



岁月四部曲/之一

岁月留痕

——吕国祥诗文集



经济科学出版社

岁月四部曲之一

歲月留痕

——吕国祥诗文集

图书在版编目(CIP)数据

岁月留痕：吕国祥诗文集 / 吕国祥著. —北京：经济科学出版社，2008.6
ISBN 978-7-5058-7291-2

I. 岁… II. 吕… III. ①诗歌—作品集—中国—当代②散文集—作品集—中国—当代 IV. 1217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 085873 号

责任编辑：闫建平

责任校对：徐领弟

技术编辑：李长建

岁月留痕

——吕国祥诗文集

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址：北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮编：100142

总编室电话：88191217 发行部电话：88191540

网址：www.esp.com.cn

电子邮件：esp@esp.com.cn

中国科学院印刷厂印装

880 × 1230 16 开 24 印张 300000 字

2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5058-7291-2/F · 6542 定价：58.00 元

(图书出现印装问题，本社负责调换)

(版权所有 翻印必究)

序

人的一生充其量活它3万多天，与山河日月相比短得可怜，正因为如此才应该格外珍惜。我的大半生没做过什么轰轰烈烈的事，只是根据个人的爱好在文字、影像和收集方面留下点东西，即“岁月”四部曲：岁月留痕——诗文集、岁月春秋——影像集、岁月集锦——摘抄集、岁月钩沉——剪报集，将择时陆续整理出来。

这是第一部曲：岁月留痕——诗文集。

我自1965年8月23日中专毕业参加工作至今，已近43年了。年逾花甲，愈发怀旧。清理以往所写过的文字东西虽然不少，但是有保存价值的实在不多，究其原因：一是水平所限说得多写得少；二是没有注意保存丢失不少。遗憾之余，也只能将能够搜集到的分成四个部分集印成册。第一部分：诗词习作；第二部分：雁过留声；第三部分：自我认知；附录：娜娜散记。

总之，文字是能够留传的。

吕国祥

二〇〇八年六月

第一部分

诗词习作

目 录

11/ 心里有话（代序）

12/ 七律·赞革命样板戏《红灯记》

13/ 卜算子·国庆

14/ 七律·元旦

15/ 卜算子·庆祝“四届人大”召开

16/ 满江红·庆祝“七一”

17/ 满江红·元旦

18/ 水调歌头·读毛主席《水调歌头·重上井冈山》有感

19/ 藏头诗·打倒“四人帮”

20/ 声声慢·悼念周总理逝世一周年

21/ 卜算子·自题

22/ 七律三首·纪念周总理诞辰八十周年

24/ 长相思·纪念周总理诞辰八十周年

25/ 七绝·庆祝“五大”召开

26/ 七律·赠友人

贺新郎·赏梅	/27
贺新郎·春游赠友人	/28
七律·春游赠友人	/29
蝶恋花·赞蝴蝶	/30
钗头凤·抒怀于友人	/31
七律·看电影《玉色蝴蝶》感赋	/32
五言诗·淫雨长夜	/33
七律·绝别	/34
四言诗·哭胞姐孝沂	/35
七绝·纪念北京中华会计函授学校建校十周年	/36
七律·渴望	/37
沁园春·花甲抒怀·答齐梦君兄	/38
七言诗 贺中审事务所成立15周年	/41
七律二首·游泰、新、马三国感赋	/42
七律·赠李洪富秘书长	/45
七律·答谢崔会长	/47
七律·赞岳华会计师事务所	/49

- 50/ 七律·新年，赠树东同志
- 51/ 七言诗·和张英同志（春节感赋）
- 52/ 五言诗·答张英同志（端午节感赋）
- 54/ 浪淘沙·泸沽湖
- 56/ 七言诗·同志情
- 57/ 七律·包头怀古
- 58/ 七绝·答张英同志（初秋感赋）
- 59/ 七绝·和张英同志（中秋节感赋）
- 60/ 七律·赠亮臻弟
- 61/ 七言诗·新婚致禧
- 62/ 卜算子·喜得外孙
- 64/ 七律·新婚致禧
- 65/ 七言诗·游野鸭湖
- 66/ 七言诗·赞齐白石
- 68/ 满江红·和唤民兄
- 71/ 七绝·际会

另附：

- 72/ 一、霍唤民老师赠语（老师赠语）
- 74/ 二、李兴昌兄赠诗（读国祥兄诗词有感）
- 75/ 三、王强老师赠诗（国祥先生六十寿诗）
- 77/ 四、孟聚长弟赠词（西江月·赞兄）
- 78/ 五、张连宝老兄新春贺辞
- 80/ 六、王福臣同志书法

浪淘沙
萨沽湖

二〇〇六年六月二十六日

独坐萨沽边，遥望环山，翠屏如障映蓝天。
孤舟捕鱼鸭戏水，世外桃源。

走马摩梭人，休养繁衍，母亲家园代代传。
山河依旧世道变，换了人间。



心里的话（代序）

我根本不会写诗，更不用说填词了，只不过是照葫芦画瓢模仿而已。

诗和词自古以来要求是很严格的，我没有专门研究过，也不想研究它。我想怎么写就怎么写，它只能迁就我，我不能被它所束缚。因为我就是我。

人们常说“诗言志”。此话不假。诗可以抒发一个人大喜大悲的情怀，对此我是深有体会的。特别是身处逆境、欲取难得、欲罢不能时，胸中压抑的“无名之火”一时间就会酝酿翻腾，最终像火山爆发那样，以诗或词的形式表达出来。这就是我为什么要试着写诗词的原因。

时至今日，将跨越近40年时空的47首拙作整理刊印，以为孤芳自赏。

七律

赞革命样板戏《红灯记》

一九六九年六月

自古英雄傲苍穹，
依天挥剑斩苍龙。
久经风雨踏险浪，
痛说家史舞东风。
身在囹圄含笑死，
胸怀世界却永生。
百花园里红灯照，
高悬玉宇满天红。



卜算子

国 庆

一九七四年九月二十九日

乐送凯歌去，
喜迎国庆到。
革命生产齐跃进，
处处传捷报。

霞洒赤山水，
钢溅黄金稻。
峥嵘岁月望未来，
形势无限好！

七律

元旦

一九七四年十二月二十一日

风雨辞旧雪迎春，
冰消花放满园馨。
笑谈孔孟成“粪土”，
痛斥林彪化幽魂。
驱散乌云千般恶，
迎来霞光万象新。
今日欢呼新胜利，
严防蠶蚊扰乾坤。



卜算子

庆祝“四届人大”召开

一九七五年一月

隆冬春风来，
喜报“四大”开。
红色电波传万里，
举国乐开怀。

忆昔千年史，
人民来主宰。
唯心史观须批判，
工农登舞台。

满江红

庆祝“七一”

一九七五年六月二十九日

长夜漫漫，
盼天亮望眼欲穿。
风雷动，
喜送马列，
十月硝烟。
井冈战旗红似火，
遵义霞光色更鲜。
看延河水清映北京，
红满天。

明是非，
抓路线；
学理论，
促大干。
盼安居乐业，
经济发展。
黑龙五指钢花舞，
天山东海麦浪翻。
乘狂飙万里春光洒，
满人间。