

康熙帝史话

卢治平 著



《康熙帝史话》简介

这是一本有史料价值的书。作者研究康熙帝多年，收集整理许多资料，且在数年的旅日期间，又占有海外许多有关的资料，使本书有较强的知识性和资料性。本书除叙述康熙帝的除鳌拜、平三藩、收复台湾、反击沙俄侵略、平定噶尔丹之乱、视察黄淮河务、发展经济文化等伟大业绩外，对有关史料的扩展，有其独到之处；对康熙帝三次亲征噶尔丹之乱时致皇太子的几十封信，在大陆首次集中披露；对北京故宫珍宝之迁散台湾、美国等，有翔实的资料；对康熙帝及满、汉民族在历史上的作用，有较科学的评价。本书叙事自然，褒抑得当，繁简适宜，可读性强，很值得一读。

序

路 地

本书作者卢治平先生从日本来信，嘱我为此书作序。因我不通历史，对清史又知之甚少，惶于受命。怎奈卢先生几次函催，感情难却；且此书的成书及出书过程，只有我知其大略，只好勉为其难了。

卢治平先生，凤凰城人氏，乡亲也！早年毕业于沈阳“南满医科大学”，学之专者！由于卢先生医术、医德之由，联任“南满医科大学”中华同学会的会长多年。沈阳解放前，他曾参加沈阳的学运组织，为保护该校校产及阻止迁校入关，一片忠心，一腔热血，曾起过重要的作用。解放后，由于人所共知的原因，卢先生走过了一段可想而知的坎坷之路。粉碎“四人帮”之后，他从北京一个医院退休。1985年应日本友人之邀，受聘于日本北九州市，去年聘期已满，本应回国，但又被挽留延期，由此可见其医道、医德于一斑了。

卢先生素喜阅读史书，对清史尤为好焉。如其自白：在日本“滞留半年。余暇时，嗜逛书肆，购得各种书籍三十公斤，海运寄回。归来后边看边记边纂写”，写成《康熙帝史话》初稿。不难想象，这首先需要博览国内有关康熙帝研究之众书，知其缺遗；同时又需要阅读大量的国外资料，从中择其要者录之。这真可谓“斯亦披沙拣金，德之见宝”了。一位在医道上已有成就的老人，竟能如此这般忙里偷闲，分出许多精力致力于清史研究，并做出了成绩，这等精神实为

我这个满族人所感动。

《康熙帝史话》，是一本颇有史料价值的好书，它兼有知识性及资料性。本书除叙述了康熙帝的除鳌拜，平三藩，收复台湾，反击沙俄入侵，平定噶尔丹之乱，视察黄、淮河务，发展政治、经济、文化等伟大业绩之外，对所叙事件之入微及相关史料之外延，均有独到之处。如收复台湾部分，关于战事起伏之细节，关于郑成功之家史，每每考证翔实；关于北京故宫大批珍宝之分三路迁散，何者流入台湾，何者展出美国，详为昨日目击；特别是康熙帝三次亲征噶尔丹之乱时，征途上致皇太子的几十封书信，在大陆是第一次这么集中披露，颇有阅读价值，必为国内外满学家及史学家所重视。作者决不囿于“古代帝王必恶”之俗见，而是科学地、有创见地、有分寸地对康熙帝的伟大历史功绩，作出符合历史真实的评断，这是十分难能可贵的。当然，对康熙帝在位时的失误及弊端，也相应地有所揭示，也不护短。

本书角度新颖，史料翔实，叙事自然，褒贬适度，可读性强，是一本值得一读的好书。

卢先生曾说：“对《康熙帝史话》的是否出版，对我来说已不是重要问题。出也可，不出也可。”自己花了那么多心血，如今书稿已成，对出书与否却表现得那么大度，堪称学者之风。那么，为什么要写这书？先生在《书后》中说：

“大约因为历代史学家，出于政治需要及个人前途之考虑，往往对史实加以编舍”，“而外国学者对中国史实的记述，因无忌惮，反易披露真情。”“因此，借外国史料，来补正本国历史，大约也是一条修史之路。”卢先生对治史之责任心、使命感，跃然纸上，焉能不使人动容！对历史的求

实精神，正是对现实的取信精神之反映，弥可珍之。

言及卢先生对康熙帝的公正评价，想借机说几句题外话。我国是一个多民族的国家，有五十五个少数民族，共处于一个民族大家庭之中。不论民族大小，都对中华历史有过贡献，都对祖国建设怀有忠心，我们只有理由团结互敬，决没有理由相反。民族问题，历来是一个极敏感的脉区。如今有那么一些人，对中央的民族政策，知之甚少，忽之甚多，不论著文作剧，动辄将少数民族置于被嘲弄被歪曲的地位，以至使少数民族难以接受，引起若干烦扰。说起满族，这是一个在历史上对祖国有过卓越贡献的民族。现在全国有七百万满族人，是个较大的民族。过去由于历史原因，满族曾一度受到不公正的待遇。由于中央民族政策的深入贯彻，满族受压抑的状况，已经改观。这是实可珍惜的局面。当然，任何一个民族，都有其长与短，长则研长，短则道短，这是对待历史的科学态度，无可厚非。然而，有一些人有哗众取宠之心，凭演义杂说之材料，任意捏造，拿清一代的历史开玩笑，拿一代英主雍正帝开玩笑，拿千古一伟女子孝庄文皇后开玩笑，类似种种，亵渎满族人的民族感情，是满族人的民族心理难以接受的。奉劝这些先生，多学学民族政策，多学学清史。对待民族问题，还是多一些尊重为好，多一些情谊为好。

《康熙帝史话》书稿不在手头，凭着读书稿时的记忆，匆匆写下了上面的一些话，不知是否得体？也不知是否象“序”？由于山海阻隔，未及将此文奉寄卢先生过目，就斗胆置于卢先生著作之前，实感惶惶然。有失敬之处，尚祈卢先生宽容之。

1989.5

• 3 •

目 录

第一章	逐鹿中原.....	(1)
1	清朝入关.....	(1)
2	顺治帝娶驾.....	(4)
3	玄烨登基.....	(8)
4	康熙帝亲政.....	(13)
5	平定三藩之乱.....	(16)
第二章	边陲风云.....	(21)
6	收复台湾（一）.....	(21)
7	收复台湾（二）.....	(30)
8	反击沙俄寇边.....	(33)
9	二个敌对的活佛.....	(36)
10	噶尔丹入侵外蒙古.....	(41)
第三章	战火内延.....	(48)
11	乌兰布通之战.....	(48)
12	多罗诺尔会议.....	(52)
13	八旗兵.....	(54)
14	大战序幕.....	(58)
附	故宫宝物的厄运.....	(61)
第四章	出战漠北（第一次亲征）.....	(65)

15	残酷的进军和欢乐的书信	(65)
16	东路军的掉队	(69)
17	声泪俱下的大演说	(72)
18	跨越国境向外蒙古进军	(73)
19	侦察队遭遇敌兵	(76)
20	中路军孤立在敌境	(78)
21	最后的前进基地	(79)
22	最后的进军	(82)
23	控制克鲁伦河	(84)
24	噶尔丹逃亡和追击	(87)
25	西路军接近敌人	(91)
26	噶尔丹军溃灭	(92)
27	大胜利的捷报	(94)
28	欢乐的归途	(96)
第五章	狩猎的画卷（第二次亲征）	(100)
29	再次讨伐噶尔丹	(100)
30	地震和吉凶迷信	(102)
31	游乐中的进军	(103)
32	苦苦滞通大本营	(106)
33	停留在黄河岸	(109)
34	快乐的狩猎在鄂尔多斯	(112)
35	穷困的噶尔丹	(116)
36	掩耳盗铃	(120)
37	接见噶尔丹的使者	(123)
第六章	诸活佛的命运（第三次亲征）	(127)
38	桑给嘉措摄政	(127)

39	从大同指向宁夏	(132)
40	黄河渡口	(135)
41	被捕的噶尔丹之子	(138)
42	沿长城进军	(141)
43	清使臣会见噶尔丹	(144)
44	公布达赖喇嘛五世死讯	(147)
45	讨伐作战的最后一幕	(153)
46	踏上归途	(156)
47	噶尔丹之死	(159)
48	风葬遗骨	(161)
第七章	康熙帝暮年	(163)
49	准噶尔叛乱	(163)
50	帝位的继承	(177)
51	皇太子失势	(180)
52	雍正帝即位	(185)
第八章	康熙帝一生功过	(191)
53	闭关自守	(191)
54	文字狱	(195)
55	康熙帝的洋学	(201)
56	版图	(207)
57	盛世滋生丁	(210)
58	康熙朝的财政及节约	(216)
	书后	()

第一章 逐鹿中原

1 清朝入关

爱新觉罗·努尔哈赤（俗称罕王）是清朝的第一代帝王，是中国历史上杰出的政治家、军事家，是满族的民族英雄。他于明朝万历11年（公元1583年）5月在辽宁新宾（满语称赫图阿拉）以其父遗留的十三副铠甲起兵，时年25岁。经十一年征战，统一了建州女真；又先后用二十多年时间，征服海西女真、野人女真，除相距较远的女真部落和依明为援的叶赫部以外，统一了女真各部。万历43年（1615年）建立了八旗制度。次年（1616年），58岁的努尔哈赤以赫图阿拉为都城，称兴京，即可汗位，国号“大金”，史称“后金”，建元“天命”，史称太祖。万历46年（1618年，天命3年）以“七大恨”对明宣战，一举占领抚顺城和清河城。万历47年（1619年，天命4年），明军近9万人（号称47万大军）分四路兵攻后金；被努尔哈赤6万之师大败于萨尔浒，明军几乎全军覆没，史称“萨尔浒之战”。1621年，努尔哈赤率兵西进，占领了明辽东重镇沈阳和辽阳，并迁都辽阳，天启5年（1625年，天命10年）迁都沈阳，改称盛京。天启6年（1626年，天命11年）2月，因进攻宁远城（今辽宁兴城）时，被死守该城的明将袁崇焕指挥士卒用大炮击中，重伤而死，一代英豪历战43年，终年68岁。

努尔哈赤有子15人，由第八子、四贝勒皇太极于1626年

10月20日继可汗位，时年34岁，改元“天聪”，史称太宗。皇太极在皇子中，文化素养最高，最有才干，精通蒙古语文，对汉文却不精通。他与蒙古人关系甚密，其大妃博尔济吉特氏（即庄妃，史称孝庄文皇后）就是蒙古科尔沁部贵族的女儿，是中国历史上一位屈指可数的女伟人，以后还将说到她。

皇太极亦是一位英主，决心继承父志，为举全力攻明，先后与朝鲜和蒙古结成联盟，以解除后顾之忧。在内蒙古林丹汗逃亡时，元朝国玺落于皇太极手中。因此，皇太极于1636年（崇祯9年）度可汗位，即皇帝位，改国号“大清”，建元“崇德”，并将女真族名改为满洲。此后，皇太极率其弟阿济格、多尔袞等，五次挥师入征河北、山西、山东，并逼近北京城。但因明朝在山海关有重兵防守，未可轻动。崇德7年（1642年），皇太极由正面攻击锦州、松山等明城，明军大败，洪承畴被俘降清。斯役中，皇太极染病，归沈不久，于崇德8年（1643年）病没，终年51岁。

由于皇太极的妃子博尔济吉特氏（即庄妃）大智大勇、运筹帷幄，历经了一场激烈的对皇权的明争暗斗，结果其子年仅6岁的福临即皇帝位，即康熙之父顺治帝，史称世祖。因顺治尚年幼，皇权则操纵于摄政王多尔袞的手中。多尔袞亦有雄才大略，坚持继续攻明，亲率10万大军向山海关进发，至距山海关一百公里的宁远（今辽宁兴城）地方驻紫静观，以待战机。

正当此时，收到明朝山海关总兵吴三桂的一封信，大意是：“我大明皇帝因流寇李自成祸患而亡，现吾欲赴京立报君仇，望借贵国雄兵入京围剿。”多尔袞喜出望外，当即应诺，遂以讨伐流寇为名，未费吹灰之力，挥师入关。李自成

原不是清军对手，在焚烧宫殿、劫掠财物之后，仓皇西逃。仅用40天时间，北京就轻易落入清军之手。1644年，即顺治元年4月，清军由朝阳门开进北京。同年秋，顺治帝亦由沈阳迁入北京，从此以北京为国都，清朝入主中原由此开始。

这里需要说说关于头发的斗争。清军入关后，曾下达“留发不留头”的剃发令，汉人如对此反抗，格杀勿论；为此，汉人起而斗争。回顾关于头发斗争的历史，可以远溯到南北朝时代。北魏的鲜卑人，南朝称他们为“索虏”，就是梳辫子的民族。他们强迫当地汉人梳辫子，受到了汉人的抵制。汉人的男子，自古以来都留满发，或披散颈后，或收束头顶，从不剃剪。这在绘画上或舞台上可以经常见到。但有些民族却把头发剃掉一部分，再做成种种发型。如日本人和我国的满族、蒙古族就是这样。日本人是把头前部剃光，做成发型，至今日本的相扑武士仍保留这一风习。满洲人把头的四周剃光，只留头顶之发，任其生长，编成辫子，垂在身后。元朝蒙古人原也留辫，并令汉人留辫，也曾受到汉人的抵制。

吴三桂投清当时，即以剃发为条件，编发辫为满人。由此凡剃发者，就证明是忠于大清的。清军入关后，强颁剃发令，屡遭汉人的游击反抗。因此迫使多尔袞不得不撤回颁布二十天的剃发令，而改成较为温和的剃发告示：剃发的官民，给予优待；未剃发者，允许缓以实行。及至清军攻入南京后，多尔袞则断然在全国强颁剃发令，结果引起汉人的流血反抗。顺治2年（1645年）6月12日，苏州汉人在旧官吏及知识分子的煽动下，发生了暴乱，杀死苏州官吏，舍命保护自己的头发。据当时目睹现状的玛尔基尼神父写道：

“军人拿起武器，市民亦拿起武器，他们为头发而战，比为君王和国土而战更疯狂、更拼命。结果把清军从苏州街上驱逐出去。”

当然，这场斗争结局是失败了。但是许多汉人为逃避剃发而剃度为僧，有的则宁舍头不舍发。这场斗争此起彼伏，使顺治入关初期，未及平静。

综观明帝国的灭亡，有清军雄劲的武力因素，但也并非全在清军武力。当时清军仅以20万之众，如何能轻取北京呢？进北京之后，仅以20万八旗兵，如何能统辖幅员广大的中国呢？明朝帝国的灭亡，更有其自身的原因。明末政治腐败，过份压榨人民，以至遍地燃起农民起义的熊熊烈火，大厦将倾。加之，清朝入关后制定了正确的民族政策，借助洪承畴、孔有德、吴三桂、尚可喜、耿仲明等降清将领及其部下的力量，得以强化了清朝的层层统治。故亡明者，实汉人自身也。

2 顺治帝晏驾

顺治18年（1661年）2月2日，在北京紫禁城后宫，世祖福临发高烧卧床不起。翌日，因皮肤上出现大面积的红色斑点，被确认为天花。御医的努力诊治和高僧的诵经祈寿，均告无效。病势急剧恶化，皇帝也自觉终期将至，即于5日拂晓前，将近臣王熙召至病室，详细记录他的口述遗诏。口述是在呼吸困难的情况下进行的。写完遗诏草稿后经皇帝过目，字字斟酌，再加订正，如此反复三易其稿，才算得到裁可。皇帝遂于当日午夜，寿终正寝，终年仅24岁。

遗诏于7日夜十时许发布。诏曰：

“……太祖太宗创垂基业，所关至重。元良储嗣，不可久虚。朕子玄烨，佟氏妃所生。岐嶷颖慧，克承宗祧，兹立为皇太子。即遵典制，持服二十七日，释服即皇帝位。特命内大臣索尼、苏克萨哈、遏必隆、鳌拜为辅臣。伊等皆勋旧重臣，朕以腹心寄托，其勉矢忠荩，保翊冲主，佐理政务。布告中外，咸使闻知。”

为了跪听公布遗诏，大内百官奉命滞留原位，不得或缺，直至新皇帝即位。

上面引的这一段遗诏，不难看出有二个重点：一是指定玄烨为太子，其他皇子不得觊觎皇位。二是指定四位心腹大臣辅政，合力辅佐8岁的小皇帝行使皇权，以免大权为他人独私。顺治帝这是深刻总结了他短短24年的一生教训，写进了这段遗诏。其父皇太极逝世后，因为没有遗诏，宫廷内展开了争夺皇位的激烈斗争，剑拔弩张，几乎酿成了宫廷政变。经其母博尔济吉特氏（庄妃）的巧妙安排，自己才得以坐上鹿角宝座，这是何等之不易。顺治继位当时只有6岁，由他的叔叔多尔衮和济尔哈朗两位亲王做为辅政大臣。在辅政期间，多尔衮竟将皇权独揽在手，把这个小皇帝视为傀儡，听其摆布。直至他14岁亲政前的8年时间，对国政不得问津，真是苦不堪言。所以他在遗诏中指定了四位辅政大臣，以防大权旁落，免使8岁的儿子重蹈自己当傀儡的覆辙。

7日夜晚，阴云密布，寒风刺骨。8日拂晓，天气一转，变为风和日丽，暖气袭人。皇太子登上太和殿宝座，文武百官留宿各自衙门，每日山呼万岁，气象不同寻常，如此凡9天。大内的群臣还要为已故皇帝祈福哭丧，宣布服丧期27日内不得回家。这位新皇帝就是闻名于世的康熙帝，在中

国历史上，是一位少有的英明圣主，武功文德昭著，名传后世。

顺治帝1643年在盛京即皇帝位，次年(顺治元年)9月迁入北京城，成为清朝统治全中国的第一代帝王。他在成长期间，于紫禁城内受到极为良好的教育，加之他聪颖的天资和不懈的努力，使他成为清朝第一位有高深的汉文化传统教养的君主。他的居室内摆满了中国历代书籍和古典文学作品，他更嗜好书法和古玩。他尤爱兰花，居室内布满上品兰花，香气扑鼻。他擅长诗画，有闲便提笔吟诗或泼墨作画。深宫院内，本不准男人出入，而他却常常召唤汉人文臣前来，谈政治、经济，谈当时的文坛盛况。他笃信佛教，曾读很多汉译佛经，并接待西藏五世达赖喇嘛来京讲经。他不仅精通汉文，汉语也讲得流畅，日常对话统统用汉语。从顺治帝起，清宫内院也以汉语对话，逐渐形成习惯；到仁宗嘉庆时代，宫廷内除重要礼仪之外，一般不讲满语。其父皇太极亲蒙，到顺治帝转而亲汉。

顺治帝的一生，可谓悲惨的一生。他1643年即位时，年仅6岁，当了8年的傀儡皇帝，14岁才开始亲政。执政仅10年，24岁即夭折。顺治帝的生母庄妃，曾下嫁其叔、摄政王多尔衮。从蒙古习俗来看“抱嫂”是常见的。后面说到的噶尔丹即可汗位后，即与其嫂结婚。然而对受汉文化教育影响较深的顺治帝来说，宫庭内叔嫂成婚史无前例，因此他实难接受。但迫于形势，表面上笑脸相迎，并呈贺表，内心却痛楚异常。所以多尔衮死后，借其有篡位野心之罪名，剥夺其一切爵位，彻底清除其余党，以泄其愤。顺治帝的皇后，是由多尔衮给选定的蒙古人，为此屡次有意废除，被群臣阻谏而

止。此人即后书说到的受到康熙帝尊敬的皇太后。然而顺治帝对生母却宽容以待。其母在辅佐父皇皇太极一朝时有功，如制止宫廷内讧，劝降汉臣洪承畴等；在为顺治帝争夺皇位时，起了决定性作用。而下嫁多尔衮，也含有保其子坐稳江山的苦心。每念及此，顺治帝对其母仍崇敬礼遇。其母孝庄文皇后，这位中国历史上极为出色的伟大女性，聪颖美貌，胸怀奇才，接连辅佐三朝（含康熙帝一朝），对清朝有大功而不争位，堪称杰出的女伟人。她于康熙27年（1688年）1月27日逝世，享年75岁，次年葬于昌瑞山，名重青史。

前述顺治帝的遗诏，除引用的一部分之外，另一部分文字是责己内容，所以也可以看成是责己诏。在中国帝王中，曾出现过罪己诏书。尤以明崇祯帝为最，屡下罪己诏。顺治帝的罪己诏中，有苛责自己14条罪状的内容，如过份重用汉臣，不重视满人；爱文官，疏远武将；未能肃清明末弊政等。从这些内容来看，对执政仅10年的年轻皇帝来说，是不应算失政的。以少数满人要统辖百余州的中国，又不重用汉臣，是不能成功的。做为清朝君临全中国的第一代皇帝，如不及时注重文治，也是不会久长的。至于说到明末遗留的弊政，那岂是一朝一夕可以肃清的吗？尽管如此，从这里仍可以看出，这位年轻而有教养的皇帝，能以祖宗大业为重，置个人的人生烦恼于度外，是难能可贵的。也足见其明朗而高尚的品格。

顺治帝入关后为了统治全中国，他们采取了一个聪明的办法，不论中央或地方，皆行明制。顺治朝制定的大清律，也是仿明律而定。政体上也仿明制，例如不设首相等。文化、教育体系，也无改变，各个关节仍旧运行。但是，清朝

为保持其统治地位，在用人上却有不同，采取了双轨制，即不论中央或地方，重要官职均采用偶数制，满人和汉人各居相等的数目。此即满汉并用原则。当然，有些特殊官职也有例外，如宗人府、理藩院即无汉人。清朝如此将国家的统治权力，分出相当一部分交由汉官掌握，这既可消除汉官的不满，更可充分发挥各级汉官的才智，从政治、经济、治安、文化教育等方面，巩固自己的统治。清代入关后之所以能很快稳定局势，其原因主要是执行了从中央到地方皆仿明制及满汉官员并用原则等一系列正确的政策。

绿营兵的建制，也始于顺治朝。清朝入关后，八旗兵虽已扩充到40万，但对辽阔的国的治安来说，仍远远不够支配。顺治朝起即征募汉人来担负地方治安工作，此即所谓绿营兵，亦称绿营。从人数来说，几乎是八旗兵的一倍多。康熙朝的屡次远征，亦多借此绿营兵。

总之，顺治朝在政治、军事、经济、文教诸方面，广为使用汉人，稳住了局势，成功地统治了中国，这是顺治帝的功绩。

3 玄烨登基

康熙帝名玄烨，为世祖顺治帝之第三子，顺治11年（1654年）生。康熙帝遵遗诏登基时是1661年，时年8岁。次年，1662年改元为康熙元年。

顺治帝有八子，其中长子、四子、六子、八子早逝。因此皇太子只能在所余的四子中挑选。顺治帝的正妃是孝惠皇后博尔济吉特氏，系科尔沁贵族蒙古人，是多尔衮做主选

的，不受宠爱。顺治帝最宠爱的妃子是董鄂妃。玄烨之母佟氏，虽是清朝创始之功臣佟图赖之女，但不过是个普通妃子。因此，玄烨被顺治帝选中，也是很幸运的。这当然也因为玄烨天资聪敏，好学不倦，才思过人，才被顺治帝看中的。

玄烨8岁前，曾在宫外抚养。清军入关后，北京城和四郊常有汉人暴乱，宫廷内也感到不安全。因此，顺治帝经常居住在承德离宫，非有大典要政，不回北京。也因此，将心爱皇子秘密寄居于北京城内外姓官员之家，既安全又可免去北京、承德之间的旅途不便。玄烨也因此减少了宫廷娇惯之薰染，得以受到良好的教养。

关于玄烨8岁前曾寄居宫外一事，曾见于中国学者陈冷法、陈治光译的英著《清室外记》一书（中华书局版，32页）。1984年8月25日《北京晚报》载红学家周汝昌的文章，谈及此事：

“……福佑寺俗呼雨神庙，原是康熙帝幼时随乳保居住的小府邸。皇子有‘八母’，四乳母四保母，乳母中以噶礼之母为首，保母中以曹寅之母孙氏为首。保母是实际上的抚养人，负责一切，包括礼教、仪容、语言、做人等等方面的教养。由于此故，康熙特别敬重孙氏，情同母子……雍正元年，将康熙这处潜邸改成了福佑寺。后殿供奉着康熙的牌位。由于宏丽的大牌坊的匾额是‘泽流九有’四字，民间遂讹为雨神庙。此庙保存较好，但牌坊上的字‘文革’时给砸掉了。寺在西华门外北长街，筒子河侧。庙内尚存康熙御笔匾额等珍贵文物……”

这一记述可以证明，康熙幼时居于“潜邸”。“潜邸”