



北京圖書館出版社出版

國家圖書館善本金石組編

宋代

石刻文獻

全編

三



北京圖書館出版社出版

國家圖書館善本金石組編

宋代

石刻文獻

全編

三

金石萃編卷一百二十三

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶撰

宋

鳳翔府停廢寺院牒

石高二尺七寸廣二尺分上中下三截上十七行行
丁一十三字不等中十二行皆書法名丁刻長
興舊壽禪
院牒行書

中書門下 牒鳳翔府

准顯德二年五月七日勅文應天下僧尼寺院除已指
揮存留外其餘並行停廢毀圻者牒奉

勅訪聞諸處多有山門皆是靈境古跡之地亦在停廢

之數宜令指揮其逐處山寺如未經毀圻者並與存留

如山下有屬山寺下院亦與依此指揮仍具存留去處
屋宇佛事數目聞奏其州縣軍鎮城郭村坊經停廢寺
院一依元

勅處分牒至准

勅故牒

建隆元年二月十二日牒

右僕射兼中書侍郎平章事

司空兼門下侍郎平章事

司徒兼侍中

(清) 王昶撰

金石萃編

清嘉慶十年經訓堂刻本

山門兄弟法名凡二十名不具錄

按碑刻長興萬壽禪院牒陝西通志鳳翔府寺觀無長興萬壽禪院名故興廢無攷牒載准顯德二年五月七日勅文應天下僧尼寺院除已指揮存畱外其餘並行停廢毀拆者此勅舊五代史載之最詳是月戊辰朔七日乃甲戌也通鑑載天下寺院非勅額者悉廢之禁私度僧尼凡欲出家者必俟祖父母父母伯叔之命禁僧俗捨身斷手足煉指挂燈帶釧之類幻惑流俗者諸條皆本之舊史所載勅文勅文又載諸道供到帳籍所存寺院凡二千六百九十四所云云卽此碑所謂除已指揮存畱者也長興萬壽禪院已在停廢數內至是年復行存畱是以刻此牒也年月後三行但有結銜而無姓名以太祖本紀攷之右僕射兼中書侍郎平章事爲魏仁浦司空兼門下侍郎平章事爲王溥司徒兼侍中爲范質也

慶唐宮延生觀勅

石高廣均二尺七寸二十行行十九字正書

聖旨事 大唐貞觀拾柒年正月十五日太極殿早朝飲奉 太宗文武高皇帝聖旨詔行天下朕始卽位二

次首放宮女六千中有賢妃哲后悟點宮庭隱跡出家

修道眞素正古元風地方官司依實表奏 朕准該部

請旨修理勅封護持便宜寺因德陽殿欽奉 睿宗皇

帝聖旨惟我 皇姑婦道昇騰朕委中書平章王允中

賁領內庫金帛前詣修道之跡大建聖容殿御製碑文

琢造 太祖太宗高宗中宗睿宗元宗公主王像眞祠

飛白慶唐宮延生觀並爲額女道每員名袍一領御賜

白米伍伯碩帛一千疋田土一十頃以供修補永充齋

食乞免科率庶懇志於焚修敢有輒行他議以違御筆

欽此欽遵本月十五日節該欽奉 太后太皇太后聖旨

詔行天下道庵宮觀有奉 老子帝王聖容處都是我

家 皇上祖宗社稷主凡諸王駙馬家族文武寺官豪

軍富民似前更改欺占者悉照秦國公斬

聖旨着禮部重刊榜文通行天下知道欽此欽遵

大宋建隆二年八月十五日

知官提點呂道口立石

按此碑語多鄙猥無論其他卽唐太宗初諡文武

聖皇帝後增諡文武大聖大廣孝皇帝此碑乃稱

爲太宗文武高皇帝宋杜太后以六月甲午崩此

碑紀八月十五日而文云本月十五日欽奉太后

太皇太后聖旨云云其謬顯然又文內有云節惟該部請旨以違御筆欽此欽遵聖旨著禮部重刊榜文欽此欽遵等語頗不類宋初人製作疑是後世刊庸道流所偽託姑錄存備攷

太一宮記

碑高六尺六寸二分廣三尺一寸二十九行行六十四字正書篆額

華山陳搏撰

鄉貢進士宋復書

鄉貢進士陳義篆額

渾淪未剖含溟淙於太虛之中元卦纔分布妙化於無

金石萃編卷一百二十三 宋一

方之外清濁昇降天地由分列宿朗而日月明四時行

而陰陽化信乎仙山靈嶽福地洞天莫不由精英之所

聚口秀之所變故國家封崇旌顯以表其神異焉終南

山太一宮者即太一降臨之地也因其受封故得而名

焉于古雍之東南玉案之西北東接藍水福地西連太

白洞天左有千齡觀右有萬年宮涵鎬兩間杜陵之首

山水秀絕靈跡環遶寔萬古神仙之宅也自漢室元封

初武帝所建也帝一夕焚香於別殿忽覺滿庭輝朗神

召浮空帝惕然潛聽曰將中秋日太一靈君降于終南

山與國爲福當建宮殿以俟奉安語已寂無所聞帝恭

默誠謝待旦詔下有司問太一靈君何聖孰也奏我道藏三洞秘典迺九天無量三昧太一靈君也居三境上元之上在九陽天中之天爲萬化之根元作九天之祖母統三界女真定周天風雨江海神龍河瀆主宰一切水仙莫不隸焉其諸太一居衆辰之首萬曜之先列星官爲天皇之上相照寰海作至聖之尊神司人倫善惡統嶽瀆靈官年豐歲儉旱澇灾傷無不總焉或經游分野臨照邦家感道德而降休祥應荒淫而生灾沴故國家應運修崇精誠嚴奉以資皇基永固帝業昌隆武帝由是勅下起宮於此奉安三昧太一靈君并十神太一

金石萃編卷一百二十三 宋一

至期武帝鑾輿躬臨清衷虔禱果如神告忽然山川震動簫鼓鳴空雲鶴蕩逸天花散墜于宮南巨谷間摧峯裂岫萬仞絕壁下化成池沼紺波雲動水色霞輝谷之西北數峯巍聳上現樓臺金碧爛光紫烟帝悸然敬謝尋封其山曰太一池曰澄源修太一靈君祠於池之側祠成其化宮失矣惟神沼存焉遂分上下宮皆錫羽流焚修于光熙中奉勅重加完整詔三洞法司梁誥主其宮事法師道業高邁德行崇顯內守真籙外專眞素每奉徵命祈晴禱雨却厲儲祥無不感應至太興元年戊寅歲上昇晉元帝聞而異之遣中使就山設普天大醮

封龔君祠爲金華洞天并上下宮額悉皆御書及蓋法師爲昇龔天師以發輝至道旌顯龔風俾萬世修真之士知仙可學而得焉茲後三元五臘八節四時請福祈恩壤壤如市建隋開皇中興崇尤盛繼有道士楊景通住持景通眞渾淪仙客高道奇人也善胎息辟穀煉氣出神咒水飛符役使六丁召龍致雨救旱蘇危卽有歲時至唐高祖始定天下聞而驚喜曰太一者五福之主萬乘敬仰之庭眞人賢聖間世而出寔天下太平之兆也遣中貴降手詔修崇殿宇一槩鼎新選戒潔道流三十員以奉香火及賜土田遶宮周廣五十餘里以爲齋

金石萃編卷二百二十三

宋一

宋一

給之費於景龍三年上元日楊景通升堂鳴鼓召門弟子曰吾將朝元始上帝汝輩修真無令自惰人身一失永劫不復俄有瑞雲覆地鸞鶴翔天金童玉女迎師浮空冉冉而去異香清氣餘月不歇師于真觀間已三百歲矣時中宗皇帝聞而倍加稱嘆賦不得夙授眞教北面以師禮專之御撰讚文遣上卿降香及勅修澄源閣於池之北荆昇仙堂於下宮至開元中靈宗皇帝鑾駕詣宮登壇虔禱頃忽祥風異香爛霞輕靄獨覆壇上中有神仙隱隱而見天衣羽服鶴駕霓旌帝拜首俯伏請問國之休咎仙一一垂諭少選雲色高舉鶴駕遶天上稽首祈謝以

金石萃編卷二百二十三

宋一

仙語書其冊自爲駕鶴篇卽修駕鶴軒於宮之西北隅帝親文其碑以彰神異鑾輿歸國頒宣中使繼踵不絕自僖宗皇帝入蜀之後兵火數至道流潛遁宮宇隳滅所賜常住悉爲衆有存惟兩宮基址尊像而已其諸盛事廢失之盡上官傳呼爲澄源夫人之廟下宮爲太一之觀其澄源者卽當時所封池閣之名也夫人者乃太一靈君也蓋歲月浸久後人不知其源相習之訛嗟乎靈宮眞府半爲樵叟之家仙圃芝田盡作荒榛之野修崇廢久靈沼仍存風雨順時尚爲民福至後晉相國桑中令出鎮古雍下車之始歲旱之甚稼穡枯槁民不望生公親詣山恭誠懇禱卽日應祈雨勢霽沛隨時霑足遐邇歡呼仕民均慶公欣然嘆曰神聖靈感其速也如此遽奏朝廷支省錢重修殿宇復置道士住持精專完飾嚴潔焚修奉國家請福祈祥爲兆民除灾却疹寔寰中之聖槩海內之靈宮謹叙故實眞記云耳

大宋建隆三年歲次壬戌正月一日住持焚修上清

三景大洞法師崇龔大師賜紫道士王若海立石

大宋政和元年歲次辛卯庚寅朔十日己亥太一觀

主兼管勾太一湫事賜紫道士王希美重立石

前觀主監觀道士劉希文 副觀主道士皇甫希旦

尚座兼殿主道士秘希孟 監齋道士尹希元

化主道士降清堅

前興國觀主道士范希聖 前殿主道士楊希微

三清觀主道士敬司道 庫主道士趙遵道 典客

道士馮清補 掌籍道士鄭清遵 表白道士嚴道

光 前殿主直歲道士張淵希

按此碑題曰華山陳搏撰鄉貢進士宋復書鄉貢進士陳義篆額文多舛誕事無可徵似非希夷手筆恐亦道流所託也宋復陳義名不見於書譜陝西通志長安縣有元君廟在縣北三十里馮黨里

金石萃編卷二百二十三 宋一

創自唐代又古壇廟有泰一壇元光二年從亳人繆忌奏立於長安城東南郊禮樂志武帝祀太一甘泉在京西北云云而別無所謂太一官者按亳人繆忌奏祠太一事見史記封禪書事在武帝立之十八年是年爲元朔六年非元封亦非元光通志與碑皆不合通志又載咸寧縣有太乙元君行宮在東關鮑坡坊舊有廟在太乙谷士民以其去城甚遠不便祈祝故建行宮未知創自何代云云亦非碑所稱太一宮碑云後晉相國桑中令謂桑維翰也新舊五代史維翰傳均不載其鎮雍時歲

早禱雨之事蓋皆荒逸難稽矣後題道士王希美重立石云政和元年歲次辛卯庚寅朔十日己亥而不書何月宋史徽宗紀是年月皆不書朔稽遼史朔考是年十月庚寅朔也後道士題名者有曰祕希孟曰降清堅祕降二姓不多見

重修文宣王廟記

碑高六尺二寸五分廣二尺三寸四分文二

十五行行四十八字行書篆額在西安府學

侍御史劉從乂撰

上駟

昭吉書并篆額

金石萃編卷百五 宋一

昔在先王法龜圖而畫卦降于中古效鳥蹟而成文吉凶生而爻象興仁義起□□□□□□□□□□所以察鬼神之情狀窮天地之變通考往知來鈎深索隱則物無遁形矣是知典墳者所以復父子之孝慈正君臣□□法立言垂範與士作程則人知所措矣非規矩則不能乏方圓之用非準繩則不能質曲直之疑意章開八政之源名教挈五常之器必由是也何其盛□故得國有庠鄉有校黨有序家有塾雖設教不倫其歸一揆譬乎貞筠勁挺假□羽以滋深美璞珍奇成琬璫而益貴然後□仲尼之道揭而行之与日月以俱懸

仲尼之德推而廣之與江河而同濶輔相
皇王之大業天縱多能弥綸宇宙之全功日彰聖績其
於遺風餘烈實古輝今□□復書昔唐之季也大盜尋
戈摧臣竊命地維絕紐八鑾遷覆於東周天邑成墟三
輔悉奔於南雍天祐甲子歲太尉許國□公時爲居守
纔務葺修遂移太學并石經於此露往霜來彫牆半圯
塵封薜駁塑像全隳屬吾道之有歸見斯文之不墜

我太師令公稟

嶽秀川靈之英傑負

虎眉犀額之雄標張

智勇以經邦立誠明而

馭下鳴鍾沸鼓辛勤討伐之勲攬轡登車慷慨澄清之

金石萃編卷二百二十三

宋一

志

皇帝闢統之明年也念漢五陵之豪族聚

驚輕浮秦四塞之要衝推埋剽掠將祛故態每念難材

閩外牙璋方思宿將閩中管鑰荐委

通賢一角來

而上應玉繩九苞鳴而動諸金奏仰分

憂寄旁奉

政條投惠而民懷發奸而吏懾申明獄訟引決如神勸

課耕乘服勤務本令出而隨如注壑化行而速若置郵

加以鈴閣曉開劇談名理玳筵夜冷高會英儒一日因

謁靈祠頗謂賓佐曰厚祿高官咸稱弟子賁垣壞宇孰

念

宗師豈□□務通方不資於國耶致功成

利無益於民耶觀風吏斂衽而對曰昔者

仲丘

生於周之末世事於魯之亂邦長幼失宜冠帶亡序繇
是刪詩書而定禮樂贊易象而修春秋扶世導民勞形
役智卑棲下位則席不暇溫歷聘諸侯則車無停響斥
子齊而逐于宋厄于衛而困于陳每屈己以救時欲化
風而成俗昭王厚禮固輕千社之封矧寸祿乎靈公竒
待不顧万鍾之粟矧束脩乎孟軻所謂生人已來未有
如夫子者也功如是德如是豈無益於民乎豈無資於
國乎

我太師令公取製度之規以模鑿舍量經

管之費遂出俸財霞張夢奠之楹粉耀藏書之壁增華

崇麗眩目驚心青瑣丹梁見廊廡軒墀之潔藻局黼帳

金石萃編卷二百二十三

宋一

有豆遵庋楨之儀莫不賦采揮毫叅靈運思堯身禹狀

口神稟稟以如生月角山庭畫像莘莘而在列介珪華

袞享王爵於高封八簋三牲遵國章於常祀工徒告畢

廟貌斯嚴英旄□□之賢瞻之如市挹讓周旋之教塵

若從風里間焜耀於搢紳文雅闡揚於洙泗從父功虧

摘槩才類編苦叙美圖芳俾刊貞嚮□□課拙強扣庸

音時大宋建隆三年八月二十五日記

推誠奉義翊戴功臣永興軍節度管内觀察處置等

使特進檢校太師兼中書令行京兆尹上柱國瑯琊

郡開國公食邑四千五百戶食實封一千三百戶王

彦超

安仁祚刻字

宋史文苑傳有劉從義善爲文章嘗續長安碑文爲遺風集者當卽其人

關中金石記

按此碑乃宋初王彦超鎮永興軍重修文宣王廟劉從義爲文以紀其事也永興軍京兆府卽今之西安府宋史王彦超傳彦超

東都事略字德昇

大名臨清人周顯德中官京兆尹永興軍節度六年移鎮鳳翔宋初加兼中書令代還未幾復以爲永興軍節度此碑之立卽其時也碑末題彦超結銜首曰推

金石萃編卷一百二十三

宋一

誠奉義翊戴功臣文獻通考載功臣號始於唐德宗宋朝因之宰相初加六字餘臣初加四字其次並加兩字彦超官檢校太師兼中書令與宰相同體碑載功臣號六字當是初加也但通考所載賜中書樞密院臣僚功臣號凡十一而以此碑六字校之只翊戴二字相合其推誠奉義四字並通考所不載豈通考遺漏耶撰文者劉從義史無從義而有從義或是一人然史附文苑鄭起傳與賴贄董淳張翼譚用之張之翰並列贄淳並詳其官從義但稱其多藏書續長安碑文爲遺風集二十卷

金石萃編卷一百二十三

宋一

下云餘皆官不達則從義之有官明矣而不詳何官據此碑是以工部員外郎兼殿中侍御史爲觀察判官也彦超官兼觀察處置等使從義似卽爲其屬官故得撰文記修廟之事書篆者但存昭吉之名而闕其姓無從考矣碑云天祐甲子歲太尉許國公時爲居守纔務葺修遂移太學并石經於此據元祐五年黎持石經記石經舊在務本坊自天祐中韓建築新城而六經石本委棄於野至朱梁時劉鄩守長安有幕吏尹玉羽白鄩請輦入城乃遷置於此卽唐尚書省之西隅也陝西通志載西安府城天祐元年匡國軍節度使韓建改築約其制謂之新城是築新城者韓建也天祐元年歲在甲子兩五代史皆言建仕唐昭宗朝光化元年封許國公皆與碑合則碑所闕許國之姓乃韓字也至黎持所記建築城時經石委棄于野劉鄩始輦入城而碑則云韓公居守遂移石經彼此互異兩五代史劉鄩傳又不載移石經事黎說之是否不能定也舊韓建傳稱建以天復元年表爲許州節度使昭宗末遷以建爲佑國軍節度使京兆尹至天祐元年改青州節度使而陝西通志稱建

爲匡國軍節度使匡國卽許州梁時始有此軍名
陝志固誤且舍京兆尹而追稱前官陝志尤誤也
彥超鎮永興史不書其政績賴此碑紀之甚詳而
於修廟事則陝志學校門亦略而不載金石之有
碑於掌故者類如此文中以脅爲脅僅見蜀石經
字書不收蓋當時之俗體也

重脩開元寺行廊功德碑

并序

碑高八尺六寸四分廣四尺三寸三十一
八行行六十七字正書篆額在咸寧縣

觀察判官朝散大夫檢校尚書工部員外郎兼殿中
侍御史劉從乂撰

金石萃編卷二百三十三

宋一

前攝彰義軍節度巡官袁正己書并篆額

詳夫元氣分形察廓俄成於幻境大明引曜運行莫息
於流光六根滋嗜慾之萌口化窘榮枯之制究成住壞
空之理得見聞知覺之心想乎百億須弥不出死生之
口三千口土未離煩惱之端則知實際常存真空不壞
一塵一劫算壽量以寧窮非女非男思了目之難解指
無生示生之域歸無滅言滅之鄉窮數知來鳳靈不能
孝禪天之數運情口變龍機不能測惠地之情於戲愛
浪豁空昏衢漲日 无上覺皇之旨設彌能
仁有緣群類之心藏諸頓詣頓口吻起遷之見皈依人

不倦之慈决性海之本源塞口山之支徑廣導四依之

衆大開八正之門矧其靈跡相追法輪不退月氏音使

者初傳石室之經疎勒國王遠奉金襴之貢發揮聖道

遂質疑心觀佛日之載隆扇颺風而益遠昔唐之季也

四維幅裂九鼎毛輕長庚殷月以騰芒大盜尋戈而移

國帝車薄狩夜逐流螢民屋俱焚林巢歸鷺銀闕綺都

之壯麗坐變丘墟螺宮鷹塔之精嚴僅餘煨燼天祐甲

子歲華州連帥許國韓公建遷爲居守重務域民旣香

刹之新崇列寶坊之舊号閱今存之院額皆昔廢之寺

名當其製度權輿經營草創時移事改鳥雀喧於壞簷

風云雨還榛蕪板於荒砌 今皇帝開階立

極御綽登 皇握上帝之靈符瞻先王之寶命綠

綈白檢出腐榮河紫蓋黃旗暫爲嘉氣五方述職八表

同文百神超 駕象之塵四塞守輪龍之約冰天

月竄咸輦責以來 庭衢室總街每翹旌而

舉善庶人不議多士以寧禹會塗山思朝萬國湯興景

毫將顯七名明年 太師中書令瑯琊王公

言自岐陽入超 魏關欲量能而震位先議賞以

肅唐

舊旆守方俾鎮咸秦之地丹書著誓

永傳

帶礪之勲

幢節再臨室家相慶

我公玉麟瑞金虎儲精

壯氣

雄風早負人中之勇

高牙暢轂履揚閩外

之權縱橫而

識洞機先薰灼而

名

居實下

忠規孝道獨嘆緹綱

偉度冲襟

旁吞江漢暨扼

車致化口刃皆靈導民而引義

正身詢事而推恩廣下去竭政蠹民之弊喧昔穉今稔

之誦里巷相懽奸豪屏跡杜駑期於過侈防巧詎於深

文接咏連疇污萊盡闢充衢塞隧貨賈咸臻昔者獻月

捷以告功翼天飛而佐命徐城既陷

漢節遙加

言念平陽實隣并土邊鄙有蕩搖之懼垣場疲侵軼之

金石萃編卷二百二十三

宋一

勞仰奉

帝俞遂膺朝選屬雲中塞候罷警高烽

河內咄咄方求口將拔橫槩援橋之勇授

擁旄

仗鉞之恩領蒲坂之山河移鮮田之屏翰察俗於剪鶉

之野

頒祿於鳴鳳之郊入境咸蘇從風率化而

又荐臨舊治益煥

殊恩輝焯

數朝便蕃

八鎮

養堂侍膳獨耀班衣

台衮鳴環首親

文陛所居卽化所去見思奉晏子之一心脩淨

名之十行立勲勞於討伐屢積

恩封享富

貴於崇高潛明福報居常則怡情法樂扣寂禪樞再臨

北斗之城每結東林之社政成事簡潛會冥符越有文

慧大師賜紫嗣麟淨行出塵口名跨世念滅而心隨境

城圓通而眼人大通夙明三報之冥緣共讓十方之達

識登峯造極仰之弥高振壑澄瀾挹之無際潔操而金

潭映月孤貞而玉筍當秋比西竺之七賢纔堪把袂方

北山之二聖聊可差肩廻薰脩漸信之疑調懽悵難馴

之性大師以赤縣神州之故地黃圖帝里之舊都每願

聳激道心闡揚法教靖嵩之遊京口士庶遠迎支遁之

入吳興高佺延接主事等虔伸膜拜勤請住持許奉興

脩力行講化昇蜂臺而演秘揮象扇以談經施財則霧

集行檀馳辯則雷驚蟄戶一音斯暢千里不違其有禁

金石萃編卷二百二十三

宋一

鄭豪華金張意氣皆願焚身作供荆血灑塵罷綺榭之

瓊材咸充法宇輟瓊厨之豐膳並作齋羞於是募匠庀

徒計功葺事採丹梁於嚶谷確碧礎於崑陵不周歲而

徐若化成不勞人而盡驚神速長廊迴合峻宇崢嶸飛

甍抗翼以排壺鏤案含葩而布藻增華崇麗散彩交輝

燁燁煌煌望之則形離而勢合燐燐亂亂察之則魂驚

而魄褻遂於四廊及講堂諸薛畫高僧計四百五十尊

然後訪彩華於荻城飭彫塼於余苑得長康之妙手邁

裴蒨之奇工會稽徒尚於沈樞盧岳頓軀於宗炳遂按

寶唱僧錄道宣僧傳武昌石磔不自他求蜀郡鈐華咸

能自致含毫酌妙浣腸塗掌之流賦彩傳神白足青眸之士殊姿異相如歸七葉之巖寶篋珎裝覽列千花之帳已而悉知悉見若天若人袷服靚粧繼日而綺裳連袂鮮車怒馬凌晨而結轍齊驅非上士不能勤行非

賢侯不能諦信恢張溢美仰助

雍熙

終夜有聲似聽魚山之梵繁雲上覆遠聞龍界之香觀之者輻湊千祥礼之者冰銷萬咎慈心所化盡歸不二之門願力所持可舉大千之界邑人等以

我公推誠布慧服義酬恩留邵伯之棠者不足稱多立樂公之社者未爲盡善願於梵刹乞寫真容漢閣議功

金石萃編卷二百二十三

宋一

宋一

已盡耿弁之像口州好德爭圖陳寔之儀盡四體之妍媸加三毛於俊識兼於邪廊諸壁畫邑人別樹豐碑紀其名氏僧正崇法大師賜紫宗著園陀聚學震旦馳名六入既除萬緣俱寂髻珠心印密奉嚴持岸枕貂裘不違檀施僧判顯教大師賜紫希廣多聞增智屢照無疲執惠劍以降魔觸靈舟而不怒籌盈室內已成過去之

賢侯慕

曰芥落針頭更待未來之果邑人等或
府珠拱璋席之賓或上將爪牙楚鏑燕弧之士或七貴伐冰之臣或五陵藏鉞之家或柞塞戍邊或蒲珪宰邑並皆事成勝事共締良因從父也學謝諛通才非潯發

謂中軍之小品莫剖精微依

上相之初筵

靈塵

厚遇誤承見託勉述斯文贊彌勒之眞容

合歸傳亮銘輝迎之畫像遠覩隱侯永賁口林用刊翠嚳乃爲銘曰

大雄示現故号能仁三祇鍊行百福嚴身位登正覺劫

筭微塵難窮壽量迥拔沉淪一具四攝心運六通力迦

維妙典娑婆靈跡開解脫門鑿慈悲室道濟羣生化周

含識二昭宗之季大盜挺灾鵲郊聚援鳳闕飛灰都

城谷變幕府洞開招提乍建法侶方求三年祀既深棟

梁摧朽越有高德善行慈誘駭靜俗耳作師子吼求集

金石萃編卷二百二十三

宋一

宋一

萬善去離三垢四其或珠含月智刃飛霜其功不伐其道

弥光廣化檀施脩崇寶坊畫徵願凱材搜豫章五其玳瑁

口排鴛鴦瓦密刻栴高口飛簷矯翼布藻垂文增華崇

飾翠屋凝煙丹楹赤日六其衆香爲地諸寶成宮覺身常

樂眞相自空菡萏出泥旃檀達風法王無礙神化難窮

七其僧寫五天廊成千步棹舉迷津榛披覺路白黑千衆

人天八部遠近歸依高仞仰慕八其象王獻果龍女持花

聲傳勝部教類耆闍蓮開之水穀變焦牙功隨願力福

等河沙九其於錄賢侯荐承聖寄不忘付囑共成勝

利貞石是刊芳猷不墜再動毗嵐長存此地十其

建隆四年七月十七日建立

推誠奉義翊戴功臣永興軍節度管内觀察使等
使特進檢校太師兼中書令行京兆尹上柱國瑯琊
郡開國公食邑四千五百戶食實封一千三百戶王
彥超

都料安宏 姪仁祥刻字

按此碑以建隆四年七月十七日立是年十一月
甲子改元乾德七月尚是建隆四年也王彥超及
撰文之劉從義結銜與重修文宣王廟記同事逾
一年官位不改書篆者袁正己書史會要稱正己

金石萃編卷二百三十三

宋一

汝南人善書而不詳其官位此碑結銜可補所未
備矣陝西通志載開元寺在咸寧縣治西唐開元
二十八年正月二十八日元宗於延慶殿與勝光
師論佛恩德乃令天下州府各置開元寺一所此
其一也宋建隆四年中書令瑯琊王彥超及僧嗣
麟重修侍御史劉從義記即謂此碑也据碑文寺
已燬于唐末天祐甲子許國韓公先已重建至是
乃增建四廊壁畫高僧四百五十尊即所謂行廊
功德也高僧者似即五百羅漢之緣起本皆僧嗣
麟資力而歸美於節帥故多頌太師王公之功績

碑書虎視字皆闕筆尚沿唐諱之舊募匠作募匠
似係筆誤薦字作薦凡二處通用字也

陀羅尼經幢三種

佛頂尊勝陀羅尼經幢

幢高五尺二寸八分每面廣七寸三分各
八行後一面九行行字六十餘不等正書

經文不錄

開元寺新修佛頂尊勝陀羅尼經幢記

鄉貢進士黃麟撰

蓋聞法輪常轉無罣尋於虛空聖力難量運慈悲於口
界念之則口口億劫口之則獲福無邊而先覺者賢

金石萃編卷二百三十三

宋一

乎闢心田者鮮矣粵有信士王瓊瑯琊人也身雖凡俗
酷慕聖因早悟真空志歸元寂侈銀鉉金口敬寫貫花
節蔬食麻衣供勤禪葉今者鑿搜篋管歡喜奉行各
願扶持共圓功德旁求郢匠遠市佗山不累月磨礱越
浹辰鐫刻斯典也來因波利遠涉流沙傳西天梵文譯
東土唐語救善住不沈七返出帝利永託三天書
皇帝履星御極懷斗當陽劍刁罷振連營鐵馬休征遠
塞華夷四裔車書一同願一切舍生並同霑上善功成
翠雲笏立香山背依講堂前臨佛殿端嚴寶相秋月滿
闕烏翻兔跂事往人非聊叙微猷紀于貞石

時乾德元年歲次癸亥三月十八日甲午建

會首王瓊并書下行有僧正景饒等名不具錄

上開尊勝陀羅尼

幢高一尺六寸六分六厘每面廣六寸各五行惟第四第六兩面均四行行十七字至二十一字不等正書

咒不錄

大宋開寶七年歲次甲戌閏十月乙巳朔二十九日

癸酉建立

預修石外記

京兆府開元寺慈恩院講律臨壇大德賜紫口口俗年

金石萃編卷二百二十三 宋一

六十六僧牒四十六俗姓杜卽是進和尚之弟口口口

口內受戒度人僧尼弟子三千餘人弗錄也

小師智口 師姪法義 師姪法永 院主師姪法

通

佛頂尊勝陀羅尼經幢

幢高四尺八寸八分每面廣七寸四分各七行行六十四字正書

經文不錄

淳化肆年歲次癸巳八月丙辰朔十八日

開元寺釋迦院初修佛頂尊勝陀羅尼經幢子壹座

下行院主等
會名不錄

正定府龍興寺鑄銅像記

碑高五尺一寸五分廣二尺九寸二十八行行五十二字正書

眞定府龍興寺鑄金銅像菩薩并蓋大悲寶閣序

伏自

太祖皇帝鴻基勑立道合軋坤致四海以歸

降使八方之貢獻西口口浙昇府淮南盡以稱臣梯抗

進奉唯有太原一境未順明朝 太祖皇帝至開寶

二年歲次己巳三月

駕親征晉地領二十萬之軍

至於太原城下安營下寨水浸攻城前後六十餘日並

未獲聖捷至閏五月內

大駕巡境按邊至眞定府

歇駕第三日遂問朝臣在此何人久在衙府近臣

金石萃編卷二百二十三 宋一

奏曰今有在衙孔目官紀裔見久在衙勾當

皇帝

宣喚到紀裔遂問言先在此處金銅大悲菩薩今在何

處紀裔奏曰今在城西郭外大悲寺內見在

皇帝

宣下諸寺院主首三綱紫衣大德來日於城西大悲寺

內接駕於齋時前後

大駕親臨於閣前下馬上殿

燒香

宣問大師大德菩薩畢竟是銅是泥菩薩有

一人大師法名可儒奏曰元是銅菩薩值契丹犯界燒

却大悲閣鎔却菩薩胃臆已上自後城中口口再修却

自後又奉

世宗皇帝天下毀銅像嚴鑄於錢又薦

起菩薩上面取却下面銅自後城中檀那又補塑却今

未全是聖善口

皇帝曰朕憶得先皇顯德年中

世宗納近臣之議以爲奄有封略不過千里所調租庸不豐邊備校實屢空於軍實箠口莫濟於時口於是詔天下毀銅像鑄以爲錢貨利用以資帑財金人其萎梁木斯壞化身從革通有無於市征國府流形豈執着於我相干人聚万人口見成功不毀雖卜議以出財

皇帝執議以不迴泊像壞之際於蓮花之中有字曰遇顯卽毀遇宋卽興無乃前定之數乎物不以脩廢必授之以興復時不可以脩否必授之以降昌我國家應乎天順乎人革有周之正朔造 皇帝之基業今爲菩

金石萃編卷一百三十三

宋一

口口於外與人德移菩薩在郭內得也是時可偉大師越班奏曰臣僧相傳聞 觀音菩薩揀得此一方

之地應是於此地有緣

帝言郭內踏逐寬大寺舍

別鑄一尊金銅像觀音大悲菩薩尋時差三道殿頭一道入龍興寺量度田地寬狹遂喚畫匠特第畫地圖一道入開元寺一道入永泰寺亦畫地圖三寺並將 進

呈 宣下於龍興寺內取處寬大別鑄金銅像蓋大悲

閣於後五月內

駕却歸帝闕並無消息龍興寺寅

夜於萊園內常放赤光一道時人皆見寺僧遂請喚陰

陽官占此言道地下必有銅物極多前後三年口絕後

至開寶四年六月內天降雲雨於五臺山北衙灣下枋欄約及千餘條於類龍河內一條大木前面欄住見在河內未敢般取口口口具表文奏直詣 天庭 皇

帝覽表龍顏大悅五臺山文殊菩薩送下木植來與鎮府大悲菩薩蓋閣也尋時 宣下一道使臣口口口定

府般取河內木植於龍興寺下納 宣頭一道差軍器庫使劉審瓊監脩菩薩差衛州刺史兵馬鈴轄慕容得業監脩菩薩通判軍府事范德明監脩閣像奉 宣鑄

錢監內差李延福王延光脩鑄大悲菩薩差八作司十將徐謙蓋大悲閣差當府教練使郭延福雄勝指揮貢

金石萃編卷一百三十三

宋一

寮王大將南能曹司鄭又天場燒瑠璃瓦瓶匠人鄭延勲等監脩鑄蓋閣至開寶四年七月二十日下手脩鑄大悲菩薩諸節度軍州差取到下軍三千人工役於閣下基北坂却九間講堂掘地勘基至於黃泉用一重礪礪一重土石一重石炭一重土至於地平留六尺深海子自方四十尺海子內栽七條熟鐵柱每一條鐵柱七條鐵簡合就上面用鐵地七條鐵柱皆如此海子內生鐵鑄滿六尺用大木於鐵柱於胎上塑立大悲菩薩形像先塑蓮花臺上面安脚足至頭項舉高七十三尺四十二辟寶相穹窿瞻之弥高即之益躬三度畫相儀

進呈方得圓滿第一度先鑄蓮臺座第二度鑄至脚膝已下第三度至臍輪第四度鑄至胷臆已下第五度至腋已下第六度至肩膊第七度鑄至頭頂上下七接鑄就所有四十二瓣並是鑄銅筒子用雕木爲手上面用布裹一重漆一重布方始用金箔貼成相儀千手千眼具足四十二臂周圓相好端嚴威容自在尋殺救苦衆生以三業歸依菩薩以六通垂濟 帝乃傾心崇建四衆懇切歸依並願當來同登樂果講經論僧惠演知雖不慙聊序脩鑄之因顯示後人用貫通於耳目 大宋軋德元年歲次五月八日記

金石萃編卷二百二十三 宋一

按畿輔通志隆興寺在正定府治東一名龍興寺又名大佛寺隋開皇六年建初爲龍藏寺宋開寶四年於寺北重建後有大悲閣內鑄銅佛像高與閣等宋太祖曾幸之卽此碑所載是也碑紀鑄像之由云開寶二年三月太祖親征晉地閏五月內大駕至眞定府幸大悲寺遂於龍興寺鑄金銅像蓋大悲閣宋史太祖紀開寶二年二月伐北漢戊午詔親征甲子發京師三月戊戌駕傳太原城下四月戊辰幸城西上生院閏五月壬子班師壬戌駕還戊辰駐蹕於鎮州六月丙子朔發鎮州鎮州

卽眞定府也紀不書幸大悲寺事儔像建閣事亦不載然碑亦但云幸大悲寺不云幸龍興寺此通志誤也眞定府在宋初本名鎮州至慶歷八年始置眞定府此碑乾德元年立而卽有至眞定府歇駕之語何耶碑載契丹犯界燒大悲閣鎔菩薩智臆已上檢遼史太宗紀會同九年晉出帝開運三年十一月戊子朔進圍鎮州燒閣鎔像之事或卽在是時

金石萃編卷二百二十三 宋一

宗紀皆不詳歐史但言顯德二年九月丙寅朔頒銅禁薛史亦但言詔禁天下銅器始議立監鑄錢而於食貨志亦不詳毀像事惟溫公通鑑詳言之云帝以縣官久不鑄錢而民間多銷錢爲器皿及佛像錢益少九月丙寅朔敕始立監采銅鑄錢民間銅器佛像五十日內悉令輸官給其直上謂侍臣曰卿輩勿以毀像爲疑吾聞佛在利人雖頭目猶捨以布施若朕身可以濟民亦非所惜也馬氏採此語入之錢幣考可見溫公通鑑徵引之博歐薛兩史所不及也此碑更加以神奇之說謂毀像

之時於蓮花之中有字曰遇顯卽毀過宋卽興無
乃前定之數乎其詞未免過於夸誕矣文爲寺僧
惠演撰鄙俗不足論末題大宋乾德元年歲次五
月八日有歲次而無干支其疎可見至書梯航之
航作抗勝捷之勝作聖皆別字琉璃瓦瓴字書無
瓴字集韻有瓴字與盆同不可施于殿閣者瓴字
或瓴字之訛爾雅釋宮瓴甌謂之甍也其云五臺
山北衝樹下枋欄枋說文云木可作車欄集韻云
大木也又云修鑄大悲菩薩差八作司十將徐謙
八作司之官見宋史職官志將作監有東西八作
司掌京城內外繕修之事至八作司之有十將則
史所未詳

金石萃編卷一百三十三

宋一

重修中岳廟記

碑高四尺九寸廣二尺六寸七分二十一行行三
十七字行書篆額在登封縣中岳廟峻極門左

鄉貢進士路文蔚謹撰并書

傳經講論沙門守峯篆額

恭聞聰明正直者神於是乎封五岳命四瀆以主天地
之柄溫良恭儉者人於是乎位三公侯萬戶以序君臣
之政神之靈雪霜風雨應其候人之亡士農工商樂其
生是知神正則福善人貴則道神既感應以相符在影

響而斯契

嵩岳廟者名高祀典位冠中央南汝

川而北洛川地封靈鎮左太室而右少室天設神宮

國家祭享之外

留守禱祈之暇每至清明

屆候媚景方濃千里非遙萬人斯集歌樂震野幣帛盈
庭陸海之琛咸聚於此或曰非禮然事涉餘論且理亦
存焉使人畏其神則暗室之中有所思也使人畏其法
則康莊之內有所懼也若畏其神懼其法成政之道亦
在茲乎其如所獻不可勝紀雖云廟用未曰精專悉政
口口口草厥事不有明略無由立功 留守侍中

稟岳之英得河之靈許

國忠貞施政肅清於是

金石萃編卷一百三十三

宋一

奉

君之餘愛民之暇乃偵斯邑倫聆朕由一日

命寮佐曰食

君之祿豈徒然哉今欲務本成政

如斯可乎四座咸曰善於是選彼公人監之於廟未逾
朞月所獻寶貨幣帛充溢廊廡仍令掌綰竚俟修崇乃
差軍將孫禧相度又差登封鎮將郭武等曰以尔早親
左右聽吾指蹤擇彼籽人臻其必蒿雜用二十三處行
廊一百餘間莫不飾以丹青繪之部位栽松植木去故
就新不可一一盡紀俄而吏不敢欺告厥成功仍聽民
歌靡敢弗錄歌曰 時之泰兮 聖人功

政之清兮

君子風觀廟宇兮嚴潔頌