

幽

默

帮助你成功

实用幽默大全

幽默者能讨人喜欢，  
因为幽默使心灵轻松

陈 明 编著



内蒙古文化出版社

0647622

# 幽默帮助你成功

陈 明 编著

138344

C103

## 图书在版编目 (CIP) 数据

幽默帮助你成功 / 陈 明 编者——海拉尔：内蒙古文化出版社，2003.11

ISBN 7—80675 — 129 — 7

I . 幽… II . 陈… III . 实用—幽默大全  
IV . R161.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 072677 号

书 名 幽默帮助你成功  
编 著 陈 明  
责任编辑 铁 山  
出版发行 内蒙古文化出版社  
地 址 海拉尔市河东新春路 8 号  
印 刷 北京辉达印刷厂印刷  
开 本 850 × 1168 1/32  
印 张 10 印张  
字 数 240 千字  
版 次 2003 年 12 月第一版  
印 次 2003 年 12 月第一次印刷  
书 号 ISBN 7 — 80675 — 129 — 7/B · 051  
定 价 20.00 元

# 前　　言

幽默是一种艺术，幽默是一种力量，幽默是人生的智慧花朵，幽默更是一种对人生沧桑的彻悟精神。

幽默是自信心的展现，是理智地驾驭人生航船的能力，是以审美的姿态来观望人生的强者风格。

面对充满是非美丑的人生世界，幽默是美，幽默是真，幽默是善，幽默更是冷静与宽容的体现。

幽默高雅，幽默清亮，幽默轻松。幽默同样可以干预人生世事，所以幽默同样含蓄、深沉。

缺乏幽默，是因为心智不够成熟，智能不够完善。幽默之所以能帮助我们走向人生的成功，是因为幽默是思想与能力都十分出色的表现；幽默也能使我们的气质与魅力更加生动鲜活，让我们有力量来笑对纷繁复杂的人生。

愿我们在沉重的人生中能够幽默起来，并用幽默去化解纷繁的人事关系，让幽默变成我们走向成功人生的润滑剂。

# 目 录

|                    |    |
|--------------------|----|
| 前 言 .....          | 1  |
| 一、幽默中表现自己 .....    | 1  |
| 二、让家庭生活更加快乐 .....  | 5  |
| 三、幽默的爱情胜算 .....    | 7  |
| 四、创造温馨的家庭生活 .....  | 10 |
| 五、自我解嘲的情趣 .....    | 14 |
| 六、以幽默来温暖人心 .....   | 16 |
| 七、分享幽默的力量 .....    | 18 |
| 八、认识与了解生活 .....    | 20 |
| 九、缩短夫妇间的差距 .....   | 23 |
| 十、用幽默培养爱的喜剧 .....  | 28 |
| 十一、天真的童稚幽默 .....   | 30 |
| 十二、用幽默教育孩子 .....   | 33 |
| 十三、“代沟”上的桥梁 .....  | 36 |
| 十四、自然流露的幽默情趣 ..... | 39 |
| 十五、绝妙的信息表达 .....   | 41 |
| 十六、交际中慎用讽刺幽默 ..... | 44 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 十七、幽默在清廉中的运用 .....  | 47  |
| 十八、回敬丑陋的官场 .....    | 49  |
| 十九、幽默力量的运用 .....    | 52  |
| 二十、认识与掌握幽默力量 .....  | 55  |
| 二十一、轻松愉快的人生 .....   | 60  |
| 二十二、恶作剧的幽默情趣 .....  | 63  |
| 二十三、通往幽默的至高境界 ..... | 65  |
| 二十四、清晰的幽默沟通 .....   | 68  |
| 二十五、正确的幽默表达 .....   | 72  |
| 二十六、保持愉悦的心境 .....   | 75  |
| 二十七、建立愉快的人生观 .....  | 77  |
| 二十八、净化幽默沟通的材料 ..... | 80  |
| 二十九、笑的智慧与技巧 .....   | 83  |
| 三十、幽默中的超凡气度 .....   | 86  |
| 三十一、幽默力量助你成功 .....  | 88  |
| 三十二、推销中的幽默术 .....   | 91  |
| 三十三、永保活力的幽默 .....   | 94  |
| 三十四、用幽默去激励他人 .....  | 97  |
| 三十五、幽默使工作一帆风顺 ..... | 100 |
| 三十六、以笑声代替批评 .....   | 103 |
| 三十七、用幽默开启创造力 .....  | 106 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 三十八、注重别人的优点    | 109 |
| 三十九、领略他人的幽默    | 111 |
| 四十、创造幽默的风趣     | 114 |
| 四十一、当老板的幽默艺术   | 117 |
| 四十二、幽默中的经商之道   | 120 |
| 四十三、巧妙取笑你的老板   | 122 |
| 四十四、创造形象生动的表达  | 126 |
| 四十五、无时无刻的幽默妙语  | 129 |
| 四十六、谈判中的幽默力量   | 132 |
| 四十七、幽默的讽刺攻击转性  | 136 |
| 四十八、用幽默扭转不利局面  | 139 |
| 四十九、以反论正的服务幽默  | 142 |
| 五十、善于经营的幽默     | 145 |
| 五十一、用幽默发展你的客户  | 147 |
| 五十二、遇到伪劣产品时的幽默 | 151 |
| 五十三、饮食服务中的幽默   | 153 |
| 五十四、广告创意的幽默色彩  | 155 |
| 五十五、绝妙的幽默广告技巧  | 158 |
| 五十六、幽默广告中的生财之道 | 161 |
| 五十七、幽默广告词的力量   | 164 |
| 五十八、善待自私吝啬的人   | 167 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 五十九、为人处世的幽默技巧  | 170 |
| 六十、幽默化的品德教育    | 173 |
| 六十一、自我安慰的幽默手段  | 175 |
| 六十二、演讲中的幽默艺术   | 177 |
| 六十三、转化敌意的幽默情趣  | 180 |
| 六十四、师生间的幽默技能   | 183 |
| 六十五、幽默在教学上的运用  | 186 |
| 六十六、天真儿童的谈笑艺术  | 189 |
| 六十七、家庭中的幽默教育   | 191 |
| 六十八、优秀教师的必备品格  | 194 |
| 六十九、运用幽默的社交禁忌  | 199 |
| 七十、社交场合的必备礼品   | 204 |
| 七十一、社会生活中的幽默   | 207 |
| 七十二、礼尚往来的幽默风格  | 212 |
| 七十三、克服胆怯的幽默治疗  | 215 |
| 七十四、情感交流中的幽默力量 | 218 |
| 七十五、社交中的自我解嘲   | 221 |
| 七十六、树立自我形象的技巧  | 225 |
| 七十七、交友中的幽默力量   | 228 |
| 七十八、巧妙的自我介绍方式  | 231 |
| 七十九、做会场上的中心人物  | 234 |

|               |     |
|---------------|-----|
| 八十、幽默帮你解除烦恼   | 237 |
| 八十一、巧用幽默的诡辩制胜 | 240 |
| 八十二、邻居和睦的幽默因素 | 243 |
| 八十三、即兴发挥的幽默   | 245 |
| 八十四、幽默力量的有效发挥 | 248 |
| 八十五、培养幽默力量的幽默 | 251 |
| 八十六、避免尴尬场面的幽默 | 254 |
| 八十七、构筑友谊的桥梁   | 260 |
| 八十八、用幽默掩饰失败   | 262 |
| 八十九、生动浅显的幽默表达 | 265 |
| 九十、用幽默战胜自我    | 269 |
| 九十一、建立幽默的对象   | 272 |
| 九十二、修身养性中的幽默  | 276 |
| 九十三、幽默的治疗能力   | 279 |
| 九十四、医生与病人的幽默  | 283 |
| 九十五、维持健康的幽默作用 | 286 |
| 九十六、用幽默去宽慰病人  | 289 |
| 九十七、消除紧张疲劳的良药 | 292 |
| 九十八、用幽默看待得与失  | 294 |
| 九十九、享受幽默的伟大   | 297 |
| 一百、努力培养你的幽默感  | 300 |

### 一 幽默中表现自己

当你以幽默力量去与人交往时，你可以制造机会去给予并获得。新的看法会把折损人的笑话或故事，转变为有助于增进家人感情的建议。

毕竟，有谁比你的配偶更能随时指出你的缺点？当你的自我太嚣张时，有谁会让它泄气？当然是你的孩子！我们可以借着从配偶和孩子来的幽默力量，来表现、了解、并改进我们自己。借着幽默力量，我们也可以寄望小孩子来帮助我们了解自己。下面是我个人的经验。

如果我们问一些小孩子：“你爸爸是怎样的一个人？”他们可能很少回答：“他爱我妈妈。”或：“他是一个品格高尚的人。”他们的回答多半会是：“他喜欢汽车。”或者：“他在某某公司上班。”

但是我们也有可能听过这样的回答：“我爸爸是个很有趣的人。”小孩子以这句话表示：“我爸爸不乱发脾气，他不会很严肃，他常常说有趣的事情，他让我们能自由发展。”

当然，对自己不够严肃或其思想比较有趣味，都和幽默力量的基本精神有关。而能做到“有趣”的父母，便能让孩子有适度的自由去发展自己，去达成他人生的重要目标——因为孩子是属于他自己的。其实当孩子说：“我爸爸是个很有趣的人”这句话时，很可能正是说“他爱我妈妈”和“他是个品格高尚的人”的另一表达方式。

发自小孩的充满幽默力量的智慧，正足以证明我们的观

## 实用幽默大全

点，虽然可能是孩子的无心之言。我们看看一个八岁小孩写的一篇作文：

“我的父亲会爬过世界最高的山，会游过世界最大的海洋，会驾驶世界最快的飞机，会打倒世界上最凶猛的老虎。但是平常他多半只是把垃圾拿到屋外去。”

还有一则外国小故事也表达了这样的意思：

有一位父亲经常在礼拜天开车带一家人出去玩。有一个礼拜天，他生病了，留在家里休息，而由母亲开车载孩子们出去。这位父亲在家里也许正希望太太和孩子都想念他，或者深深以自己卓越的开车技术而沾沾自喜。

妈妈带着孩子回来时，父亲问：“开车兜风愉快吗？”

“太棒了，爸爸！”最小的女儿叫道：“一路上我们连一只‘畜生’也没看到！”

幽默力量能将个人的看法有效而又确切地表达出来。

妻（对丈夫）：“难道你不能说我们结婚二十五年了，而非说四分之一世纪不可吗？”

“我认为我应该贬值百分之五十，”有一位先生在申报所得税时这样说：“因为我太太说我一直仅仅是半个人而已。”

有一位太太对丈夫说：“我刚读到一份调查报告，证明你比一般人性感。”

“这是在那里做的调查？”他想知道。

她很惋惜地回答：“草原公墓。”

一位丈夫注视着刚刚走进客厅的太太，她的头上卷了满头发卷。丈夫说：“老天！你怎么了？”

“我刚做了头发。”

他看看表说：“要到什么时候才拿下来？”

一对年轻夫妇玛丽和约翰，他们订购了一批郁金香球

## 幽默帮助你成功

茎，要在秋天种植。玛丽好几次提醒约翰去种球茎，但是他老是拖延下来。最后她自己种了。

他很高兴——直到春天郁金香长出来了，开满了各色的花，拼出“懒惰的约翰”的字样。

有一位先生回家时，气喘如牛却又得意非凡。

“我一路跟在公共汽车后面跑回来，”他喘着气说：“这一来我省了五毛钱。”

他太太说：“你何不跟在计程车后面跑，可以省下十块钱？”

伟人偏爱的小故事也能给我们一个崭新的观点。下面这则故事说明了“取笑他人”和“与人一同笑”的区别。

这是艾森威尔总统喜欢的故事，说到他有个朋友应邀参加高尔夫四人对抗赛。

“抱歉，”这位朋友说，“我太太不喜欢我打高尔夫。”

“何必怕她？”另一位球友取笑他，“你是个男人，还是一只老鼠？”

“我是男人，”这位朋友说，“但是我太太怕的是老鼠。”

艾森豪威尔的这位朋友很可能是借着假装责怪太太，来推辞球友的邀请，因为这时他真的不想去打球。其实更重要的，还在于他能和太太一起笑，不是取笑太太。他的妙语背后隐含的真意：“她和我分享一起笑的幽默力量。”

在冒火的时刻或紧张的情况下，明显的折损人有时会造成有效提醒的效果。下面是一个虚构的例子：

有一对夫妇吵得很凶，吵到后来丈夫觉得后悔，就把妻子带到窗前，去看一幅不常见的景物——两匹马正拖着一车干草往山上爬。

“为什么我们不能像那样一起拉，拉上人生的山顶？”

“我们不可能像两匹马一起拉，”太太回答说，“因为我

## 实用幽默大全

们两个之中有一个是骡子。”

或者她也可能以有趣而好玩的心情来说这句妙语，而不是以严肃的态度。而这情况会提醒他们两人，半讽刺、半包容的幽默力量能治愈人，而不会伤害人。不论在什么情况下，幽默力量大半不是决定于我们说什么话，而是决定于我们对所说的话如何感觉。

我们都认为一些夫妇，两人似乎无法并驾前进。有时我们可以这样解释：

许多男人只是爱上了女孩的酒窝，却和那女孩整个人结婚，铸下大错。

意见不合的夫妇，似乎也常常不懂得如何分享幽默力量，不知道如何把它用来解决问题，并用来帮助自己表达观点。

“我太太（或先生）没有幽默。”夫妇当中的一个也许会这么说，那么，就证明他（或她）独自霸占嘲讽的权利。

“我太太好像一只尖锐的大头针。她的针指向这个方向，但是头却朝另一个方向。”

从某个方面来说，以上的例子都显示出刻薄的幽默。夫妻彼此取笑对方，而不是一起笑。但是我们再详加检讨，会发现更严重的问题在个人的自尊太低。人对自己的智力没有信心，缺乏安全感。难怪这种人无法和对方建立良好的关系！说：“我太太（或先生）很笨”，常常就等于说“我想我很笨”一样。

威尔罗哲士深知运用幽默来治愈人，不是用来伤害人。他曾经说：

“将来我的墓志铭要这样写着：‘我对当代每一位杰出人物都开过玩笑，但是我从来没有遇见一个我不喜欢的人。’”

### 二 让家庭生活更加快乐

丈夫：我太太从来不懂得钱是什么。她以为任何特价品都是打五折的东西。

妻子：所以我才会嫁给你，你的聪明也是打过折扣的。

有些人之间挑剔的方式，你会对它发出会心的微笑！但这个例子只是我们传统的两性幽默的一种形式。婚姻的笑话经常给人一种刻板的印象，即丈夫笨，妻子笨，妻子是统治者，同时又做牛做马，丈夫既是奴隶，又是上帝。但是这类两性的幽默有时也能达到妙语的极致。

妻（趴在丈夫的病床边）：你一定不能死，汤姆。我偌大一个衣橱里，连一件黑衣服也没有。

夫（对游泳教学）：你可以教我太太淹死吗？

两性幽默的故事中把两人关系中不愉快或不可能的一面，和关系中隐含的真意形成强烈的对比，借着这样的夸张来发挥幽默力量。

好奇的邻居：我听见你屋子里好像发生了什么事。

妻子：胡说！我先生和我吵了一架，我就开枪杀了他，就是这样而已。

这个小故事虽然夸大其真实性，但是这不止于笑话而已。如果我们详细研究这一句话：“我先生和我吵了一架，我就开枪杀了他，就是这样而已。”我们可以发现它所隐含的真意：最好对小小的口角轻松带过，避免造成严重的争执。

当两性幽默能以玩笑来使我们笑自己，并防止龃龉时，

## 实用幽默大全

---

就具有幽默力量的效果。

有人问某先生是否相信死后还有生命。

“呸！”他太太说：“他连晚饭后是否还有生命都不相信。”

有一位先生对朋友说：“我太太和我意见不合。她想要一件新的毛皮大衣，而我想要一部新车子。最后我们妥协了，买一件毛皮大衣，然后把它收到车库里。”

典型的家庭幽默里通常都有一个拼命赚钱的丈夫，和拼命花钱的妻子儿女。

“一家的男人就是把皮夹里的钱拿去换来一幅全家福画面的人。”

注意：如果我们把这类方法用来向他人表明自己，会更有价值。我们把笑的对象指向自己，会有助于人际关系的增进。有的演员就经常调侃自己的婚姻和家庭生活。例如罗尼·登格菲，常说他自己是家人嘲弄的对象。

“我央求我太太和我一起出走，”登格菲打趣道：“结果她说：‘你自己出走吧！’”

“我儿子读一所私立学校，”登格菲透露：“我已经努力了两年，要他告诉我学校在哪里。”如果我们能运用幽默力量来做趣味思考，那么有关约会和求爱的幽默也会变得温和些。

杰夫说他那漂亮的女朋友把他们的关系破坏了，因为她出口“三字经”——如“我不要”、“我不去”、“那不成”。

或者南茜的父亲向她的男友打招呼，说：“詹尼，你和我想像中的样子不大相同。我以为你耳朵长出一条电话线！”

### 三 幽默的爱情胜算

爱情是一个神圣而温馨的话题。爱情不是苦苦追寻，不是强扭硬缠，而是心与心的交流，是情与情的互换。有的人“一见钟情”，婚姻美满；有的人“马拉松式拍拖”，最终分道扬镳，赢得知音，赢得爱情需要一颗真诚的心，一种诚挚的情，更需要机智与幽默的表达。

制造好感是求爱的准备工作；运用幽默可形成良好的第一印象。

电影演员赵丹与黄宗英的结合，很大程度上取决于第一次见面的幽默。

这天黄宗英从外地赶到上海与赵丹合拍电影。赵丹前去迎接。

见面时，黄宗英高兴地说：“真没有想到，你会来接我。”

赵丹微笑着说：“我为啥就不能来接你？”

黄宗英问：“你家里就没有一点事？”

赵丹说：“家？我早就没有家了。”

路上，黄宗英说道：“我不明白，大上海有那么多明星，为什么千里迢迢要我来？”

赵丹幽默地说：“这叫千鸟易得，一凤难求。”

赵丹轻松幽默的谈吐赢得了黄宗英的好感，为他们以后终成眷属奠定了良好的基础。

当感情发展到不可抑制时，可巧妙地向对方求爱了；但求爱时不能操之过急，慷慨激昂。

## 实用幽默大全

马克思与燕妮在未明确关系时，早已相知很久，但一直没有表白心迹。

一天黄昏，他俩又相约于摩泽河畔的草坪上，马克思决心这次向燕妮求爱。他对燕妮说：

“燕妮，我想告诉你，我爱上了一个人，准备向她求婚，但是不知道她是否同意？”

燕妮知道这个“她”就是自己，但仍然反问“是吗？那是谁？”

马克思说：“我这里有一张她的像，你想看看吗？”

燕妮点点头。

于是马克思拿出一只精制的小木匣递过去。燕妮接过来，双手颤抖地打开。里面没有像，只有一面镜子，镜子里正好映出燕妮羞红的脸庞。

两人之间朦胧的爱情面纱就这样巧妙地拉开了，燕妮幸福地接受了马克思的求爱。

求爱成功后，相爱开始了。从此，俩人卿卿我我，山盟海誓，如胶似膝。这时的幽默更能创造出轻松愉快，富于情趣的爱情生活。

数学家同女友在公园散步。女友问他：“我满脸雀斑，你真的不介意？”

数学家温柔地说：“绝不！我生来最爱与小数点打交道。”

爱情是自私的，不能分享，下面这则幽默说明了这点。

男：“你是我的太阳……不！你是我的手电筒！”

女：“怎么？不是说太阳吗？”

男：“不行，太阳普照所有的男人，我只希望你照着我一个人。”

爱情是美好的，幽默更使她锦上添花。