

张嘉鼎 著

钓

鱼

诀

窍



气象出版社

前 言

钓鱼，在我国有悠久的历史，可以追溯到人类渔猎生活的时代。

空山新雨后，天气晚来秋。
明月松间照，清泉石上流。
竹喧归浣女，莲动下渔舟。

.....

这是唐代著名诗人兼画家王维的“山居秋暝”诗句。在唐诗中关于钓鱼的诗很多，由此可见，钓鱼历史的悠久。通此道者乐在其中，而且对人的身心健康有益，是人们喜爱的一项活动。

清晨，晨光熹微，东方鱼肚发白，大家来到湖滨水旁，下粘（zhan）网人的小声谈话、扳罾（zeng）人的红色烟火以及钓鱼人的手电、马灯的时明时暗，偶尔传来的一两声呼唤，都更加增添了神秘感和掩盖不住的欢腾！

夕阳西下，晚霞洒满水面。渔友们欢聚一堂，清点和欣赏自己的收获，交流自己的经验……

我正是在和这些渔友们的接触中，学得这些钓鱼的诀窍。因祖国幅员辽阔，江河湖海情况不同，以下讲的不过是一些局部经验之谈。为补文字之不足，配有插图供大家参考。全书就目前我国的具体情况，着重介绍了关于鱼具、鱼饵的选择与制作以及钓鱼的诀窍，并附录了钓虾、捞虾和钓鱼辞汇等。

钓鱼可以引导人们热爱自然、热爱生活、向往未来！随着祖国社会主义建设的发展，人们物质文化生活水平的不断提高，钓鱼运动的队伍必将越来越壮大！让我们共同来研究、学习和探讨这钓鱼的奥秘吧！

张嘉鼎

1992年6月

北京

目 录

前言

一、鱼具的选择与制作	(1)
(一) 各类鱼钩的应用与选择	(1)
(二) 怎样拴钩才结实不跑鱼	(6)
(三) 钓丝选用有诀窍	(10)
(四) 各种鱼漂的选择与制作	(12)
(五) 钓竿的选择与制作	(14)
(六) 抄网与鱼扞(网兜)	(17)
(七) 支竿与架竿	(18)
(八) 窝子罐和鱼饵罐的使用	(20)
(九) 钓鱼前的必要准备	(25)
二、鱼饵的选择与制作	(28)
(一) 选择鱼饵的诀窍	(28)
(二) 鱼饵的养殖和制作	(29)
(三) 中草药物面饵钓鱼	(33)
三、钓鱼的技巧	(38)
(一) 选择什么样的钓点能上鱼	(38)
(二) 怎样锚窝子才不惊动鱼	(38)
(三) 怎样打窝子食能招来大鱼	(40)
(四) 怎样定漂	(41)
(五) 怎样定水线	(42)
(六) 钓鱼与季节的关系	(42)
(七) 钓鱼与时间的关系	(43)
(八) 钓鱼与天气的关系	(43)

(九) 钓鱼与人的关系	(44)
(十) 其它经验	(45)
四、不同鱼类的钓法	(52)
(一) 怎样才能钓到白鱼、鲢鱼、鳊鱼	(52)
(二) 怎样使鲶鱼、甲鱼上钩	(54)
(三) 怎样使黑鱼上钩	(56)
(四) 怎样使鲤鱼上钩	(57)
(五) 钓黄鳝有什么妙法	(59)
(六) 怎样钓嘎鱼	(61)
(七) 养鱼池钓鱼诀窍	(61)
五、特殊钓法介绍	(64)
(一) 怎样戳孔钓鱼竿竿不空	(64)
(二) 怎样甩大漂钓大鱼	(65)
(三) 夜间钓鱼的诀窍	(70)
(四) 浮漂钓鱼	(71)
(五) 冬季钓鱼的诀窍	(71)
(六) 怎样用拉砣钓大鱼	(77)
(七) 怎样用海竿钓鱼	(80)
(八) 怎样锚大鱼	(81)
(九) 闹小鱼怎么办	(82)
(十) 鱼获保鲜诀窍与其它	(84)
六、附录	(91)
(一) 怎样钓虾、捞虾	(91)
(二) 常用钓鱼辞汇简释	(95)
后记	(104)

一般钓鱼分手竿、海竿、拉砣、大竿等方法。本文先从手竿谈起，穿插其他手段，着重介绍钓鱼的各种诀窍。

一、鱼具的选择与制作

钓鱼的工具一般包括：钓竿、钓线、钓钩、鱼漂、坠子（千斤）、抄网、鱼扞（网兜）、支竿、架竿、窝子罐、饵罐、锚钩、马札等。

（一）各类鱼钩的应用与选择

1. 鱼钩的种类与鉴别

鱼钩按长短，可分为长把钩和短把钩两类；若按形状，可分为木梳背、元钩、三角钩、鱼卡、朝天钩、炸弹钩等（图1a）。

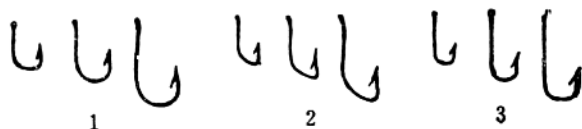


图1a 常用钓钩种类

1.元钩 2.木梳背钩 3.直钩

我们日常使用的鱼钩种类很多，有时用号有时用尺寸，怎样区分呢？

2. 鱼钩是如何编码的

中国目前尚未有统一的标准，大体有这样几种方法：有钩形编码法、尺寸编码法和钩把长短编码法等。

(1) 钓钩部位名称：见图1b

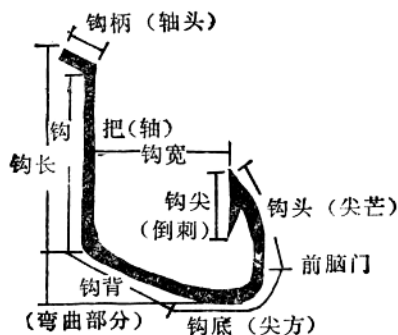


图1b 钓钩部位图

(2) 以钓钩宽度为标准编号如下：

号数	宽度 (毫米)	号数	宽度 (毫米)	号数	宽度 (毫米)
1	31—35	5	14—15	9	6—7
2	26—30	6	12—13	10	4—5
3	21—25	7	10—11	11	2—3
4	16—20	8	8—9	12	1—1.9

(3) 钩形／轴径号×重量法

(4) 钩形／轴径号×钩长×钩宽×重量法

(5) 老尺寸法：2分、3分、4分、5分、6分、7分、8分、9分、1寸、1.5寸等尺寸。

(6) 无锡市生产的鱼钩分为1—0字头十种类型。从大至小排号，数码小者钩形大，数大者钩形小。

1字头（鹤嘴钩）111、112、113—120

2字头（胡弓形钩）214、215—221

3字头（袖形钩）314、315—323

4字头（环形钩）411、412—421

5字头（伊斯尼钩）513、514—521

6字头（江芦形）617、618—622

7字头（丸袖形钩）712、713—721

8字头（龟形钩）814、815—821

9字头（丸形钩）914、915—921

0字头（江芦形）017、018—021

倒刺角度以30度为宜，钩角48—50度为宜。

(7) 其它编号法（略）

3. 鱼钩的应用与选择

鱼钩，是钓鱼的关键工具。古代钓鱼曾用石钩、兽骨钩、竹钩等。后来，人们用缝衣针在火上烧红弯成钩，成为今天钓钩的雏型。随着工业的发展，工艺水平不断提高，淬火、发黑、电镀工艺的应用，已使钓钩成为精美的艺术品。如无锡工具厂生产的铁锚牌鱼钩以及山东、广州等地生产的鱼钩，质量都很好。这些钩，条细、钢性强、弯制角度适宜、尖端锋利……如无锡817—820号、山东产4—5厘米大钩质量尤佳。下面介绍选用鱼钩的诀窍。

一般根据钓鱼的地方、鱼的种类和大小来决定选用什么钩为好。例如：在河塘湖边钓鲫鱼，最大不过250克左右重，只要用1厘米（3分钩）小元钩就够了。若下钩后闹小鱼，

如“穿丁”（柳叶、麦穗）、“白条”、“爬虎”等，就要换上0.7厘米（2分钩）的长把钩或“虾米钩”。因这些小鱼行动快，又贪吃，甚至不待鱼饵落底就被截住偷吃了。鲫鱼和大鱼行动缓慢，不待吃饵，饵已空或者露出钩刺，这就是不易钓上大鱼的原因。

若在水面宽广的水库、湖面用手竿钓鱼，以1.5厘米钩（5分钩）为好，大鱼小鱼都能钓。

若甩拉砣或海竿，因距岸边远，大鱼多，以用1.5厘米（5分钩）以上的钩为好。亦可使用“炸弹钩”、鱼卡及朝天钩等。

（1）炸弹钩：是将5—7枚小长把钩（1—1.5厘米）拴成一撮，用面饵将钩揉成一团呈炸弹状，当大鱼吞食时，饵被咬啐，钩儿散开，将鱼钩住（图2）。

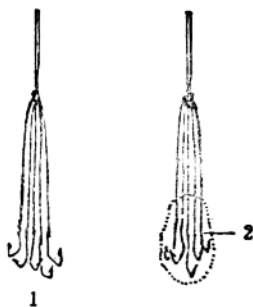


图2 炸弹钩

（2）鱼卡：是钓大鱼所用的一种特制钩。用弹性好的钢丝制成卡子形状（图3），卡子两端朝外弯成直角、磨尖，卡子中央用细铁丝绕成圆孔，用针穿上，变成“机关”，将饵包

在合并一起的两个带尖的顶端上，当大鱼吞食饵时，拉动鱼卡，针尖就会脱出，弹簧弹开，两端尖端把鱼嘴撑开扎牢。

上鱼卡时要特别小心，防止弹在自己手上。另外为了灵活有效，拴穿针的线应短于拴卡尾的拉线，这样鱼一叼饵便开。

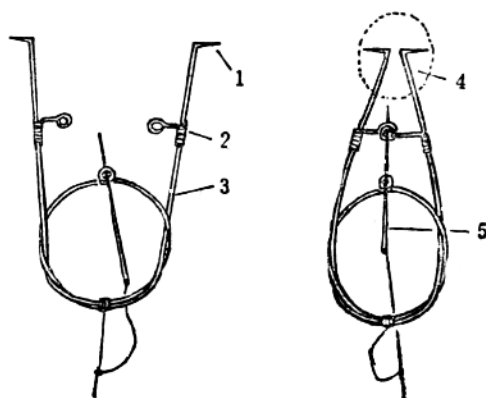


图 8 鱼卡

- | | | |
|-------|--------|--------|
| 1. 磨尖 | 2. 拴牢 | 3. 弹簧丝 |
| 4. 面饵 | 5. 缝衣针 | |

(3) 朝天钩：这是近年发明的一种钓钩。最适宜水底沙石、青苔多的地方使用，尤其适宜“戳孔”钓鱼（后面有专文介绍戳孔钓鱼法）。

朝天钩制作方法是：将1.5厘米左右的长把钩，倒焊在一颗焊锡珠儿上，其倾斜度约为45度左右，在焊锡点上穿一孔，拴上引线（也称脑线，图4），这样的钩放在水底，钩朝天，很容易被鱼儿发现而上钩。使用时宜直上直下轻轻放

在河底，使钩平稳朝上，若配合使用“蜈蚣漂”（后面有专文介绍）其效果相当好。若用“直立漂”配朝天钩亦可。

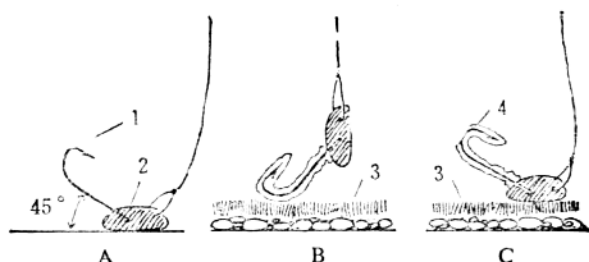


图4 朝天钩

A、朝天钩角度 B、轻放 C、放平
1. 长把钩 2. 锡粒 3. 青苔沙石 4. 蚯蚓

综上所述：钓鱼用钩儿主要有这样几种，除此还有日本、冰岛等进口钓钩。仅就市售和常见的这些钓钩而言，使用前都应加工磨尖。

（二）怎样拴钩才结实不跑鱼

拴钩，是钓鱼中的关键，拴不牢就会在钓鱼过程中出现脱钩、断线等事故。

1. 拴钩用什么线

早年使用棉线拴钩当“引线”（亦称脑线），后来用单根尼龙丝拴。这两种线均有缺点，棉线浸水后易断线和脱钩；尼龙单丝硬、脆，欠柔性。近年采用多股尼龙线较为理想，它结实而柔软。

2. 怎样拴法才不脱钩

取16厘米左右长尼龙线一根，对折成一长一短放钩上（图5-1）。按图5-3顺时针把线抽紧。第二圈压紧后向右抽紧A端，使套缩紧；按图5-4约绕10圈（视钩把长短、钩的大小而定圈数多少）将线尾穿进线圈后，如图5-5，向B方向抽紧，线尾被拉进绕线圈内，所余线头用火柴余火烧化呈球状，趁热捏扁即成。

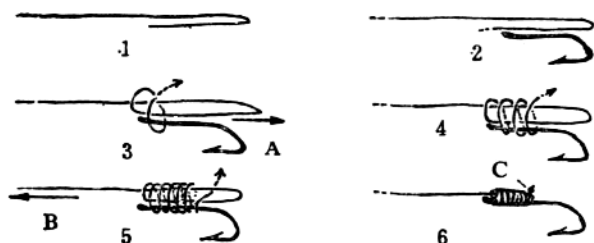


图5 怎样拴钩

A. 抽紧 B. 抽紧 C. 用火柴烧结捏扁

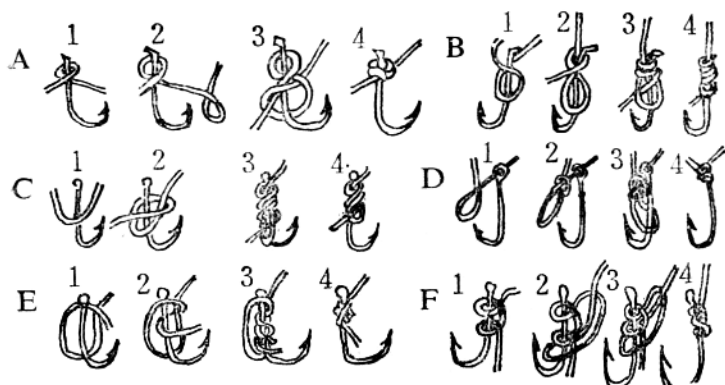


图6 拴钩几种结扣打法图

注意：拴好后的钩线，应整个地向钩把顶端拉一拉，拴的线不应脱出尾部压扁之部分。有些钩的尾部不合规格，如太小、毛刺锋利等，都应用油石磨去毛刺；尾小的在蜡烛、火炉上烧红打扁，淬火后再拴钩线。

3. 拴钩的另外几种结扣打法

拴钩有许多种扣和结扣的打法，如图6。

4. 引线留多长最好

拴钩的引线要根据钩的大小来决定，钩大引线适当长些，钩小就短些。拿0.7厘米、1厘米的小钩来说，引线留30—40毫米为宜（从钩尾至“千斤”算起），如图7。“千斤”往上的套子可长可短，但也不宜太长，因为太长有时刚钩。近年台湾和国外有用引线达50厘米—1米的，不妨试试。

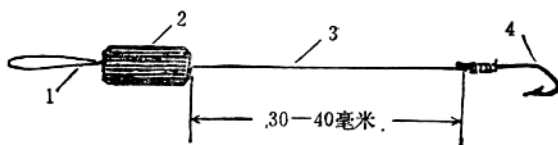


图7 引线长度

1. 套 2. 千斤 3. 引线 4. 钩

5. 怎样拴“千斤”

“千斤”又叫坠子。与鱼漂相配合形成立体天平，怎样与漂配合在下一节讲，这里先讲怎样做“千斤”。

取一块铅皮，切下宽5毫米、长7毫米的一块，卷成筒状。将拴好引线的钩从留好尺寸的上方打一死结，然后放进铅皮圆筒的中央，用钳子将铅皮卷紧，削平，呈扁方体即成。（注意削时要与漂的浮力相配合），如图8。

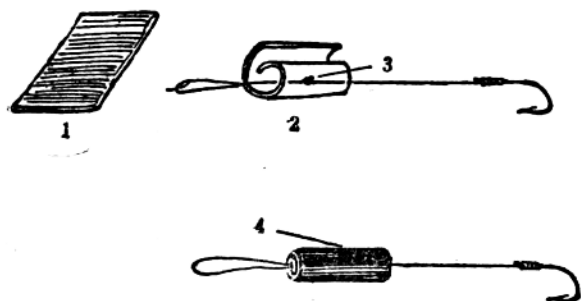


图 8 怎样拴千斤

1. 铅皮 2. 放引线 3. 结点 4. 刮平

6. 鱼钩的使用及保存

鱼钩每次用完应用干布擦干，将钩上残饵去除干净。若一时不用，应涂一层油在钩上。未用过的新钩可放入油里或用锡箔纸（涂一层油）包好，也可放入滑石粉内密闭保存。若有锈蚀，应去锈后再保存。

7. 钓钩生锈怎么办？

夏季，钓钩用过最易生锈，生过锈的钩若已腐蚀太重，易断裂，不宜再用。若只生一层黄锈，可用砂纸或砂条、油石打磨光再用。用过的钩要保管好，上些防腐油，存放在干燥滑石粉内也行，不要用汗手摸钩，用镊子嵌住钩检查为好。拴好的钩要制一挂钩盒，使用方便，如图 9。

8. 怎样磨鱼钩

钓鱼前都要检查钓钩是否锋利？可在指甲上试试，如果能划出印是锋利，若打滑就是钝了。

磨钩可用三角油石、砂纸、砂轮、砖头等物，还可以用钓上的小鱼反复用钩在其身上钩，使钩尖光亮锐利，这办法

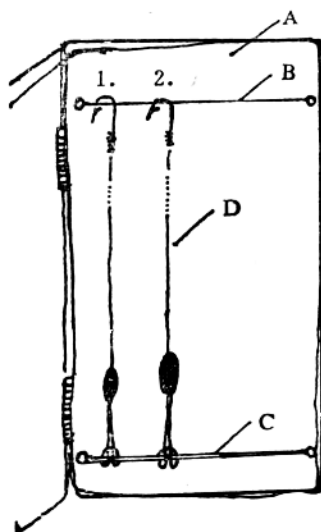


图9 挂钩盒

A. 挂钩盒 B. 挂钩弦 C. 皮筋 D. 拴好的钩钩

对钩的磨损小，在钩不是十分钝时宜用此法。不必每次都用砂条打磨，以减少其损耗。

(三) 钓丝选用有诀窍

我们使用的钓丝有两种，一种叫锦纶尼龙丝，一种叫锦纶胶丝，前者为透明制品，后者为低压聚乙烯材料，易老化和发脆，但价格低，多用于织网捕蟹等，一次性使用。

尼龙丝有如下规格：线径有0.15毫米—0.9毫米，其拉力从0.85公斤到32公斤不等，我们常用线径0.2—0.5毫米的为钓丝。

线 径	拉力 (公斤)	线 径	拉力 (公斤)
0.15 (毫米)	0.85	0.3	2.5
0.2 (毫米)	1.5	0.35	3.6
0.25 (毫米)	2	0.4	4.5

线 径	拉力 (公斤)	线 径	拉力 (公斤)
0.45	5.52	0.6	15.52
0.5	9.8	0.7	19.5
0.55	12.5	0.8	25
		0.9	32

除了国产钓丝外，目前还有国外进口的“彩色钓丝”，在使用时还是有不少窍门。

1. 用多粗的钓丝合适？

钓丝种类很多，用于手竿钓鱼的钓丝可用0.2—0.3毫米尼龙丝。若甩大漂钓鱼，可用0.5毫米左右的钓丝。若是甩拉砣钓鱼，可用0.7毫米的钓丝或1毫米的钓丝。锚鱼要用1.5—2毫米的钓丝。

2. 怎样绕钓丝？

钓鱼近年朝手轮方向发展，且用圆轮绕出的尼龙丝不留死折痕迹，钓丝入水后没有弯曲现象，漂就会比弯曲钓丝灵敏，鱼一送漂马上会浮上来。

圆轮可以购置海竿用绕线轮，也可以自制，用木柄木轴做轮亦可，也可用两只铁盒盖焊制而成，见图10。

圆轮可用支架固定在底把上端，钓上大鱼可以放线，亦

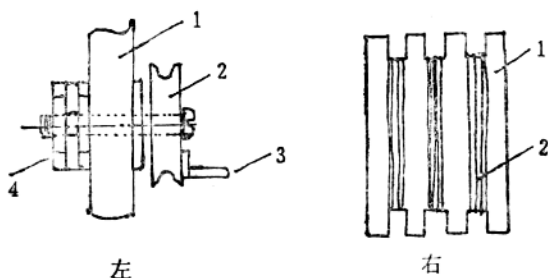


图10 绕线轮、线板

左 1. 手竿底把 2. 线轮 3. 轮把 4. 螺母
右 1. 绕线板 2. 钓丝

可以仿海竿那样抛线钓亮水。

若每次收竿时绕在小瓶子上也能保证钓丝不打折弯。

一般绕在竹梭或木制、竹制线板上，最好线板要厚一点，两端接触线的地方圆弧大一些，减少折线死角。

(四) 各种鱼漂的选择与制作

鱼漂又叫浮子、浮标，可分天然和人工两类。

1. 天然鱼漂：如羽翎类——鸡、鸭、鹅翎（最为常见）以及鹰翎、孔雀翎、野雉翎（较少见）；还有箭猪刺、木杆、软木塞、秫秸杆（稿杆）、竹棍、竹签等均可作漂。

2. 人工漂：如市售塑料制品最为常见。自制的有用两枚塑料跳棋子胶合成的“风漂”。还有用有机玻璃、泡沫塑料、“玻璃塑料线外皮玻璃层”（制成的漂轻巧不怕折）、圆珠笔芯制作的漂等。