

俗文學叢刊

Folk Literature:
Materials in the Collection of the Institute of History and Philology



Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊

中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

合 作 出 版

俗文學叢刊

018

戲劇總類

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

- 編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組
- 合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司
- 發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02)23088624
(02)23415293-4
(02)23928516
FAX: (02)23023870
(02)23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail: sales@swfc.com.tw
- 印刷 新文化彩色印書館
- 裝訂 信亞製本廠
- 登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號
- 初版 中華民國九十年十月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)

本書之任何文字及圖案部份或全部，不得以任何方式電子或抄錄發表或盜印，包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1950-1 (第一輯：套) 00001000
(精：第18冊) 00000018



戲劇月刊

創刊



第三卷
第二期

主 幹 王得先天 生

主 編 劉豁公 生

理 事 編 輯 鄭過宜 生



你要組織一個健全的新家庭

你至少要明瞭新家庭的需要

喏！喏！喏！這部隨着現代潮流產生的

新家庭雜誌

它能啓示你家庭的需要

它能增進你家庭中快樂

使你家庭完全科學化

使你家庭完全現代化

是家庭唯一的良好讀物

趣味濃厚：指導切實

周瘦鵠主幹 內容有：家庭
工藝・家庭園藝・家庭常識
・家庭歌曲・兒童俱樂部・
婦女新裝束・家庭新佈置・
家庭新食譜・家庭滑稽畫・
家庭雜事顧問欄・家庭醫藥
顧問欄・以及長篇小說短篇
小說等・包羅最完美。

月出一冊另售
每冊四角
特刊六角
郵費每冊
二分半
預定全年
祇收四元
郵費在內
創刊號十
月十五號
出版

上海大東書局印行

大東承印書局印刷所

承接印製

三色版 珂羅版
七色鐫版
銅版 鋅版
雕刻凹凸銅版
四色銅版
套色鋅版
銅模
鉛字

鈔票 證券 股票
書籍 簿據 文憑
禮券 商標 名片
招貼 傳單 廣告
碑帖 畫冊 屏聯
明信片 說明書
月份牌 委任狀
一切大小印件

承印

設備週到：

交貨迅速不誤

服務精細：

出品保證滿意

印刷美化：

定價非常低廉

有特殊的成績：比眾不同

已設有
鉛印機
石印機·三色
版機·珂羅版
·橡皮版機·雕刻
凹凸銅版印機各部·所
聘技師·悉具優越之經驗·



戲劇月刊

第三卷 第二期

目次 (一)



封面字.....王少樓

題字.....炯之

卷頭語.....劉豁公

題字.....程豔秋

題字.....嚴獨鶴

題字.....嚴獨鶴

銅圖

程豔秋之劇照(三色版).....封面

程豔秋之劇照(一)(二色版).....一

程豔秋之便裝(一).....二

程豔秋之劇照(二).....二

程豔秋之劇照(三).....三

程豔秋之便裝(二).....三

程豔秋之劇照(四).....四

程豔秋之劇照(五).....五

王少樓之便裝(二色版).....六

王少樓之劇照(一).....七



戲劇月刊

第三卷 第二期

目次 (二)



王少樓之劇照(二).....	八
王少樓之劇照(三).....	九
王少樓之劇照(四).....	十
□ 臉譜 □	
單雄信之臉譜.....	鄭過宜贈
先蔑之臉譜.....	方寶奎繪
□ 文字 □	
▽ 觀豔秋全本柳迎春.....	蘇少卿
觀程豔秋演劇記.....	陳彥衡
談程豔秋之藝.....	許姬傳
豔秋少樓之五家坡.....	徐慕雲
玉霜 柳迎春.....	聿 郎
新劇 柳迎春.....	聿 郎
程豔秋不忌煙酒.....	沈吉誠
豔秋之噪與唱腔.....	瘦竹軒主
豔跡秋光錄.....	吳幻蓀
程豔秋之紅拂傳.....	徐筱汀
爐火純青之程豔秋.....	余空我



戲劇月刊

第三卷 第二期

(三) 次 目



多才多藝之程玉霜	王勤先
介紹王少樓	豁公
觀王少樓探母回令	陳彥衡
觀王少樓演探母	蘇少卿
王少樓與余叔岩	許思潛
譚王少樓	徐筱汀
勉王少樓	余空我
王少樓之宗派	吳幻蓀
評王少樓	吳笑林
評王少樓之捉放	徐筱汀
臉譜論釋(續)	怡翁
寶蓮燈劇本(續)	陳彥衡
戲詞悖謬考	羽公
對於譯製京胡樂譜諸君的幾箇要求	馮榦卿
顧曲隨筆	馮小隱
譚滬上諸坤旦	尤卓厂
西皮是元曲嫡傳	蘇少卿



戲劇月刊

第二卷 第三期

(四) 次 目



伶苑(續).....	張次溪
評劇芻言.....	小田稿
三拜樓曲選.....	方肖孺編
小補之齋隨筆.....	秋江
粵曲簡要客途秋恨.....	蕾琴女士
戰蒲關王霸單詞.....	大荒
樂劇合於怡情律說.....	怡翁
杏林摘秀.....	素聲
金仲雄州關.....	過宜手錄
仁本.....	小隱手錄
前清昇平署藏長生樂劇本.....	小織簾館主
北平梨園近事談.....	陳雲觀
罵殿.....	王小商譯
孫龐鬪智.....	江理如譯
三本太真外傳.....	李師善譯
梅蘭芳之宇宙鋒.....	周放庵
舊京佳話.....	張開
北平菊部大事記.....	



·王小逸先生著·

哀艷 熱烈 動人 情感 社會 小說

三萬言 長篇 巨著

繪圖

春水微波

名畫家 龐亦鵬先生繪圖

小說界自李涵秋畢倚虹故後 三年來無好小說看
 至今日始有此霹靂一聲之驚人名著春水微波出版
 文筆之流麗：情事之奇突：材料之鬆脆：五光十色
 穿插之細膩：描寫之靈動：噱頭之爽利：
 可與李畢並駕齊驅 打倒近年來市上無聊小說

本書大意

本書共三十二回述一貌艷心柔之女學生因受社會之誘引環境之壓迫失身為一富家子之姨太太繼而富家子被盜綁去於是此女學生遂陷入於非人生活中阿翁無良復虎視眈眈期在必得備受種種靈肉上之慘痛終致投浦自殺發場人物有富家翁執紼子幾片皮婆明星巨盜狡婢慧女等緊張熱烈如大如茶允推無上傑作

全書四大厚冊

插圖三十二幅

外裝精美書套
定價二元五角

特價一元五角

外埠函購另加郵費一角一分
郵票代洋通用

本書之一片段

那人嘆的一笑道衣服穿在你身上多時了我就足伴一件貼身的衣服呀丁慧因這時從疲勞而興奮從興奮而又疲勞大概那人是箇醫生呢如灌了些藥水會使丁慧因全身血脈緊張又灌了些藥水會使丁慧因全身手足軟弱直等那人吐出一口氣道想思已是六箇月丁慧因也噙了一口氣道此來怕有兩點鐘那人道丁女士連是我替你裹上浴衣罷丁慧因道這熊你怎麼呼起我丁女士來了那人嘆咻一笑把那鬚子根只管換擦丁慧因耳邊丁慧因翻過身來叱問道你是誰

備有詳細樣張函索即寄

上海政瑞書店發行

上海四馬路大東書局代理發行

總類 / 018-010

肉一般動人情鼓之社會長篇

荒唐夢

版出已

舊係用荒唐浪漫之社會為背景

宣布浪子蕩婦踰檢蕩開種種秘密

筆清靈

叙事艷膩

宛如紗籠模特兒

肉香四溢

桃源路隱約可見

書中披露荒唐男女奇事百數十件

件件驚心動目為人意想所不到

三十萬言
六大厚冊
裝一錦盒
定價四元
特價二元
四角附贈
五彩荒唐
社會寫真
四十八幅

鄭重警告

三十歲以下男子血氣方剛火氣未脫
易於興奮不許讀荒唐夢及荒唐大觀

行之銷巨現已三版將次售完

荒唐大觀

內容專述

海外各國荒唐奇蹟
現代社會浪漫生活
跳舞場中法門訣數
兩性戀愛步驟秘門
同性戀愛樂趣目的
嫖賭喫着大小門鑑
各處各地嫖風嫖規
上下三等嫖法嫖例
賭博均中秘密算算
浪蕩子弟墮落實況
二十萬言四大厚冊
裝一錦盒定價三元
特價大洋一元八角

上海
玫瑰書局發行

上海四馬路東大書局代理發行

△風頭出足

獨幕男女談片



女——昨日子格箇堂會裏向，獨有耐唱得頂頂好。耐看幾幾化化人勸浪拍手叫好，還有勿少奴格女朋友，打聽子耐，要搭耐札朋友，格末真叫出足仔風頭哉！耐從前是勿會唱格呢，那陣汝歌唱得實梗好法，阿好告訴撥奴聽介？

男——格末叫希奇！我從前是勿會唱格，有辰光開開留聲機器學學，也嘸哈進步，弄得腔調板眼，似是而非格四不像哉，幸虧看見大東書局出仔一本「二黃尋聲譜」，格本書是照仔留聲機器浪格好片子，翻出工尺板眼來格；我就一邊開機器勸浪聽，一邊看仔譜浪工尺，拍仔板眼跟仔哼。真真賽過頑鑫培余叔岩梅蘭芳程硯秋格班人當面教我唱格，實梗一箇月下來，居然唱啥像啥，一點點也勿推板，阿要寫意？

女——那是奴也要買格本書，學仔唱哉；又好出出風頭，又好自家消遣，格本書阿要幾化銅細介？男——便宜煞箇，只要幾幾角子好哉，哩哨，耐實梗聰明是不消一箇月，就好大出風頭哉；耐出仔風頭，連我也窩心，哈哈！

女——勿要瞎說，豪傑陪奴去買「二黃尋聲譜」去噯。

（注意）「二黃尋聲譜」大東書局出版各省分局皆有出售每冊洋六角七折郵費加一

戲學彙考

研究
戲學
十全

十美
之大
名著

本書是：

最美備的戲學巨著

搜羅材料 歷時三年有餘

主持編務 共有十五專家

全部稿件 復請伶工修改

看戲者讀之

可得心領神悟

學戲者讀之

可以無師自通

(容內)
戲學編專述戲劇上各種應知之學問，而於唱工，說白，表情，身段等項，尤為精詳。
戲曲編選錄名伶曲本一百數十齣，編法新穎，茲插入圖解表說，羅清疏，容易學習。

定價

精裝二冊

大洋六元

平裝十冊

四元八角

郵費

國內

大洋二角

國外

五角五分

上海大東書局印行

◀ 吳梅著 ▶

內容

金元戲曲，經過時代的變遷，但曲學之有流弊，實由於此。本書之編纂，旨在研究曲學之源流，並對曲學之發展，作一系統之介紹。全書共分四卷：第一卷為曲學之概論，第二卷為曲學之源流，第三卷為曲學之發展，第四卷為曲學之流弊。全書之編纂，旨在研究曲學之源流，並對曲學之發展，作一系統之介紹。

中國戲曲概論

欲明瞭中國戲曲的源流

欲明瞭中國戲曲的變化

都不可不讀……

全書一冊
定價五角
實售七折

上海
大東書局
發行

總目

四	三	二	一	四	三	二	一	五	四	三	二	一
清	清	清	卷	明	明	明	卷	元	元	元	元	卷
人	人	人	下	人	人	人	中	人	人	人	人	上
散	傳	雜	總	散	傳	雜	總	散	雜	宮	院	總
曲	奇	劇	論	曲	奇	劇	論	曲	劇	調	本	論