

节日、纪念日朗诵诗集

# 十月风

王权利 著



# 心海里的十级浪

——序王权利诗集《十月风》

刘万石

①

诗人从长白山余脉的滚滚林涛中，从大山深处的青年点里，从掩藏在树冠下的缠绕如游思般的弯弯小径，披着悠悠白云、潇潇风雨，昂昂然地健步走来。那是他绿色的青春。

他登上高高的山岗，站在太阳里，像一株被点燃的巨大的红烛。他身后的背影：狂草似的遒劲的松枝、豪歌似的搏击的鹰翅……

在他的诗绪里，脚下的重重山恋、层层叠嶂，都变成了凝固的海浪。

总是被理想与希望所鼓荡的人生，高扬在浪尖上。

他放眼天下，走出大山的眉梢，走出自己知青的影子。

一道龙吟般嘶鸣的闪电！

一袭虎啸般舒卷的长风！

他的诗宛若涛飞浪涌、虎啸龙吟，这是雄性的澎湃、心海的沸腾。汐去潮来，大气磅礴，十足的阳刚之雄健，壮美之峭拔，一声声都是那恢宏豪迈的轰鸣！

权利在近乎苦难的求索中，找到了足以描述多彩生命的

抒情世界，找到了尽可倾吐肺腑之言的——狂热的诗章！

这就是炽情如火、壮怀激烈的诗人王权利！

一展他令我手发烫、心发颤的豪迈诗卷，顿觉“思飘云物动，律中鬼神惊。”他那汹涌澎湃的字里行间，鱼龙潜跃，日月其中，不禁油然喷薄出“安得长翮大翼如云生我身，乘风振奋出六合”的精思绝想。

我听到他那涛飞云走的时代的黄钟大吕之音了！

那是他心海里的九级风暴、十级大浪！

时至今日，年已半百的权利，“白头虽老赤心存”，依然报国诗情未泯，风采不减当年。

②

大潮诗人总是呼啸在大潮中，乘风破浪、击水弄潮，去拥抱大潮轰鸣的生活、惊涛拍岸的时代。

他的诗里燃烧着时代精神的熊熊火炬，辉映着灿若群星的激情与心智。

诗人王权利的人生旅程不可谓不坎坷，然而，他未曾在叠岩沧桑中风化去自己的青春豪气，仍然以特有的真纯热情和真诚坦荡的胸襟去拥抱人生，对崭新的生活投以深沉的挚爱。

他为人、为诗，正直、执著、向上，并未被世俗流风吹卷得身姿倾斜、脚步踉跄。

“古调虽自爱，今人多不弹。”当很多人一味醉心于在如梦如幻的幽境里“月下独酌”，过分流连于小情小景的轻吟浅唱和爱来恋去的缠绵时，他未改初衷，坚持着贴近生活的现实主义诗风。其作品中弥漫着浓郁的时代气息，这是极其自觉的、凝重的历史感和认真的使命意识的交融。

他站在改革开放的时代风景线上，奏起了“劳动畅想曲”，

满腔激情地讴歌“雷锋——我们的班长”，呼唤传统美德重返一些在商品经济繁荣中荒芜了的心田……

这些诗，沾满了泥土味儿、汗味儿，自然也奏鸣着政治性很强的、主旋律的铿锵之音。诗歌“十月奏鸣曲”，还走进了中央人民广播电台。

权利的诗，是慷慨淋漓的豪歌。其庄重的现实意义和宏大的艺术审美趋向，是不容忽视的。

文学创作是独抒性灵的个体劳动。但在心灵作坊的个人行为中，又必然渗透作者与时代相关的正义、理想和良知。这样，由作者内心世界的袒露而展示的精神产品，定能得到社会的认可和读者的共鸣的。

权利的作品，对时代精神实质的把握是本质的，主流的，积极的，确切的，踏实的，稳固的。他总是从大处着眼，从小处落墨。既有宏观意象上的纵览千秋，又有微观上的细描百态。或大题小写，或小题大作，小大由之，小中见大，着笔于精微的艺术切入点，点醒深长思之的题旨。

### ③

权利是一位总在过节的诗人。他总是文思敏捷地，艺术形象地，喜气盈盈的，热气腾腾的。从元旦到除夕，路过新春的鞭炮声；在情人节里献上一束带露的玫瑰；在三月的春风春雨里剪一片新绿；在母亲节里为妈妈唱一曲“弯弯的歌谣”；在六月重访童年，听那乳燕般的心语呢喃；在七月，一声声呼唤“太阳——妈妈！”八月里，想起了“一个永不风化的故事”；十月是他诗歌丰收的金秋，那“十月风”吹进了《人民日报》的窗口并获奖……他一路走，一路唱，那歌调是明快的、欢爽的、灵动的。高亢昂扬、铿锵有致，如百鸟合唱于幽谷，若万马奔腾于草

原。

当然，这不是在罗列诗体的节日目录。原因在于他这本诗就定性为“节日、纪念日朗诵诗集”。此举颇有特点。节日诗，而又专为朗诵而作、而集，很有些大众性，既是人们喜闻乐见的、乐于收集剪裁的、也是民情的、民族的，满足了广大读者的需求和现实期待。

他的琅琅上口的、富有音乐节奏美感的诗，通过朗诵，铺筑了走向受众群体的上好捷径。

一首首诗，便是一叶叶小船，定会在口若悬河的朗诵者所创制的滔滔长河中，顺流而去，寻找到各自美妙的港湾……

# 目 录

	《人民日报》影印件：诗歌 《啊，十月风》
	刘万石 序： <b>心海里的十级浪</b>
	<b>国庆节放歌</b>
1	啊，十月风
5	十月的音符
10	十月奏鸣曲
13	小浪底放歌
17	祖国畅想曲
19	啊，天安门
	<b>元旦放歌</b>
22	新年，我心海的潮汐
26	回眸春天
29	新年畅想
32	<b>目</b> 东 方 风
	<b>春节放歌</b>
35	<b>录</b> 新春畅想曲
39	啊，春风

43	春天·北方
46	水手·诗笺
	<b>“三月五日”放歌</b>
50	我们与雷锋同行
52	雷锋——我们的班长
54	三月雨啊,三月风
55	雷锋塑像
	<b>妇女节放歌</b>
57	东方映红了半边天
	<b>清明节放歌</b>
59	烈士墓前
	<b>劳动节放歌</b>
61	手
64	劳动——永不陨落的明星
67	在神圣的节日里
70	劳动畅想曲
72	纤夫
	<b>青年节放歌</b>
74	啊,青春
76	燃起青春的篝火
80	闪光的青春
82	火花

	<b>儿 童 节 放 歌</b>
84	为了祖国的明天
86	童心托起的希望
90	翱翔在金色的梦幻
	<b>建 党 节 放 歌</b>
93	啊,太阳——妈妈
	<b>建 军 节 放 歌</b>
97	永不泯灭的回忆
100	一个永不风化的故事
103	在先辈战斗过的地方
106	陕 北 窑 洞
108	陕北窑洞即景
109	陕北窑洞沉思
	<b>教 师 节 放 歌</b>
111	啊,敬爱的老师
113	讲 台
114	远山的呼唤
	<b>母 亲 节 放 歌</b>
117	妈妈的小船
119	母亲·诗魂
	<b>父 亲 节 放 歌</b>
123	父亲的荣誉



125	父亲的额纹
	<b>情人节放歌</b>
127	你的眼睛
128	你的歌儿
129	你的身影
131	你的贺卡
132	我是一簇七月
133	在婚礼的殿堂上
	<b>香港回归纪念日</b>
136	香江,我的爱人
138	永远不变的证言
141	盼 归
144	一个伟大的黎明
147	天涯共此时
148	龙的符号
	<b>毛泽东诞辰纪念日</b>
150	巨人毛泽东
	<b>周恩来诞辰纪念日</b>
151	创世纪的伟人
	<b>邓小平诞辰纪念日</b>
155	龙的脊梁
158	目 光

## 啊，十月风

啊，十月风，  
你灵动了十二亿双眉宇。  
你说先辈用炮火驮来了今天，  
所以光芒不能匍匐、倒下。  
你搁浅了所有虚肿的日子，  
长成为一场时代的飓风。  
岁月不会吹凉你的脸颊，  
因为你的心是红霞的燃烧。  
你举着巨人用血打磨的箴言，  
在地平线上架起了一道曙光。  
你要在英雄的史诗上，  
写上第三代的足迹。

啊，十月风，  
你是牧笛放飞的深挚的情歌。  
那罗湖桥畔潸然的泪花，  
那香江边成熟的思念，  
似绿叶回到了阳光，  
似儿女投向了母亲；

那不眠的黄河小浪底之夜，  
那长江三峡截流的石破天惊，  
似父亲威严的嘱托，  
似母亲谆谆的叮咛。

啊，十月风，  
你是奥运圣火点亮的国歌。  
那亚特兰大硝烟锻造的十六金，  
来自把冷峻和惊险留给自信的  
勇气，  
来自东方神鹿们超越欢呼的  
震撼。  
数年的砥砺、意志的冲击，  
终于升起了年轻共和国的风采。  
那“起来、起来、起来”的高亢之音，  
演绎着祖国行进得更高、更强、更快。  
在亚城，我们找到了中国的  
雄心，  
我们的意志品质比奖牌更璀璨。

啊，十月风，  
你纵贯了大江南北九省。  
大京九的豪歌牵出了机车的  
嘶鸣，  
她像一把开山的利斧，  
斩断了革命老区的贫穷；

她像一条金色的太阳河，  
浇灌着唤起奔跑的小康之梦。  
她是黄金海岸伸向内地的神话，  
她是人类的又一次神奇之梦！

啊，十月风，  
你是颁发给民族脊梁的奖章。  
青年志愿者是那太阳的辐射，  
他们用爱的故事来塑造现代人。  
从孔繁森积雪的额头上，  
读出了站在珠峰上的人格；  
在李国安飞沙的鱼尾纹里，  
印着“上下两不愧”的情操；  
在徐虎那浸泡日月的汗水里，  
看到了为人民燃烧的真情；  
在除恶务尽的捷报里，  
人们又开始回味起宁静的  
黎明……

啊，十月风，  
你是长鼓里欢跳的白山黑水，  
你是动地秧歌的黄土高坡，  
你是桂林崭新的两江机场，  
你是魂留人间的抗洪英灵，  
你是哲里木金黄的五谷，  
你是西沙翔鸥曼舞的落红，

你是国际大市场“咔嚓、咔嚓”的接轨。  
你是冲浪者斗罢艰险的深沉。  
你是张家港播撒的文明种子  
辗转地找回了生命的青春；  
你是母亲会心的一笑，  
人间在心灵里迸发出原色的温馨。  
你将自己浓缩成了“中国”，  
世界将在你的目光里重新审定。

啊，十月风，  
——金色的风。  
在即将托起使命的历史关头，  
让我们走下观潮的大看台吧！  
去驾驭潮起潮落，  
因为我们是：十月的风！

啊，让我们手捧着对十月的虔诚，  
再一次祝福你，  
重塑一个微笑的永恒！

注：这首诗于1996年10月3日，以头题位置发表在《人民日报》“大地”副刊上，并荣获《人民日报》征文二等奖、辽宁省文学作品一等奖、抚顺市文艺“腾飞奖”。

## 十月的音符

十月的音符，  
在十二亿眼波中传递深挚的情。  
躁动的十月，  
抖着鬃毛在大地上咳咳嘶鸣。  
一个跃出地平线的潮头，  
举着不屈的思索，  
让奏鸣，掠过长空，  
澎湃了一部东方创世纪的回声。  
啊，荡气回肠的十月，  
让世界为你吃惊。

十月的音符，  
向着世界说，  
春天的生机，不会改变；  
十月的缅怀，  
对着沉甸甸的使命说，  
血与火锻造的阳光不会折弯。

于是，阳光与大地牵手，

边走边唱，  
一路呼啸、一路阵痛、一路康庄。  
世界被十月乳香，  
终于改写发黄的季节。

十月的音符，  
站成了世纪末最亮丽的紫荆。  
为了收回一个尊严，  
香港回归的额际，  
情愿的与不情愿的，  
同时坐在长河的一端，  
庄严地品尝升旗与降旗的果实，  
接受历史倒计时的  
公断。

在龙的汇合处，  
两颊飞出不夜的红云，  
金杯斟满了挺立的笑容。  
欢乐撞击着欢乐，  
亲情簇拥着亲情。  
蓦然回首，罗湖桥已被喜泪湮没。  
站起来的盛典啊，  
香港竟找不到一丝寂静。

十月的音符，  
像烈马狂奔在干渴的河床，

向着多情的阳光再奏一曲高亢的自信。  
甘甜的雨露啊，  
播绿了老人们心中的荒漠，  
滋润了孩子们梦中的笑靥。  
那寻找价值的耕耘呵，  
让黄尘古道长出了一沓沓笑声。

你挽起了三峡的巨浪，  
按下了时代的闸门；  
你播响小浪底亘古的期待，  
屈指岁月的流程。  
八运会的流火呵，  
大京九的长鸣，  
一部神话矗立在浦东，  
那无尽的黄金正向内地延伸。  
新的欧亚大陆桥，  
把驼铃摇出的丝路花雨再度唤醒。  
万里驰骋，万首诗啊，  
一首首都仿佛是在那画中行。

呵，十月的音符，  
你是一面无悔的旗帜。  
那珠穆朗玛，  
大写着孔繁森；  
汗漉漉的除夕恪守，  
纯粹了徐虎；



车箱里微笑的太阳，  
洞开了李素丽的心灵；  
陇原上的连心桥，  
淬火了侯殿禄的一心为民；  
那飞沙里喷出的甘泉啊，  
透亮了李国安的一颗水晶心。

百城青年文明号照亮了社区，  
千万个志愿者扶正了真诚。  
走在张家港的思绪里，  
仿佛走进了没有浮躁的田园诗。  
在都市开采美的日子里，  
人们剪下一章绿荫，  
悄悄走出雷锋日记，  
把心思寄给远方那一双双期待的眼睛。  
血，总是热的，  
馈赠爱心，永远是一道最美丽的风景。

十月的音符啊，  
你是牛羊深处的琴声，  
你是世界屋脊拔起的五颗金星，  
你是南岛椰林的现代情调，  
你是北国奔流的万丈松涛，  
你是库尔班大叔窖甜的故事，  
你是阿妈尼长鼓舞旋出的韵角，  
你是蝴蝶泉边泼洒的情歌，