

现代中国式家教 成就子女走出国门

走向巴黎高科

*Zouxiang
Bali Gaoke*

赵升华 著



中国大地出版社



走向巴黎高科

Zouxiang 赵升华 著
Bali Gaoke

中国大地出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

走向巴黎高科/赵升华著. —北京: 中国大地出版社,
2009. 1

ISBN 978-7-80246-177-2

I. 走… II. 赵… III. 家庭教育—通俗读物 IV. G78-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 209815 号

责任编辑: 赵 艳 钟 远

出版发行: 中国大地出版社

社址邮编: 北京市海淀区学院路 31 号 100083

电 话: 010-82329127 (发行部) 010-82329116

传 真: 010-82329024

网 址: www.chinalandpress.com 或 www.中国大地出版社.中国

印 刷: 北京市地矿印刷厂

开 本: 787mm × 960mm 1/16

印 张: 15.75

字 数: 240 千字

版 次: 2009 年 1 月第 1 版

印 次: 2009 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1—5000 册

书 号: ISBN 978-7-80246-177-2/G · 234

定 价: 29.80 元

版权所有 · 侵权必究



把孩子当人来教育

——代为《走向巴黎高科》序

在一般人眼中，李先生、赵老师是一对成功的家长。他们的孩子从小就很出色，上的是优秀的小学和中学，然后出国留学，现在在世界名校中读研。有些家长也许会认为这本书一定又是一部什么《××女孩》《××男孩》之类的书，然后抱着探求教子秘籍的态度来读，希望自己的孩子也成为又一个“名校男（女）孩”。

通读这本书，可能会让一些急功近利的家长失望，因为它根本没有什么教子秘籍，它只是主人公珍珍成长的一个记录。但读这部记录，我们会感动，因为它真实，事情真实，情感更真实。书的作者没有刻意煽情，她只是把孩子二十几年成长过程的事情和心情记录下来，但我们可以感受到他们夫妇的真诚、用心，可以感受到他们在育儿过程中遇到的和我们一样的喜悦与困惑。于是我们的心情会随着那些并不复杂的情节起伏，为珍珍的成长快乐，也为作者夫妇的担忧而担忧。“80后”、“90后”的教育，一直是令社会头疼的问题，教书16年，看到了许多家长为孩子“不成器”而痛苦，甚至看到父母与孩子之间因成长理念不同而产生冲突。我能感受到很多家长对孩子的殷切希望，也能感受一些家长的绝望。那么，当我们遇到家庭教育的困惑时，来读一读这本书，也许会得到很多启发。

我所说的启发，不是指他们有什么教育绝招，其实他们的“教育”不过就是“无私”与“不管”四个字，简直算是“无招”。但无招胜有招，他们教育的孩子却非常成功。

我不得不首先指出，珍珍的成功绝不是什么考上了世界名校的成功。如果这样定义教育成功，就太狭隘了。他们教育的成功，在于培养出一个善良、正直、诚实、负责、有进取心、心态健康的青年人，在于他们一家人都对未来有明确的信念，并为之不懈奋斗。我教书已



经16年，对上学、对高考，我一直都有这样的认识：上学给孩子的最大收获不是考试成绩，而是使他们知道成功与失败都来自于自己的努力，奋斗的过程才是最宝贵的人生财富。把过程做足，即使一时没有成功，但只要信念与希望在，成功的来临是迟早的事情。这一点在珍珍身上就有很明显的体现。2003年的高考，珍珍没有考上想考的大学，在有些人看来她那时可能是失败的，但高中三年的奋斗没有白费，她始终保持着对未来的信念与希望。4年的国外生活又使她更加成熟和理性，终于，她站在了居里夫人曾经工作过的地方，向着人生更高的境界迈进。也许还有一些“更名校”的人对珍珍的成绩嗤之以鼻，但这样的人我们只能说他们狭隘。与其说珍珍考上了巴黎高科，不如说珍珍二十几年的成长过程自然而然把她带到巴黎高科，只要她把这个过程继续下去，谁又能说她不会比那些“更名校”的人更出色呢？

更重要的是，珍珍在进取、信念、希望之外，身上始终没有缺少善良、正直、诚实、负责的品质，这才是更重要的成功。我们中国的家长对孩子的做人往往最不重视，认为只要学习好就算成功，赚了大钱就算成功。于是为了上名校、赚大钱，无所不用其极。家长们辛苦培养出的孩子人生若只有这些，真的算是成功吗？

所以，这本书给我们的最大启发，首先应该是教育理念的启发：我们要培养什么样的孩子？

我们的孩子可能没有神童聪明，没有王子富贵，更没有灰姑娘的幸运。正如珍珍，智力并非超常，家庭并不富贵，生活也很少眷顾，但她的人生之路走得正直、坚定，在成功之前先成了人，继而生活回报了她。而她，又会对生活充满感激，继续把人生之路走得正直、坚定。这才是我们，也是社会最需要的孩子吧。

这本书给我们的第二个启发，应该是赵老师夫妇的教育态度。每个家庭、孩子情况不同，方法自然不同，但教育规律是一样的。不管是李先生的“不管”还是赵老师的“无私”，都体现着一条重要教育规律：教育态度决定教育的效果。这本记录很好地证明了这一点。

我试着为赵老师夫妇的教育态度做一总结，大概有包容、关注、激励、合作这几点。

一、包 容

包容中有容忍，但不只是容忍，否则就是溺爱。我们认为的包容



是尊重孩子的内心感受、心理特点、兴趣爱好、人生选择，允许孩子犯错误和失败。爱的表现就是包容。所有家长都爱孩子，但不是所有家长都能包容孩子，他们或许能容忍孩子的无礼，但却可能在某一方面将自己的意愿强加给孩子，理由就是孩子还不懂，而家长是为他好。事实上，强加的意愿没有一次真正深入孩子的心，只能让孩子与自己隔膜加深。在书中，我们看到珍珍与父母无话不谈，即使最敏感的异性交往都不避讳。如果没有父母的包容，是根本不可能做到的。

二、关 注

有教育经验的教师都知道，学生不怕被批评，而怕不被关注。许多孩子不可理喻的行为往往来自需要关注的心理。教育孩子也一样。许多家长因为工作忙无暇关注，更有些家长不屑于关注孩子，以致孩子已经出轨很远，家长还一无所知。当然，有些家长也“关注”孩子，却又把握不好度，要么成了“干涉”，要么“关心”过度，反而使孩子避而远之。真正的关注不是盯着孩子的隐私不放，它的本质是欣赏，即随时以欣赏者、倾听者和合作者的心态准备与孩子沟通，让孩子有一个释放的空间。

三、激 励

从赵老师夫妇给珍珍的一封封信中，我们能感到他们对孩子的激励。有些家长过于信奉“响鼓需要重锤”，过于担心孩子飘飘然，很不喜欢表扬孩子。殊不知，正如赵老师在书中所说，“好孩子是夸出来的”。珍珍从小做事就敢想肯干，长大以后又多才多艺，没有父母的鼓励是不可能实现的。同时，赵老师夫妇的激励还表现在只要有有益的事情，即使稍微“耽误”一点学习时间，他们也鼓励孩子去做，用行动表明自己的激励。事实上，正是这些看似“与学习无关”的活动使得珍珍的全面素质得到了提高。

3

四、合 作

孩子的教育不是靠某一个人的力量可以完成的。如果听到某个家长或教师自吹自己的教育方法多么有效，其他人的话孩子都不听时，我们一定要警惕了，这本身就是教育的失败。孩子不可能只接触某几个人，他接触的所有环境，都会对他有各种影响，只有充分利用各种



教育资源，才能使孩子受到全面的教育。赵老师夫妇就充分认识到这一点，他们感激所有为珍珍成长作出过贡献的人，特别是各级各类教师。即使有些教师说了几句不合适的话或做得并不如孩子的意，他们也从正面鼓励和引导，从不会抱怨什么。作为珍珍教育的主导者，他们以合作与感恩的心态对待别人；作为珍珍教育的合作者，我以有这样的合作者而快乐。相比之下，一些家长动不动就指责社会、指责老师，就是不肯承认自己的责任，这些人的教育是不可能成功的。

不管是教育理念，还是教育态度，都体现一点：他们把孩子当作人来培养。这应该是这部书给我们启发的第三点，也是最重要的一点。

不得不说，我们的教育，不管是社会教育、学校教育，还是家庭教育，都有目中无人的问题。

孩子只是一个容器，一个知识的容器，一个肉体的工具。他们是父母的私有财产，他们是教师的赚分工具，他们是社会机器中的螺丝钉。他们的心理不需要关注，只要吃好穿好就行；他们的个性爱好不需要关注，只要学习好就可以；他们的为人处事不需要关注，只要听话就可以；他们的学习状态不需要关注，只要做题就可以。总之，我们并没有把孩子真正当人看，我们需要的教育成果，是状元、是高分、是赚大钱、是光宗耀祖，唯独不需要的是他们成人。

但赵老师他们不是，他们把珍珍当作人来看。

因为他们把孩子当人，所以他们关注孩子的内心世界与情感体验；因为他们把孩子当人，所以他们关注孩子的理想与信念；因为他们把孩子当人，所以他们希望孩子的生活丰富多彩；因为他们把孩子当人，所以他们希望孩子在挫折与失败中成长；因为他们把孩子当人，所以他们与所有社会资源合作教育，使孩子尽快社会化。

也许在一些“精英”看来，这本书的主人公还不是同龄人中最出色的，还有人读了这本书会失望，因为他们没有找到教育孩子的“武功秘籍”。但是，我要说，赵老师的这部记录的最大价值，就在于告诉我们教育最本质的规律——把孩子当人。珍珍的“成功”更在于她的“成长”——可持续性的成长，这就是赵老师夫妇的家庭教育最值得我们学习、也最有价值的地方。

我很荣幸，能够成为珍珍四年的班主任，用我的一个学生的话说，珍珍是最认真实践我教育理念的一个。因为她的存在，使在孤独



中为教育理想奋斗的我感到“德不孤，必有邻”；因为她的存在，可以证明我们的教育理想是正确的。

我很荣幸，以一个普通教师的身份为这样一本书写序，这件事本身就是赵老师夫妇人品与教育理念的见证，同时也给我又一次学习他们一家、审视自己的机会。

家庭教育历来是书稿撰写的热点，中国古代有《颜氏家训》，西方近代有《爱弥尔》、《爱的教育》，中国当代有《傅雷家书》。这本书不是名人所写，但我想它的价值，一定不在这些著作之下，因为它是普通人所写，它可以证明，一个普通人同样可以成为教育家。

北师大二附中

2008年8月8日



前 言

珍珍读高二的时候有一天对我说：“妈妈，您完全可以对我放心，因为这些年的教育已经深入骨髓，我在各方面基本上成型了，以后也不会有太大的变化。”听了这话我很欣慰。我知道，这是因为我们很好地把握住了孩子成长的关键时期，使她逐渐懂得了应该怎样做人、怎样学习、怎样生活、怎样在社会上立足，为她后来的人生之路打下了坚实基础，所以我放心地在她高中毕业时把她放飞到异国他乡去独自开始新的奋斗历程。

这是一部成长记录。

从女儿出生第一天留下的第一个小脚印，一直到考上法国最好的大学，书中记录了她的每一个成长足迹以及这其中经历的风风雨雨、酸甜苦辣。我们一起为遇到的挫折而烦恼，一起为战胜了困难而欢欣，一起享受奋斗的过程，一起追求美好的未来，在各种磨难面前不低头。不管是成功的经验还是失败的教训，都是人生的宝贵财富，值得我们永远珍惜。

7

这是一部关于家庭教育的书。

家庭教育问题永远是写作的主题，但是侧重点各有不同，在这本书里既渗透了中华民族传统的家庭教育理念，同时也体现了现代教育的最新观点，既传统，又现代，二者实现了较完美的融合。从书中大家可以看到，现代中国式家教如何成就一个普通女孩走出国门，走向了巴黎高科。

这是一部关于如何进行全面素质教育的书。

家庭是进行素质教育的第一站，父母应该引导孩子确定经过努力能够实现的目标，鼓励多尝试，接触新鲜事物，并创造、利用一切机会帮助孩子获得可能掌握的能力，而这些能力在其未来的人生之路上都或多或少地发挥作用。全面素质教育犹如挖井，井口开得越宽，将来才能挖得越深。



这是一部内容完全真实的书。

书中的故事情节真实，情感流露真实，全书没有华丽的文学修饰，也没有想像虚构的成分，原汁原味，语言朴实，娓娓道来生活中的点点滴滴，经得起时间和历史的推敲。

这是一部我用笔蘸着心血写成的书。

写作过程虽然仅仅用了一年多，但是在我生命中的每一分每一秒似乎都在积累着素材，称得上呕心沥血，用生命引领孩子成人。我自己都奇怪，脑子里怎么记住了那么多又过去了那么久的事情。一边写，一边感动着自己，既庆幸这些年在家庭教育中我表现出来的顽强意志力，又庆幸我的记忆力比较好，才能较完整地记录下女儿的成长经过，作为送给她的最珍贵礼物。这也是我和安林一生中最宝贵的财富。

珍珍是个很普通的孩子，智力并不超群，更不是神童，比她各方面能力强、水平高的人数不胜数。但是也正因为如此才使得她的成长经历对绝大多数家庭来说具有普遍意义。希望这本书能对望子成龙的父母和成长中的孩子有所启发。

个人的命运和国家的命运是紧密相连不可分割的，我们这代人经历了中国社会历史发展的起伏变迁，更从内心深处感谢邓小平改革开放的英明决策。是改革开放使我们登上“头班车”进入了大学的校门，是改革开放从根本上改变了我们的生活状态。做人要知道感恩、报恩，我们将感恩之情回报国家，回报社会。

珍珍是幸运的，作为改革开放30年伟大成就的第一代受益人，她赶上了中国有史以来最好的经济发展时期，也是教育空前繁荣的时期。社会、学校、家庭三位一体，形成合力，各方面条件应有尽有，为进行全面素质教育提供了良好的前提，才使她一步一步走得顺畅、扎实。

邓小平曾说过：“国家现代化的基础在人才，人才的基础在教育，教育的基础在家庭。”

作为母亲，我深深懂得厚积薄发的道理：家庭教育要只争朝夕，从孩子出生开始，从每一件看似很小的事情上做起，把过程做足，不给自己和孩子留下遗憾。这就是我人生最成功的经验！

赵升华



目 录

- 快乐的童年 / 1
- 相亲相爱一家人 / 17
- 培养爱心从爱动物开始 / 33
- 追求比享受更幸福 / 47
- 乐学善学才有后劲 / 69
- 像爸一样亲切的老师 / 87
- 非智力因素至关重要 / 107
- 难忘的美国之行 / 127
- 成长的烦恼 / 145
- 关键时刻的艰难选择 / 155
- 初到法国 / 171
- 为实现目标要对自己狠一点 / 191
- 走向巴黎高科 / 219
- 追求为人父母的最高境界(代后记) / 235



快乐的童年

在童年阶段，其实游戏和学习之间并没有明显界限，学习就是游戏，游戏就是学习。幸福童年就是那些飞快逝去的、无忧无虑的、尽情玩耍的日子。

1985年春天的一个上午，在白求恩医科大学第二附属医院，一个重7斤3两的女婴呱呱落地。

那正是丁香花盛开的时节。打开产房的窗户，一阵清香扑面而来，刚当上妈妈的喜悦足以冲淡剖腹产手术后刀口的阵阵隐痛。

两天后女儿提前出院，安林把女儿抱到我的床前。呀，真是个小小鸭啊：胖脸蛋儿红红的，圆鼓鼓的，眼睛一只睁着一只闭着，油黑油黑的头发竖着，眉毛又细又弯，小嘴向一边歪着，刚吃过牛奶，嘴角、下巴上到处是奶，还在不停地吮吸着。

孩子还未出生的时候，舅舅就希望是个小外甥女儿，果真如愿，舅舅高兴极了，跑到商店买来宝贝成长纪念册，印上了孩子出生时的小脚丫印。

几天后我也出院了。推开家门，姥姥正在给孩子换尿布，孩子的小脑袋靠在姥姥的胳膊弯里，向后仰着。见到我，不知是有意还是无意，忽然咧开小嘴笑了。那一刻，我的心醉了。

姥爷给孩子起名“珍珍”，意为这是全家人的宝贝，将来成为一颗璀璨照人的珍珠。

家里好多年没有小小孩儿了，珍珍的出生给全家人带来了莫大的欢乐，大家围在孩子的身边细细端详，怎么看也看不够。有趣的是，不管身边有几个人，珍珍的眼睛永远是看着妈妈的，真是母女连心啊！

姥姥下了命令：你们身上有细菌，都离孩子远点儿！大家都听话地靠边站了，只有姥爷可以不听话，干脆躺在孩子的身边闭目养神。姥爷还经常掀起小被子，用胡子扎她的小胖脚丫，珍珍就使劲地往回缩。几次之后，形成了条件反射，只要有人一掀小被子，她的小脚丫就缩回去了。

饿的时候，她就张开小嘴叫两声，到处找奶头，那样子让人想起



树上的小燕子在窝里张着大嘴等着燕妈妈给喂小虫。如果我不理她，她就再大喊几声，然后小嘴一撇哭起来，好像受了多大的委屈。当我把她抱在怀里时，她立刻不哭了，脑袋转动着使劲往怀里拱，一口叼住奶头狼吞虎咽起来。舅舅总是说，珍珍吃奶的时候如狼似狗的。当她吃饱了，会用舌头使劲地把奶头顶出来，你休想再塞到她的嘴里。

小家伙越来越淘气了，嘴里也不闲着，一会儿玩唾沫，一会儿把小拳头塞到嘴里，吃得有滋有味。这孩子似乎天生就是外向型性格，每天喜怒哀乐的转换频繁极了。只要吃饱了喝足了睡够了，就不停地挥舞着两只小拳头，像个拳击运动员一样，两条小腿不停地连蹬带踹。高兴的时候，两条小腿高高举起，然后“梆”地一声砸在床上，身体就往下出溜一点，再举起，再砸在床上，几次之后，脑袋就跑到原来屁股的地方了，嘴里哈哈笑着；生气的时候，膝盖支起来使劲往上一挺，嘴里哭咧咧的，几次之后，屁股就跑到枕头上去了。

小家伙长得太快了，4个月的时候，珍珍姥姥找出了我4个月大时穿的连身衣。听姥姥说我那时候还在衣服里面穿着棉袄棉裤呢，可现在珍珍只穿这件衣服照了几张像，脱下来一看，孩子的腿都快被勒破了。天气冷了，姥姥给珍珍做棉衣，可笑的是总也不合适，有的棉袄做好后还一次都没穿过就小了。姥姥真能干，一口气做了十几件，有粉色的，绿色的，花的，树叶的，小动物的，可漂亮了。

姨妈发工资了，买回来一个塑料西瓜，吹上气递给珍珍玩。没想到她抬起两只小胳膊和两条小腿把西瓜球接住，然后就蹬着转动起来，像大熊猫表演杂技一样。这让我看到了孩子的运动天赋。

姥爷最疼珍珍，每天上班前都要过来看看，拉拉小手，摸摸脚丫，再亲亲脸蛋，然后心满意足地出门，下班回到家直奔珍珍住的房间。每逢年节或者赶上谁过生日，全家人围在一起吃饭时，姥爷端起酒杯永远就一句话：“祝咱们珍珍健康成长，幸福快乐。”姨妈和舅舅都“挑理”了，嗔怪姥爷：“你心里就有珍珍啊，没别人啦。”

珍珍最喜欢让姥爷抱，只要姥爷在家就谁都不跟了，连姥姥和妈妈也不行。因为姥爷抱她的时候让她的脸朝前，这样视野很开阔，她想去哪儿，就往哪边使劲儿，姥爷完全听她的指挥。我怕累着姥爷就说：“珍珍，来，妈妈抱抱。”珍珍把脸一扭，用小手扒拉开我的手，看那表情似乎谁也用不着了似的。

一天，孩子在床上玩儿，姥爷说：“来，姥爷抱抱。”珍珍连滚



带爬地过来了，姥爷从正面抱起她，谁知她转身又趴在床上。姥爷以为孩子不想让他抱，就自己坐在了床边。没想到珍珍回过头来，拉了姥爷一把，就又转过身去。哦，姥爷明白了，原来她是想脸朝前让姥爷抱着。这回随了心愿，开心地哈哈大笑起来了，祖孙俩其乐融融。

6个月的时候珍珍开始长牙了，也学会了很多节目，比如再见啊，谢谢啊，拉大锯扯大锯啊，欢迎欢迎啊等。最有意思的是会出怪样了，只要有人说：“珍珍，出个怪样。”她就立刻把鼻子、眼睛、嘴往一起一揪揪，那样子真逗人。因为她一出怪样大家就笑，她好像感觉到别人喜欢看她这样子，于是，只要一有人看她，她就立刻做出怪样，嘴里还“爸爸爸爸爸爸爸爸”地叫，然后哈哈大笑。我们知道她是在哗众取宠，同时感到一丝担忧，怕她养成出怪样的习惯就麻烦了。

那时候她虽然不会说话，但是也能表达自己的思想。有一次在姥爷屋里玩儿，看见姥爷端着杯子喝水，她的眼睛盯着杯子，嘴也跟着动。姥爷说：“渴了吧？跟你妈妈回屋喝水去吧，一会儿再过来。”珍珍听懂了，就往自己屋里使劲。我把她放在床上，用小勺喂了十几勺水，看她很开心地躺着玩，以为她忘了去姥爷屋呢。忽然她一骨碌坐起来，拉了我一把，然后又规规矩矩地躺在小被子上。哦，我明白了，这是让我把她包起来，再抱到姥爷那屋去。

8个月大的时候，珍珍已经会爬了，只是手脚还配合不好，小腿使劲一蹬，身子向前一拱，往往偏离方向。她最爱吃橘子，我就把橘子放在床边上，把她放在床的最里边，然后用橘子逗她。珍珍看见橘子，立刻兴奋起来，手脚一齐使劲拼命往前爬，小脸累得通红，一抬头发现自己爬歪了，于是瞄准橘子重新爬。往往得调整好几次方向，爬好半天才能抓到橘子。这时她特别高兴，捧着橘子不松手，好像也知道胜利果实来之不易。

珍珍从小就很热情，见人爱打招呼，还特别有眼神。有时候姥姥抱着她去买菜，路上碰到熟人，只要姥姥一跟人家打招呼，哪怕只是点了一下头，她就立刻跟人家招手：“拜！”

珍珍快11个月的时候，安林把我们娘儿俩接回了北京。

白天我们要上班，只好把珍珍送进幼儿园，这是单位领导特批的，本来人家不收3岁以下的孩子。那时候，安林是一名地质工作者，经常在野外奔波，根本顾不了家和孩子，我上班路程又远，每天



披星戴月起早贪黑，所以也真是苦了孩子。珍珍每天早晨都是第一个到幼儿园，晚上最后一个离开，牙还没长齐，就跟3岁多的孩子们一起吃包子、饺子。她太小，又不会吃，所以总是处于半饥半饱状态。晚上我去接她的时候，都见她哭得跟个泪人似的，心疼得我不知如何是好。不过，这样也有好处，后来她在学习和生活中所表现出来的顽强意志，可能就和初上幼儿园时的经历有关。

小时候打预防针，孩子们都哭得昏天黑地，我也做好了精神准备，在抱珍珍去医院的路上一路做思想工作，也不管她是否听得懂，我给她讲英雄人物的故事，告诉她要坚强。轮到她打针了，我抱着她坐在凳子上，只见她攥紧了小拳头，忽然大喊一声：哈！好像在给自己打气壮胆。果然，打针的时候她瞪着眼睛一声没吭，但是在护士拔出针头的那一霎那，她终于忍不住“哇”地一声大哭起来。我想，这已经很不容易了，可以称得上是一个坚强的女孩。

在孩子3岁的时候，由于我的一时疏忽，她在床上摔倒，撞在床沿上，右眼皮上撞出了一个口子。我吓坏了，抱着孩子直奔积水潭医院。医生给她打了破伤风针，在伤口上缝了三针。我在一旁又自责又心疼又担心，只是不停地哭。珍珍显得很坚强，反过来安慰我：“妈妈不哭，我不疼。”后来去医院拆线的时候，医生还不忘奚落我：“哦，这就是那个孩子不哭，妈妈哭的患者啊。”

珍珍说话比较早，刚1岁就能比较完整地表达思想。她喜欢吃葡萄，下午睡醒觉后拉着舅舅说：“舅，钱儿，葡，买。”意思是让舅舅带上钱，领着她去买葡萄。买回来后，姥姥给洗了几粒，放在小碗里，她吃完了还要，姥姥又给洗了几粒，忽然掉地上一粒，滚到桌子底下去了，珍珍看了一眼，理都没理继续吃碗里的葡萄。吃完了又去找姥姥要，姥姥说：“不能吃太多，不给了，明天再吃吧。”珍珍也不恼，回到屋里，钻到桌子底下，捡起刚才掉的那粒葡萄，让姥姥给洗干净后吃掉了，然后心满意足地一边玩儿去了。

1岁零5个月的时候，一天晚上珍珍从幼儿园回来后嘴里不停地说着什么。我认真地听了几遍，终于听懂了一头一尾的六个字：“小皮球……好宝宝。”我恍然大悟：孩子在说歌谣！第二天我请教幼儿园老师，知道了歌谣的内容：“小皮球，圆又圆，阿姨带我上公园。上了公园我不闹，阿姨说我好宝宝。”

我非常振奋，我想可以教女儿背诵诗词了。尽管她还口齿不清，