



# 唱在朝霞里

成敦·晓丹  
儿童歌曲选

● 成教 · 晓丹儿童歌曲选 ●

# 唱在朝霞里

辽宁教育出版社

一九八六年·沈阳

唱在朝霞里  
成教·晓丹儿童歌曲选

---

辽宁教育出版社出版 辽宁省新华书店发行  
(沈阳市南京街6段1里2号) 沈阳新华印刷厂印刷

---

字数:113,000 开本:787×1092 1/32 印张:4 1/4 插页:2  
印数: 1—15,400

1986年4月第1版 1986年4月第1次印刷

---

责任编辑: 金善国 责任校对: 陈 新  
封面设计: 安今生

---

统一书号: 8371·7 定价: 0.65元

# 序

秦咏诚

此刻，我伏在北京京丰宾馆的案头，翻阅着《唱在朝霞里》一书的原稿，这是全国四次音代会召开的第二个清晨。窗外，朝霞满天，绿枝摇曳，群鸟唧啾……耳边仿佛听到孩子们朗朗的笑语，欢快的歌声。这歌声是那样熟悉，又那样亲切。我久久地深深地沉醉在一种美的意境中。猛然醒悟，哦，原来它们正是出自这本书的两位作曲家——成教、晓丹之手。

一位是乐坛老将，名字早已伴着他创作的歌曲飞越了三十多个春秋，深深地印在人们的心里；一位是后起之秀，随着他创作的歌曲开始受到各方面的关注。经历不同，年龄不同，但他们有一个共同的职业——音乐编辑，更有一颗共同的心——孩子般的憧憬、向往和追求。

作者的心和孩子们的心是相通的。没有这样的前提，便没有这本《唱在朝霞里》的歌。孩子心中的世界，远比现实中的世界更加神奇多彩。

我感到，他们是从那个神奇莫测、色彩斑斓的世界里，折下一段柳条，拧成口笛，吹出了一串串动听的小曲。

为少年儿童写作歌曲，是整个音乐事业中一件十分重要的工作，这一点往往被许多作曲家所忽略，成为儿童音乐作曲家为数较少的原因之一。诚然，为各条战线的成年人写歌，反映他们的生活与精神风貌是我们的光荣职责，但是不应忘记：今日之少年儿童就是明天的建设者；少年儿童是民族的希望与祖国的未来。从幼儿开始一直到中学，对孩子们进行社会主义的民族的音乐美育，给孩子们打下一个健康的好音乐“底子”，这是建设我国社会主义的精神文明，培养一代又一代具有高度文明的公民不可忽略的工作。

古人深知音乐的社会作用，提出“移风易俗，莫善于乐”的道理。为了发挥音乐“善民心，其感人深”的作用，就应该加强中小学普通音乐教育。当前，一些“音盲”对不佳音乐的狂热，分辨不清音乐之优劣，就是“文革”中缺乏音乐教育所致，这个历史教训应深深记取。

成教、晓丹儿童歌曲选——《唱在朝霞里》集中了八十首幼儿、儿童、少年歌曲，用他们的心血，为孩子们谱写了如此丰富多采的演唱材料（有的歌曲已编入中小学音乐教材），对普通音

乐教育作出了自己的贡献。

少年儿童是天真活泼的，情趣也是多方面的。他们天真，可以把结满苹果的树想象为孔雀开屏的尾巴；他们活泼，可以让风筝同太阳亲嘴。我很佩服作者的童心慧眼，他们从孩子们的生活中挖掘广阔的创作题材，竭力去表现他们对各种事物的思想、感情、态度，而且能够从孩子们的心理状态出发，在音乐的旋律、节奏、风格、情趣等方面，注重民族化与儿童化的探索。儿童的天真，同作曲家的激情在生活中相遇，由此碰撞而迸发的火花，就是儿童歌曲。

成敦、晓丹二位同志在创作上所取得的成果来之不易。他们都是工作多年的音乐编辑，在工作之中学习，在工作之余创作，他们以辛勤的劳动，不倦的努力，获得了编辑与创作的双丰收。

成敦的儿童歌曲创作，时间跨度比较长，题材涉及面也比较广。他很注重作品的思想内含，唱之，必有所得。作品中所反映的儿童生活，精神境界开阔，有热情，有朝气，有时代气息。在一些比较严肃的题材中，表达的感情庄重、豪迈；在一些比较有趣的生活题材中，表达的感情明快、活泼。其艺术表现特点，虽然比较深沉、内在，但又不失儿童情趣。

他的作品，音乐语言简炼，层次分明，结构严谨，在流畅的旋律中突出作品的个性，因而，

容易上口，便于记忆和传唱，通俗性、群众性也是他的创作特点。

晓丹的旋律特点是以清新、生动、柔美、轻巧见长的，并具有鲜明的民族特色和艺术风格。用他自己的话来讲：“在自己生活的磁场中，要找出词的对应物来。而且，在形式上应该是独特的，多样化的。”音乐是无形的画。正是在这种思想的支配下，他所创作的许多儿童歌曲，音乐和画面扣得很紧，给人以一种流动画的印象。捕捉孩子们的童心，力求曲曲有异趣，启迪他们的幻想世界，这是他刻意追求的。

我作为成敦、晓丹二位编辑的作者及多年的同志与同行，对他们所取得的丰硕成果，感到由衷的高兴，并预祝他们在今后为孩子们创作出更多更好的作品。

一九八五年五月十二日  
于北京音代会期间

# 目 次

## 成 敦 作 品

- |            |           |
|------------|-----------|
| 每当我想起祖国    | 方立平词 (3)  |
| 营火圆舞曲      | 史益华词 (5)  |
| 让我们结成五彩的花环 | 毛佩琦词 (6)  |
| 在那绿色的草地上   | 张名河词 (8)  |
| 下雨啦        | 张名河词 (9)  |
| 浪花能结什么果    | 张名河词 (10) |
| 森林歌咏队      | 晚 笛词 (11) |
| 有了党的温暖     | 张名河词 (12) |
| 走向生活       | 金 波词 (13) |
| 秋姑娘来了      | 史益华词 (15) |
| 洒水车        | 陈镒康词 (16) |
| 祖国，我们是你的花朵 | 胡宏伟词 (17) |
| 野狼野猪哪里逃    | 阿 丁词 (18) |
| 我知道叔叔为啥这样  | 谷 音词 (19) |
| 春雨         | 刘饶民词 (20) |
| 工人叔叔有办法    | 音 立词 (21) |
| 我是一个小画家    | 梁志异词 (22) |

- 谁的本领大 ..... 陕东儿歌 (23)  
铁牛铁牛跑跑 ..... 佚 名词 (24)  
飘呀飘来一朵云 ..... 益 马词 (25)  
延安的灯火 ..... 木 青词 (26)  
野游去 ..... 木 青词 (27)  
镰刀是我的好伙伴 ..... 佟乃林词 (29)  
队旗在飘 ..... 张名河词 (31)  
我爱雷锋学雷锋 ..... 张名河词 (32)  
唱雷锋 ..... 鸣 戈词 (33)  
河里的流水哗啦啦 ..... 邹国华词 (34)  
小百灵 ..... 丁荣华词 (35)  
飞翔吧，年轻的雄鹰 ..... 张名河词 (37)  
小河曲曲弯弯 ..... 程逸汝词 (38)  
到郊外去 ..... 崔 林词 (39)

### 晓 丹 作 品

- 我们美丽的祖国 ..... 张名河词 (43)  
祖国前进我成长 ..... 张名河词 (44)  
红领巾，祖国的晨曲 ..... 胡宏伟词 (46)  
党的光辉照亮了我们心田 ..... 刘崇仁词 (47)  
献上一片绿叶 ..... 普 烈词 (50)  
小树听懂了我的话 ..... 张名河词 (53)  
裁下一片希望 ..... 张名河词 (54)  
我们的节日 ..... 金 波词 (55)  
我们来到节日的广场 ..... 张名河词 (56)

- 妈妈的生日 ..... 胡宏伟词 (58)  
红领巾和祖国 ..... 胡宏伟词 (59)  
我爱我的少先队 ..... 胡宏伟词 (60)  
妈妈爱我，爸爸爱我 ..... 金 波词 (62)  
请祖国一起来联欢 ..... 张名河词 (63)  
小鸟的故事 ..... 张名河词 (64)  
我爱 ..... 张名河词 (65)  
飞吧，小天鹅 ..... 张名河词 (67)  
幸福的小卡瓦 ..... 崇仁、冬木、佟畴词 (68)  
柳笛 ..... 吴 璞词 (70)  
我们的理想是什么 ..... 张名河词 (71)  
春天是我的 ..... 敏 杰词 (73)  
我又长一岁 ..... 张名河词 (74)  
嘻嘻哈哈 ..... 寒 枫词 (75)  
小蚂蚁 ..... 儿童歌谣 (76)  
金色的种子 ..... 崇仁、冬木词 (77)  
我爱你呀春天的城 ..... 李光迪词 (78)  
哎罗罗，浪花 ..... 崇仁、冬木词 (80)  
我们来到海的身旁 ..... 名河、刘刚词 (81)  
祖国给我们幸福的童年 ..... 名河、刘刚词 (82)  
台湾岛 ..... 任志萍词 (84)  
贪玩的小木偶 ..... 木 青词 (85)  
看谁懂礼貌 ..... 张秋生词 (88)  
我是小小放牧员 ..... 崇仁、冬木词 (89)  
雾 ..... 翁 东词 (91)

大星和小星	崇仁、冬木词	(91)
深切的怀念	张名河词	(94)
我的风筝天上飞	张名河词	(95)
第十万零一个为什么	张名河词	(96)
大象的鼻子	吴加乐词	(98)
多美好	于之词	(99)
我们的童年多么甜美	胡宏伟词	(100)
红云朵	寒枫词	(102)
告别童年	名河、刘刚词	(103)
祖国的未来，你好	于宗信词	(104)
《红花少年》组歌	名河、刘刚词	(107)
我们是少年，我们是红花		(107)
别看我们小小年纪		(110)
有这样一位少年		(112)
老师的微笑		(116)
红花少年，祖国的骄傲		(119)
音乐——孩子们奇妙的世界（代后记）		(124)

# 成 敦 作 品





## 成 敦 小 传

成敦，福建省永春县人，生于一九二七年。毕业于国立海疆专科学校师范系。自幼酷爱音乐，自修钢琴和作曲，一九五〇年即从事专业音乐工作，曾任沈阳市音工组组长，辽宁省音协《音乐生活》月刊编辑室主任，现任副主编。中国音乐家协会会员，音协辽宁分会理事。

多年来，热心于儿童歌曲创作，写了《唱雷锋》、《延安的灯火》、《飞翔吧，年轻的雄鹰》等受儿童和青少年喜爱的作品。在长期的工作实践中，编辑了许多音乐书刊，撰写和创作了许多文章和声乐作品。

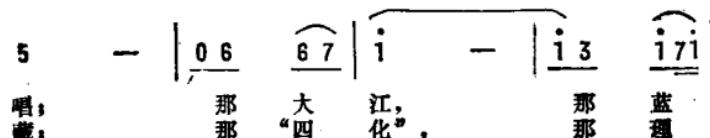
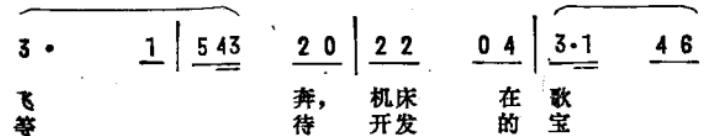
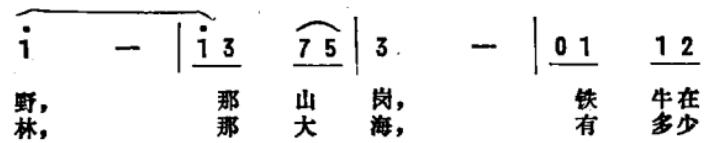
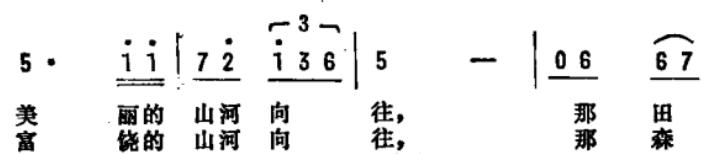
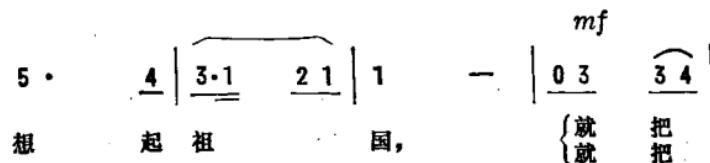
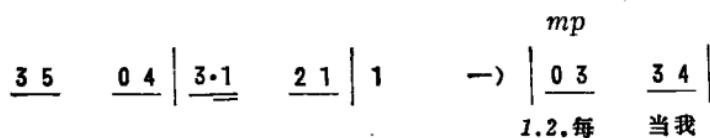
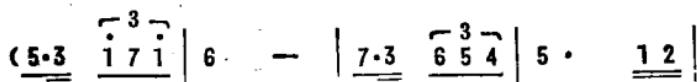
# 每当我想起祖国

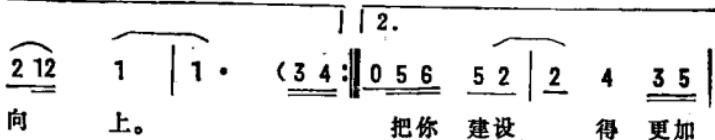
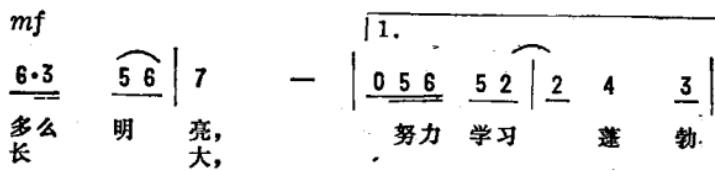
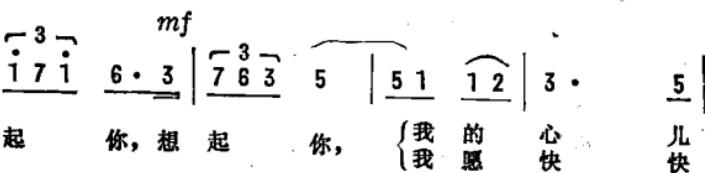
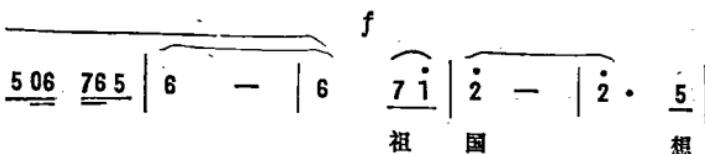
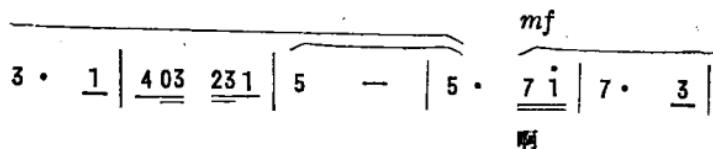
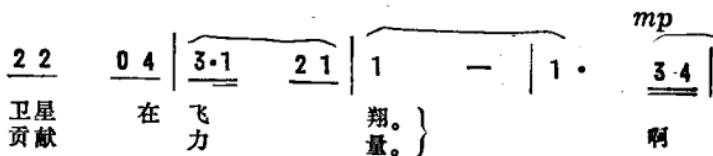
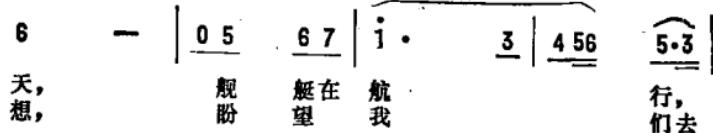
1=D  $\frac{2}{4}$

独 唱

方立平 词

沉思、欣喜地





# 营火圆舞曲

1=G  $\frac{3}{4}$

史益华词

优美、跳荡地

(6 - 4 | 1 - 6 | 5. 4 3 4 | 5 0 1 7 6 |

5 - 4 | 3. 2 1 2 | 1 5 3 | 1 0 0 |

5 - 6 7 | 1 - 3 | 5 3 1 | 2 6 7 |  
夜 我 空 们 闪 跳 燃 起 着 那 灿 优 烂 美 的 的

1. 7 6 1 | 5 - - | 5 - - | 6 - 7 1 |  
星 舞 月， 踏， 晚 我

2 - 4 | 6 4 2 | 5 3 1 | 7. 5 1 3 |  
风 们 吹 唱 燃 起 那 熊 动 熊 听 的 的 营 赞

2 - - | 2 - - | 3 3. 2 | 1 1 0 |  
火。 夏 年 令 经 营 一 里 代

2 2. 1 | 6. 6 0 | 5 1 2 | 3 - 5 |  
一 片 么 光 明， 营 党 火 的 晚 关 会 怀

4 3 2 | 1 0 (1 4 5) | 6 - 4 | 1 - 6 |  
充 满 欢 心 乐。 } 啊

5 5 4 3 4 | 5 — — | 2 5 5 | 1 3 3 |  
 通 红 的 营 火！ 闪耀着 我们 的  
 2 · 5 1 2 | 3 — (1 4 5) | 6 — 4 | 1 — 6 |  
 理 想 金 波， 啊  
 5 5 4 3 4 | 5 — — | 2 5 5 |  
 通 红 的 营 火！ 到 明 天  
 1 3 3 | 2 · 1 6 | 5 — 4 |  
 你 化 作 鲜 花 开 遍  
 3 · 2 1 2 | 1 — (5 5) | 1 0 1 3 |  
 祖 国。

1. 1 — 5 · | 5 · 4 3 4 | 5 — — |  
 国。 啦 啦 啦 啦 啦 啦  
 5 — 5 · | 4 · 3 2 3 | 4 0 3 3 |  
 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦  
 2 0 1 7 2 | 1 0 5 · | 1 0 0 ||  
 啦 啦 啦 啦 啦 啦

## 让我们结成五彩的花环

1=C  $\frac{2}{4}$

欢快、有朝气

毛佩琦 词

1 6 5 4 | 3 2 1 | 1 v 1 2 | 3 · 1 |  
 六月 少年 呵呵 六少 月， 年， 鲜花 开  
 把希望 带 满到