

SHOUWANG JIAOYU DE
LIXIANG

守望教育 的理想

李培明 著



人民教育出版社



守望教育 的理想

李培明 著

人 民 出 版 社

策划编辑:孙兴民
责任编辑:孙兴民 李椒元
装帧设计:徐 晖
责任校对:吕 飞

图书在版编目(CIP)数据

守望教育的理想/李培明著. -北京:人民出版社,2008.10
ISBN 978-7-01-007392-7

I. 守… II. 李… III. 中学教育-文集
IV. G630-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 156669 号

守望教育的理想

SHOUWANG JIAOYU DE LIXIANG

李培明 著

人民出版社 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

保定市北方胶印有限责任公司印刷 新华书店经销

2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月北京第 1 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:15.875

字数:360 千字 印数:0,001-5,000 册

ISBN 978-7-01-007392-7 定价:38.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

序

《守望教育的理想》一书,体现了作者在春晖中学任职校长四年时间中坚持学术领导、坚持教育创新的实践与理论成果。

守望教育的理想,对作者所在的春晖中学来说,正是经亨颐等近代著名教育家“教育之梦”的延续。春晖中学是中国的一所百年名校,学校创建初期名师云集,朱自清、夏丏尊、丰子恺、匡互生、李叔同(弘一法师)、朱光潜、吴梦飞、陈兼善、张孟闻、刘熏宇、范寿康、王任叔等先后在此执教,蔡元培、何香凝、黄炎培、陈望道、张闻天、吴稚晖、俞平伯、柳亚子、叶圣陶、胡愈之、陈鹤琴等名家多次前往讲学,成为教育家们立志教育救国、勇于革故鼎新的名副其实的“试验田”。“人格教育”“爱的教育”“感化教育”“个性教育”等先进的教育理念,更是在中国近代教育史上留下了弥足珍贵的财富。发轫于这一时期的“白马湖文学流派”、丰子恺漫画、朱光潜美学理论等,就是这种“教育之梦”的印证。延续先贤之梦,需要后任者的勇气、智慧与力量,本书收录的文章反映了作者本人及他的同事们为之努力的过程,这对于有相近境遇的学校领导及广大中小学教师来说,不无借鉴意义,值得思考,更值得发扬与推广。

守望教育的理想,不应仅仅定位在一位教育工作者的教育信仰上,更应表现在共同的行动中,它需要教育的远见与气魄,有执著的追求与顽强的毅力。作者以学术领导为教育管理的理念,带领全校教师创新实施中学学科建设与学校文化德育两大工程,教

育的理想之梦凸显出新的难能可贵的行动轨迹。这种轨迹源于不可动摇的教育理想,基于分层分阶段推进的教育实践。也正因为是这样的理想与实践,才使得这样一所本来就载满各种荣誉、有着深厚人文史源的名校焕发出了新的活力,遂实现了办学模式与办学水平的新跃变。作者所著一书比较全面地展示了如上内容,这对于一位教育理论工作者来说值得研究,而对于一位站在教育第一线的教师来说又值得思索与领悟。

守望教育的理想,对中国今天的社会现实来说,真是一件极不容易的事。教育的浮躁,已不是个别现象、某一方面内容、个别地区的事,而是一个非常普遍的问题。多年应试教育给我国中小学留下的顽症,也使得我国实施素质教育、创新教育显得步履艰难。纵有许多有识之士为此努力,可社会给教育带来的压力、家长对教师持有的期望从没有像今天这样让教师喘不过气来。作者所著,正是在这种环境下所进行的富有成功意义的理性思考与实践过程的积累。

鉴于以上三方面理解,我认为本书的出版是我国中小学教育界的一件喜事,也是一件希望推动中小学教育得以健康发展的大事,可喜可贺!

本书能够面世,不仅凝聚着作者的心血,也包含了上虞春晖中学其他学校领导及广大教师的智慧。他们能坚守教育的理想,开启教育的心智,付诸教育的实践,运用实证的研究方法,不断实验,深入反思,科学总结,正是他们严谨的研究态度与务实的探索精神,才形成了如此有价值的成果。

愿教育的理想之花早日开遍祖国大地!

朱小蔓

2008年10月全稿

目 录

教育理想篇

与时俱进,奋发有为	(2)
当教育被扭曲后我们需要什么	(14)
从大教育的视野审视学校教育和个体教育活动	(16)
主动思考,不断学习,坚定不移地推进学科建设	(19)
为了睿智,让我们一起学习	(22)
闲言碎语谈教育	(24)
虚功实做,创造行风建设新效能	(30)
一切从学生出发	(32)
和孩子一起成长	(35)
在省政府、省教育厅领导视察春晖中学时的汇报讲话	(43)
乐与长林终岁盟	(49)
聚首白马湖畔,共绘美好前景	(52)
一百年后的致敬	(56)
叶澜教授与春晖教师座谈会发言纪录	(59)

学校精神篇

拼搏 求是 求真 合作	(72)
关于学校办学思路及其实施途径	(81)

读书即生活,教育即创造	(84)
人有多种选择就不会选择奋斗	(89)
在 2004 学年开学典礼上的讲话	(95)
春晖的追寻	(98)

学校发展篇

痛,并快乐着	(104)
让激情和智慧充满我们的大脑	(107)
“名校”组织变革及其执行力	(110)
对春晖教育的再思考	(115)
高位稳定,精品发展	(128)
坚持内涵发展,增强教育创新	(133)
有眼界,才会有境界	(148)
学校文明建设要处理好几种关系	(151)
扎实推进名校战略,重塑“学在春晖”教育品牌	(154)
对五届四次教代会代表征求意见的答复	(160)
春晖中学三年发展规划(2004—2007)	(173)
春晖中学三年发展规划(2008—2010)	(181)
春晖中学学科建设实施意见(第一阶段 2004—2007)	(189)
春晖中学学科建设实施纲要(第二阶段 2008—2010)	(194)
真抓实干开创新局面 继往开来谱写新篇章	(198)

教师培养篇

在全校教研组长会议上的讲话	(212)
在 2004 年师徒结对仪式上的讲话	(215)
在 2005 学年“保持共产党员先进性教育活动暨暑期	

师德教育动员大会上的讲话	(218)
克服“优越”，走向“卓越”	(220)
智慧与胸怀	(223)
理想的教师	(225)
坚持方向，条块结合；积极思考，抓好团队	(249)
聚焦课堂，提高效能	(251)
高处着眼，细节入手	(258)
动机与激励	(261)
校本研究是促进教师专业化发展的必由之路	(266)

文化德育篇

德育：需要勇气和行动	(274)
学习的意义	(278)
品质	(280)
关注心灵，洞启人性	(282)
在高一军训开训仪式上的讲话	(285)
春晖的品格	(288)
把握青春，寻找完整的生命意义	(290)
在春晖中学 2005 学年开学典礼上的讲话	(293)
走进课堂，走近学生，提高效能	(305)
课堂：激活师生生命的主阵地	(308)
在 2008 届毕业典礼上的讲话	(319)
与中央教科所朱小蔓所长座谈纪要	(322)
关于春晖文化的一些感想	(331)
关于构建春晖学校文化的一点想法	(336)
关于文化德育	(343)

课程建设篇

新课程,我们忘却了什么?	(346)
积极实施新课程,扎实推进素质教育	(348)
新课程背景下学校领导从业务管理走向专业引领	(359)
在高三教学工作会议上的讲话	(361)
在高三教师会上的讲话	(364)
春晖中学第 83 届田径运动会开幕词	(366)
加强教育,健全制度,严格管理	(369)
生命高于一切,责任重于泰山	(372)
关于学校作息等有关工作的说明	(377)
关于学校工作的补充和一些题外之话	(380)
高考后的点滴思考	(385)

教育科研篇

春晖中学文化德育的理论假说与实践架构	(388)
“文化德育”的界说	(400)
校长:文化的黏合剂	(403)
教学领导力与学校精神的提升	(407)
学科建设是促进教师专业成长的基本策略	(417)
学科建设与课程领导	(424)
学校文化的反思与重塑	(435)
文化引领:打造学习型学校	(446)
专业化发展的案例研究	(453)

班子建设篇

关于学校领导班子建设的若干想法	(460)
在校务会议上的总结讲话	(462)
关于班子队伍建设的几点想法	(469)
理清思路,未雨绸缪	(472)
抓基础,抓落实	(475)
求真务实,团结奋进,不断开创春晖教育工作的新局面	(479)
推进学校新跨越,迈向教育现代化	(490)
心怀教育理想,执著追求教育事业	(494)
后记	(496)

教育理想篇

教育理想篇

教育理想篇

教育理想篇

教育理想篇

教育理想篇

与时俱进,奋发有为

回望春晖的历程,我们需要继承,同样需要开拓。近年来,学校在办学思想、办学经验、办学成果等方面有新的积累、新的提高,取得了新的成就。在前人创业的基础上,科学规划和定位未来,创新事业和发展教育是我们的责任。为此,我今天讲话的主题是:与时俱进,奋发有为,努力创建一所高规格、现代化、有特色的示范中学。

一、育人为本,努力建设大气、和谐、 昂扬向上的校园文化

1. 树立正确的育人观,积极引导学生健康成长

学校教育的根本目的是培养人,现代教育的发展使得教师在继续履行传统的传道、授业、解惑任务的同时,还应该从被教育者的角色(即学生的角色)思考自己的角色定位。教育者和被教育者是一种互动关系,是主导和主体的关系。我们应该充分认识到被教育者是一个个活生生的个体,我们的教育是帮助学生规范行为,遵从道德法规,让学生生活得有尊严和有价值。在保护自尊、培植信心的前提下,教育者应尽最大努力帮助学生走过青春的沼泽,踏过学习的障碍,越过升学的门槛,尤其是要帮助他们树立起人生的坐标,支持他们执著而坚定地向前走。

我在9月底的校务会(行政会)上提到了有一些班主任在班级讲话中以训斥代替教育的现象。一位班主任老师如果不深入学生,不掌握第一手资料,仅仅因考核扣分就板着脸去教室骂几句吼几声,那是不解决问题的。正如我跟政教处的负责人说的那样,因为明天某某领导要来校参观,所以今天必须打扫得干净一些的说法,必定会降低教育的“附加值”。我们即使每天对着高音喇叭喊叫,也不能解决所有的问题。说到底,这仍是一个教育理念问题,是一个育人观问题。教育应从细微处入手,教育应秉承循循善诱的原则,教育应和风细雨,积极引导,主动关心,让学生从内心深处去体验教育者的赏识和用心。叶圣陶先生题写在我校的“教学相长,德才并美”,对教育双方的关系、教育的基本准则和教育的最终目标,都作出了精辟的阐释,从本质上揭示了校风的内涵所在,值得我们学习并深思。

2. 加强基础道德养成,帮助学生树立人生之魂

我认为目前学生中存在的问题更多的是心理问题和社会问题,而非道德问题。我们不能把成人中的问题、社会中某些现象的折射简单地理解为学生道德低下,从而采取简单而极端的做法,错误地把有缺点、犯错误的学生当作坏学生。历史地看,学校的道德教育主要有两种形式:一是传统道德教育,这种教育既不系统也不深入;二是革命道德教育,它以献身教育为要求,与学生的现实往往不够贴近,而且容易滋长唱高调、说大话的风气。我以为,经老校长说的“求学何为?学为人而已”一语依然值得我们借鉴、开掘和弘扬。既然学校教育以育人为根本,那么我们的教育还是多一些人性的东西为好;还是要多从学生如何为人的角度去想一些问题,做一些事情,从人性的维度去关爱学生、教育学生,让学生在宽

松和谐的环境中长大。学校要努力为学生的成长创设一个健康、洁净、友情、智慧的空间,从而把我们的学生培养成一个健康之人、健全之人和有用之人。为此,学校德育工作的任务是从受教育者的角度来思考我们的思想道德建设,让我们的未成年人在生活中、行动中去体验、去建构我们所希望他们拥有的爱国情怀、民族情结、集体意识,而不是只用“词语的行动”来重复德育的“伪圣化”。学校德育工作一定要从可以做到又必须做到的小事入手,从养成基础道德着眼,宽制度,少规则、严执行,从切实可行又不得不行的一些小事入手进行规范。我不相信我们的教育不能培养出“精神自由、行为规范”的新型“绅士”与“淑女”。

学校道德建设的根本是让学生懂得人的尊严、人的价值,能树立起人生的信仰并为之奋斗,能不断追求一种超乎日常生活的永恒与神圣。这就是道德之魂,这就是人之为人的精神所在。电影《泰坦尼克号》中有一个不太引人注意的故事,约翰·哈柏牧师在灾难降临时召集起基督徒,他是这样布道的:“弟兄姐妹们,我们随时都有生命危险,但我们已相信了耶稣,有了永生的盼望,不用惧怕;不过船上还有不少没有信主的人,他们还没有得救,若此刻失去生命,必永远沉沦灭亡。倘若我们现在不去跟他们争用逃生设备,让还没有信主的人中有更多人获救,以后他们仍有机会听闻福音,信仰耶稣而得永生。”那一群基督徒们手牵手一同唱着圣诗《更加与主接近,更加接近》,庄严的诗歌也感动了其他乘客,大家秩序井然地接受船上工作人员的安排,让妇女儿童先登上救生艇……我们当然并不是要教育学生去信仰宗教,但我们的思想道德教育,是否确实要有一个可以让学生信托的魂,是否有力量足以让学生去面对一切诱惑,战胜一切困难,这是我们要寻找的最本真之物。学校教育始终都不应放弃这样的努力,要不断地激励学生为

人生的理想而奋斗;本学期提出的学生誓言正是基于上述思考。

老师们,同志们,现在的在校学生是2021年建党100周年至2049年建国100周年这一历史时期中国公民社会的中坚,他们决定着中华民族复兴事业的得失成败。而我们的教育决定着中国公民的人格、尊严和精神的构建。

3. 高扬与时俱进旗帜,让校园充满生气和活力

学校文化是一所学校的精神内涵。春晖校园文化的形成主要有两个时期:一是20世纪20—30年代,以“与时俱进”为旗帜,民主治学,开放办学,革新教育,活跃学术,鼓励学生献身科学,探求真理;二是复校以来的20多年,以“重振春晖”为目标,勤奋踏实,艰苦创业,励精图治,不断推动学校事业的发展。

现在的春晖文化主要还是在改革开放以后形成的。这个阶段,社会正处于转型时期,因此,对春晖文化,我们既要总结,继承,汲取,又要敢于审视,反思,扬弃。“与时俱进”让我们仰望,它让我们感受到了诸如经亨颐、陈春澜、夏丐尊等一代先贤身上的具有时代特征的人格力量和富于历史底蕴的民族精神。我认为“与时俱进”的理念至少体现了这样几个特征——时代性、社会性、开放性、兼容性。学校的教育和文化必须适应时代和社会要求,并对社会发展起到积极的推动作用;同时必须着眼世界和未来,具有开放和现代特征;并且,学校教育和文化还应该是不断充实、更新和发展的,它能兼容并蓄。人、制度和管理均是学校文化形成的要素。其中,教师是学校文化形成的最主要因素,其思想和行为方式将对一所学校的办学产生深刻的影响,为此,学校在教师队伍建设中必须充分考虑文化建构的影响。同样,在制度建设和校务管理中,学校应当充分注重人的因素,立足以人为本,兼顾时代性、社会性,推

进民主管理和依法治校进程,努力实现学校管理人本化和现代化的有机结合,不断提高教师和学校管理的共融性和认可度,从而建构起和谐、大气、昂扬向上的校园文化。

我们的学校文化中确实存在一些不太符合时代节奏、不太和谐的东西。如有的教师对学校管理有着个人情绪化的偏见,说什么“不合作、不对抗、低强度”,事不关己,高高挂起;有的认为学校应该对其个人的一切大包大揽,不然就牢骚很多,怨气很大;有的对组内教师帮助不够,对外来的人和事采取排斥态度。凡此种种,都与春晖文化的本质意义相悖,这些东西只会让人变得狭隘自私,故步自封。而真心待人,宽心待事,以出世的心态做入世之事才是让自己活得快乐、充实的最好办法。

二、以人为本,积极建构一个自主型、发展型的教学体系

1. 树立教师终身学习理念

要建设一支结构合理、素质优良的教师队伍,首先要加强领导班子建设,因为校级班子成员的政策水平、领导能力、工作作风对学校的发展和提高有着全局性的影响。我们要以“团结、高效、务实、创新”为要求,合心谋事,合力干事,建设一支精悍朴实、精诚团结的领导班子队伍。班子成员做到顾全大局,坚持三个原则:讲学习、讲政治、讲原则;团结共事,强化三种意识:民主意识、协作意识、团队意识;志存高远,光大三种精神:顽强拼搏、勇于进取、敢创一流;实干兴校,发扬三种作风:廉洁自律、忠实苦干、乐于奉献。以领导班子的无私、公正、敬业、奉献,来影响和带领全体教师团结奋发,乐教善教,与时俱进,勇攀教育高峰。

教师是教育事业的第一要素。教师的教育思想决定教育的方向,教师的工作责任心决定教育的兴衰,教师的教学水平决定教育质量的高低。名师才能强校,走内涵发展之路是时代的必然要求。以育人为己任、勤奋学习、积极思考、努力工作的教师一定是一个受学生欢迎的教师,也一定是高水平的教师。吕型伟、袁振国等教育专家说过,教育是什么事?教育就是生命的对话。在这里,他们把学生看成一个一个活生生的个体,有思想,有活力,同时师生之间又是一种对话,是一种合作、交流,是思想、智慧的碰撞、交融。既然如此,教师就应以一个智者的思想、智慧、胸怀、阅历去启迪学生,去帮扶学生,让学生感悟、领会和运用。学生需要的是一把开启人生之路的金钥匙,这是生命的全部。教育的这一使命要求我们全身心投入,“为了每个学生的发展,为了中华民族的复兴”既是每个教育者的己任,也是教育的魅力所在。

目前,我们要抓紧做好以下几项工作:一是着手建立教师信息库;二是高度重视、全面关心青年教师的成长;三是倡导全校教师树立终身学习的理念,促进教师可持续发展;四是推动教师外出学习、交流;五是健全教研组、备课组的建设;六是加强班主任队伍建设;七是鼓励骨干教师突破“高原”现象,突破发展瓶颈;八是建构名师培育机制。其中,核心是教师要树立终身学习的理念。

教育以学生为本,但办学必须以教师为本。当我们强调学生主体、学生中心的时候,我们应当把教师放在一个什么位置上呢?教育是塑造人的事业,以学生为本,塑造他们美好的人生,是我们不懈的追求。可是,这一切都只能通过教师来完成,而只有当学校把教师放在第一位的时候,教师才会把学生放在第一位;换句话说,学生中心、学生主体地位是靠教师去实现的。对校长来说,教师是实现教育理想的“天使”,只有当教师从自己的角度出发,认