

心 理

博 弈 术

日常生活中的博弈策略

如何驾驭他人心理，如何选择优势策略，如何操纵他人欲望，
如何洞悉他人需求，是每个人的生存必修课。

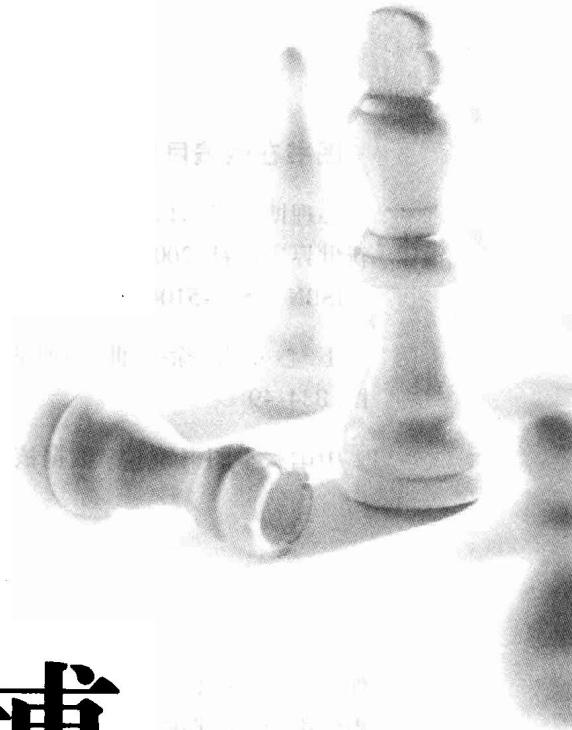
徐文 著



博 弈 理

徐文
著

日常生活中的博弈



图书在版编目(CIP)数据

心理博弈术:日常生活的博弈策略/徐文著. —北京:
新世界出版社,2009.7
ISBN 978-7-5104-0392-7
I. 心… II. 徐… III. 心理学—通俗读物
IV. B84-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 094794 号

心理博弈术

作 者:徐文

责任编辑:余守斌 邓东文

责任印制:李一鸣 黄厚清

出版发行:新世界出版社

社 址:北京西城区百万庄大街 24 号(100037)

发行部电话:(010)6899 5968 (010)6899 8733(传真)

总编室电话:(010)6899 5424 (010)6832 6679(传真)

本社中文网址:<http://www.nwp.cn>

本社英文网址:<http://www.newworld-press.com>

版权部电话:+8610 6899 6306

版权部电子信箱:frank@nwp.com.cn

印 刷:北京华戈印务有限公司

经 销:新华书店

开 本:720×1020 1/16

字 数:280 千字 印 张:14.25

版 次:2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5104-0392-7

定 价:28.00 元

版权所有,侵权必究

凡购本社图书,如有缺页、倒页、脱页等印装错误,可随时退换。

客服电话:(010)6899 8638

序言

对博弈论,我称不上是全知全解,尤其是它生长在数学土壤的根部,大量晦涩的数学模型常常令我望而却步。然而,博弈论伸展到心理学天空中的枝叶却并不像其本身那么高深莫测,让人难以理解。它与妙趣横生的心理学原理相映成趣,颇具美感。

在一个风雨交加的晚上,有一个饥寒交迫的穷人到一个富人家乞讨。

“滚开!”仆人嚷道,“不要来打搅我们。”

“你让我进去吧,我只想在你们的火炉旁把淋湿的衣服烤干。”穷人哀求说。

仆人认为这点要求不算什么,也不需要什么花费,就让他进去了。

穷人进到屋内后,请求仆人借给他一口锅,以便让他“煮点石头汤喝”。

“石头汤?”仆人一听,很是惊讶,“我倒是想看看你怎样把石头做成汤。”于是他答应了,从厨房拿出一口小锅递给了那个穷人。

穷人在富人家的庭院中捡了一块石头,洗净后放在锅里煮。

“可是，你总得放点盐进去吧。”穷人以一副商量的口气向仆人建议道。仆人觉得他说得有道理，就给了他一些盐巴。

厨房里还有一些做晚饭剩下的碎菜叶，以及一些碎肉末，仆人也一并给了穷人。穷人欣然接受，把它们一一放进了锅里。

故事讲到这里，你应该能猜到了：这个既可怜又可爱的穷人把石头捞出来扔回院中，美美地喝了一锅肉汤。

为什么仆人不能拒绝穷人的一再要求呢？

这就是博弈论中的加法策略和心理学中的“登门槛效应”共同作用的结果。

穷人的目的是在富人家中讨得一口饭吃，但他没有直插主题，而是采取了迂回策略：先提出一个不损耗对方丝毫利益的小要求，待对方接受之后再一步步“加码”，还原目的的本来面目，获得自己想要的结果。

套用一下心理学原理，就是人们常说的“登门槛效应”——当一个人先接受了别人一个小的要求之后，再拒绝对方就变得很困难了。为保持形象的前后一致，他可能会接受一项重大、更不合意的要求。这就好比是登门槛，只要你稍稍打开了一个门缝，让对方登了门槛，那他就有可能进入室内了。

穷人成功地从富人家的仆人那里讨得了饭食，决不单单只赢在策略的选择上，还赢在对对方心理的把握上。因此，对所有人来说，学习博弈策略只是整个致胜计划的一部分，更重要的是，我们必须具备上佳的洞察他人心理的能力，并能熟练地将这些能力应用于实践中。

介绍博弈论的书籍非常多，其方法大多是假定的理想化的理

性行为者参与博弈；描述心理学的书籍也不少，其依据往往是单调而无味的专业术语的堆积。而本书的出发点却是独特的，它在生活化了的策略行为中融入了相关的心理学原理，将运筹帷幄的博弈论与博大精深的心理学进行了感性的糅合和深层次思考，对您全面理解策略思维具有很大的指导意义。

如果您崇尚博弈策略，那希望您从本书里尝尝与他人进行心理较量的滋味，相信您不会呕吐；如果您喜欢与他人进行心理较量，本书将指给你看博弈策略的风景，或许风景这边也好。

人生之旅，流光溢彩，追求卓越，求胜防败。如何选择优势策略，如何驾驭他人心理，是每个人的必修课。因为人生就是一场精彩的心理博弈。

目 录

contents

第1章 加减博弈：让他人接受自己的心理操纵术 1

宇宙的一切道理，都是一加一减，非常简单；好像天平一样，一高一低，这头高了，另一头低了，所以只有加减，包括了乘除，也包括了一切数理。

——南怀瑾

“加法三毛”：让潜在的顾客流向自己 3

让猕猴做加法：本质不变，变的只是形式 6

要一个，还是两个？ 9

为什么年终奖少了，员工们依然兴高采烈？ 12

得寸为什么能进尺？ 15

自降身段：英国维多利亚女王的减法策略 17

请求他人帮个小忙——帮助他人维护“自尊心” 19

怎样借钱最省事？ 21

一个9岁小孩的谋略 23

第2章 信息博弈：诱使对方判断失误的心理操纵术 25

笨人的可怕不在其笨，而在其自作聪明。

——李敖

都是“合理”推想惹的祸 27

智勇角逐：孙膑 VS 庞涓 29

暗示错误前提会使人判断失误 32

别拿别人当笨蛋 34

让对手暴露弱点 37

食品会变质，信息也会过时 40

- 适时的吹嘘一下自己的实力又何妨 42
- 大话空城计：玩的就是信息不对称 44
- “狼来了”——制造虚假的“心理映象” 46
- 巧施离间，智取长平 48
- 呆若木鸡，引而不发 51

第3章 皮洛斯的胜利：“吃力不讨好”的事你还要继续做下去吗？ 53

人生最大的效率在于：真正有勇气来改变可以改变的事情，有度量接受不可改变的事情，有智慧来分辨两者的不同。

——佚名

- 成本 = “会计成本” + “机会成本” + “沉没成本” 55
- 杀人一千而自损八百 57
- 别让“趋合心理”主宰了你的消遣活动 59
- 协和谬误：欲罢不能的困局 61
- 看 1 美元如何拍卖成 205 美分 63
- 做个不完美但快乐的非“99 族” 66
- 渔夫和小鱼的故事：不做得不偿失的事情 68
- “焦土政策”：增加对手的行动成本 70
- 不能取胜，就该谋和 73

第4章 囚徒困境：大家好才是真的好

77

一切利己的生活，都是非理性的，动物的生活。

——列夫·托尔斯泰

- 陷入困境：合作还是背叛？ 79
- 人性的弱点 82
- 精明不等于高明 85
- 走出困境：搭便车的小猪 88

诚信的收益 91
教授的“圈套” 94
把别人想象成天使,你就不会遇到魔鬼 97
哈里逊是傻小孩? 100

第5章 纳什均衡:为什么对手总喜欢做你的邻居?

103

春天不播种,夏天就不生长,秋天就不能收割,冬天就不能品尝。

——海涅

每个人都不能容忍别人比自己强 105
为什么对手总喜欢做你的邻居? 107
假如没有竞争,老虎也会失去霸气 110
警察与小偷的较量 113
互相牵制的螃蟹 116
沉默? 言语? 福兮? 祸兮? 118

第6章 破窗理论:对人对己都有效的心理暗示术

121

人必须相信自己,这是成功的秘诀。

——卓别林

既然是坏的东西,让它更破一些也无妨 123
撩开衣服看自己 126
囚禁我们的不是别人,而是我们自己 129
毒蛇的心理威慑 131
“说你行,你就行”是怎么回事? 133
算命先生为什么说得那么准? 136

第7章 选择博弈：鲜花为何插在了牛粪上？

141

过去属于死神，未来属于你自己。

——雪莱

怎样找到一个好老婆？143

当爱情碰到金钱时146

鲜花为何插在了牛粪上？148

霍布斯选择：切勿钻入别人设计的“马圈”中151

今天的生活来自昔日的选择155

重大选择时，学会倾听自己的声音158

布利丹的驴子：学会选择，懂得放弃161

做好人生的第一次选择164

第8章 脏脸博弈：别人也可以成为你的镜子

171

能够生存下来的物种，并不是那些最强壮的，也不是那些最聪明的，而是那些对变化作出快速反应的。

——达尔文

为什么别人的钱包更诱人？173

不要总觉得邻居的草坪比较绿175

别人也可以成为你的镜子177

1天与100天的博弈181

善于从对方的回答里获取信息184

皇帝新装的新解读187

社会犹如一条船，每个人都要有掌舵的准备。

——易卜生

聪明人，靠脑袋存活 193

分粥游戏：好制度在博弈中形成 196

这事与你有关 198

自卑皇帝的游戏规则 201

这到底是谁的决定？ 204

公平分配不等于平均分配 206

讨价还价的博弈术 208

海盗分金的故事——公平规则下的不公平 211

（第）1（章）

加减博弈：让他人接受自己的心理操纵术

宇宙的一切道理，都是一加一减，非常简单；好像天平一样，一高一低，这头高了，另一头低了，所以只有加减，包括了乘除，也包括了一切数理。

——南怀瑾

1946年1月1日
中國人民民主黨派聯合宣言

中國人民民主黨派聯合宣言
為着打倒日本帝国主义，打倒国民党反动派，
打倒美帝国主义和一切反动派，
打倒地主阶级和富农分子，
打倒官僚资产阶级，
打倒民族资产阶级，
打倒小资产阶级，
打倒知识分子，
打倒一切反动派，
打倒一切反动派。

“加法三毛”：让潜在的顾客流向自己

在南方的一个小镇上，有两个报童——三毛和小拉里在卖同一份报纸，毫无疑问，他们俩是名副其实的竞争对手。

小拉里踏实勤奋，每天扯着嗓门沿街叫卖，不管刮风下雨从不间断。可结果却不尽人意，自己每天卖出的报纸数量相对于三毛来说并不多，而且还有减少的趋势。

三毛也很勤奋，也沿街叫卖，但他比小拉里多做了一件事——每天坚持去一些人员集中的固定场所，先将报纸分发给大家看，过一会儿再来收钱。虽然偶尔有几个只看报纸而不掏钱买，甚至把报纸损坏的，但这些损耗相对于此种做法带来的收入而言，是小巫见大巫，完全可以忽略不计。

渐渐地，三毛跟这些人的关系越来越熟，卖出去的报纸也越来越多。而小拉里能卖出去的报纸也就越来越少了，最后不得不另谋生计。

这就是三毛的加法策略：通过让顾客先看报纸后付钱，而让潜在的顾客流向自己。

该加法策略的奥妙之处如下：

□ 利用人们的互惠心理，让顾客无法拒绝你的好意。

人是三分理智、七分感情的动物。大量研究发现，人际关系的基础是人与人之间的相互重视与相互支持。也就是人们常说的“给予就会被给予，剥夺就会被剥夺。信任就会被信任，怀疑就会被怀疑。爱就会被爱，恨就会被恨。”

这就有了互惠原则：当他人做出友好姿态以示接纳和支持我们时，我们会觉



得“应该”对别人报以同样的回应，进而产生一种心理压力，迫使我们对他人也做出友好的举动。否则，我们以某种观念为基础的心理平衡就会被破坏，我们也会感到不安。

丹尼斯·里根教授(Dennis Regan)做过一个关于互惠原则的经典实验，他让实验人员化装为彩券销售员，在彩券正式销售前先发放免费可乐给顾客。结果发现，事先获赠一杯免费可乐的顾客，后来购买彩券的张数，比未获得免费可乐的人要多两倍。

尽管赠送免费可乐和推销彩券并不是同时进行的，而且实验人员在向顾客兜售彩券时也并未提及免费可乐的事，但顾客还是记住了他先前的好意，并愿意对此礼尚往来。

三毛把报纸先免费发给顾客看，这在一定程度上使顾客产生了一种受人恩惠的亏欠心理。为了追求心理上的平衡，顾客掏钱买报纸也就在情理之中了。

这种效应在日常生活中也存在。顾客在选购衣服时，精明的售货员为打消顾客的顾虑，“慷慨”地让顾客试一试。当顾客将衣服穿在身上后，她极力称赞衣服很合适，并周到地为你服务。在这种情况下，当她再劝你买下时，很多顾客就难于拒绝。

□ 免费阅读报纸，满足了普遍存在于顾客潜意识中的渴望得到“更多剩余”的心理体验，让顾客有占便宜之感。

应该说，人天生就有一种占便宜的心理。在美国芝加哥的一条热闹的大街上，一对开服装店的德鲁比克兄弟就利用人的这一心理，靠装聋子对服装进行推销，竟发了大财。

德鲁比克弟弟把顾客引进店里，劝说顾客试穿衣服是易如反掌的事。再加上德鲁比克弟弟修炼到炉火纯青地步的奉承语言，大多数顾客都经不住其甜言蜜语的狂轰滥炸，最后总要问道：“这套衣服多少钱？”

德鲁比克弟弟把手放在耳朵旁，一脸茫然地问道：“您说什么？”

“这衣服多少钱？”顾客提高嗓门又重复了一遍刚才的问题。

“哦，您说价格啊，好商量，我问问老板。对不起，我耳朵不好使。”

德鲁比克弟弟转过身，向坐在柜台后面的德鲁比克哥哥大声叫道：“德鲁比克先生，这位小姐看上的这套服装的定价是多少？”

“老板”站了起来，向顾客微微一笑，不紧不慢地答道：“那套吗？72美元！”

“多少？”“耳背不好使”的德鲁比克弟弟伸直脖子又问。如果你不知道事实的真相，你绝对不会怀疑眼前这位“耳背”售货员是冒牌的。

“七——十一——二美元！”“老板”德鲁比克哥哥加大音量一个字一个字地重复了一遍。

“聋子”德鲁比克弟弟回过身，微笑着对顾客说：“小姐，您也听到了，是42美元！绝对的物超所值。”顾客自认为走运，生怕“老板”发现，赶紧掏钱买下，溜之大吉。

其实，42美元正是那套服装的真实价格，顾客并没有占得便宜。也正是由于价格公道，德鲁比克兄弟的“聋子”促销手段才没有惹来什么麻烦。

这种经营手段虽不足取，但其经营理念却值得借鉴。营销回归到原点就在于其策略运用的得当与否，只要不欺诈顾客而又能使生意做成功，各种方法都是可以尝试的。

□长此以往下去，三毛与顾客混了个脸熟。

顾客会毫不犹豫地拒绝一个陌生的报童，但是他很难拒绝天天送报纸给你看的一个熟悉的男孩。理所当然的，三毛就把一次性交易的小买卖变成了可多次交往的固定客户关系。

在一个固定地区，对同一份报纸来说，读者客户是有限的。买了一个人的，就不会再去买另一个人的。三毛先把报纸发出去，拿到报纸的人肯定不会再去买小拉里的报纸了，等于是在无形中占领了市场。三毛发放的报纸越多，他的市场份额就越大。与之相应的，小拉里的市场就越小了。

即使有些人看了报纸，退报不给钱，也没什么关系。因为他已经把该期报纸的信息浏览完了，肯定也不会再去小拉里那里买一份相同的报纸了，他还是自己的潜在客户。

这就是卖报小童三毛的加法策略，既通俗易懂，又奥妙无穷。



让猕猴做加法：本质不变，变的只是形式

战国时代，宋国有一个老人，十分喜爱猕猴。他在家中院子里养了许多猕猴，人称狙(jū)公。狙公与猕猴相处久了，人猴之间竟然能沟通讲话了。

因为狙公养的猕猴太多了，每天要消耗大量的瓜果和粮食。然而一个普通家庭哪有财力物力满足一群猕猴对食物的长期需要呢？几年之后，狙公家里的经济就越来越不景气了，而猕猴的数目却越来越多，此时的狙公意识到了缩减猕猴口粮的必要性。

猕猴们的口粮是减下来了，但新的问题又出现了：食不果腹而富有灵性的猕猴们并不像猪、羊、鸡、犬等家禽那样，吃不饱时仅仅只是哼哼叫叫，或者外出自由觅食。它们像一群顽皮的孩子，一会把厨柜里的碗搬到院中，一会把晾绳上的衣服扯到地上，借以向主人示威。

为了让饥饿的猕猴们不再肆意捣乱，狙公只好另想他法去安抚它们。狙公家门外有一棵高大的栎树，一到秋天，栎树上就结满了猕猴们爱吃的形似蚕茧的棕红色坚果——橡子。用橡子代替短缺的口粮来给猕猴们解馋充饥倒是一个好办法。

于是，狙公就和猕猴们商量说：“从明天开始，每天饭后我再给你们吃一些橡子。标准是朝三暮四——早上三颗橡子，晚上四颗橡子，你们觉得怎么样？”

猴子都是急性子——出了名的猴急，一听早饭后只有三颗橡子，还没有晚饭后吃得多，个个立起身子，呲牙咧嘴地对着狙公叫喊发怒：“不行不行，太少了！怎么早上吃的还没晚上多？”