



中国工业遗产 保护论坛文集

ZHONG GUO GONG YE YI CHAN
BAO HU LUN TAN WEN JI

国家文物局文保司 编
无锡市文化遗产局

凤凰出版传媒集团 凤凰出版社

《中国工业遗产保护论坛文集》编委会

主任委员：单霁翔 杨卫泽

副主任委员：张 柏 毛小平 王慧芬

委 员：顾玉才 周解清 柴晓明 王立人 麻建国 朱晓东

周敏炜 许建平 唐喜泉 朱建平 翁林敏

主 编：顾玉才 朱建平

副主编：陆 琼 施 展 杨建民

编 务：夏刚草 张铁民 章大为 于 芷 李鹏程 王立斌

序

去年早春三月，正逢两会期间，我与国家文物局单霁翔局长会晤，三句不离文化遗产的保护。我谈及无锡是中国民族工商业的发祥地，留有众多的工业遗产，它既是无锡文化遗产之特色，又是文化遗产保护之难点。单霁翔局长更是认为，工业遗产保护已成为我国在城市化快速发展时期亟需面对的新课题，务必引起高度重视。共识所至，双方一拍即合，共同倡议定于2006年4月18日，即国际古迹遗址日，在江苏无锡由中国古迹遗址协会主办，由江苏省文物局、无锡市人民政府承办，联合举办中国工业遗产保护论坛。

为办好论坛，无锡就工业遗产的保护做了几件事。一是市政府下发了《关于开展工业遗产普查和保护工作的通知》，把工业遗产的保护列入重要议事日程；二是在工业遗产普查的基础上，汇编了《无锡工业遗产图录》；三是展示工业遗产保护成果，举办了“无锡工业遗产保护展”。



从确定议题到举办论坛，只有短短一个月时间，出乎意料的是，它受到了国内众多专家学者、工业遗产重点城市的积极响应，80多位各界人士参加了会议。论坛富有成果，单局长发表了《保护工业遗产的思考与探索》主旨演讲，通过了《无锡建议——注重经济高速发展时期的工业遗产保护》重要文件。与会者就工业遗产的保护进行了深入广泛的研讨，议题切合实际，角度各有侧重，见解独到精辟，言之有物有理，充满时代精神。

为了保存、推广论坛的研究成果，并使其在今后的实际工作中发挥更大作用，国家文物局文物保护司和无锡市文化遗产局把论坛的文稿编辑成集。纵览文集，许多文章既有理论性，又有实践性，既有超前意识，又具实践意义。我相信文中闪烁着的理论火花，在今后的实践中必将燎原成一个又一个工业遗产保护之成功典范。

编辑这本论文集是一个良好开端，希望能以此引发更多的同志对工业遗产保护这个课题更多的关注与思考。举办中国工业遗产论坛更是一个良好的开端，我和单局长再次倡议，每年举办一届中国文化遗产保护无锡论坛，从工业遗产开始，涉及更多、更广的领域，把中国文化遗产保护无锡论坛办成国内乃至国际有影响的论坛，为中国文化遗产保护作出应有的贡献。

是为序。

杨卫泽

2007年2月8日

（作序者为中共江苏省委常委、中共无锡市委书记）

目 录

序.....杨卫泽(1)

无锡建议

——注重经济高速发展时期的工业遗产保护.....(1)

保护工业遗产的思考与探索.....单霁翔(3)

珍惜百年工业遗产 铸造工商名城之魂.....杨卫泽(41)

江苏工业遗产保护现状及对策思考.....王慧芬(55)

中国工业遗产保护与再利用探讨.....俞孔坚 方琬丽(65)

中国工业遗产保护级层与观念转变.....陈伯超 何颖娴(71)

工业遗产保护是刻不容缓的历史责任

——兼谈无锡的实践和探索.....朱建平(81)

上海工业遗产的保护与再利用.....张 松 顾承兵(89)

天津的工业遗产保护.....岳 宏(106)



六朝都城建康冶城遗址的发现与研究·····杨明生(114)

中国近代钢铁工业的摇篮

——汉冶萍煤铁厂矿旧址的价值与保护·····李百浩 祝 笋(130)

苏州近代工业发展历程及其遗产保护·····陈 嵘(140)

无锡工业档案遗产的保护和开发利用·····汤可可(153)

寻根铸魂 彰显底蕴

——关于加强乡镇企业工业遗产保护的设想和建议·····王安岭(165)

论工业遗产中可移动文物的保护与利用·····陈瑞农 荣骏炎(178)

世界工业遗产简析·····阙维民(187)

德国工业化过程中的城市产业和空间更新·····许 刚(201)

附录一

无锡市人民政府办公室关于开展工业遗产普查和保护工作的通知·····(211)

附录二

无锡工业遗产图录

辉煌的历史 珍贵的遗产·····(219)

有益的探索 成功的实践·····(253)

科学的规划 良好的前景·····(279)

无锡建议

——注重经济高速发展时期的工业遗产保护

2006年4月18日中国工业遗产保护论坛

值此中国工业遗产保护论坛于2006年“4·18”国际古迹遗址日在江苏省无锡市举行。我们来自有关城市和文物部门的代表及专家学者，一致同意并建议，应注重经济高速发展时期的工业遗产保护，实现经济建设与文化遗产保护的协调和可持续发展。

我们认识到，工业遗产应包括以下内容：

——具有历史学、社会学、建筑学和科技、审美价值的工业文化遗存。包括工厂车间、磨坊、仓库、店铺等工业建筑物，矿山、相关加工冶炼场地、能源生产和传输及使用场所、交通设施、工业生产相关的社会活动场所，相关工业设备，以及工艺流程、数据记录、企业档案等物质和非物质遗产。

——鸦片战争以来，中国各阶段的近代化工业建设都留下了各具特色的工业遗产，构成了中国工业遗产的主体，见证并记录了近现代中国社会的变革与发展。

我们注意到，工业遗产正受到以下威胁：

——近年来，随着城市空间结构和使用功能需求的巨大变化，新型工业建设项目开始向城外拓展，城内的旧工业区日渐废置；

——由于现代技术的运用、社会生活方式的转变，使传统工业陷入困

境，先后遭遇工业衰退和逆工业化过程，不少企业面临关、停、并、转的局面；

——城市建设进入高速发展时期，一些尚未被界定为文物、未受到重视的工业建筑物和相关遗存，没有得到有效保护，正急速从城市中消失。

我们意识到，保护工业遗产可以通过以下途径实现：

——提高认识，转变观念，呼吁全社会广泛关注工业遗产；

——开展工业遗产资源普查，做好评估和认定工作；

——将重要工业遗产及时公布为文物保护单位，或登记公布为不可移动文物；

——加大宣传教育力度，发挥媒体及公众监督作用；

——编制工业遗产保护专项规划，并纳入城市总体规划；

——鼓励区别对待、合理利用工业遗产的历史价值；

——加强工业遗产的保护研究，借鉴和吸取国外工业遗产保护与利用的经验教训。

在全球范围内，如何对待工业遗产已成为全世界共同关注的课题。我们支持国际古迹遗址理事会(ICOMOS)将2006年“4·18”国际古迹遗址日的主题确定为“工业遗产”，并通过主题活动推动工业遗产保护、利用的各项措施在实践中得到落实。

我们赞同国际工业遗产保护协会(TICCIH)于2003年通过的旨在保护工业遗产的《下塔吉尔宪章》，尤其是该宪章对工业遗产的定义和价值界定，以及就工业遗产立法、保护、教育培训、宣传展示等提出的原则和方法。

我们相信，保护好不同发展阶段有价值的工业遗存，给后人留下中国工业发展尤其是近现代工业化的风貌，留下相对完整的社会发展轨迹，是我们义不容辞的责任。

我们建议中国工业遗产保护论坛定期召开。我们支持各级文物行政部门和地方政府在保护工业遗产方面作出的努力。

最后，我们衷心感谢中国古迹遗址保护协会(ICOMOS CHINA)、江苏省文物局和无锡市人民政府组织和主办这次论坛。

保护工业遗产的思考与探索

■ 单霁翔

2006年“国际古迹遗址日”，^①百余位文化遗产保护领域的专业人士和来自全国各工业城市的代表汇聚中国近代民族工业发祥地之一的无锡，共同探讨我国工业遗产保护的现状与对策。近年来，无锡经济社会迅猛发展，根据城市工业布局调整规划，今后三年内将完成市区内环50平方公里范围内影响城市功能布局、影响居民生活环境和有重大改扩建项目的工业企业迁移调整。在这一调整过程中，众多工业遗产将面临重要抉择，成为既紧迫又不可回避的现实问题。无锡所面对的这一问题是当前全国各个城市，特别是众多工业城市所面临的共性问题，引起人们的广泛关注。在这一背景下，首届中国工业遗产保护论坛召开，会议形成的行业共识性文件《无锡建议》向社会各界发出号召，工业遗产是整个人类文化遗产的重要组成部分，在城市化加速进程中应加以善待。

一、工业遗产保护的国际共识

保护工业遗产的活动起源于英国。早在19世纪末期，英国就出现了“工业考古学”，强调对工业革命与工业大发展时期的工业遗迹和遗物加以记录和保存，这一学科使人们萌发了保护工业遗产的最



初意识。随着工业化进程的加速,至20世纪70年代较为完整的保护工业遗产的理念逐渐形成。1973年,在世界最早的铁桥所在地——铁桥峡谷博物馆召开了第一届国际工业纪念物大会(FICCIM),引起了世界各国对于工业遗产的关注。1978年在瑞典召开的第三届国际工业纪念物大会上,国际工业遗产保护委员会(TICCIH)宣告成立,会员来自世界各地,包括历史学家、考古学家、博物馆学者、教师、学生、保护工作领域专业人员和有志于工业遗产保护的人士等,成为世界上第一个致力于促进工业遗产保护的国际性组织,同时也是国际古迹遗址理事会(ICOMOS)工业遗产问题的专门咨询机构。该组织随即开展的大量工业遗产保存、调查、文献管理及研究工作,促进了工业遗产保护理念的逐渐普及。但是,国际社会对工业遗产保护形成广泛共识则是在千年世纪之交。仅仅数年,工业遗产保护运动即迅速波及所有经历过工业化的国家。1999年,ICOMOS在墨西哥召开大会,会议期间收到一些呼吁保护包括工业遗产在内的“现代遗产”的提案。2000年在联合国教科文组织世界遗产中心的濒危遗产报告中也表达了对19、20世纪各类遗产命运的忧虑,其中包括一些正处于被废弃或被拆除境地的工业遗产。同年,ICOMOS与TICCIH在伦敦签署了合作伙伴协议,决意携手保护工业遗产。从2001年开始,ICOMOS同联合国教科文组织合作举办了一系列以工业遗产保护为主题的科学研讨会,促使工业遗产能够在《世界遗产名录》中占有一席之地。^②

2003年7月,在俄国下塔吉尔(Nizhny Tagil)召开的TICCIH大会上通过了由该委员会制定和倡导的专用于保护工业遗产的国际准则,即《下塔吉尔宪章》。该宪章宣称:“为了当今及此后的使用和利益,本着《威尼斯宪章》的精神,我们应当对工业遗产进行研究,传授其历史知识,探寻其重要意义并明示世人,对意义最为重大、最富有特征的实例予以认定、保卫和维护。”宪章阐述了工业遗

产的定义，指出了工业遗产的价值，以及认定、记录和研究的重要性，并就立法保护、维修保护、教育培训、宣传展示等方面提出了原则、规范和方法的指导性意见。ICOMOS 也于 2005 年 10 月在中国西安举行的第十五届大会上做出决定，将 2006 年 4 月 18 日“国际古迹遗址日”的主题定为“保护工业遗产”，希望利用这一机会，使工业遗产保护成为全世界共同关注的课题。通过国际专业人士和有关专家就工业遗产保护问题展开广泛合作，并号召各国委员会根据各自国家的情况选择具体的相关主题，以进一步推动重视和保护工业遗产。

工业遗产涉及的领域十分宽泛，《下塔吉尔宪章》中阐述的工业遗产定义反映了国际社会关于工业遗产的基本概念：“凡为工业活动所造建筑与结构、此类建筑与结构中所含工艺和工具以及这类建筑与结构所处城镇与景观，以及其所有其他物质和非物质表现，均具备至关重要的意义。”“工业遗产包括具有历史、技术、社会、建筑或科学价值的工业文化遗迹，包括建筑和机械，厂房，生产作坊和工厂，矿场以及加工提炼遗址，仓库货栈，生产、转换和使用的场所，交通运输及其基础设施，以及用于住所、宗教崇拜或教育等和工业相关的社会活动场所。”由此可以看到工业遗产无论在时间方面、范围方面，还是内容方面都具有丰富的内涵和外延。

在时间方面，狭义的工业遗产是指 18 世纪从英国开始的，以采用钢铁等新材料，采用煤炭、石油等新能源，采用机器生产为主要特点的工业革命后的工业遗存。广义的工业遗产则可以包括史前时期加工生产石器工具的遗址、古代资源开采和冶炼遗址以及包括水利工程在内的古代大型工程遗址等工业革命以前各个历史时期中反映人类技术创造的遗物遗存。例如 2000 年列入《世界遗产名录》的比利时斯皮耶纳新石器时代的燧石矿和我国的都江堰水利灌溉工程。目前国际社会研究的对象主要是前者，研究的时段主要集中在 18 世

纪后半期工业革命开始至现代的时间范围,同时也从科学技术史角度探索早期工业及原始工业的根源。在我国,工业遗产关注的主要历史时期是自 19 世纪后半叶近代工业诞生以来至现代这一时间跨度,但也不排除对前工业时期和工业萌芽时期的研究。如洋务运动以来的中国民族工业、半封建半殖民地时期的国外资本工业,以及新中国成立以来的现代工业,这些时期都留下了各具特色的工业遗存,构成了我国工业遗产的主体。

在范围方面,狭义的工业遗产主要指生产加工区、仓储区和矿山等处的工业物质遗存,包括钢铁工业、煤炭工业、纺织工业、电子工业等众多工业门类所涉及的各类工业建筑物和附属设施。广义的工业遗产包括与工业发展相联系的交通业、商贸业以及有关社会事业的相关遗存;包括新技术、新材料所带来的社会和工程领域的相关成就,如运河、铁路、桥梁以及其他交通运输设施和能源生产、传输、使用场所。例如法国的南运河和奥地利的塞梅宁铁路分别于 1996 年和 1998 年列入世界文化遗产;还包括与工业活动有关的社会场所,如工人住宅、宗教场所、教育培训设施、工商业城镇等,为此巴西的戈亚斯城市历史中心和英国的港口商业城市利物浦也分别于 2001 年和 2004 年作为工业遗产列入《世界遗产名录》。

在内容方面,狭义的工业遗产主要包括作坊、车间、仓库、码头、管理办公用房以及界石等不可移动文物;工具、器具、机械、设备、办公用具、生活用品等可移动文物;契约合同、商号商标、产品样品、手稿手札、招牌字号、票证簿册、照片拓片、图书资料、音像制品等涉及企业历史的记录档案。广义的工业遗产还包括工艺流程、生产技能和与其相关的文化表现形式,以及存在于人们记忆、口传和习惯中的非物质文化遗产。因此,工业遗产是在工业化的发展过程中留存的物质文化遗产和非物质文化遗产的总和。

近年来,工业遗产的概念在继续扩大,其中“工业景观”的提

出引起了人们的关注,一些国家已经开始实施广泛的工业景观调查和保护计划。P.威克林(P.Wakelin)先生认为:“一个真正的整体方法包括景观的表面、界限、水道、植被、建筑物和通道各个方面。”^③国际工业遗产保护委员会主席L.伯格恩(L. Bergeron)教授则指出:“工业遗产不仅由生产场所构成,而且包括工人的住宅、使用的交通系统及其社会生活遗址等等。但即便各个因素都具有价值,它们的真正价值也只能凸显于它们被置于一个整体景观的框架中;同时在此基础上,我们能够研究其中各因素之间的联系。整体景观的概念对于理解工业遗产至关重要。”^④如英国的铁桥谷工业旧址,形成一个占地面积达10平方公里,由7个工业纪念地和博物馆、285个保护性工业建筑整合为一体的工业景观,目前平均每年约有30万参观者光顾。英国的布莱纳文工业景观及其关联景区则延伸30平方公里,包括铁矿石场、石灰岩采石场、煤矿、铁炉、砖厂、隧道、蓄水池、露天人工水渠、分散的厂房,以及教堂、学校、工人公寓和周围的城镇,还包括草地和树林等一系列内容,具有“生态博物馆”的氛围,集中地反映了该工业景观的真实性和完整性。

二、工业遗产的价值和保护意义

今天,国际社会正在不断地鼓励多样化地理解文化遗产的概念和评价文化遗产价值的重要性。任何一种类型的文化遗产从被理解到积极保护,都经历过渐进的和不断推动的过程,“在很长时间里,人类对于文化遗存的发现与认知就带有很大的盲目性、偶然性、主观性和功利性,随着经济的发展、科学的昌明、社会的进步,文化遗产的认知理念日臻成熟,正在逐渐成为一种充满智慧的理性行为”。^⑤于是人们开始认识到,应将工业遗产视作普遍意义上的文化遗产中不可分割的一部分。工业文明创造的财富和对世界以及人类生活的影响,都远远超过之前几千年的总和。工业遗产则直观地反映了人类社会发展的这一重要过程,具有历史的、社会的、科技的、

经济的和审美的价值，是我们社会发展不可或缺的物质证。因此，保护工业遗产就是保持人类文化的传承，培植社会文化的根基，维护文化的多样性和创造性，促进社会不断向前发展。

工业遗产具有重要的历史价值。它们见证了工业活动对历史和今天所产生的深刻影响。工业革命使科学技术、城市经济和社会文化等方面产生了前所未有的深刻变化，而工业遗产就是工业文明的历史体现，是记录一个时代经济社会、产业水平、工程技术等方面的文化载体。工业遗产不但体现了人类对于美好生活的向往，也体现了人类日益强大的驾驭物质世界的力量。因此，工业遗产是人类所创造、并需要长久保存和广泛交流的文明成果，是人类文化遗产中与其他内容相比毫不逊色的组成部分。忽视或者丢弃这一宝贵遗产，就抹去了城市一部分最重要的记忆，使城市出现一段历史的空白。而更好地保护工业遗产，发掘其丰厚的文化底蕴，将使绚丽多彩的历史画卷更加充实。同时，这些深刻变革的物质证据对人们认识工业活动的产生和发展，研究某类工业活动的起步和过程具有普遍的价值。如“一五”时期的156个重点工业项目奠定了我国的工业基础，成为国家经济起步的先导，成龙配套的钢铁厂、机械制造厂、纺织厂均占地规模宏大，厂房既整齐庄重，又朴实无华，见证了新中国成立初期国家为解决经济发展和人民生活问题的决心和魄力，也记录了工人群众为实现工业发展目标所作出的巨大贡献，显示了工业遗产所具有的重要历史价值。

工业遗产具有重要的社会价值。它们见证了人类巨大变革时期社会的日常生活。工业活动在创造了巨大的物质财富的同时，也创造了取之不竭的精神财富。工业遗产记录了普通劳动群众难以忘怀的人生，成为社会认同感和归属感的基础，构成不可忽视的社会影响。辉煌的工业历史，不但是企业家的骄傲、工人群众的自豪，同样也让后人景仰。保护这些反映时代特征、承载历史信息的工业遗产，



能够振奋民族精神，传承产业工人的优秀品德。工业遗产中蕴含着务实创新、包容并蓄；励精图治、锐意进取、精益求精、注重诚信等工业生产中铸就的特有品质，为社会添注了一种永不衰竭的精神气质。因此，工业遗产不仅承载着真实和相对完整的工业化时代的历史信息，帮助人们追溯以工业为标志的近现代社会历史，帮助未来世代更好地理解这一时期人们的生活和工作方式，而且，保护工业遗产是对民族历史完整性和人类社会创造力的尊重，是对传统产业工人历史贡献的纪念和其崇高精神的传承。同时，工业遗产对于长期工作于此的众多技术人员和产业工人及其家庭来说更具有特殊的情感价值，对它们加以妥善保护将给予工业社区的居民们以心理上的稳定感。

工业遗产具有重要的科技价值。它们见证了科学技术对于工业发展所作出的突出贡献。工业遗产在生产基地的选址规划、建筑物和构造物的施工建设、机械设备的调试安装、生产工具的改进、工艺流程的设计和产品制造的更新等方面具有科技价值。保护好不同发展阶段具有突出价值的工业遗产，才能给后人留下相对完整的工业领域科学技术的发展轨迹，提高对科技发展史的研究水平。而保护某种特定的制作工艺或具有开创意义的范例，则更具有特别的意义。如1937年9月建成通车的钱塘江大桥，是由我国著名桥梁专家茅以升先生主持设计施工的我国第一座双层式公路、铁路两用特大桥梁。它的建成是我国桥梁史上的巨大成就，不仅结束了我国无力建造特大桥的历史，而且为华东地区的交通运输作出了巨大贡献。又如建于1959年的酒泉卫星发射中心导弹卫星发射场遗址，作为我国建立最早、规模最大的导弹和卫星试验基地，在过去的40多年间，建立了比较完备的试验体系，成功地完成了多种型号导弹、远程运载火箭、人造地球卫星以及载人航天飞船的试验。这两处工业遗产因具有开创意义而展示出重要的科技价值，也因此被国务院列为全

国重点文物保护单位。

工业遗产具有重要的经济价值。它们见证了工业发展对经济社会的带动作用。工业的形成与发展往往需要投入大量的人力、物力和财力,而对工业遗产的保护可以避免资源浪费,防止城市改造中因大拆大建而把具有多重价值的工业遗产变为建筑垃圾,有助于减少环境的负担和促进社会可持续发展。同时,保护工业遗产能够在城市衰退地区的经济振兴中发挥重要作用,保持地区活力的延续性,给社区居民提供长期持续稳定的就业机会。据相关资料显示,“到2004年底,上海已为市中心的400万平方米的老厂房招来5000个新‘房客’,加上100万平方米配套用地,使老厂房每年可创造税收租金15亿元,提供就业岗位10余万个,盘活国有资产80多亿元,投入放大效应超过10倍”。^⑥通过对城市中的工业遗产重新进行梳理、归类,在合理利用中为城市积淀丰富的历史底蕴,注入新的活力和动力。保留工业遗产的物质形态,弘扬工业遗产的文化精神,既能为后世留下曾经承托经济发展、社会成就和工程科技的历史形象记录,也能为城市经济未来发展带来许多思考和启迪,更能成为拉动经济发展的重要源泉。如英国伦敦著名的泰德现代艺术馆是由原本可能被拆除的火力发电厂改建而成,经过数年运营发展,不但成为了全世界吸引观众最多的美术馆之一,同时也带动了泰晤士河南岸地区从贫困衰退的旧工业区走向富裕进取的文化繁荣地区。

工业遗产具有重要的审美价值。它们见证了工业景观所形成的无法替代的城市特色。在众多城市中,工业的布局和发展极大地影响着城市的格局,形成了特殊的内在肌理和特质内涵,是“阅读城市”的重要物质依托,因而具有明显区别于其他城市的独立性。“在城市化大潮中,国内许多城市由于对自身遗产的忽视和放弃,造成了今天城市形态、城市面貌和城市文化的趋同化。”^⑦认定和保存有多重价值和个性特点的工业遗产,对于提升城市文化品位,维护城



市历史风貌、改变“千城一面”的城市面孔、保持生机勃勃的地方特色，具有特殊意义。工业遗产虽然不能像一般艺术作品一样进行观赏，但是，城市的差别性关键在于文化的差别性，工业遗产的特殊形象成为众多城市识别的鲜明标志，作为城市文化的一部分，无时不在提醒人们城市曾经的辉煌和坚实的基础，同时也为城市居民留下更多的向往。一些国家和地区充分认识到工业遗产的这一重要价值，将其作为一种文化资源，走出了与满足社会文化需求相结合进行工业遗产保护的路子。同时，“一般人看来似乎不再具有价值的老工厂，在创意者眼中却是激发创作灵感、孕育创意产业的宝贵资源和难得空间”。^⑧

工业遗产保护对于传统工业城市来说更为重要。从城市规划角度看，组成一座城市的物质要素不但包括居住区、公共建筑、商务区、道路广场、园林绿地等，也应包括工业、仓库、对外交通运输、桥梁、市政设施、能源供应等等。“城镇中有着古老的东西，但每年每月都在不断地产生着新的建筑与设施。今天的新事物，若干年后又成为陈迹，并随着时间的洗练，有些遗存又成了具有一定历史价值的标志。城市永远处在不断地新旧交替之中，外观上也是古今并存的，是由基本上属于不同时期、不同地区、不同风貌而构成的，反映了该地区的历史文化和时代特征。”^⑨2002年，两院院士吴良镛教授在进行多次实地考察和大量文献研究的基础上，指出南通是基于中国人自己的理念，比较自觉地、有一定创造性地，通过较为全面的规划、建设、经营的第一个有代表性的城市，堪称“中国近代第一城”。南通是中国近代城市建设和民族工业发展的杰出代表，大量珍贵的工业历史建筑遗存和工业文物表明了“中国近代第一城”的客观存在，随着时间的推移，它们越来越成为体现城市文明和特色的宝贵财富，而“中国近代第一城”的提出和确立，使南通的城市性格更加鲜明，城市品位得到了进一步的提升。