

山花初放

「香港」犁青



山花初放

[香港] 犁青

海峡文艺出版社

(闽)新登字 05 号

山花初放

〔香港〕犁青 著

*

海峡文艺出版社出版发行

(福州得贵巷 59 号 邮编: 350001)

福建省新华书店经销

福州晚报社印刷厂印刷

(福州西洋路 4 号 邮编: 350005)

开本 850×1168 毫米 1/32 5.625 印张 5 插页 133 千字

1996 年 9 月第 1 版

1996 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—1000

ISBN7—80534—956—8

I·851 定价: 8.00 元

如发现印装质量问题, 请寄承印厂调换



犁青(Li Qing):诗人,编辑。香港作家联合会副会长,香港作家出版社社长,国际诗人笔会主席。一九三三年出生,福建省安溪县人。一九四四年开始写作。出版《山花初放》,早慧而富有诗才。一九四七年南来香港。参加《新诗歌》社和香港文协文艺通讯组。出版作品有《千里风流一路情》、《台湾诗情》、《犁青山水》、《犁青诗文选》等二十多种。部分作品被译为英、德、西班牙、塞尔维亚、希伯莱、罗、泰、日、韩、印度等种外文。获美国文学荣誉博士学位和国际金桂冠诗人、国际奥林比斯“飞马”诗奖等。他的诗感情真挚、风格清新明快。[读他的诗,犹如走进阳光亮丽的园林,惠风和畅、景物清明、视里开阔];[他善于把传统手法提升到现代的高度,并合理吸收和运用了当今西方先进的艺术技巧,取得了令人瞩目的成绩]。



目 录

家乡的山茶花

春风	(3)
黎明	(4)
胸脯	(5)
坟园	(6)
花朵	(7)
我知道	(9)
夜行者	(11)
时间	(13)
孤独	(15)
茅舍	(17)
老女人	(18)
抽税员来了	(19)
星串	(21)
静夜	(21)

闪电	(22)
工作	(22)
寄	(22)
追求	(23)
希望	(23)
刀	(23)
歌声	(24)
锄头	(25)
山村一隅景象	(27)
泥土	(27)
青菜	(28)
池沼	(28)
老黄牛	(29)
小蚂蚁	(30)
油菜花	(32)
贝壳	(34)
船内	(35)
还乡草	(38)
还乡	(38)
礼物	(39)
霉的潭子	(40)
家	(40)
老松树	(41)
路毙	(42)
野庙	(43)
来，我问你	
你把胜利带到什么地方去？	(46)

在伊里村 (组诗)	(53)
伊里村	(53)
寒怆的歌	(54)
一个疯了的老妈	(56)
流行病	(57)
血迹	(59)
不宁静的早晨	(61)
山峰	(63)
瓜红时节 (诗辑)	(64)
瓜红时节	(64)
债	(64)
集体自杀	(65)
父亲们	(65)
保长	(66)
人头	(67)
母亲	(67)
墙	(68)
新兵	(69)
守哨	(70)
行 进	(72)
我在白天点燃了灯光	(72)
餐	(73)
梦	(73)
等待	(73)
棺材	(74)
火把	(75)
旋律	(75)

生辰	(76)
桂花飘香的时候	(78)
说红军 (厦门方言诗)	(82)
远方	(84)
连江嫂	
——一封寄到香港的信	(87)
翻身的夜	(90)

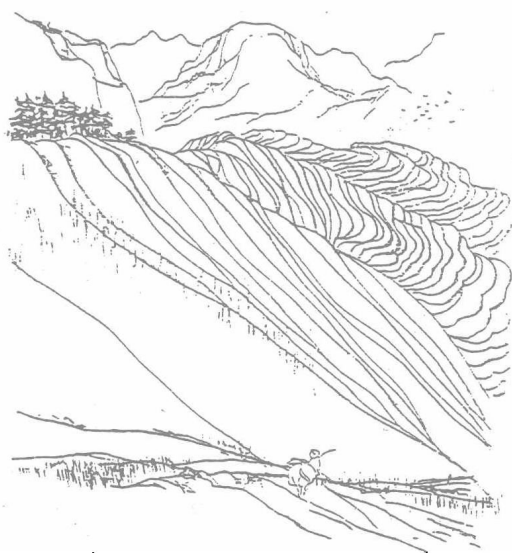
思乡/回乡诗草

我在家乡山水间飞翔	
——怀山城安溪	(100)
乡情两首	
水仙花的微笑	(102)
茶山情歌	(104)
回乡诗草	
我寻找白云和清溪	(106)
井	(107)

附 录:

犁青：文学的通俗化与艺术性	
——从内容的美与形式的美谈起	(112)
犁青：任性亦韧性的追求	(123)
犁青：诗与“文艺通讯”	(128)
西形 小秋：中国人、中国心、中国诗	(130)
原句：犁青尚在耕耘	(135)

余禺：从早期诗看犁青诗情与诗艺的基点 …	(145)
朱圣：成为诗意的自然	
——评犁青的山水诗	(152)
孙绍振：少年犁青之风貌	(159)
林承璜：窥探犁青青少年时期的诗	
——读《山花初放》书稿随想漫笔	(162)



花 朵

美丽的花朵
蜂儿们的工场
蝴蝶们的爱恋

前天——
一个少女从前线回来
她采撷着一束红花

——这是丈夫的鲜血染成的
一朵永不凋残的红花

她守着那株茁壮的花树
风风雨雨
傲立在田野里

今天——
一群小伙子走来
他们用小刀撕裂自己的胸膛

把颗颗血淋淋的红心捞出来

——我们要用心的花朵

编造一座田野的花园

红色的花 绿色的花 黛蓝色的花

鲜红的血 茁壮的树 枣榴色的马……

在黎明前的里暗中

酣睡着啦

他（她）们梦见了

明天——

蜜蜂歌声嗡嗡

蝴蝶舞蹈翩翩

田野 一座绮丽的乐园

1944 年写于古山

我 知 道

在群山中
我生活了一个又一个春天

那些老者脸孔似的峰峦
那些纵横图画似的阡陌
我知道

那把沾了汗水的锄杆
那群拖着犁耙的牛牯
我知道

而我最熟悉的是
那个长辫子的瘦小姑娘
那盏嵌在夜空的微小的星星

在晴朗的日子
这是田野上喧闹的时节
在茫茫的雾纱里

帷幕里藏匿着一个春天

而我更熟悉的啊

当山谷里传来悠扬的哨声

姑娘们就去漂洗有泥土气味的衣服

而蜻蜓漫空飞翔时

雨后的山峦清丽又香甜

在群山的环抱中

风呼 鸟唤 日晒 雨滴

我都知道

1944年写于古山

夜 行 者

闷人的夜啊

磨豆腐的人
在黑暗中摸索
又磨豆腐啦

你用血液
使石磨沉重地旋转
你用青春
绞榨出一桶桶乳汁

夜的墨黑
悄悄地褪色了

张妈妈
燃亮了煎豆腐的锅炉
点点青光
闪烁在小巷旁边

时 间

钟挥动手臂
指挥着我们的工作

工作是愉快的
时间骑伏在爱情与生命之上
只有永恒的劳动啊
才有美丽的爱情与青春

钟一秒一秒在摆动
我们在漫长的征途上
也在一步一步地播种啊

我们流汗
我们唱歌
我们在工作 工作
我们和时间在竞走

钟挂在墙垣上

它欢笑地看望着我

1944 年写于古山

