

新概念字帖

新实用对联

● 枕石 建军编著

柳公权玄秘塔碑

無
欲
心
印
安

有
容
德
乃
大

水墨漫
早東風
溪雨

SH 上海画报出版社

J292. 21

新概念字帖

新实用对联

柳公权玄秘塔碑

• 枕石 建军编著

無欲自安
乃大德
容乃有

J292.21/23

SH 上海画报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新实用对联·柳公权玄秘塔碑 / 枕石, 建军编著. —初
版.—上海: 上海画报出版社, 2004
(新概念字帖)
ISBN 7-80685-326-X

I . 新... II . ①枕... ②建... III. 楷书—碑帖—中
国—唐代 IV.J292.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004) 第 120314 号

策 划: 邓 明

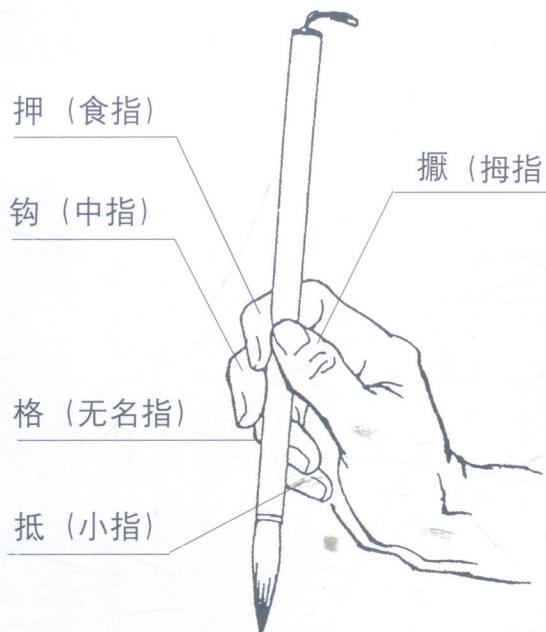
责任编辑: 王建军

技术编辑: 鲍 屹
李 荀

新概念字帖 新实用对联

柳公权玄秘塔碑

编 著 枕石 建军
出版发行 上海画报出版社
经 销 全国新华书店
印 刷 上海市印刷二厂有限公司
开 本 787 × 1092 1/12
印 张 4
印 数 0001-5850
版 次 2005 年 1 月第 1 版
印 次 2005 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-80685-326-X/J.327
定 价 13 元

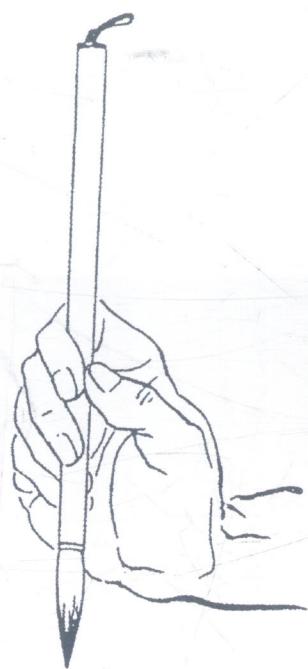


写字歌

枕石山人

准备

字正身先正，
肘悬肩宜沉，
心中存立意，
下笔自有神。



执笔

攏押钩格抵，
指实掌竖虚，
腕悬松平活，
挥毫始得力。

笔画

点画循楷则，
侧勒努趯策，
行笔有终始，
撇捺啄掠磔。



行笔

逆入涩行笔，
调锋顿驻提，
锋正力透纸，
笔笔送到底。

修养

写字如做人，
最要精气神，
功夫在字外，
泱泱中华魂。

出版说明

楹联作为中国特有的一种文学样式，相传初见于五代后蜀主孟昶除夕时在寝门桃符板上的题句“新年纳余庆，佳节贺长春”，约在宋代始用于楹柱，故名。楹联于明清极盛，不仅见于厅堂前柱，更广见于千家万户之门廊、书斋、花厅、居室、厨灶等处，体现主人的情志与风雅，亦称对联。对联由对称的上下二联构成，须字数相对，文意相对，平仄相对，词性相对，方称工整。常见的字数有五言、七言、八言，也有三四言字数极少的与上百言字数极多的，内容多诗句格言，或辑录前人或感怀自撰，字体则正草隶篆，无不相宜。上千年的发展积累，产生了不计其数的楹联珍品，其中不少经典之作今天仍在沿用。改革开放以来，人们的生存发展环境发生了巨大的变化，知识经济、科教兴国等新理念与礼义廉耻，忠孝诚信等传统美德共同构成了新的社会行为规范，大量涉及新事物新内容的新对联与时俱进，不断涌现，成为现代人文化生活的实际需要。因此，将这些实用对联编辑成册，借用电脑技术从历代名帖集字成联，既利于习字者临写入门，又利于实际意义上的进入创作，实在是一举多得的好事。这也是我们编撰“新概念字帖”初衷之所在，以及“新概念字帖”一版再版，广受市场欢迎的根本原因。

“新实用对联”是“新概念字帖”的第二代产品，首编共八册，分别为集字王羲之《兰亭序帖》、集字智永《正书千字文》、集字欧阳询《醴泉铭》、集字颜真卿《多宝塔碑》、《颜勤礼碑》、集字柳公权《玄秘塔碑》、集字米芾《蜀素帖》、集字唐伯虎《落花诗帖》。除原帖原有之字均作去粗取精之选用外，凡不备之字皆以相关笔画为元素，依诸帖结字法则建构，力求接近，以成完璧。不足之处，还望读者教正。

编 者

目 录

四言联

诚信为本	和气生财	1	智者虚怀若谷	勇士志高如山	24
政通人和	国富民强	2	时间就是金钱	诚信重于生命	25
知足常乐	温故知新	3	花好月圆人寿	国泰民安年丰	26
福如东海	寿比南山	4			

五言联

书中有真趣	方外无俗人	5
瑞雪兆丰年	红梅报新春	6
海阔凭鱼跃	天高任鸟飞	7
桃花约春色	修竹报平安	8
修竹有高节	清风无俗声	9
室雅何须大	花香不在多	10
人无信不立	天有日方明	11
修古今学术	聚天地精华	12
为人真善美	做事信毅勤	13
有容德乃大	无欲心自安	14
疾风知劲草	岁寒识松柏	15
读书破万卷	下笔如有神	16
海内存知己	天涯若比邻	17
澹泊以明志	宁静以致远	18
国安千般好	家和万事兴	19

六言联

事事吉祥如意	人人福寿健康	20
岂能尽如人意	但求无愧我心	21
物华天宝中国	人杰地灵神州	22
知识经济时代	和谐健康人生	23

七言联

华夏有天皆丽日	神州无处不春风	27
每临大事有静气	不信今时无古贤	28
志同道合双飞燕	花好月圆并蒂莲	29
有无不争家之乐	上下相亲国乃康	30
山静日长仁者寿	水流花放智者康	31
福如东海长流水	寿比南山不老松	32
事能知足心常乐	人到无欲品自高	33
书山有路勤为径	学海无涯苦作舟	34
知足是人生一乐	无为得天地自然	35
教子有道唯忠厚	处世无奇但天真	36
曾经沧海难为水	除却巫山不是云	37
有关家国书常读	无益身心事莫为	38
苟利国家生死已	岂因祸福避趋之	39
生意兴隆通四海	财源茂盛达三江	40
业精于勤荒于嬉	行成于思毁于随	41
忠厚传家称有道	和平养性应无奇	42
改革声中辞旧岁	开放路上迎新春	43
和睦门第春常在	勤俭人家幸福多	44

诚信为本

和气生财

誠

信

為

本

和

氣

生

財

政

通

人

和

國

富

民

強

政通人和

国富民强

知足常乐
温故知新

知足

常乐

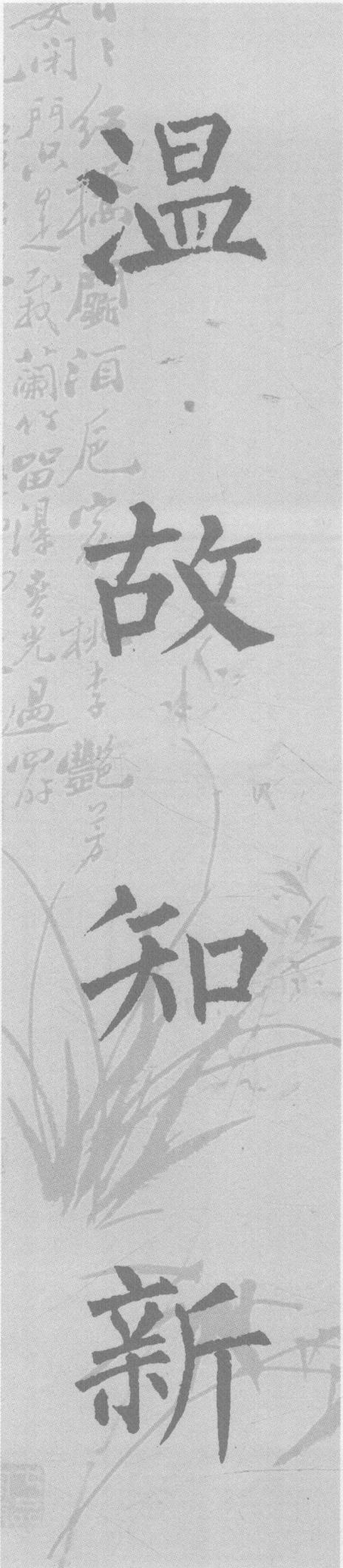
乐

温故知新

故

知

新



福

如

東

海

壽

比

南

山

福如东海

寿比南山

书中有真趣 方外无俗人

書中有
真趣

方外無
俗人

瑞

雪

兆

豐

年

紅

梅

報

新

春

瑞雪兆丰年

红梅报新春

海阔凭鱼跃 天高任鸟飞

海

闊

憑

魚

躍

天

高

任

鳥

飛

天高任鳥飛
海闊憑魚躍
晴空一鶴排雲上
便引詩情到碧霄

桃

花

約

春

色

修

竹

報

平

安

桃花約春色

修竹報平安

修竹有高节 清风无俗声

修竹有

高節

清風無俗聲



室

雅

何

須

大

花

香

不

在

多

室雅何須大

花香不在多

人无信不立 天有日方明

人無信不立

天有日方明

