

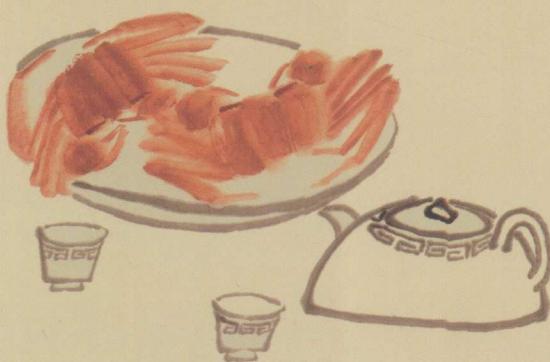
陈梦因\著

陈梦因食文化精品系列

食经



上卷



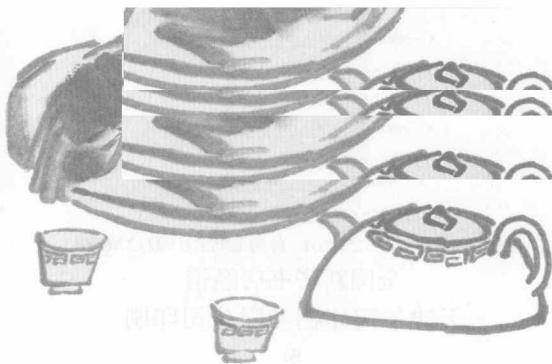
百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

陈梦因食文化精品系列
陈梦因 / 著



上卷

食经



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目（C I P）数据

食经（上下）/陈梦因著. —天津：百花文艺出版社，2009. 1
ISBN 978-7-5306-4896-4

I . 食… II . 陈… III . 饮食—文化—中国 IV . TS971

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第195657号

百花文艺出版社出版发行

地址：天津市和平区西康路35号

邮编：300051

e-mail：bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话：(022) 23332651 邮购部电话：(022) 27695043

全国新华书店经销

天津午阳印刷有限公司印刷

*

开本 787×1092 毫米 1/16 印张44 插页12 字数570千字

2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

印数：1—5000 册 每套定价：78.00 元

编者的话

上世纪五十年代，有一人在香港《星岛日报》撰写“食经”专栏，经年不辍。当时香港食界无人不尊其为“前辈”和“食家”，社会贤达与名流也无人不识此公，读者的求教信更是雪片般飞来。后来专栏文章结集为《食经》十册，又是一再加印，其中文字有的已被译成外文。他每天动笔之前，必到菜市场亲察一番，“长衫佬”食家的身影，构成了当年中环街市的一景。

此公本名陈梦因，身为《星岛日报》的总编，因每天要看“大样”，便自嘲为“特级校对”。又索性以此为笔名，不料文名益盛，一般读者只知“特级校对”，而不知其真名。

《食经》的可贵，首先在于讲菜式，更讲做菜的道理。作者曾言，不是讲放几匙油几匙盐，而是讲为什么放油放盐。他熟悉广州的四大名厨，更了解食界的行规与掌故，著名的家厨秘方，以至民间食谱，都有本事探来。

特级校对不但精通吃，也精于做。对食材性理与火候的掌握，均达化境。自创的原汁鲜鲍片、金银肘子、三豉蒸三文头脑、牛油果拌苦瓜、清汤鱼翅瓜，等等，常为老饕津津乐道。

今再次推出《食经》，许多久已失传的东西，读者可以重寻。但毕竟时过境迁，一些词语对于读者，尤其是异地读者，会感到非常陌生，特请吴瑞卿博士作注。

目 录

食经第一集

写在《食经》再版之前 / 郑郁郎 / 3	红烧鲍片 / 24
自序 / 4	海参炖鸡 / 25
“食经”和我 / 杨情扬 / 6	乌龙吐珠 / 26
粤菜特式 / 7	鳖肚与鱼鳔 / 26
香港不及广州 / 8	花胶水鸭 / 27
滋阴补肾 / 9	鲥鱼三鳌 / 28
特好的菜 / 9	苦瓜三鳌 / 29
厨司考试 / 10	炖霸王鸭 / 30
如何买菜 / 13	脆皮鸡 / 30
一桌好菜 / 14	生炒排骨 / 31
高汤与上汤 / 16	酥炸生蚝 / 32
上汤与二汤 / 17	炖冬瓜盅 / 33
家用上汤 / 18	炒鲜虾仁 / 34
鱼翅 / 19	干煎虾碌 / 35
翅的种类 / 20	常备海鲜 / 36
拣翅与煨翅 / 20	油浸石斑 / 37
蟹黄翅 / 21	鲜笋冻肉 / 38
红烧大裙翅 / 22	荔荷炖鸭 / 38
鲍鱼 / 23	火腿冬瓜夹 / 39
	夜香花 / 40

- 夜香鸡丁 / 40
豆豉鸡 / 41
炒咸鱼 / 43
假烧鹅 / 43
咸酸菜炒猪肠 / 44
肉丝炒伊面 / 45
黄埔炒蛋 / 46
姜芽鸭片 / 47
六十元六道菜 / 48
白切鸡 / 49
蒸水蛋 / 50
雪耳杏汁白肺 / 51
明火白粥 / 51
冬瓜煲鸭 / 52
芋头蒸猪头肉 / 53
佛山“柱侯” / 54
虾米煮细粉 / 55
鲜菇扒节瓜 / 56
“川菜必辣” / 56
正宗川菜 / 57
回锅肉 / 58
有川味的川菜 / 59
姑姑筵 / 60
龙虾沙律 / 61
蚝油柚皮 / 62
上汤去腻 / 62
炒石斑球 / 63
凤果田鸡腿 / 64
烩乌鱼蛋 / 65
西湖鸭 / 66
五柳鲩鱼 / 67
吃什么火腿？ / 67

食经第二集

- 二集弁言 / 73
近山知鸟性,近水识鱼名 / 75
清汤虾扇 / 81
蒸膏蟹 / 82
不足为训 / 83
“有同嗜焉” / 84
炒桂花翅 / 85
炒生鱼球连汤 / 86
红烧生鱼 / 86
鱼魂羹 / 87
蒸鲩鱼肠 / 88
元蹄焗乳鸽 / 89
生扣元蹄 / 90
炖元蹄出油 / 90
南乳扣肉 / 92
白云猪手 / 92
炒雁肾 / 93
山斑豆腐泥 / 94
八珍豆腐 / 95
一鸡三味 / 96
古老盐焗鸡 / 96

客家盐焗鸡 / 97	花生煲鲩鱼尾 / 115
瓦罐盐焗鸡 / 98	家制叉烧 / 116
江南白花鸡 / 99	水鸭炖龙肠 / 117
合浦珠还 / 99	瓦罐煲饭 / 117
包罗万象 / 100	“太爷鸡”的故事 / 118
荔蓉鸭 / 101	碧玉珊瑚 / 119
花好月圆 / 101	镬底田芥蓝 / 120
鼎湖上素 / 102	焗禾花雀 / 121
鸡茸雪蛤 / 103	蚬介蒸鲮鱼 / 122
本地田鸡 / 104	革新罗宋汤 / 122
大豆芽炒猪肉松 / 104	炖金银鸽 / 123
煎琵琶蛋 / 105	炒鲳鱼球 / 124
煲猪肉汤 / 106	猪婆参炖鸭 / 124
咸鱼汁炆猪肉 / 106	顺德的一鱼三味 / 125
煲牛腩汤 / 107	炒马鞍鳝 / 126
豉汁龙虾 / 108	炒黄麋丝 / 126
八珍鸭 / 109	虾笔煮粉丝 / 127
鸡丝鱼滑 / 109	假鹤鹑松 / 128
何谓“甜酸芡”？ / 110	蒸腊肠 / 129
“邓面”的由来 / 111	咖喱 / 129
龙王凤肝卷 / 112	野鸡卷 / 130
炒鲜鲍片 / 112	豉汁鲳鱼 / 131
蒸鲜咸鱼 / 113	姜葱炆鲤鱼 / 131
剖生鸡 / 114	红炆大鳝 / 132
玫瑰油鸡 / 114	五蛇龙凤会 / 133

食经第三集

序《食经》第三集 / 白门秋生 / 137	鸡煲翅与生猪皮 / 139
	鸡子戈渣 / 139

- 炒生鱼卷 / 140
炒牛奶 / 141
江太史蛇羹 / 141
汤丸·汤团·元宵 / 143
甜竹炆鲤鱼 / 144
如此盐焗鸡 / 144
客家酿豆腐 / 145
一品锅 / 146
家常一品锅 / 147
巨港虾片 / 147
韭菜豆腐炆烧腩 / 148
炒直虾仁 / 149
萝卜干蒸猪肉 / 150
打边炉 / 150
煎茨菰饼 / 151
猪网油焗鲩鱼 / 152
喳喳鸡 / 152
姜葱焗牛腩 / 153
云吞面 / 154
全蛋面 / 155
阿冯的“黄埔炒蛋” / 155
油浸鸡蛋 / 156
鸳鸯蛋 / 157
什锦酿蛋黄 / 157
活杀醋溜鱼 / 158
清炖脚鱼 / 159
奶挞 / 160
味鲜而清 / 160
徽州肉饼 / 161
慢火煎鱼 / 162
根面·澄面·白面 / 163
爽硬的鱼翅 / 164
连平的客家菜 / 164
矮瓜司令 / 165
雪菜黄鱼汤 / 166
斋烧鸭 / 166
南安鸭的故事 / 167
行运冬菇 / 169
清炖冬菇 / 170
酿北菇 / 170
发财好市 / 171
杏林春满 / 173
龙翔凤翥 / 173
竹报平安 / 174
枸杞蛋花汤 / 175
假猪脚 / 175
春花 / 176
春饼 / 177
莽炒腊鸭皮 / 177
酸鸡 / 178
福猪肉 / 179
白老总鸡 / 180
四季圆 / 180
糯米炖鲤鱼 / 181
麻酱矮瓜 / 181
豆腐蒸淡水鱼 / 182
红炆大鳝 / 183
频伦鸡 / 183

炆龙趸翅 / 184	鲜咸菜炆排骨 / 189
酿蚬 / 184	咸酸菜炆猪肠 / 190
洋葱鸭 / 185	炒蕹菜 / 191
枸杞扒鸽蛋 / 186	酿辣椒 / 191
西洋菜的故事 / 187	酿锦荔枝 / 192
东坡菜 / 187	田鸡冬瓜盅 / 192
蟹扒矮瓜 / 188	炸蛋 / 193
豆豉炆乌头 / 189	冰糖炖冬瓜 / 194

食经第四集

序 / 陈荆鸿 / 197	滑蛋炒牛肉 / 211
林森豆腐 / 199	油浸酿仁面 / 211
酸菜 / 200	鸡茸粟米 / 212
“东坡菜”的做法 / 200	天九牌苦瓜 / 213
芥菜豆腐 / 201	荷叶粉蒸肉 / 214
鸡油蚕豆 / 202	南乳粉蒸肉 / 214
白片肉 / 202	酿豆腐泡炆冬瓜 / 215
鸡腿酿露笋 / 203	酥鲫鱼 / 216
无独有偶 / 203	蚝油鲜菇 / 216
墨盂煲猪肉汤 / 204	蟹肉冬瓜羹 / 217
章鱼煲猪肉汤 / 205	咸虾黄花鱼羹 / 218
太史田鸡 / 205	咸虾豆腐芋羹 / 219
瓜皮虾 / 206	酸笋仁面蒸鱼云 / 219
椒酱肉 / 207	蒸黄脚蠔 / 220
白汁鱼 / 207	野鸡红炒肉丝 / 221
蒸肝膏 / 208	仁面子姜炆鸭 / 222
炒西瓜皮 / 209	五味手撕鸡 / 222
三白西瓜 / 209	凉拌芽菜 / 223
	惠州梅菜 / 224

- 泥鳅鱼豆腐汤 / 224 猪肚包鸡 / 238
咕噜肉 / 225 虾抱蛋 / 240
莲子鸽 / 226 近乎荒唐 / 241
纸包鸡 / 227 乐昌乳猪 / 242
骨香鸡 / 228 糟鳗鱼 / 243
胡椒鱼汤 / 229 猪油菜饭 / 243
凉拼矮瓜 / 230 猪肚煲花生 / 244
卜糟鸡 / 231 芋泥 / 244
芋头鸭 / 231 烩青豆 / 245
南煎肝 / 232 豆板鲫鱼 / 246
醉鸽 / 233 “福山乳猪”的秘密 / 247
通心丸 / 234 纸包珍肝 / 249
醉鸡 / 234 红炆猪肉 / 249
炸酿矮瓜 / 235 老鸽归巢 / 250
红烧素鲫 / 235 选鸡和“油浸鸡” / 251
全折瓜 / 236 美满家庭条件之一 / 253
燕丸 / 237

食经第五集

序 / 贾讷夫 / 259

由华人公宴说起 / 261

中国烹饪艺术

——《由华人公宴说起》之二 / 263

南郭先生

——《由华人公宴说起》之三 / 264

红茶与青茶

——《由华人公宴说起》之四 / 264

鲍参翅肚

——《由华人公宴说起》之五 / 266

一品官燕

——《由华人公宴说起》之六 / 266

燕窝鸽蛋

——《由华人公宴说起》之七 / 267

国粹食制

——《由华人公宴说起》之八 / 268

太史豆腐

——《由华人公宴说起》之九 / 270	禾花雀肉饼 / 295
茶的研究	肆江酿花雀 / 296
——《由华人公宴说起》之十 / 271	禾花雀蒸金边龙利 / 297
蔬菜和营养 / 274	草菇焗禾花雀 / 298
盐风鸡 / 275	黄花鱼羹 / 298
芥辣鸡 / 275	梁氏蛇羹 / 299
手撕茭笋 / 276	黄花鱼与顶豉 / 300
镬底烧肉 / 277	金银翅 / 301
虾子甜竹炆节瓜 / 277	客家三蛇 / 301
煮虾脑 / 278	心心比翼 / 302
炸虾丸 / 279	奢侈的厨娘 / 303
吃翅与浙醋 / 280	闲话家常 / 304
菊花鱼云羹 / 281	鸡茸莲藕饼 / 305
烧鳝 / 282	排场 / 306
芋多士 / 283	墨鱼炖鸡 / 307
肉心蛋 / 284	腊味 / 307
海南鸡饭 / 285	生前杯酒乐
三色蛋卷 / 286	——黄笃修先生谈《食经》 / 309
油蜜蛋 / 286	炸芋角 / 311
文昌鸡饭 / 287	北雁南飞 / 312
炸荔浦芋 / 288	炒鱼生 / 313
李石曾与豆腐 / 289	小酌珍馐 / 314
容县酿豆腐 / 291	怒发冲冠的鱼翅 / 314
煎柿饼 / 292	烤鸭子与涮羊肉 / 315
重皮蟹 / 293	梅子蒸鹅 / 316
黄油蟹 / 293	葱蒜焗鱼头云 / 317
蒸青蟹 / 294	豉油 / 318
炒禾花雀 / 295	

食经

第一集

写在《食经》再版之前

郑郁郎

假如你有很多钱，而想做一点有益人类社会，甚至到千万年后人类的事时，你不妨拿钱出来，成立一个基金委员会，专门研究中国菜的营养问题。

不要以为中国菜不够科学，不要以为中国菜的营养价值低于外国菜。相反的，中国菜非常之合乎科学原理，且特别富有营养价值。

我和一个外国的食物营养专家研究过，发现：一般人以为中国菜太多油腻，以为这是不合科学，以为这是影响营养，其实一点也不对的。油多用点，很合科学，且足以增加营养价值。用油去炒青菜或肉类，油把菜包围了，可以防止青菜的叶绿素和维他命挥发，油把肉类包围了，亦可以防止维他命挥发，防止美味消失。这是很科学的做法。

要认真研究起来，真是要花十年八年工夫，写数千万言也说不完。这里不过举其一端。

“食经”开始要写时，作者问我值不值得写下去，能不能写下去，我说：“食之道亦大矣哉！怎不值得写？写起来，写他三五百年也写不完。当‘食经’写到完时，所有人类也宣告完了。”

结果竟不出我所料，《食经》一集二集地出版。现在一集且要再版，足见“口之于味，有同嗜焉”，喜欢研究《食经》的人，固大有人在。我们都知道，欧美最畅销书就是《食经》一类教人家烧菜的书！以此例彼，将来《食经》出到一百几十集，每集出至一百几十版，亦显非令人诧异的一回事呢！

自序

一个夜夜和红笔、糨糊为伍，过了二十年生涯的报馆校对，偶然写起所谓“食经”而竟能招致不少“有同嗜焉”的读者，天下间不可思议的事，竟有如是者！

食是艺术，是人生最重要的艺术；人们自开始懂得吮奶时，就懂得食的艺术，吮奶的婴儿，换了奶头，或换了别种奶粉，马上就引起反感，把奶头吐出口来。因此可以说：人们的食的艺术是与生俱来的，也就是谁都应该懂得的艺术。如果连食都不大懂得，就未免虚负此生了。

干校对这行业，尤其是做夜班校对，晚晚熬夜，做特别劳形伤神的工作，如果饮食都不得其方，健康上就大有问题，因而对食注意，研究：怎样才是合理的，美味的，和价廉而于健康有补助的？日积月累，到而今，夜夜还能和红笔、糨糊做伴侣，大部分原因是食的知识的赐予。

食的享受，不一定是有钱人才有资格，而有钱人也不一定精懂食的艺术，食的享受；只要晓得所以然，熟谙烹制方法和运用技巧，也会吃得到较好的食物，和有价廉味美的享受。因此，在本书所写的都着重所以然、方法和技巧等方面。

读者如认为本书所述不无可取的地方，或者家庭主妇也认为有可资借镜之处，而心坎上愿意赐予我一分奖饰，则这一分光荣的奖饰应归那被称为“活百科全书”的我的挚友。

我的挚友不独提供我很多食制方法，还常同我研究，和请我吃他的食

的制作。

偶然而随意地写几则，汇积起来竟成一本小册子，翻看一遍，发觉其中也有不少疏忽和错误，付梓前已尽量予以改正。

谨以此书献给“同嗜”的人们，需要主持中馈的太太，和被称为“活百科全书”的我的挚友。

一九五一年七月三十日凌晨三时灯下

“食经”和我

杨情扬

《星岛日报》的娱乐版，在太平洋战事发生前，是一个出色的副刊，凡是《星岛日报》的读者都知道的。当本年二月我开始兼编娱乐版时，就决定内容除了电影、戏剧等外，要以人生的四大要素“衣、食、住、行”做主要的内容，尤其为了地域关系，“食在广州”当然以食居首，这样，“食经”就成为每日连载的稿子。

六个月不算短的时间，读者对特级校对先生所撰的“食经”爱护的热忱，出乎我意料，每天接到很多很多读者来函赞许与询问，最近又有不少读者要求编者转达作者，把六个月来所发表的“食经”印成单行本，甚至有的预订了本数，其中竟有一个人预订了六本之多的，由此足见读者对“食经”是怎样的一个印象了。

“食经”除了提供各种食品的制作方法外，还介绍给读者们许多关于日常食的知识。就我本人来说，以前对于食是一个地道的门外汉，六个月的时间竟把我训练成为一个内行人。以鱼类为例，今天我不但对鱼的种类了如指掌，而且对饭馆里的每一道菜都有了批评优劣的准则，至于制作的过程与方法，我也摸到了头绪。有一天，我的太太对我说：“你对每一道菜的鉴赏力，一日千里，究竟从哪里学来的？”我便指着娱乐版上的“食经”笑而不答，互作会心的微笑，表示六个月来我编娱乐版的收获，我相信有不少读者会和我有同样的感觉的。

《食经》付印前，作者要我写序，一时不知从何说起，就东拉西扯以应。

一九五一年七月三十一日