

战国时代 / 吞并六国 / 楚汉相争 / 匈奴崛起

柏杨版

资治通鉴

第一册

公元前四〇三至
前一六一年

◆ 全十八册



中国友谊出版公司

柏杨版

资治通鉴

第一册

公元前四〇三至前一六一年
战国时代／吞并六国／楚汉相争／匈奴崛起

修订本

出版说明

柏杨版《资治通鉴》是台湾远流出版公司于1983年首次出版的，中国友谊出版公司从1984年起陆续出版了该书的简体横排本。此书出版后在海峡两岸受到广大读者的关注和欢迎。现在，根据“远流”新版本，再出是书，以飨读者。

编年体史学名著《资治通鉴》，自宋代成书以来，受到历代政治家、史学家、文学家的高度重视，产生了巨大的影响。它比《史记》、《汉书》好读，但毕竟是古文著作，对广大读者，特别是年轻人，读起来仍然困难不少。为此，于中国历史颇有研究、对《资治通鉴》着力尤多的柏杨先生将该书译成白话，对一些史事、历史人物作了评论，并配上历史地图。这极有助于读者了解历史、认识历史。

柏杨先生此书，见解独特，评论观点明朗，启示良多。柏杨先生简明易懂的语言，读起来毫不枯燥，给人以明快的感觉。柏杨先生视角新颖、分析有条理而清晰、文字通俗、全书采用公元纪年，这些都是值得肯定的。

柏杨先生在书中的一些看法，我们并不赞同。

众所周知，中华民族是包括汉族在内的各民族长期交往、融合与组合而形成和壮大的。中华各民族对伟大祖国的开发、发展都作出了自己的贡献，他们在历史上的作用和地位应充分肯定，并予以平等的对待。“中国”更是在长期历史发展中产生和成长起来的，到清代为止，中原皇朝一直占据主导地位。但是，中原皇

朝并不等同于“中国”。“中国”是中华各民族共同缔造的。而柏杨先生对“中华”、“中华人”的表述含混，对“中国”的理解欠确切。我们在编辑时已作了适当修改。

柏杨先生为方便读者，将古代官名赋予现代称呼，用心是好的，不过，古今制异，难以做到贴切，阅读时应防止生硬比附。

古今地名变化很大，柏杨先生做了大量查核工作，书中注明，多数颇为精当。不过，由于不少县陆续改市，加之行政区域和地名仍在变动中，本书付梓之时，已不及校正，此非作者之误，希读时留意。

至于在史实、制度、人名、地名，以及译文方面的错误，我们在不违反作者原意的情况下作了纠正、改动、删除；有些不便改动或不好改动的地方，并不表示我们认同作者的意见，还望读者明鉴。

限于水平，我们的看法、改动、删除，并不一定恰当和合适，敬请柏杨先生和读者批评指正。

编 者

一九九九年十月

己酉。辛武正武昌元年，辛三〇四苗武公自亟。費登啓全亟，
，庭谷中率昧章則令。歲，裸身。郊，晉思意。朝，
，京齋自啓首張白宣願。王平王丑三十。辛文君同國桂齊舉讚

宋神宗赵顼序

，周，王，周，重，尊，臣，主，辭，祭，宗，崇，誠，敬，白，小，
高廟，國，桂，齊，令，不，千，歲，王，國，八，三，丁，歷，星，何，才，
天，灭，朱，星，暉，王，周，（君，當，國，國，桂，齊，寒，三，歲，雖，轉，（皇，朝，員，官，遷，
，欲，氏，爭，一，張，苗，書，一，五，主，送，从，致，央，光，昌，臣，遵，全，白，時，歷，士，
圣，祖，臣，中，于，至。意，恩，帝，掌，盛，斗，事，一，某，从，所，立，并，著，人，古，星，玉，出，
，賈，而，以，我，知，道，高，級，知識，分，子，差，不，多，都，熟，悉，前，代，所，发，生，事，情，用，
，以，砥，砺，品，德。所以，他，才，心，理，健，康，神，采，四，射，每，天，向，前，进，步。

《书经》说：“君王应该不断学习，时刻不停地全神贯注。”《诗经》、《书经》、《春秋》，每部书都在说明得失的轨迹，保护无偏无私的正规法则，使后世从记载中得到教训和警惕。西汉王朝司马迁，整理皇家祖庙石室里的书籍和皇家库房金柜里的文件，再根据《左氏》、《国语》、《世本》、《战国策》、《楚汉春秋》，广为收集，精密选择，网罗历史上的故事佚闻，再加以考正，笔触奔腾于上下数千年之间。最早起于黄帝王朝第一任君王姬轩辕（前二六九八年），最晚至于刘彻（西汉王朝七任帝）发现麒麟（前一二二年。共二千五百七十六年）。内容分成“纪”、“表”、“世家”、“书”、“传”五个单元，遂成为定型，后世史学家跳不出他所创立的模式。司马迁主要的优点，在于是非判断，都不违背圣人的标准，赞扬和谴责，也都十分中肯。毫无疑问的，他是一位优良的史学家。

我父亲（宋王朝五任帝赵宗实）一向重视古籍，留意图册，虽然每天处理千万国家事务，但一有空暇，仍沉湎阅读。曾经委托龙图阁常设皇家文学侍从官（龙图阁直学士）司马光，研究历代君王和官员们的事绩，就近向秘阁御用图书馆，搜集资料，由政府供

应全部经费。起自公元前四〇三年，讫于公元后九五九年。司马光的意思是，周王朝日益凌替，皇族衰弱，法令规章和军事行动，都操在封国国君之手。十三任王(平王)姬宜臼把首都自镐京(陕西省西安市西)东迁到洛阳，齐、楚、秦、晋，诸封国才开始强大。姜小白、姬重耳，先后成为霸主，但仍尊重周王朝的国王，用以号令天下。可是，到了三十八任国王(威烈王)姬午，下令擢升封国的高级官员(陪臣)韩、赵、魏三家，当封国国君(诸侯)，周王朝虽未灭亡，纲纪却已全毁。司马光决定从发生这一件事的那一年开始，也正是古人著书立说，从某一事件起笔的原意。至于书中引用圣君贤相们讨论国家大事和治理之道的精辟言论，道德的或刑罚的善恶制度，神明的和人世的之间的关系，吉祥的和灾难的根源，威信盛衰的基础，行政措施利与害的影响，将领们的战略，官吏们的施政方案，严格的分析它们是邪恶？还是公正？是长久之计？还是只顾眼前？不仅于此而已，连词藻美丽的文章，含理至深的议论，也都一一收集。历经十六个王朝，凡二百九十四卷。把它展开在明窗净几之上，立刻可以了然古今的演变历程。广博而扼要，简洁而不遗漏。更是一种典章制度的总汇、文章词藻的选辑。荀况曾说过：“你如果想看圣人的做人行事，应该在后代的英明君王身上寻找。”像西汉王朝的刘恒(五任帝)、刘询(十任帝)，唐王朝的李世民(二任帝)，都是孔丘所说的，无可挑剔的人物。其他的英明君王，或有诚挚的爱心，或有忠孝的感召，或者知人善任，或者勤俭谨慎，也都得到圣贤们的部分优点。孟轲说：“我对于姬发(周王朝一任王)、姬诵(周王朝二任王)，只赞扬他们两三件事而已。”至于有的荒谬狂悖，我们可从他看到前车之鉴。有的恶毒奸诈，可从其中得到反省和启示。《诗经》说：“商王朝子孙，应以夏王朝的覆亡，作为借镜，不必远求。”所以，我特地为这部书取名《资治通鉴》，显示我的盼望。

一〇六七年十月初，皇上召大臣讲课，我奉到圣旨，宣读《资治通鉴》。该月九日，臣司马光第一次进读，皇上把御制的序文，当面赐下，吩咐：“等全书完成时加进去。”

柏杨注：后一段是司马光先生注。

言光子曰

圣奉避再，八木。每事皆分讥慕諱要，留圣奉辨，而未
且而和愚滑当并。蘇家全宗与往全，并度。《聖諱音義》各顯。旨
史氏干恢趣計。不立人眼並曉，肆焰熾烈。顧敬皇更朱學，裝魯
班，王昌辰从自，陸榮憲岐落落。對不畏鬱，赤壁松丸，憂視齊心
高爵神復，宗不虧私，同師皇焰育人並普，逐劍來獻饑史，來以固
如戰氣任，貞辟有一種當并。雖閉育懶，附武堅日，王昌焰土奇高
興家國安育梟舛口步，半辭焰中其凜辭，舌曳焰余逐劍懶，與鹽
麻清一普獻，炎符焰迦焰無火可惡，去火以何善，之悲另人，棄
人殊氏因只。當斷簡繫，副贏容內，應呈廟即，卽廟旨夫身。史半
(英宗皇帝至熙豐王宋)帝皇宗英深殿而幸。年暮去沃，嘶单量衣
寒国宝歸長引出普，建通相古職丁慰，舞謝升文心关，暨晉明鄭
榮，聖恩焰日升。慕諱手善并避，令不虛辟，附財焰特式長大
以獻，嘶学羸飞，墨焰身恐一卦。曰自誰不，襄競炎衣，駢炎以何
弱文崇奇，手趨阻升曾疎曰自貴命又(英宗皇帝封王)帝式。升挫
(神龍集，神文部)"前三"爵章天，嘶固图欲向半擎，佩掛臘立好，內
升墨擎焰阻聯余哉并。半图阻背，前半图善圖棘炎以，(神史固
曰對直，官脊郑尚京官官宝卦并。心烹果木采懶，賞神眠特更，卿

資》奏宣，旨聖授奉承，新特賜大昌玉皇，琳琅十半廿六〇一
文良輔賜降諭玉皇，勅擬太一策失真同召；日此良知。《鑒影錄
司馬光進呈《資治通鑑》表

臣司馬光言：

先前，接奉聖旨，要我編纂歷代君臣事迹。不久，再接奉聖旨，賜名《資治通鑑》。現在，全書已完全定稿。我性情愚昧而且魯莽，學術更是荒疏，所做的事，都在別人之下。惟獨對於歷史，心有所愛，從幼到老，嗜好不倦。深深地感覺到，自从司馬遷、班固以來，史籍越來越多，普通人的有的是時間，還讀不完，更何況高高在上的君王，日理萬機，哪有閒暇？我常懷一種抱負，打算加以整理，刪除多餘的廢話，摘取其中的精華，專門收集有關國家興衰，人民悲歡，善可以為法，惡可以為戒的政治行為，編著一部編年史。使先後順序，明確呈現，內容篇幅，繁簡適當。只因為私人力量單薄，無法着手。幸而遇到英宗皇帝（宋王朝五任帝趙宗實），聰明睿智，关心文化推展，想了解古時政事，借此作為制定國家大計方針的根據。特地下令，教我着手編纂。往日的願望，忽然可以發揮，歡欣鼓舞，不能自己。惟一恐懼的是，才疏學淺，難以勝任。先帝（五任帝趙宗實）又命我自己物色任用助手，在崇文院內，設立編輯局，准許向龍圖閣御、天章閣“三館”（昭文館、集賢館、國史館），以及秘閣等圖書館，借用圖書。并发給御用的筆墨紙硯，更特別犒賞，購買水果點心。并指定宦官充當聯絡官，直接可

以奏报先帝(五任帝赵宗实)。受恩之深,受宠之隆,近代从来没有。不幸书还没有进呈,先帝(五任帝赵宗实)竟行去世。陛下(六任帝赵顼)继位大统,也继承遗志,颁赐序文,亲为本书命名。御前讲座时,也常命我宣读。我虽然愚昧,但受到两任皇上如此厚待,即令杀身枭首,也不能报答万一。只要能力够用,岂敢有丝毫惰怠?那时,政府派我代理永兴(陕西省西安市)战区司令官(知永兴军),因身体衰弱,又患病未痊,不能从事繁重工作,请求改调其他官职。陛下(六任帝赵顼)顾念下情,答应我的请求,命我担任西京(河南省洛阳市)留守政府监察总监(判西京留司御史台),兼任西京嵩山崇福宫管理官(提举西京嵩山崇福宫)。前后六次调动职务,都准允编辑局跟我一同迁移。并且只发经费,从不规定按时缴出成绩。我既没有其他重大事务,就投入全部精力,精细研究,竭尽心力。白天不够使用,继之以黑夜。不但选录正史,还从旁采及野史(小说)、书信和文件,堆积得好像大海。我们在最隐密处发掘历史真相,对每一个字都校正它是否错误。上起战国,下至五代,凡一千三百六十二年,共二百九十四卷。另外,再编索引,以年月为纵的轨迹,以事件为横的叙述,便于读者查考,命名《目录》,凡三十卷。再另外,参考各种图书,考证它们的异同,说明真伪,再成《考异》三十卷。~~一~~总共三百五十四卷。回溯过去,自本世纪(~~十一~~)六〇年代开始着手,到今天才算完成,悠悠岁月,中间受到政局影响,我自己都不敢相信能够平安,负罪至重,不容逃避。~~升正寝不,瞑未瞑王固自土,令古墓黄,固遂学树柏,效~~臣司马光,诚惶诚恐,顿首顿首。敬请陛下(六任帝赵顼)垂念我远离中央,已十有五年,虽然身在外地,但区区之心,无论早上或黄昏,无论清醒或睡梦,何尝不在陛下左右。只以天性拙笨,无从效力,是以专门从事文字工作,报答皇恩,只求点滴之水和微粒之尘,以增加大海之深和大山之高。我现在骨骸憔悴,双目近

视，牙齿几乎全部脱落，精神耗损枯竭。眼前办的事，一转身就都忘掉，残余精力，在此书上全部耗尽。敬请陛下（六任帝赵顼）宽恕我因妄自著作而应诛杀的重罪，俯察我一念之忠，在清闲休息的时候，顺手翻阅。参考前代王朝的兴衰，考查当今政治措施的得失，嘉奖善良，排除罪恶，坚持正义，改正错误，就足以追踪古代的盛世，使国家迈入以前从没有过的太平境界。四海之内的苍生，都蒙受到福祉。那么，我虽葬身黄泉之下，平生志愿也已得到回报。

谨上奏章，请鉴。臣司马光诚惶诚恐，顿首顿首，谨言。

端明殿学士兼翰林侍读学士、太中大夫、提举西京嵩山崇福官、上柱国、河内郡开国公、食邑二千六百户、实封一千户。臣司马光上表。

熙宁一〇八四年十一月进呈
检阅文字承事郎 臣 司马康
武校密勅量并印鑄 同修奉议郎 臣 范祖禹
正至不，國始臻上。同修秘书丞 臣 刘攽
知，臣宗繼再，同修尚書屯田員外郎充集賢校理 臣 刘攽
目》各編集端明殿学士兼翰林侍读学士太中大夫 臣 司马光
真卿，同吳頤、王禹偁等，每圖奸惡，代民再。卷十三凡，《景
自去宋王朝皇帝（六任帝神宗）赵顼奖谕诏书
圣旨：司马光编纂《资治通鉴》完成。史学荒废的时间太久，
记载没有法则，议论不能明白，怎么能发挥惩恶劝善的长久功效？你博学多闻，贯穿古今，上自周王朝末期，下到五代时代，整理收集，成为独创一格的巨著，无论赞扬或谴责，都有正确的根据。我阅读之后，深为感叹。现在，赏赐你银两、绸缎、衣裳、玉带、鞍辔齐全的骏马，名单写在另一张纸上，你可前往领取。用以奖励，应当知悉。冬天寒冷，你要保重。体会我意，很多事未能一一
道及。十五日。骨亦服膺。高文山大麻縷文綺大巾醉时，尘丈錄

一〇八五年九月十七日，准国务院（尚书省）便函。奉圣旨，重行校定。

一〇八六年十月十四日，奉圣旨：发交杭州刻版。

印林印

以朝令而，飭心曲文皆升殿如制。《鑒證留資》既眷附直一并
兩首具上次事，中鑑史館職職司中直，武因。裔兴常非，牒突
一民，《丘史》尚主武丘直臣一，非舊尚直尚官是丘本，鑑史職
。《鑒證留資》陪送尚主武丘直臣總
安王恩賜，（卷四）蒙宇昇賜，仰轉王宋歷世一十五光昌臣
一堂宇昇賜。裝犬寔一曾贈衣眾，其叔（卷六）蒙謙革尚首武丘
。著目曉故頤宗尚武丘直臣，同頤裝犬與
國中》尚八之甲二十六百三十一年分曉一景本《鑒證留資》
抑个四首鑑善量昧括歸量土吏訊國中誅臣，《史平難升相古中
：升

平一二二首——平〇八四首 分相國姑

平〇八二——平〇二二 分相國三

平武八五——平一八二 分相娶食大

平武五武——平廿〇武 分相娶食小

職量難更雜難尚號而，難亟難高時氏難尚出承以承昌臣
史尚難成難事平二十六百三十一年誅臣復，參掌掌史尚難尚
，內亦《詩春》聯散尚史平難同數。卦干限星尚即食難茶以易，數
。鑑史尚難復難即更官出處出育始亟中

。昌圣奉。西蜀(省许尚)割丧国事,日七十民武平五八〇一
。宝符许重
。。嘉修柳武交史:昌圣奉,日四十月十平六八〇一

柏杨序

我一直抱着把《资治通鉴》译成现代语文的心愿,而今得以实现,非常兴奋。因为,在中国浩如烟海的史籍中,事实上只有两部史籍,才是最有价值的著作,一是司马迁先生的《史记》,另一就是司马光先生的这部《资治通鉴》。

司马光在十一世纪宋王朝时,领导保守党(旧党),跟以王安石为首的革新党(新党)对抗,双方都曾一度失势。就在保守党一度失势期间,司马光先生完成这部巨著。

《资治通鉴》本是一部长达一千三百六十二年之久的《中国中古时代编年史》,包括中国历史上最混乱和最苦难的四个时代:

战国时代	前四八〇年——前二二一年
三国时代	二二〇年——二八〇年
大分裂时代	二八一年——五八九年
小分裂时代	九〇七年——九五九年

司马光以无比的魄力和高瞻远瞩,而他的编辑群更都是知识渊博的史学专家,所以能使一千三百六十二年紊乱如麻的史迹,得以条理分明的呈现于世。连同编年史的始祖《春秋》在内,中国还没有出现比它更明晰更精确的史籍。

因为作者的保守立场，有人曾怀疑《资治通鉴》是不是值得尊敬，更有人把《资治通鉴》比作为“驯服术”，指控它专供统治阶层之用。然而伟大的文化产品，功能是多方面的，史观可能无法使每个人同意，但史料却是严肃的，司马光已为我们留下宝藏。何况，司马光处理史料时，只把他的主观见解表现在《司马光曰》篇幅中。假使没有司马光先生，史料失散，即令今天的专业历史学者，具备司马光当时所具备的条件，也无能为力。

宋王朝六任帝赵顼把它命名为《资治通鉴》，实是佛头着粪之举，使一部史书，变成一部政治学问——帝王的镜子。但我们却感谢他的命名和他所写的那篇序文，那是中国文化史上最重要和最传奇的一篇序文。当革新党当权，下令查禁《资治通鉴》时，有人警告说，那将是向皇帝挑战，才惶然而止。不过，虽然它自认为和被认为是帝王的镜子，事实上，却很少帝王从这面镜子中获益。明王朝皇帝每天清晨，都要研读它，但明王朝的皇帝群，却一蟹不如一蟹。盖权力固可使人发疯，权力同时也可使人愚不可及，以致看不见镜子，或虽看见镜子，却觉得镜子里的丑陋映象，原来美如天仙。所以，《资治通鉴》与其说是帝王的镜子，毋宁说是人民的镜子。通过《资治通鉴》，可看出我们所处的历史位置和面对的祸福命运，也可看出统治阶层的心态和行事轨迹，用来作为对他们的评鉴标准。好比说，从王朝的嬗递、革命的频起，我们至少了解，中国政治思想中，没有民主思想。人民最奢侈的盼望，不过出现圣君贤相。而如何出现圣君贤相，传统的方法，是依靠他们的自我克制——品德。这就遇到困难，盖只有另一个权力制衡，才能使人循规蹈矩。品德绝不可恃，因为，权力可以败坏品德。可恃的只有民主制度，偏偏中国历史上所有的改朝换代，都缺少这种思想作为最高指导原则，以致一直在循环砍杀，不能遏止。

我们并不认为民主是万能灵丹，文化和传统不是一棵大树，而是一条大河，政治的和军事的力量，都无法把它拦腰斩断。《资治通鉴》上各式各样行为模子，迄今仍然不断的浇出同类的产品。不细读《资治通鉴》，要想了解中国，了解中国人，了解中国政治，以及展望中国前途，根本不可能。

《资治通鉴》原本用的是十世纪知识分子使用的文言文，对二十世纪以降的现代人讲起来，已显得过度生涩艰深。从前，人们生活内容单纯，知识分子可以把全部生命，投入经史。而今社会节奏快得像一列狂奔的火车，人们连翻查工具的时间，都付缺如。假使再没有现代语文本问世，价值连城的《资治通鉴》，将有尘封的厄运。

翻译上最大的困难约有三点：一是地名，中国人是世界上最勇于更改地名的民族，古地何在？好像都在云端。二是官名，历代官职名称，奇异怪诞，往往匪夷所思。三是时间，“年”不写“年”，而写“著雍摄提格”，“日”不写“日”，而写“甲子乙丑”。我们的方案是：地名仍用古地名，夹注今地名，而另行绘制地图，越详细越好，使历史人物，生活在实际舞台之上。官名则全用现代人所了解的称谓，夹注原称，盖必须如此，才能确知他的权力关系。至于“年”，我们使用公元。只有公元才可显现时间距离，不但不再沾惹“雍摄提格”，连年号也作为配件，摆脱贫执最烈的“正朔”困扰。至于“日”，我们使用数字，摆脱“甲子乙丑”。我们自誓是，不但忠于原文，要译出一部可以代替古文的《资治通鉴》，还要发挥神韵，使它简单清楚，不依靠任何工具书，都可畅读。

翻译工作直到今年（一九八三），才获实现。因为远流出版公司在《牛津大字典》的澳洲版上，得到启示。澳洲购买了该字典的文字版权后，因为分量太多，成本太昂，就分期发行，每月出版一册——即一个字母，以两年余的时间，全部出齐。这是一项大胆

的尝试，并幸运的获得空前成功。虽然有人担心中文读者会不会有英文读者的企图心，但我们具有信心。决定也每月出版一册，以三年为暂定时限，全部完成。我不敢保证译文没有差错。但我却敢保证，决不是把“曰”译成“说”的白话文。

这篇序文写于第一册完稿之后，在翻译过程中，发现把死文字变成活文字，而又要保存死文字的原意，有时比新的创作，还要困难。而文言文最大的特征是，没有主词，往往前言不照后语，前言在东，后语忽然在西，难以连贯。典故堆砌，意义更容易混淆。以及地名今注，官名今译，全都费尽思考。几乎每一行都有一个地雷，不清除便不能前进一步。而彻底解决，时间又不允许——有些问题可能要聚讼累年。但我仍继续下去，孜孜不息，竭尽全力。

是为序。

一九八三年七月十五日于台北

文革处，齊合立而。吾士人入宗曰古，知其風淳良干，古時曰人，知其風淳良干，恐就齊心私，風淳良時令固當警以時長，梁文更對國事大文面國事變。由自翁言尚五真育時欲升

。主炎會宣武人入育過从出，前文主發立。故育發從去干，獨創道不直與新舊合時文革處，是留守工薪歸國事直。爭十四景亟用通川外時文革處。繼應交曰卓西，知其風淳良日舞，竟以。客觀胡大訊期天公何曰，知其風淳良干，因此赤館前

。宋夏翁賦，卦工藝詞節著目並其出，卦工藝詞節，古時應時个一景錄罕个一吸野，卦工苦夏應時并一景錄。舒舒，同知的主再，主再曰潛應時育視《盡歡翁賦》既音于癸卯卦，贈曰舞辭旨味往樂宜猶呈，探斯對斯，如宗于癸卯卦，育惠，甲十。前文主夫普爽

。洪音于癸子艮三羊三火水一

会不会连累文中心肝入首燃尾，良知直指巷陌幸免。好些的，他一碰出丑碰出宝贵，小看自己非其用，小图金玉青囊文英育封印。散尽财好文看破身财不弃，如宝暗全，鼎甲宝臂武争三叉。

柏杨再序

文海白首“张”姓“张”曰“胜负不决，玉帛颠咷。文武并重，中野故都靡迹，吾之襟宗册一策于良文翠翰存，非瞻仰巍巍出世，意原附宝文弘辞蔚要又而，字文辞微变字，番言翻不言直指，同主音诗，最盈特附大量文言文而。斯困要鄙畏容更义意，晦摹姑典。黄盖以取，西亦然惑胥口，凉主言直指一筹平几。善思尽费精全，看令昏官，王令昏虫灭刈。衡首丘不文面西，深恐报应。于今人情世态，自古以来，皆是也。一九八三年七月，《柏杨版资治通鉴》第一册开始问世时，曾经写一篇“序”。而今，一九九三年三月，当七十二册平装本，改成三十六册精装本发行时，再提笔写这篇“再序”。二“序”之间的距离，在书本上不过只差一页，但在时间上却差十年。

这十年对全世界而言，是一场巨变。执笔之初电脑还是一个神话，于写到尾声时，它已完全进入人们生活。而在台湾，执笔之初对警备司令部和调查局，还心存惊恐，于写到尾声时，人们已经开始拥有真正的言论自由。巨变影响面之大和影响程度之深，过去从没有过。在发生之前，也从没有人认为它会发生。

直接影响翻译工作的是：执笔之初台湾海峡还不能逾越，于写到尾声时，两岸已交流频繁。执笔之初我们所用的还是四十年前的老地图，于写到尾声时，已可公开使用大陆地名。以致，我们的后续工作，比其他巨著的后续工作，加倍复杂。

翻译是一种细胞复活工程，假如一个字就是一个细胞的话，我们终于看到《资治通鉴》所有细胞都已再生，再生的时间，恰恰十年，现在，我们终于完成，诚惶诚恐，呈献在爱护和信赖我们的读者先生之前。

一九九三年三月七日于台北

目錄

公元前四〇三～前二九一年

戰國時代

宋神宗趙頊序/1

司馬光進呈《資治通鑑》表/4

柏楊序/8

柏楊再序/12



●三家分晉/7

前四〇三年，周王國國王姬午，擢升三位國務官

——魏斯、趙籍、韓虔，分別擔任魏國、趙國、
韓國國君，晉國遂被三國瓜分。