

这/些/是/我/艺/术/创/作/的/源/泉 这/些/是/我/艺/术/创/作/的/动/力

[MANYOU QINGHAI]

漫游青海

◎ 张景元摄影作品选

ZHANGJINGYUANSHEYINGZUOPINXUAN

青海人民出版社

这/些/是/我/艺/术/创/作/的/源/泉 这/些/是/我/艺/术/创/作/的/动/力

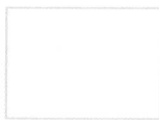
[MANYOU QINGHAI]

漫游青海

◎ 张景元摄影作品选

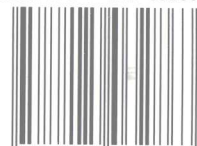
ZHANGJINGYUANSHEYINGZUOPINXUAN

青海人民出版社



爱摄影让你苦到为此而付出代价，爱摄影让你囊中盛满快乐与收获！

ISBN 978-7-225-03286-3



9 787225 032863 >

定 价：80.00元

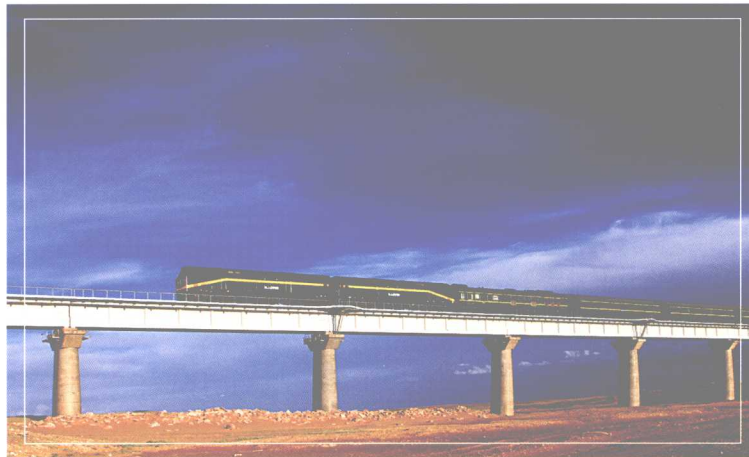


[MANYOU QINGHAI]

漫游青海

◎ 张景元摄影作品选

ZHANGJINGYUANSHEYINGZUOPINXUAN



图书在版编目(CIP)数据

漫游青海:张景元摄影作品选/张景元摄. —西宁:青海人民出版社, 2008.11
ISBN 978-7-225-03286-3

I. 漫… II. 张… III. ①摄影集—中国—现代②青海—摄影集 IV. J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 188052 号

漫 游 青 海

张景元摄影作品选

出 版: 青海人民出版社(西宁市同仁路10号)
发 行 邮政编码 810001 电话 6143426
经 销: 新华书店
制 版: 时代彩印 0971-4927008
印 刷: 深圳市国际彩印有限公司
开 本: 889mm × 1194mm 1/24
印 张: 5.25
字 数: 10 千字
版 次: 2008 年 11 月第 1 版
印 次: 2008 年 11 月第 1 次印刷
印 数: 1-1 000 册

书 号: ISBN 978-7-225-03286-3
定 价: 80.00 元

版权所有 翻印必究

序 言 XUYAN

“青海地大物博，是祖国的一个十分可爱的地方。”这是老一代无产阶级革命家朱德在二十世纪五十年代写给青海的题词。半个世纪过去了，这句话依然可以看作是对青海的经典评语，因为它准确概括了青海的三大特点：地域广阔，资源丰富，美丽可爱。

因为地域辽阔，才造就并且容纳了青海高原起伏跌宕、变化多样的自然风貌，才成为深受世人称颂的“圣山之故乡，母亲河之摇篮”。或许正是这雪山高拔、草原辽阔、江河湖泊遍布、森林草甸密集、动植物繁衍兴旺以及彼此间的巧妙搭配，构成了青海大地上一个平衡、和谐、充满诗情画意的生态环境。

因为资源富集，才为人类的生存与创造提供了取之不尽的源泉和用之不竭的想象力，才使青海高原成为一片崇尚宽容和接纳的土地，崇尚共荣与和平的土地。从远古到今天，勤劳、智慧的高原人民所创造的灿烂文化，既是中华五千年文明的一部分，也是留给整个人类的文化遗产。

因为神奇美丽，才会引起那么多国内外各界人士对她的向往和迷恋，才会有那么多动人的故事。对于梦想寻求人类精神与文化终极意义的人，她是一个家园；对于充满创作激情和想象力的艺术家，她是一座宝库；对于远见卓识而又具有开拓性的实业家，她是一片热土。

而对于张景元先生，也许这片高原就是他的梦想和爱，是他供奉生命之美和自然之美的殿堂。——这是我看过的他的摄影作品后所感受到的冲击。他踏着沧海桑田的足迹，仰望气势磅礴的群山，聆听回转吟唱的流水，追逐气象万千的云霞，感悟芳香温馨的生活，历经二十多年的奔波与积累，为我们呈现了如此众多美丽多彩的画卷，那些变化中的瞬间从此成为永恒。

也许我们很多人不可能像张景元先生那样走遍青海，也无缘像他这样总能与神奇而又瞬息万变的高原风物相遇，但是我们可以一边感谢艺术家的辛勤劳动一边跟随他敏感的镜头“漫游青海”。

所以，我乐意以此为序。

吉壮禹加

X【雪山 河流 湖泊 海子】 XUESHAN HEILIU HUPO HAIZI

人称青海是山之宗、水之源，这一点不假。

是山之宗，这里高山密布，群峰耸立，雄浑伟岸，银光熠熠，苍劲中透着神奇。

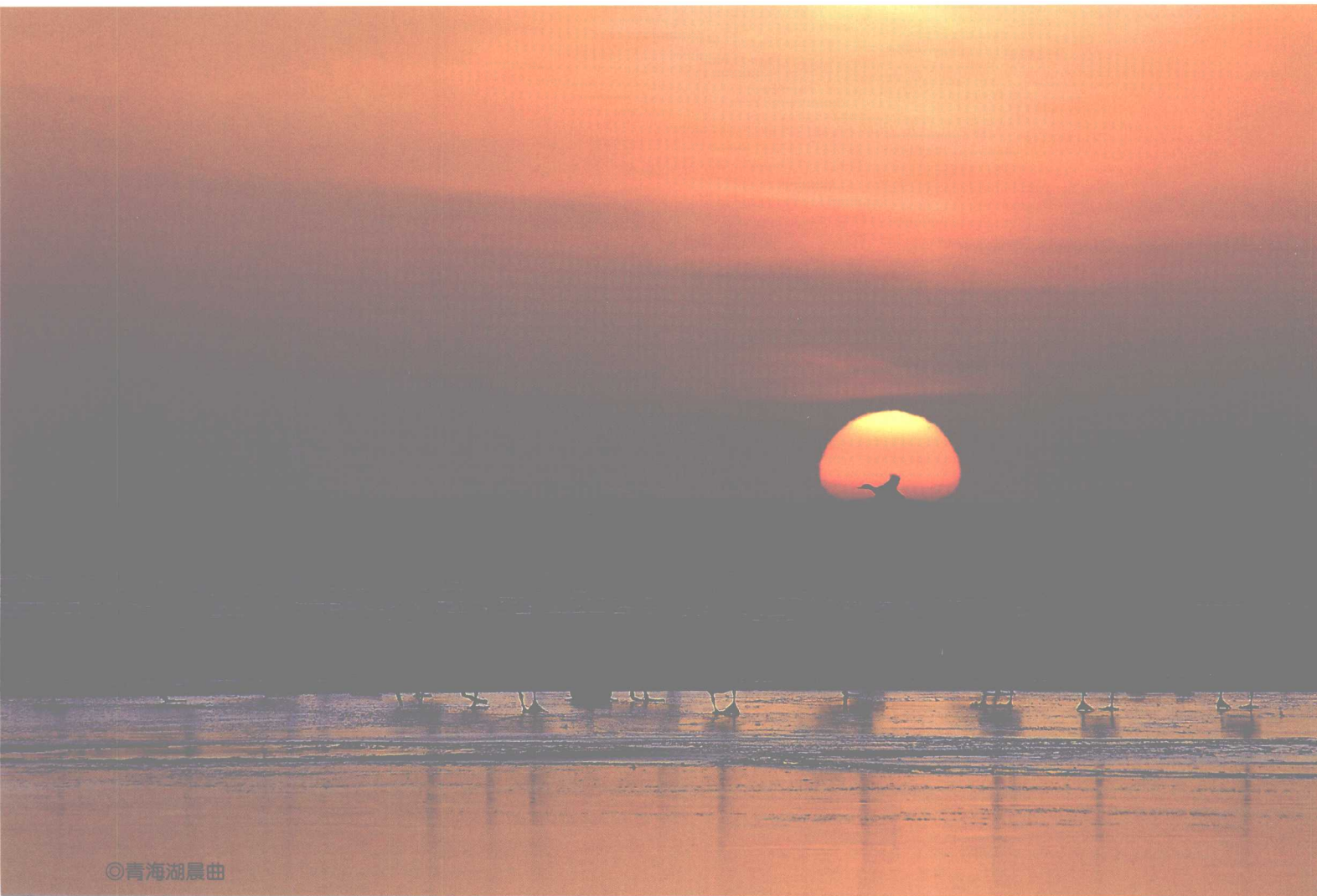
是水之源，千山万壑，涓涓细流汇聚成波涛汹涌的天河，一泄千里。

有人把青海比喻为诗人永远的素材，是大自然赐予人类静谧幽美的永恒画卷；

是牧羊姑娘一路的歌喉；

是藏民族群众心中祈福赐祥、永远舞动的经幡.....

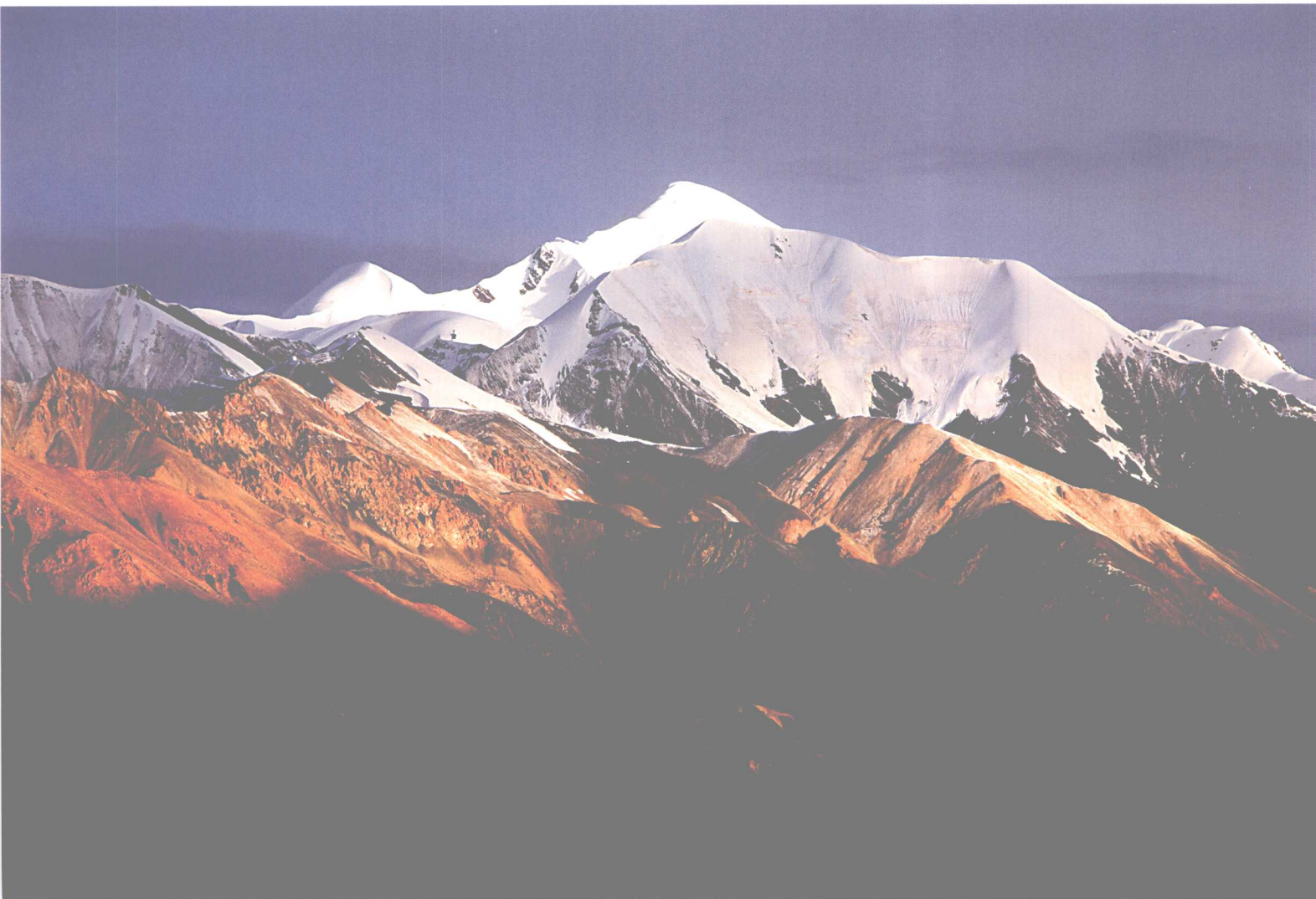




©青海湖晨曲



◎俯瞰海心山



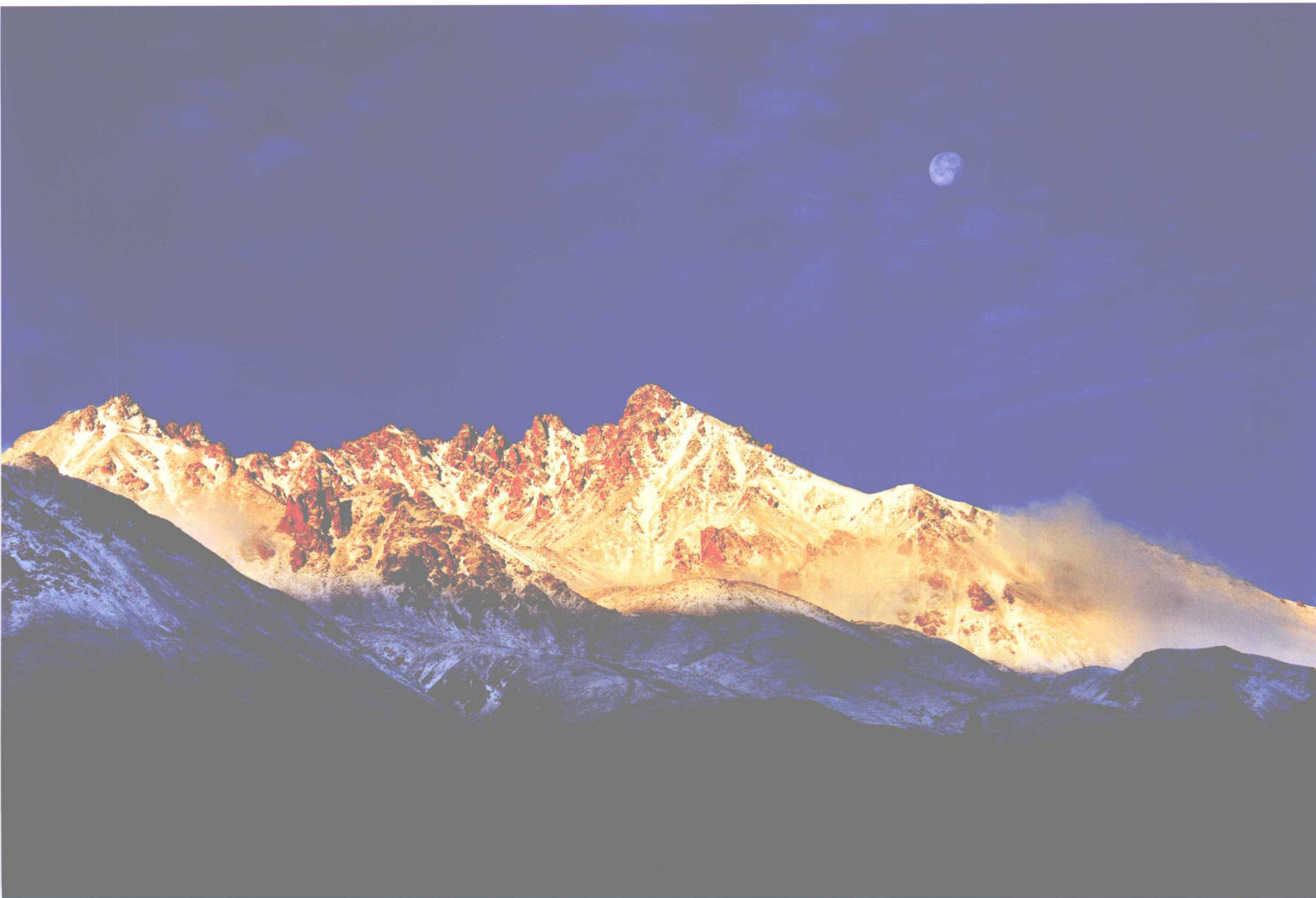


◎雄伟的阿尼玛卿雪峰





◎日月同耀





◎巍巍昆仑



古往今来，多先贤智者，文人墨客，剑客骑士，天涯游子想一登昆仑却不得，而抱憾终生，只能遥望西域寄情于昆仑，以脍炙人口的笔墨来表达对神圣昆仑的想往和仰慕。

若非群玉山头见
会向瑶台月下逢

——唐代诗人李白

横空出世 莽昆仑

——毛泽东



