

XUEXI ZHIDAO YONGSHU



中国历史

学 习 指 导 用 书



创新课时训练

七年级 下册



CHUANG XIN KE SHI XUN LIAN

凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

中国历史学习指导用书 创新课时训练
课标人教版 七年级下册

主 编 文 明

编 写 侯建飞 郭蜀宁 石 洁
陈 荣 刘亚雄 林 庆
雷慧清 顾 勤

江苏工业学院图书馆
藏书章

凤凰出版传媒集团
● 江苏教育出版社

中国历史学习指导用书
书 名 创新课时训练
课标人教版 七年级下册
作 者 本书编写组
责任编辑 尹亚伟
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社(南京市马家街 31 号 210009)
网 址 <http://www.1088.com.cn>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京星光测绘科技有限公司
印 刷 人民日报社南京印务中心
厂 址 南京市幕府东路 339 号(邮编 210038)
电 话 025-83302635 85238065
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 6.5
字 数 163 000
版 次 2008 年 12 月第 5 版
2008 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5343-5023-8
定 价 9.80 元
盗版举报 025-83204538

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖

目录

CONTENTS

第 1 单元 繁荣与开放的社会 001

第 1 课 繁盛一时的隋朝	001
第 2 课 “贞观之治”	005
第 3 课 “开元盛世”	009
第 4 课 科举制的创立	013
第 5 课 “和同为一家”	017
第 6 课 对外友好往来	021
第 7 课 辉煌的隋唐文化(一)	025
第 8 课 辉煌的隋唐文化(二)	029
单元检测	033

第 2 单元 经济重心的南移和民族关系的发展 035

第 9 课 民族政权并立的时代	035
第 10 课 经济重心的南移	039
第 11 课 万千气象的宋代社会风貌	043
第 12 课 蒙古的兴起和元朝的建立	047
第 13 课 灿烂的宋元文化(一)	051
第 14 课 灿烂的宋元文化(二)	055
单元检测	059

第 **3** 单元 统一多民族国家的巩固和社会的危机 061

第 15 课	明朝君权的加强	061
第 16 课	中外的交往与冲突	065
第 17 课	君主集权的强化	069
第 18 课	收复台湾和抗击沙俄	073
第 19 课	统一多民族国家的巩固	077
第 20 课	明清经济的发展与“闭关锁国”	081
第 21 课	时代特点鲜明的明清文化(一)	085
第 22 课	时代特点鲜明的明清文化(二)	089
单元检测		093

参 考答案 095



第1单元 繁荣与开放的社会

第1课 繁盛一时的隋朝



探究背景

同学们刚刚结束了三国两晋南北朝历史的学习,你还记得赤壁之战和三国鼎立的纷争局面吗?还记得草船借箭、风声鹤唳、草木皆兵这些成语故事吗?还记得江南地区经济发展的情况吗?还记得匈奴、鲜卑、羯、氐、羌这些少数民族的内迁吗?

三国两晋南北朝时期长期的战乱、长期的分裂,使人民饱受战乱之苦,他们渴望统一。江南经济的发展,又使南北经济发展水平的差距逐步缩小,为南北统一奠定了基础。从东汉以来陆续内迁的匈奴、鲜卑、羯、氐、羌等少数民族,经过长期交往,在经济生活和语言、风俗习惯等方面,已同汉族没有什么区别,南北对峙的民族矛盾逐渐消失,这为南北统一创造了条件。

到了北周末年,外戚杨坚夺取了大权。581年,杨坚发动政变,在长安称帝,改国号为隋,杨坚即隋文帝。隋文帝即位后,进行了一系列的改革,为灭陈做了充分的准备。589年,隋灭陈,完成了统一。隋的统一结束了南北长期分裂的局面,有利于社会的安定和经济的发展,为以后隋唐的繁荣奠定了基础。

通过对本课的学习,要求同学们知道隋朝完成了统一和隋文帝的历史功绩,了解隋朝大运河的情况。



探究导学

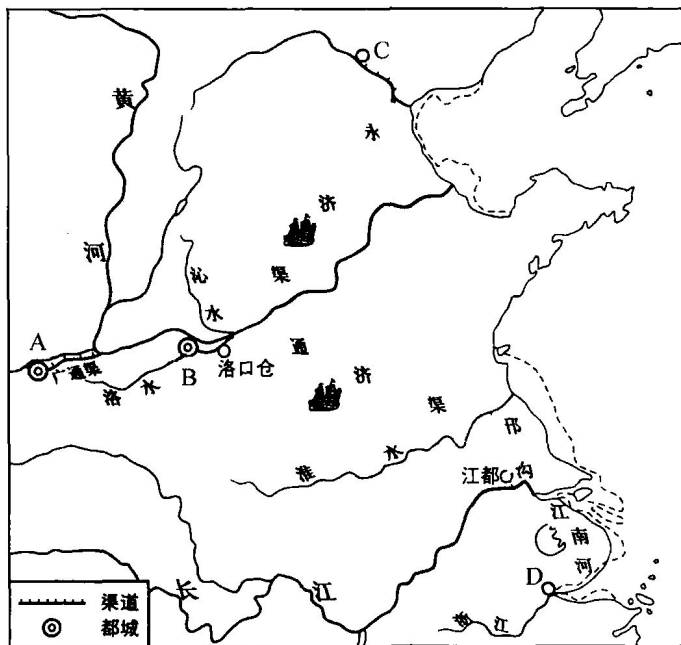
一、单项选择题

- 隋灭陈、统一南北是在 ()
A. 581年 B. 589年 C. 605年 D. 611年
- 隋朝统一的客观条件是 ()
A. 陈朝政治腐败 B. 隋文帝励精图治,国力强盛
C. 北方民族大融合和江南经济的发展 D. 大运河的开通
- 下列各项与隋炀帝有关的内容是 ()
① 重新统一南北 ② 开凿大运河 ③ 我国古代有名的暴君 ④ 三次发动对高丽的战争
A. ①②③ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②④
- 隋朝开凿大运河的重大意义在于 ()
A. 满足了隋炀帝游江都的愿望 B. 实现了南水北调
C. 大大促进了南北经济的交流 D. 有利于对南方少数民族的战争
- 下列各项对隋朝的评述准确的是 ()

- ① 是一个对后世影响比较大的朝代 ② 是一个完成统一的朝代
③ 封建经济开始呈现繁荣局面 ④ 被农民起义推翻
- A. ①②③ B. ②④ C. ③④② D. ①②③④
6. 隋文帝是隋朝开国之君,也是一位很有作为的君主。下列不属于他在位时期的功绩是 ()
- A. 改革制度,发展生产,注重吏治 B. 开通隋朝大运河
C. 国家出现统一安定的局面 D. 社会经济繁荣,人口大幅度增加
7. 隋朝的特点最类似于 (名师点拨请拨 16890168 输入声讯码 426001#) ()
- A. 秦朝 B. 西汉 C. 东汉 D. 东晋
8. “成由节俭败由奢”最能反映下列哪两位皇帝的统治特点 ()
- A. 秦始皇 秦二世 B. 汉高祖 汉武帝
C. 汉文帝 汉景帝 D. 隋文帝 隋炀帝

二、识图填图题

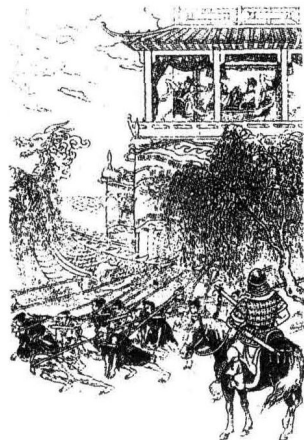
9. 你能在下图中连接并画出隋朝大运河的线路吗? 请你分别说明 A、B、C、D 各为何处。



- A. _____
B. _____
C. _____
D. _____

10. 看图请回答:

- (1) 琼花是一种稀有而名贵花卉,相传,隋炀帝专为到扬州观赏琼花,发动数百万民工开通了大运河。你认为这种说法是否正确?
- (2) 隋炀帝开通大运河的动机有很多,你认为最根本的目的是什么?



隋炀帝游江都



(3) 大运河是世界上的伟大工程之一,千百年来饮誉世界。为什么隋炀帝时能够修建如此浩大的工程?

(4) 针对隋炀帝开通大运河,古人评论道:“为其国促数年之祚,而为后世开万世之利,可谓不仁而有功。”结合所学内容,说说隋炀帝开凿大运河的功与过。

三、简答题

11. 哪些因素促成了隋朝完成统一大业? 隋统一全国有何历史意义? 隋朝和秦朝一样二世而亡,你能说说这是为什么吗?



探究拓展

1. 大运河

从隋文帝开皇四年(584)到隋炀帝大业六年(610)的27年中,隋朝先后开凿和疏浚了广通渠、山阳渚、通济渠、江南河等运河,把江淮地区、中原地区和河北平原紧密地联系起来,形成了一个以洛阳为中心,西通关中盆地,北抵河北平原,南至太湖流域,沟通海河、黄河、淮河、长江和钱塘江5大水系,长达2000多千米的庞大运河系统,是世界水利史上空前伟大的工程。

隋炀帝修凿运河,无疑是有着寻欢作乐的动机。但是,如果以为出巡江都享乐游玩是他开凿运河唯一的目的,就有点冤枉这位烜赫一时的帝王了。隋炀帝在位期间,他前后10次出巡,曾北巡塞外,西到河右,南下江都,东征辽东,不辞辛苦地四处奔走,是有着政治和军事的目的的。何况修建大运河的功劳,首先应归功于千万劳动者,他们为此付出了生命的代价。

大运河的开凿对历史的发展产生了极为深远的影响。随着时间的推移,大运河在转运财赋、沟通南北经济文化联系上的作用日益明显。唐朝统治的近三百年中,由通济渠运往京师长安的粮食,由最初每年的20万石到天宝二年(743)的每年400万石,由此可见大运河在保障物资供应上所起的作用。唐朝在安史之乱后,财政开支几乎完全依赖于东南地区,所谓“赋出于天下,江南居十九”。唐代宗(762—779)时的宰相刘晏把大运河的开凿称为“安社稷之奇业”;唐宪宗(806—820)时的宰相、理财家李吉甫评价大运河说:“隋氏作之虽劳,后代实则受其利焉。”晚唐诗人皮日休写《汴河怀古》:“尽道隋亡为此河,至今千里赖通波。若无水殿龙舟事,共禹论功不较多。”诗中鲜明地指出:世人都把隋朝的灭亡归咎于运河的开凿,然而千里地域的发展却时时依赖着运河。

2. 大运河何时告别污染?

是谁把秀丽的大运河变成了这副蓬头垢面的邋遢模样?带着这个问题,经过调查,人们发现罪魁祸首是生活垃圾和工业排污。沿河一些居民把运河当成了垃圾场,生活垃圾和污

水一股脑儿往河里倒。在杭州段运河岸边有一堆堆的垃圾,每到刮风下雨,雨水挟裹大量垃圾冲进运河。有人作了一个大致记录,从三堡船闸到拱宸桥,就有 270 多个排污口,每天大量污水排放入河,在京江桥下看到一个直径 2.8 米的排污口,污黑一团的水源源不断汇入运河,导致这里的水面出现一条明显的分色带,一边呈黄色,一边呈黑色,形成强烈的反差。

从小就生活在运河边的几位老人说,上世纪 70 年代以前运河里的水还很清,居民都喝河水,河里鱼虾成群。但从 80 年代开始,运河逐渐变成了臭河,鱼虾也慢慢绝迹了。

这些世代生活在运河边的居民为此深感难过,运河污染不但严重影响着他们的生活,而且,这样一条臭河,与杭州这座日益现代化的城市是那么的不相称。

京杭大运河不光是联系南北的大动脉,而且孕育和滋润了沿岸的城市和乡村,它对两岸文化和经济的发展起到了不可估量的作用。

近年来,政府为挽救大运河投入了巨大的人力、物力,治污已初见成效。但光靠政府行为是远远不够的,治理运河需要全社会的力量。

议一议:大运河是联系南北的大动脉,如今却被严重污染,是什么原因造成的呢?请你分析一下。

想一想:我们身边有没有环境污染的现象呢?我们中学生应该发挥怎样的作用?在日常生活中,我们应该怎么做?

做一做:请你写一份保护环境的倡议书,号召大家都来为爱护地球而从小事做起。



探究活动

同学们在学习秦朝历史时,已经了解到秦长城也是我国古代一项伟大的工程。那么你能不能设计一张表格,将隋朝大运河与秦长城比较一下,找一找它们的共同点,想一想它们对后世的影响。



第2课 “贞观之治”



探究背景

同学们,上一课我们学习了隋文帝完成统一,进行改革,国家开始进入繁荣时期的内容。隋文帝可以说是一位明君,但是他的儿子隋炀帝杨广却是我国历史上有名的暴君,他依仗国力富强,骄奢淫逸,好大喜功。隋炀帝在位时,几乎年年征发繁重的徭役,总计十多年间征发的劳力不下1 000万人次。他还年年远出巡游,三游江都、三游涿郡,每次出游,都大造离宫,随行的人有几十万之多,严重骚扰地方百姓。隋炀帝还三次发兵去攻打高丽(位于今天的朝鲜半岛),使大批人死于战火,造成民不聊生、怨声载道。隋炀帝的暴政终于引起了人民的反抗,引发了全国范围的农民大起义。

隋末农民大起义从611年长白山起义开始,到616年先后在全国各地兴起的起义军,大小不下百余支,参加的人有几百万,其中最强大的起义军是瓦岗军。瓦岗军由翟让和李密领导,他们多次打败隋朝的军队,沉重打击了隋朝的统治。此时的隋炀帝是众叛亲离,618年隋炀帝在江都被部将所杀,隋朝灭亡。隋朝前后历时仅三十余年,是一个短命的王朝。隋朝的暴政造成了它的短命,这为以后的皇帝提供了宝贵的经验和教训。

通过本课的学习,要求同学们能列举“贞观之治”的主要内容,会评价唐太宗,知道关于武则天的基本史实。



探究导学

一、单项选择题

- 唐朝的开国皇帝是 ()
A. 唐高祖 B. 唐太宗 C. 唐高宗 D. 唐玄宗
- 下面有关“贞观之治”出现的原因,不正确的是 ()
A. 唐太宗注意吸取隋亡的教训,轻徭薄赋,减轻了人民的负担
B. 唐太宗善于用人,重视纳谏
C. 农民占有一定的土地,生产时间有所保证
D. 唐太宗把地方州、郡、县三级改为州、县两级
- 西汉与唐朝兴盛的共同原因是 ()
A. 吸取前朝灭亡的教训,发展生产 B. 实行十五税一
C. 减轻刑罚 D. 皇帝善于纳谏
- 敢于直言,向唐太宗进谏二百多次的大臣是 ()
A. 魏征 B. 姚崇 C. 房玄龄 D. 杜如晦
- 当代史学家郭沫若称赞一位封建皇帝的统治说:“政启开元,治宏贞观。”这位封建皇帝是 ()
A. 唐高祖 B. 唐太宗 C. 武则天 D. 唐玄宗

6. 下列皇帝按在位的时间顺序排列正确的是 ()
- ① 李世民 ② 李渊 ③ 李隆基 ④ 武则天
- A. ①②③④ B. ②①④③ C. ①②④③ D. ②①③④
7. 下列关于唐太宗的叙述不正确的是 ()
- A. 吸取隋亡的教训 B. 轻徭薄赋,发展生产
- C. 任用贤才、虚心纳谏 D. “政启开元,治宏贞观”
8. “房谋杜断”与下列哪两位人物有关? ()
- A. 李渊 李世民 B. 李世民 魏征 C. 房玄龄 杜如晦 D. 魏征 姚崇
9. 我们今天肯定武则天,主要是因为 ()
- A. 她是我国历史上唯一的女皇帝
- B. 她临朝听政,开创殿试
- C. 她重用人才,奖励农业生产
- D. 她在“贞观之治”和“开元盛世”之间起了承前启后的作用
10. 下列关于武则天的叙述不正确的是 ()
- A. 戒奢从简,虚心纳谏 B. 晚年称帝,改国号周
- C. 选拔贤才 D. 发展农业生产

二、材料解析题

11. 阅读下列材料,回答问题。

“君,舟也;人,水也;水能载舟,亦能覆舟。”

(1) 这句话是什么意思?

(2) 这句话是谁说的? 他为什么要引用这句话?

12. 阅读以下材料:

材料一 唐太宗说:“往昔初平京师,宫中美女,无院不满。炀帝意犹不足,征求不已,兼东西征讨,穷兵黩武,百姓不堪,遂致灭亡。此皆朕所目见。故夙夜孜孜,唯欲清静,使天下无事。”

材料二 唐太宗引用古人的话:“君,舟也;民,水也。水能载舟,亦能覆舟。”接着他又说:“……为人主,可不畏惧!”

材料三 唐太宗对大臣们说:“朕终日孜孜,非但忧怜百姓,亦欲使卿等长守富贵。”

——以上三材料引自《贞观政要》

请回答:

- (1) 根据材料一说明“贞观之治”与隋朝灭亡的关系怎样。
- (2) 材料二的意思是什么? 体现了唐太宗的什么思想? 唐太宗为避免“覆舟”实行了什么政策。
- (3) 根据材料三说明唐太宗“终日孜孜”的根本原因是什么?



三、简答题

13. 唐初为什么能出现“贞观之治”？

(声讯码 426002#)



探究拓展

1. 唐太宗下《罪己诏》

唐太宗是我国历史上一位比较开明的皇帝，能自觉地以国家法律约束自己，一旦发觉自己的做法违背了法律，还能认真进行自我检讨。

有一次，有一个叫党仁弘的大将，他做广州都督时，贪污了大量的钱财。这件事被告发后，主管司法的大理寺将他依法判处死刑，可是唐太宗以往很重视党仁弘，认为他是一个非常难得的人才，舍不得杀他，于是便下了一道圣旨，取消大理寺的判决，改为撤销职务、流放边疆的处分。

处理之后，唐太宗心里很不安，感到自己出于个人感情，置国家法律于不顾，做得很不应该。于是他把大臣们召到金殿，心情沉重地向大臣检讨说：“国家的法律，皇帝应该带头执行，而不能出于私念，不受法律制约，失信于民。我袒护党仁弘，实在是以私心乱国法啊。”

于是，唐太宗写了一道《罪己诏》，唐太宗在《罪己诏》中检讨说：“我在处理党仁弘这件事上，有三大过错：一是知人不明，错用了党仁弘；二是以私乱法，包庇了党仁弘；三是奖罚不明，处理得不公正。”唐太宗向大臣宣读后，立即下令将他的《罪己诏》向全国的臣民公布。

唐太宗严于自省，维护了法律的尊严，为臣民们树立了榜样，促进了唐朝的经济繁荣，社会稳定，文化兴盛。

〔读读想想〕 唐太宗《罪己诏》的基本内容是什么？唐太宗下《罪己诏》的做法说明了什么？他这样做有什么好处？

2. 留给后人的难题——武则天无字碑之谜

中国历史上第一位也是唯一一位女皇帝武则天，冲破男尊女卑的罗网，打破封建时代的桎梏，一跃登上皇帝宝座，生前唯我独尊，治国安邦，死后在她的碑上一个字都没有留下，耐人寻味。

墓碑，可谓是中国一种特殊的文化宝库。历史学、考古学要研究它、利用它，自不待言；在文学、书法艺术方面，墓碑同样具有不可估量的价值。树碑立传，自古以来已成惯例。然而，唐代女皇武则天却为自己立了一块不书文字的“无字碑”，此碑至今还在乾陵武则天墓旁。

乾陵是唐朝第三个皇帝高宗李治与女皇武则天的合葬之墓，坐落于西安西北八十公里的乾县梁山上。墓道沿梁山逐级下降，两旁排列着有真人大小的石雕像，在朱雀门的地势宽广处，并排矗立着两块高六米左右的墓碑。西面为“述圣碑”，由武则天撰文、唐中宗书写，用以歌颂唐高宗的文治武功；东面就是武则天的“无字碑”。“无字碑”是整石雕成的，碑额九条蟠龙盘绕，碑两侧各有升龙图一幅，碑座正面是一幅狮马图，马屈蹄俯首，雄狮威严挺立。雕刻之精细，为历代墓碑之罕见。

其实，“无字碑”并非无字，如果仔细观察，上面密密麻麻刻了许多文字，这全是宋、金以来人们因“无字”之憾而添补的题识。女皇武则天对唐高宗树碑立传，为何对自己树碑而不

立传呢？自唐以后，千余年来，人们对此有种种说法。

第一种说法认为，武则天立“无字碑”是用以夸耀自己，表示功高德大非文字所能表达。武则天从655年做皇后开始，到705年被迫退位，前后参与和掌握最高权力达五十年之久。如果从唐高宗死时算起，也有二十一年。她是中国历史上唯一的、杰出的女皇帝。她在政治上打击豪门世族，并通过发展科举制度，使得大量人才进入政治舞台，抑制了豪门垄断；她奖励农桑，兴修水利，减轻徭役，并整顿均田制，使社会经济不断上升，民户数不断增长；她知人善任，破格用人，鼓励各级官吏举荐人才，并虚心纳谏，职是之故，“累朝得多士之用”。她加强封建国家的边防，改善与边境各族的关系。总之，武则天是一个富有政治才干的人，在她统治期间做过许多符合民众利益的事，稳固和发展了“贞观之治”，把历史推进一大步，并对后来“开元之治”起到了承前启后的作用。

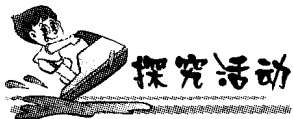
第二种说法认为，武则天立“无字碑”是因为自知罪孽重大，感到还是不写碑文为好。第一，武则天以阿谀奉承的手段取得信任，从地位较低的“才人”，爬到掌握大权的皇后，最后窃居皇位。第二，培养党羽，建立宫廷奸党集团，并打着李唐“朝廷”的旗号，消灭异己。第三，任用酷吏，实行告密和滥刑的恐怖政策。第四，唐初社会经济发展呈马鞍形，而武则天当政时处于最低处。第五，在其当政期间，曾失掉了安西四镇，危害了国家的统一。职是之由，武则天无法为自己立传，而只能以“无字碑”来为后世定基调。

第三种说法认为，武则天是一个有自知之明的人，立“无字碑”是聪明之举，功过是非让后人去评论，这是最好的办法。因为武则天有可以肯定的地方，也有应该否定的地方。武则天当政期间，贞观以来经济发展的趋势，仍在继续；在处理唐高宗去世前后的复杂局面中，她表现了不平凡的个人才干；就“纳谏”和“用人”这两点，连许多具有封建正统思想的人士，亦为之赞叹不已。但是，武则天的消极面也十分突出。她为了巩固个人的地位，任用“酷吏”，也曾滥杀无辜，崇信佛教，奢侈浪费。特别是统治后期，朝廷政治日趋腐败，形成一批为武则天所纵容支持的新的特权贵族。武则天被迫交出权力，还政于唐中宗，她知道对自己的一生，人们会有各种各样的评价，碑文写好写坏都是难事，因此决定立“无字碑”，由后人去评价。

还有少数人认为，武则天觉得死后与唐高宗合葬，称呼自己是皇帝还是皇后，都难落笔，因为不管这种想法是出于其骄傲抑或谦虚，武则天曾君临天下则是不可避免的事实，权衡之后，还是以无字碑更为恰当。总之，武则天立此“无字碑”，可给后人出了一道难题，至今人们还是猜不出这位女皇的真正用心。

议一议：你认为武则天是处于何种考虑而立的无字碑，你的观点是哪一种？

做一做：如果你为武则天写一篇碑文，你会写哪些内容呢？请你草拟一篇碑文。



从本课的学习中你已经了解了唐太宗的一些历史事迹，那么你在课外还阅读过哪些有关唐太宗的故事？通过这些历史故事，你觉得唐太宗是一位怎样的皇帝？在我国古代历史中，你认为还有哪些明君？他们有哪些相似之处呢？



第3课 “开元盛世”



探究背景

唐朝前期处于繁荣阶段,是我国历史上少有的封建盛世时期。唐太宗统治时期,他吸取了隋朝灭亡的教训,任用贤臣,善于听取大臣们的批评和意见,从而形成了“贞观之治”的局面,为以后的繁荣奠定了基础。之后的武则天是我国历史上唯一的女皇帝。她继承了唐太宗时期的一些政策,下令奖励农桑,发展农业生产。武则天还重用有才能的人做官,她所选用的狄仁杰就是有名的贤相。在武则天执政的半个世纪中,社会经济继续发展。武则天的统治,上承“贞观之治”,向下又开启了唐玄宗的“开元盛世”,唐玄宗统治前期,唐朝达到了全盛时期。

唐玄宗统治后期,不理朝政,政治腐败,奸臣当道,终于酿成了755年开始的“安史之乱”。安史之乱是唐朝历史的转折点,它是唐朝中期各种危机的总爆发,它造成了中原的四分五裂、藩镇割据的局面,也使政府中各派政治势力的争权夺利的斗争更加激烈。藩镇割据、宦官专权、朋党之争、土地兼并、财政危机加速了唐朝的灭亡。9世纪后期,爆发了大规模的唐末农民战争,之后唐朝政权名存实亡。二十多年后,唐朝终于灭亡。

同学们学习了本课之后,要知道“开元盛世”的基本史实。



探究导学

一、单项选择题

- 唐朝进入全盛时期是在 ()
A. 唐高祖时 B. 唐太宗时 C. 武则天时 D. 唐玄宗时
- 唐玄宗统治前期,政治清明,经济空前繁荣。历史上称为 ()
A. 开皇之治 B. 贞观之治 C. 开元盛世 D. 文景之治
- 唐玄宗统治时期,成为重要粮食产地的是 ()
A. 江南地区 B. 广东地区 C. 云南地区 D. 广西地区
- 饮茶之风在全国盛行是在 ()
A. 秦朝 B. 唐朝 C. 汉朝 D. 南北朝
- 唐朝时发明的重要的农业生产工具有 ()
① 耒耜 ② 筒车 ③ 曲辕犁 ④ 水排
A. ①②③ B. ②③④ C. ②③ D. ①④
- 制瓷业在唐朝有重要发展,主要有 ()
① 越窑青瓷 ② 邢窑白瓷 ③ 唐三彩 ④ 哥窑冰裂纹瓷器
A. ①②③ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②③④
- 唐朝的大都市有 ()
① 长安 ② 洛阳 ③ 扬州 ④ 成都
A. ①②③ B. ①②④ C. ②③④ D. ①②③④

8. 开元盛世与贞观之治的不同点是 ()

- A. 政治比较稳定
- B. 唐朝进入全盛时期
- C. 经济繁荣发展
- D. 国力强盛

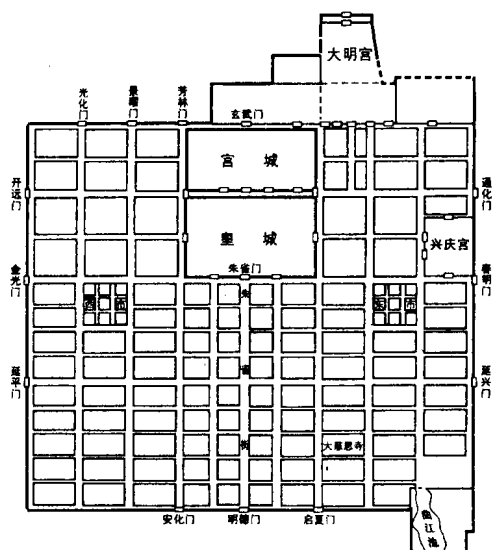
二、识图题

9. 看图回答问题:

(1) 唐都长安是当时世界上最大的城市。城东北的_____是长安城最富丽宏伟的建筑。

(2) 长安城内有东市、西市,市是_____,坊是_____。

(3) 长安城人口上百万,云集边疆各族和世界各地人士。长安既是_____的中心,又是一座_____的大都市。



唐朝长安城平面图

三、材料解析题

10. 阅读下列材料:

唐朝人口统计表

时 间	人数(万人)
唐太宗贞观 23 年(649 年)	1 900
唐玄宗开元 14 年(726 年)	4 141
唐玄宗天宝元年(742 年)	4 531
唐玄宗天宝 14 年(755 年)	5 291
唐肃宗上元元年(760 年)	1 690
唐穆宗长庆元年(821 年)	1 576

请回答:

(1) 649 年至 726 年,唐朝人口数呈什么趋势? 原因是什么?

(2) 755 年至 821 年,唐朝人口数呈现什么趋势? 为什么会出现这种情况?

(3) 从材料中人口数的变化里,我们得到了什么认识?



探究拓展

1. 唐玄宗——李隆基

唐玄宗李隆基生于 685 年,他二十岁以前,正是武则天执政的时期,李唐宗室受到排挤甚



至杀害,国号被改为周。这些严酷的事实使李隆基痛心疾首,立下大志要报仇雪恨。于是他在非常恶劣的环境下,自勉自强,刻苦读书,勤奋练武,在文武两方面都掌握了一些真本领。唐玄宗即位以后,为使唐朝能够长治久安,他兢兢业业,勤勉政事。尤其在用人上,他十分注意选贤任能,在他当政的前二十多年里,就出了许多名臣名将。姚崇就是当时一位著名的宰相。

姚崇是很有才华的人,因为得罪了太平公主,被贬到地方去当刺史。唐玄宗平息了太平公主的叛乱,就想起了姚崇,很快召他入朝议论国家大事。姚崇侃侃而谈,从古到今说得头头是道。玄宗一直听到半夜,也不觉得累。突然,玄宗打断姚崇的话,兴冲冲地说:“我要任你为宰相。”姚崇很委婉地说:“不是臣不愿意为皇上效劳,只怕我没那个能耐。”唐玄宗有些惊奇:“难道你忍心看着国家衰败下去吗?你大可不必推辞,有什么想法就说出来吧,朕一定答应你。”姚崇说:“我有十条建议,恐怕皇上不能同意,所以不敢接受任命。”唐玄宗赶忙说:“是哪十条建议?快说出来听听。”姚崇于是一一道来。十条建议都是针对朝廷自古以来所遗留下来的弊端提出来的,例如不能乱用刑罚;不让宦官外戚干预朝政;要允许大家对朝政提出批评意见等等。唐玄宗听完姚崇的建议,没有丝毫的犹豫,说:“这些建议都很好,我完全能做到。”第二天一上朝,唐玄宗就发布诏书,任命姚崇为宰相,主持朝中大事。姚崇生怕唐玄宗忘了他的建议,就把他的十条建议写成了一奏章,呈给了唐玄宗。这篇奏章叫《十事要说》,是历史上十分著名的奏章之一。

唐玄宗在当皇帝的初期,虽任用了一些贤臣,但到了开元末年,他眼看天下太平,就慢慢失去了当初那种蓬勃向上的精神,而沦入安逸享乐之中。他对自己已取得的成绩十分满足,只听得进奉承顺耳的话,却受不了批评的意见。由此,奸臣便猖狂起来,忠臣则受到了排挤打击,朝政开始走了下坡路。历史上十分出名的奸相李林甫就是在这个时候起家的,有句成语叫“口蜜腹剑”,说的就是李林甫。李林甫这个人没有其他本事,却特别善于奉承拍马。他为人处事周到圆滑,成天乐滋滋的一副笑脸,说起话来甜言蜜语,特中人人意,可心里其实时时处处在想法坑害别人。时间一长,大家上过他的当,吃过他的亏,都知道他是个面善心狠的人,于是就用“口有蜜,腹有剑”的话来形容他了。

李林甫靠着他的钻营拍马,欺上瞒下,一共做了十九年的宰相。正直能干的大臣全都被他排挤出朝,阿谀无能的小人个个受到提拔重用。唐王朝从此走向衰败,一蹶不振。

2. 唐朝诗人笔下的“开元盛世”

忆昔开元全盛日,小邑犹藏万家室。

稻米流脂粟米白,公私仓廩俱丰实。

——杜甫

渔阳鞞鼓动地来,惊破霓裳羽衣曲。

九重城阙烟尘生,千乘万骑西南行。

——白居易

说一说:不同的人对唐玄宗有不同的评价,你如何评价唐玄宗?

3. 杨贵妃下落之谜

杨贵妃名玉环,本是唐玄宗之子、寿王李瑁的妃子,后被唐玄宗看中,招入宫中,入居南宫,赐号太真。南宫改名太真宫。后她离开太真宫,封为贵妃。享受与皇后同等的待遇。时年,唐玄宗 56 岁,杨玉环 22 岁。

杨贵妃不仅体态丰艳,而且晓音律、长歌舞,尤善逢迎。据说玄宗将他自己写的《霓裳羽衣曲》交给她,她略看一下即通晓,且载歌载舞,如仙女下凡,玄宗如获至宝,宠爱无比。相传,《霓裳羽衣曲》是唐玄宗登三乡驿女儿山时,置身于仙境般的风景中,忽听到一首仙曲萦绕耳际,回宫之后,即将其记录下来,并融合一首印度曲子写就的。还传,有年深秋,玄宗带贵妃在大明宫太液池观看娇美的白莲花时,指着贵妃说:“莲花虽美,有形无神,又怎比得上吾这解语之花啊!”“解语花”遂成为后世赞美佳丽的成语了。

因贵妃受宠,她的家族也都受到封赏。她的三个姐姐都被封为国夫人,同族兄弟也都做了大官。杨钊赐名国忠,被封为右丞相,总揽国政大权。唐玄宗沉溺于酒色,政治越来越腐败,各种矛盾日益激化,终于爆发了“安史之乱”。唐玄宗仓皇逃往蜀郡避难,逃至马嵬驿,军士哗变,杀死民愤极大的杨国忠,又逼唐玄宗杀死杨贵妃。玄宗无奈,便命高力士赐她自尽,最后她被勒死在驿馆佛堂前的梨树下,死时38岁。

关于杨贵妃的死,有许多传说。有人认为杨贵妃没有死,死的只是一个替身。我国著名红学家俞平伯就持这种观点。他认为,当时缢死的是个宫女,而杨却辗转逃往日本了,随杨一起出逃的还有杨国忠的儿媳及孙子杨欢。传说,杨玉环寓居日本时,还帮助日本天皇挫败过一起宫廷政变呢!至今日本还有两座贵妃墓。

1963年有一位日本姑娘向电视观众展示了自己的一本家谱,说她就是杨贵妃的后人。日本著名影星山口百惠,也自称是杨贵妃的后裔。

在日本也有种种说法。有一种说法是,死者是替身,杨贵妃则逃往日本的山口县大津郡油谷町久津。替身是个侍女,军中主帅陈玄礼怜贵妃貌美,不忍杀之,遂与高力士密谋,以侍女代替,高力士用车运来贵妃尸体,查验尸体的便是陈玄礼,因而使此计成功。而杨贵妃则由陈玄礼的亲信护送南逃,大约在今上海附近扬帆出海,到了日本油谷町久津。

唐玄宗平定安史之乱之后,曾派方士出海寻找。在久津找到杨贵妃后,方士还将玄宗所赠的二尊佛像交给了她,杨贵妃则赠玉簪作为答礼。这二尊佛像现在还供奉在日本的久津院内,杨贵妃最终死于日本,葬在久津的院内。至今当地还留有相传为杨贵妃墓的一座五轮塔。五轮塔是建在杨贵妃墓上的五座石塔。杨贵妃墓前有二块木板,一块是关于五轮塔の説明,一块是关于杨贵妃の説明,上面写着:“充满谜和浪漫色彩的杨贵妃之墓——关于唐六代玄宗皇帝爱妾杨贵妃的传说。”日本人喜欢到杨贵妃墓朝拜,说这样做可以得到漂亮可爱的孩子。目前,日本正准备将杨贵妃墓作为旅游胜地开放。

议一议,想一想:人们常说“红颜祸水”。你觉得是杨玉环毁了大唐王朝吗?我们应该怎样评价唐朝的灭亡,安史之乱能否避免?



探究活动

1. 根据学生了解的课外读物和影视片,收集整理唐玄宗时期的各种故事,在班级内召开一个故事会或编一些小话剧来进行交流。
2. 根据教材的插图,然后加以想像和加工,利用电脑制成一个可变化的唐朝长安城的平面图,有的地方配上图片,有的地方配上音乐,有的地方有异域风情的舞蹈等,请一位同学担任导游,带领大家到“城”中游览,给大家介绍一下唐长安城的风土人情,商贸往来。让同学们感受这一座国际性大城市的繁荣。