，是适逢其时的，也是切中当前我国保健服务时弊的。对许多医务工作者和即将毕业的医学大学生而言，可能也是一种雪中送炭之举吧！

提到境界，我不由地想起了清末民初学者王国维在《人间词话》一书中关于境界的一些论述。王国维说：“词以境界为上，有境界则自成高格，自有名句，五代、北宋之词所以独绝者在此。”这就是说，词以境界或意境为最高标准，有了境界自然形成了很高的格调，就会产生绝代的名句。五代、北宋的许多词所以令人百读不厌，恐怕就在于词的境界的有无。什么是有境界？什么是无境界？王国维解释说：“境非独谓景物也，喜怒哀乐，亦人心中之一境界。故能写真景、真感情者，谓之有境界，否则谓之无境界。”

---

杜治政，中华医学会医学伦理学分会主任委员，中国自然辩证法研究会医学哲学专业委员会主任委员，中国社会科学院应用伦理学研究中心研究员，《医学与哲学》杂志主编，大连医科大学主任医师、教授。



# 医生的境界

王国维还以“红杏出头春意闹”和“云破月来花弄影”的名句为例来说明境界，说前者的境界在于那个“闹”字，后者的境界在于那个“弄”字。一棵杏树开了红花，或者月光从云缝中出来照在花上出现了影子，这本来是再寻常不过的事了。但这一实景加上“闹”与“弄”两个字，人们就从红杏枝头看到了春意，从婆娑的月影体验到了大自然的美景，这就把景物写活了。情中有景，影中透情，情景相融，为人们勾画出一幅美妙的境界。

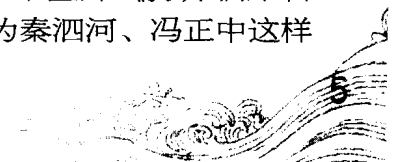
《辞海》对境界解释之一是“指诗义、图画及思想、道德的意境，如境界高超”。《现代汉语词典》似乎说得明确一些，对境界条目的第二种解释说：“事物所达到的程度或表现情况。”什么是境界？境界首先表示事物发展的程度、水平，而且往往是指比较高的程度和水平；其次，境界还包含对其所从事的事情或工作意义的认识，即对事物或工作认识的思想升华。也就是说，境界含义的另一个重要方面是意境，是思想的升华，而不只是限于具体的事物。就这方面而言，境界可以说就是价值观的一种体现，是对事物的观察与体验的聚焦。

那么，医生的境界是什么？医生应当有什么样的境界？我曾经因《医学与哲学》杂志的创刊，于1981年11月两次去北京协和医院访问著名医学家张孝骞教授，他深有感触地对我说：“我看了一辈子病，我总觉得，一个医生不管他的本领多么高，他对病人病情的了解是无止境的，是无限度的。我们对疾病的认识，就是在这种反复中深化的。”他还说：“几十年的医疗实践中，我总是用‘戒、慎、恐、惧’四个字要求自己。病人把生命交给了我们，我们怎能不感到恐惧呢？怎能不用戒骄戒躁、谦虚谨慎的态度对待呢？”他还特别强调：“一个好的临床医生，必须要有自我批评的精神，临床医生应该有兼收并蓄的胸怀，有纠正错误的勇气。在对待病人的关系上，我们不能把病人放在绝对被动的位置上。病人和医生，是战友，是同志，要善于向病人学习。”“在采集材料的问题上，我们必须警惕机械唯物主义的倾向，我们不能只看各种检查、化验资料，不看病人，不亲自接触病人。”

从张孝骞教授的这番谈话中可以了解到，作为一个医生，至少要有以下几方面的境界：**一是对医术追求要有永无止境的思想境界**，特别是在医学处于迅速发展的今天，几乎天天都有新技术、新经验和新发现展现在我们眼前，我们不能满足于已有的知识和技能。**二是忠诚于病人健康和生命的思想境界**，时刻把病人安危放在心上，正如张教授所说，在病人生命面前感到恐惧，视医疗如临深渊，如履薄冰。**三是勇于纠正自己的差错和错误的思想境界**，由于疾病常是瞬息万变，而一种疾病在不同人的身上表现经常不同，在诊疗中出现某些差错或不当是难免的。这就要求医生要有纠正错误或差错的勇气。没有这种思想境界，在自己的差错面前遮遮掩掩，对一个医生来说是很危险的。**四是尊重病人的人格和权利，善于向病人学习的思想境界**，虽然在诊疗过程中医生起着主导作用，但在医患关系中病人仍是第一位的。**五是哲学修养的思想境界**，自古以来，医学与哲学总是形影相随，难舍难分。哲学可以帮助医生明晰病情，科学决策，正确处理医学与社会、伦理、法律方面的诸多问题。我想，我们的医生如果有像张孝骞教授那样的思想境界，今天的医疗卫生工作一定能够更加受到人民群众的欢迎，病人将更加尊敬医生，爱护医院。在医务人员中，提倡讲境界，提倡对真、善、美的追求，对于促进临床医学的发展，造就一支专业和思想都是高水平的医生队伍，将产生深远的影响。

讲究境界修养，提高境界水平，对医生来说，也是化解当前医疗服务面临的诸多矛盾的好方法。我国当前的卫生工作面临许多难题和矛盾，已成为社会热点之一。而我们医生也常是一肚子苦水，认为社会不理解医院和医务人员的难处。如何走出这种困境呢？我以为提高医生的境界可能是一种好的选择。当我们面对病人的指责和社会的批评时，如果我们以崇高的思想境界自省并宽容对待和处置之，许多思想的疙瘩就可能迎刃而解。

在前几年的一次会议上，秦泗河主任医师赠送给我一本《秦泗河诗词集》，今年我又收到他编著的人民卫生出版社出版且代表国际水平的《脊髓灰质炎后遗症外科治疗》专著，我也曾经阅读过冯正中医师《打开临床科研之门》（湖南科学技术出版社出版）的专著，我深为秦泗河、冯正中这样



# 医生的境界

医术精湛、思想境界高超的医生所感动，这样的医生是中国医务人员的脊梁。但愿我国多一些这样思维敏捷、视野开阔、对医术精益求精、对病人关怀备至的医生！

《医生的境界》读后使人眼睛一亮：两位医生匠心独运，从大量的医学文献中发现、采集、挖掘、汇聚起我国医学界至为珍贵而独特的一笔精神财富，奉献给全国 600 多万医务人员，共同分享和感受那多姿多彩、沁人心脾的医乃仁术的崇高。这里展示的虽然只是百余位名医大家、专家学者和普通医生们的医者境界，他们却是黑夜里海岸边的灯塔，明白无误地告诉广大医务人员：无论是过去、现在，还是未来，我们医生是有境界的！有境界就会有病人的希望和福音。

我坚信此书会有长远的意义。读了此书而去思考、去修炼、去涵养的医务人员，尤其是医生们，一定会从书中受益匪浅，一定会警醒和奋起，跨越炼狱之门，一定会活出境界来，干出境界来，自然也会得到病人、社会、国家的尊敬和奖赏。

愿《医生的境界》一书能为我们医务人员增添荣誉、智慧和力量。

2008 年于大连

# 读《医生的境界》有感

袁 钟

医生是人，有七情六欲，食人间烟火，不能包治百病，更不能起死回生和令人长生不死。但医生也不是普通的人，他们是社会中备受尊敬、十分依赖和高度信任的群体。人人都会生病，我们愿意将自己的生命与健康托付给谁？当然是品德高和技术好的医生。从这个意义上讲，社会对医生的道德要求要高于普通人，所以我们称医生为人道主义者。道德培养不是简单的知识灌输，更不是机械的技能训练，是长期的育人教育。人活着究竟为什么？医生的幸福究竟在哪里？我们的知识和技术应该主要为谁服务？医学的目的究竟是什么？一些基本的问题需要认真作答，也确定每个医生从业的基本立场。当前，医生的收入在增加，职称在提高，但幸福感在下降。不少医生感到困惑、烦恼，甚至委屈，因为时常感到医生不再受尊重，医患之间的信任降低，医患之间的冲突增加。问题出在哪？这是一个复杂的问题，涉及多种因素。但对每个医生而言，我们无法支配政府，左右媒体，也不能改变患者，要创造自己的幸福，重新获得职业荣誉，只有从自己做起，思考一下我们失去了什么？忘掉了什么？为什么早年医疗的技术水平不高却医患关系很好？现在技术不断提高却医患关系变糟？我们还爱病人吗？还能感受病人的痛苦吗？还愿意与病人多交流吗？还从心底想帮助病人吗？可能有时已经想得不多，或因极度繁忙而来不及想。我们不能丢掉医生的灵魂，不能没有职业精神，否则我们所掌握的知识和技术就变成冷冰冰的工具和交易的筹码。“医乃仁术”，不仅是技术，“仁者爱人”，爱是医学的真谛，这是一种信念、一种追求，也是医生的境界。

十分可喜的是，这本书让我们看到了许许多多好医生，无论是名医大家，还是普通医生，他们所具有的胸襟，他们所彰显的气象和境界，那样平凡而伟大，使医生的人生观、价值观得到很好的体现。他们视野开阔，立意高远，令人敬仰，令人满怀希望，更值得我们去深思。总之，做人做

袁钟，中国医学科学院院长助理，中国协和医科大学校长助理，中国协和医科大学出版社社长，北京协和医学音像出版社社长。兼中国医学与哲学专业委员会副主任委员，中国卫生部生物医学伦理专家组成员，《医学与哲学》杂志副主编。

# 医生的境界

医生，有许多方面值得去探究。“医生的境界”正是其中最基本的一点，为医者如能常常去了解、思考、修炼，必然会成长起更多医德高、医术精的好医生，这也是我的信心和期待。

2007 年于北京

# 云出高峰 气象万千

——编者感言

正如书名所示，这是一本集国内部分医学大师或科学大师，或专家学者、编辑记者，也不乏基层好医生有关“境界”感悟和论述的一本小书。此书虽小，识之为宝。阅读之余，或许你也会随之进入一种境界：回味人生，感受崇高，思考未来，奋起直追。

何为“境界”？又何为“医生的境界”？医生们应该有什么样的“境界”？你说这个“境界”在今天有什么用？我想，不需要我做更多的诠释，因为答案就在书中。只要你带着一点兴趣，带着虔诚而恭敬的心去阅读和品味，你就会释然而解。在我们每个人的生活与工作之中，在阅读和学习之中，或在与人和事物的接触之中，在与大自然的亲近之中，常常会感受到一些令人感动的东西。“境界”这个词就时不时会跳入眼帘或脑海之中，泛起阵阵涟漪，轻轻地拍打着你的心扉。在我们阅读收集的一些文献资料中，境界是一些医学大师、科学家、学者或记者们时而用到的一个词，或为自己追求、感悟、臻达；或为别人评述、赞扬、褒奖。作为一个普通临床医生，我发现，境界恰恰是当今时代 600 万医务人员在不断变革的社会环境中，在苦苦寻求突破重围，渴望“凤凰涅槃”中所需要、所呼唤、所寻找、所不可或缺的宝贵东西。偶尔得之于书报杂志之中，并不显其珍贵。久而久之，所见所得渐多，注意到了也许就生出不一样的意义。不经意间，做了一些整理、收集，得到百余篇文摘，令我们也大为惊讶：原来我们医学界竟有那么多有成就的医生们那么看重医学人生中的境界！逐一阅读、学习和欣赏，让人感受到一种撼人心灵的崇高，一种催人泪下的感动。让人思潮澎湃，热血沸腾。遂萌生心愿，何不将它们集结起来，奉献给医界同仁们，以彰显我医界那些历多年乃至一生所修炼、熔铸成的一种医德、理想、风范和精神。那“医乃仁术”“大医精诚”“救死扶伤”的三座丰碑，堂堂正正，金光闪闪，巍巍然屹立于神州大地，昭昭然唤起我辈数百万同仁，当以此为荣，重建信心，振奋精神，携手求索而不舍，踽踽前行而不弃，终能达至敬畏生命、关爱生命、立德立功立言的事业之巅。

本书以文摘形式而非格言形式集成（文摘尚不能反映原文的全貌，恭请读者们去读原文，以获得更加真实、生动、丰富的宝贵资料 and 享受。为此，文末均为读者提供了原文索引，方便查阅），也非研究性评论性著述。而是收集了医界百余位医学大家、专家学者、普通临床医生和记者，以及 30 多位科学界、文艺界名人和企业界、教育

# 医生的境界

界人士的文章中有关“境界”或蕴涵“境界”气象的精彩文章，以“境界”为专题汇编成本书，展示了我国医学家和医生们在一定时期的医学成就和精神，反映了他们几十年医学人生、科学人生、职业人生的实践印迹、思维印迹与人文情怀。从中可以读见这个时代社会生活与医学发展的一些轨迹；可以读见医生们朴实无华的人生和文化价值的追求，由此而产生的思想道德、精神风貌和大家风范；可以读见医生们对医学科学的热爱和理解，更有他们对医学的忠诚和赞美，他们的艰苦探索、勤奋耕耘与快乐；可以读见医生们平凡而纯粹的工作，他们的仁心仁术以及爱病人，为病人追求真、善、美的情操与无私奉献；还可以从无数个视角去读见那鲜活而又多彩的画面，饱览庐山——“医生的境界”的真实面貌。

“操千曲而后晓声，观千剑而后识器。”徜徉于这些精彩、睿智且具有哲理思辨的各样境界之中，犹如来到一处圣境，那里奇峰叠嶂，彩云端霓，变化万千，气象非凡；转眼间又似步入一座医学人生的大观园，那里既有文字的精妙，又有遐想的空间，不失为一种轻松难得的精神享受。

在这里我们想起了两位学者的话。一位是王一方先生，出身于医界，改行于出版。发表有多篇医学书评、杂文。他在评论余风高先生《呻吟声中的思索》一书时，谈到国外一些著名医学杂志上有许多有趣的医学史资料，有刘易斯·托马斯的学术随笔类文章，指出，“相形之下，我国的几十种‘中华’系列医学专业刊物（《中华医史杂志》除外）大多绝不刊载任何‘偏离’技术话题的文章。所以，我们一代代靠读这类教科书与期刊成长起来的医学生和专科医生们大多患有‘文化贫血症’”。王一方先生所指，实质上就是整个医学界存在的医学人文的缺失或贫乏。由此看来，新世纪新时代的医生们，确实需要改换一下口味，扩大一点视野。无论你是否意识到，是否愿意或理解，百忙之余，把自己的注意力分出一部分投注到医学人文方面，补补课，给自己输点医学人文的“成分血”，才能克服营养失衡或文化贫血症，才能够真正提高人文素养、医德素养，那将受益终生。

另一位是《科技日报》“朝胜观察”专栏作者朝胜先生，在讲述凤凰卫视千方百计救治刘海若的故事时说，海若的故事几乎人人皆知，但还是“执著地想向人们讲述这个几乎人人都知道的故事”“索性写下来，这样的故事不怕人人都知道，这样的故事永远都不会陈旧，这样的故事不怕讲述的人多，讲述的人越多，这故事的内涵就会

越丰富”。朝胜先生说得真是太好了，人类文化中美好的东西，中华文化中经典的东西，不就是这样薪火相传，亘古不灭的吗？事实上，医生的境界，讲述的人也不多，知道、理解、修炼、传播的人则更少。当今医学界正需要新鲜的精神食粮和空气，需要一扫阴霾——叹息、埋怨、浮躁、消沉。医生的境界自古即有，客观存在，却又是一个鲜明的、并不多余的话题。古人曰：“行远必自迩，登高必自卑。”今天，很有必要在医学界尤其是医生中广为讲述、广为传播，而且要理直气壮、心怀坦荡、不求功利地交流、讲述和传播。讲述的人多了，交流、传播、追求、修炼的人多了，久而久之，踏平坎坷成大道，将会境界全新。如培根所言，这样的知识传播、理念传播才更有生命和力量。

这本小书中的资料，都是专家学者们心血与智慧的结晶，她们都曾经随其原始母体文献发表过，见诸天地，存之于世。但她们是分散的，随着年代岁月的流逝会被湮没、沉淀于浩瀚的文化海洋之中。再过去数十年，谁人能知？在这样的知识海洋中，任何人都只能取一瓢水，境界就是其中几滴吧！笔者学识能力虽然有限，资料有限，读到收集到的只是极小的一部分，但这却是医生境界的一个缩影。李约瑟曾说：“世界上存在着其他同样微妙复杂，同样迷人，同样值得研究的思想体系和社会生活。”境界虽然谈不上思想体系，却也是社会生活中，哪怕是世俗生活中客观存在的宝贵财富。“一枝一叶总关情。”把她们采撷出来，聚集起来，也能成为一座宝库，这座宝库里的任何一件东西都是珍品，是圣洁的力量源泉，不应该就此沉睡，更不应被尘封或埋没。打开这个宝库吧，她会光耀医学的历史，传承大医的风范，产生精神的力量。如果你把她看成是知识海洋之水，那就取上一瓢吧，为你解渴，滋润那片行将干涸的心田与精神家园。

将这本小书奉献给全国的医界同仁们，“赠人玫瑰，手留余香”，不亦乐乎！

冯正中 秦泗河

于西昌·北京

2006年5月初稿

2008年1月定稿

# 目录

(小标题均为编者所加)

|                       |     |     |
|-----------------------|-----|-----|
| 序一·····               | 王树寰 | (1) |
| 序二·····               | 杜治政 | (3) |
| 读《医生的境界》有感·····       | 袁 钟 | (7) |
| 云出高峰 气象万千——编者感言 ····· |     | (9) |

## 第一部分 风 范

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 吴英恺：良医不易 大家大业 ·····         | 3  |
| 张孝骞：无私奉献 乐在其中 ·····         | 4  |
| 张孝骞：要临近病人的床 ·····           | 5  |
| 吴阶平：讲究艺术 质朴无华 ·····         | 6  |
| 韩启德：拓宽胸襟 涵养气象 ·····         | 7  |
| 汤钊猷：提高自己的软实力 ·····          | 8  |
| 施韦泽与白求恩：用生命去追求人生的“纯粹” ····· | 10 |
| 张圣道：必须有成熟的外科思维·····         | 11 |
| 程之范：遵奉“仁信”之道·····           | 12 |
| 张应天：纯粹的医生 宗教般虔诚·····        | 13 |
| 范泉水：活出境界来·····              | 13 |
| 王国荃：人生选择决定人生境界·····         | 14 |
| 黄 宛：出神入化·····               | 15 |
| 陈赛娟：排除干扰 演绎人生·····          | 16 |
| 华益慰：坚守道德·····               | 18 |
| 陈海新：病人是我唯一的寄托与希望·····       | 18 |
| 严仁英等：大医情愫·····              | 20 |
| 黄翠芬等：忘我和无私·····             | 20 |
| 李梦桃：无欲留痕迹愈浓·····            | 21 |

## 第二部分 修 为

|                   |    |
|-------------------|----|
| 朱良春：名师出高徒·····    | 25 |
| 韩德民：以天下安康为己任····· | 26 |

# 医生的境界

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 秦伯益：“止于至善”的人生目标 .....   | 26 |
| 方 圻：至今未达 毕生以求 .....     | 27 |
| 孔庆东：用佛眼看这个痛苦的人间 .....   | 28 |
| 柯斌铮：更多的是帮助和安慰 .....     | 29 |
| 李学旺：患者生命高于一切 .....      | 30 |
| 易为民：认真对待每一位病人 .....     | 31 |
| 刘照彦：好医生的爱是爱患者 .....     | 31 |
| 马志中：道成者敬畏良知 .....       | 32 |
| 王 岩：手术台就是我的阵地 .....     | 33 |
| 许景峰：执著于坚定的信念 .....      | 33 |
| 葛均波：活出自己的颜色 .....       | 34 |
| 李宏军：追求纯粹 .....          | 35 |
| 王宁利：心到手到 .....          | 35 |
| 景在平：心根不摇 以神为定 .....     | 37 |
| 徐衡之：勤于思考 .....          | 38 |
| 王一方：要有菩萨样仁慈心肠 .....     | 39 |
| 托马斯：“桂冠诗人医学家” .....     | 39 |
| 托马斯：视野广阔 境界高渺 .....     | 40 |
| 陈可冀、王一方：豁达、宽容与兼容 .....  | 41 |
| 林延龄：医生的关键是人文修养 .....    | 41 |
| 赵美娟：要有高品位的行为方式 .....    | 42 |
| 赵美娟：寻找“实现高峰汇合的根基” ..... | 43 |
| 孙福川：医德智慧 至善至圆 .....     | 44 |
| 吴 菁：道德修炼 积德行善 .....     | 45 |
| 刘 虹：和谐通融 觉醒觉悟 .....     | 46 |
| 汪 涛：广博深沉 .....          | 47 |
| 黄 枢：至简至易 .....          | 47 |
| 秦伯益：广泛探索 认准目标 .....     | 48 |
| 赵铤民：儒将不谈兵 .....         | 48 |
| 陈明斋：功力与学养的积淀 .....      | 49 |
| 戴宗晴：人生的快乐是攀登 .....      | 50 |
| 蒂恩利：要有仁爱与怀疑精神 .....     | 50 |
| 于 丹：生命就在你的手中 .....      | 51 |